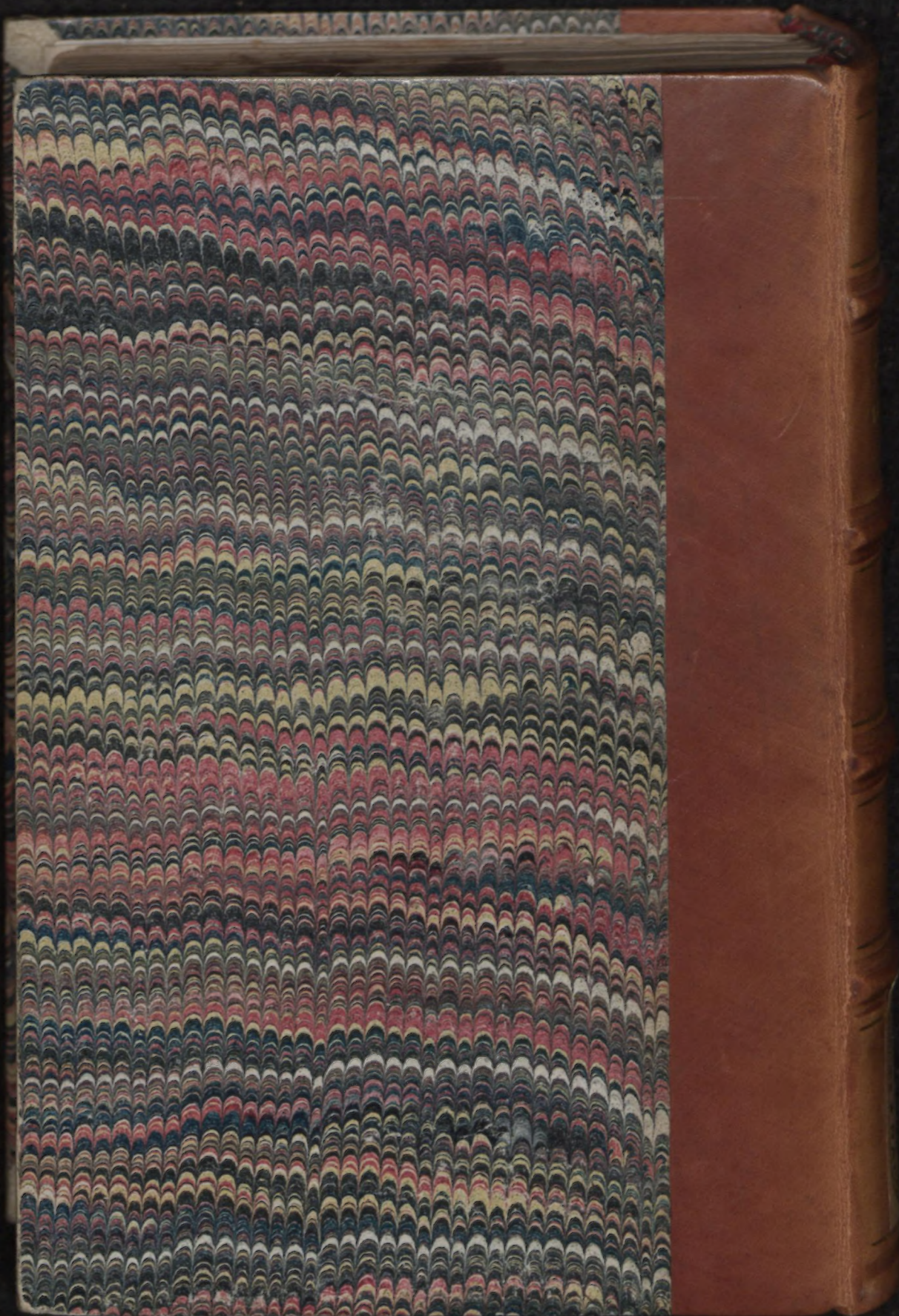


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.12





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.12



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.12



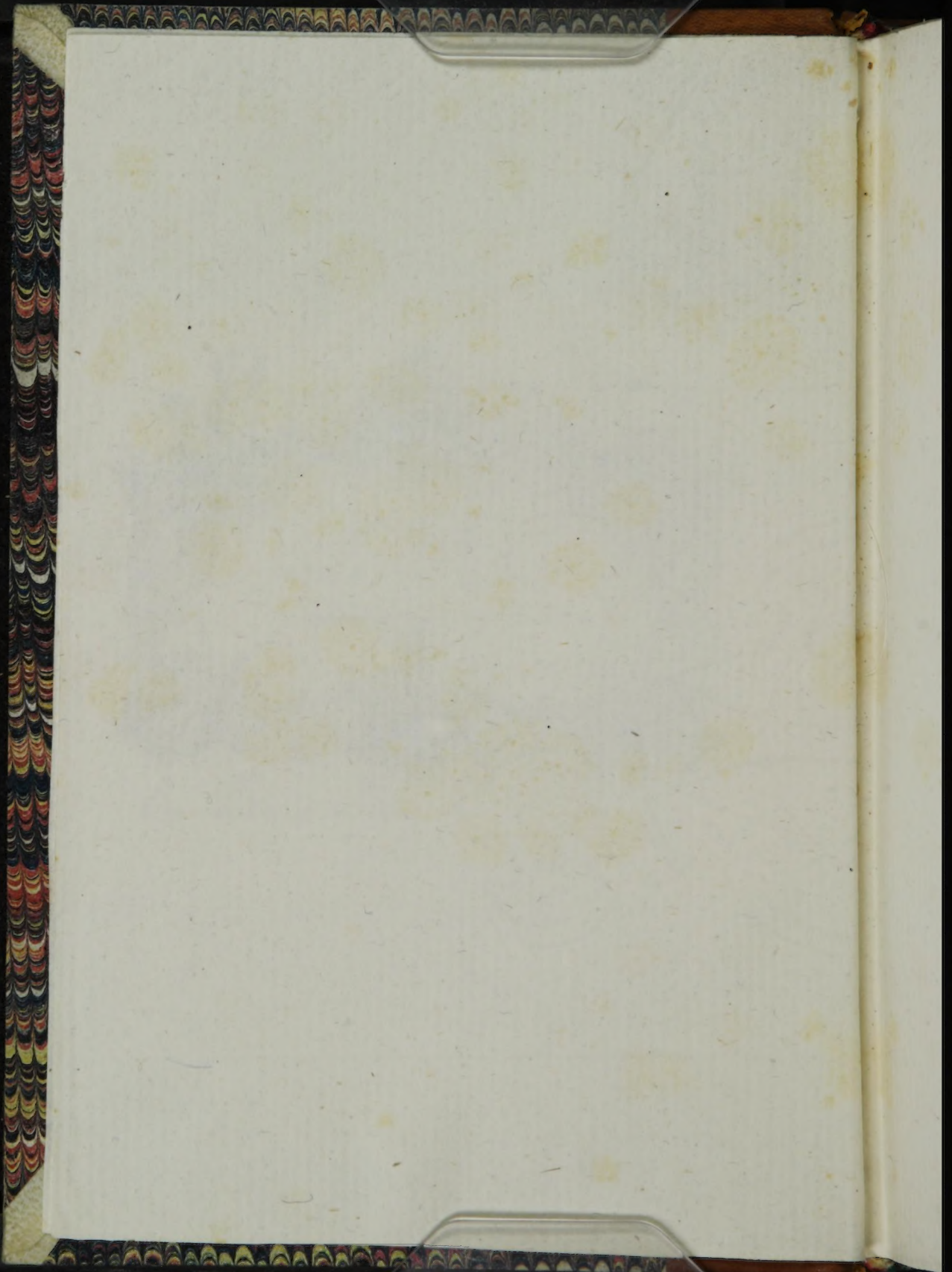
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.2.2.12

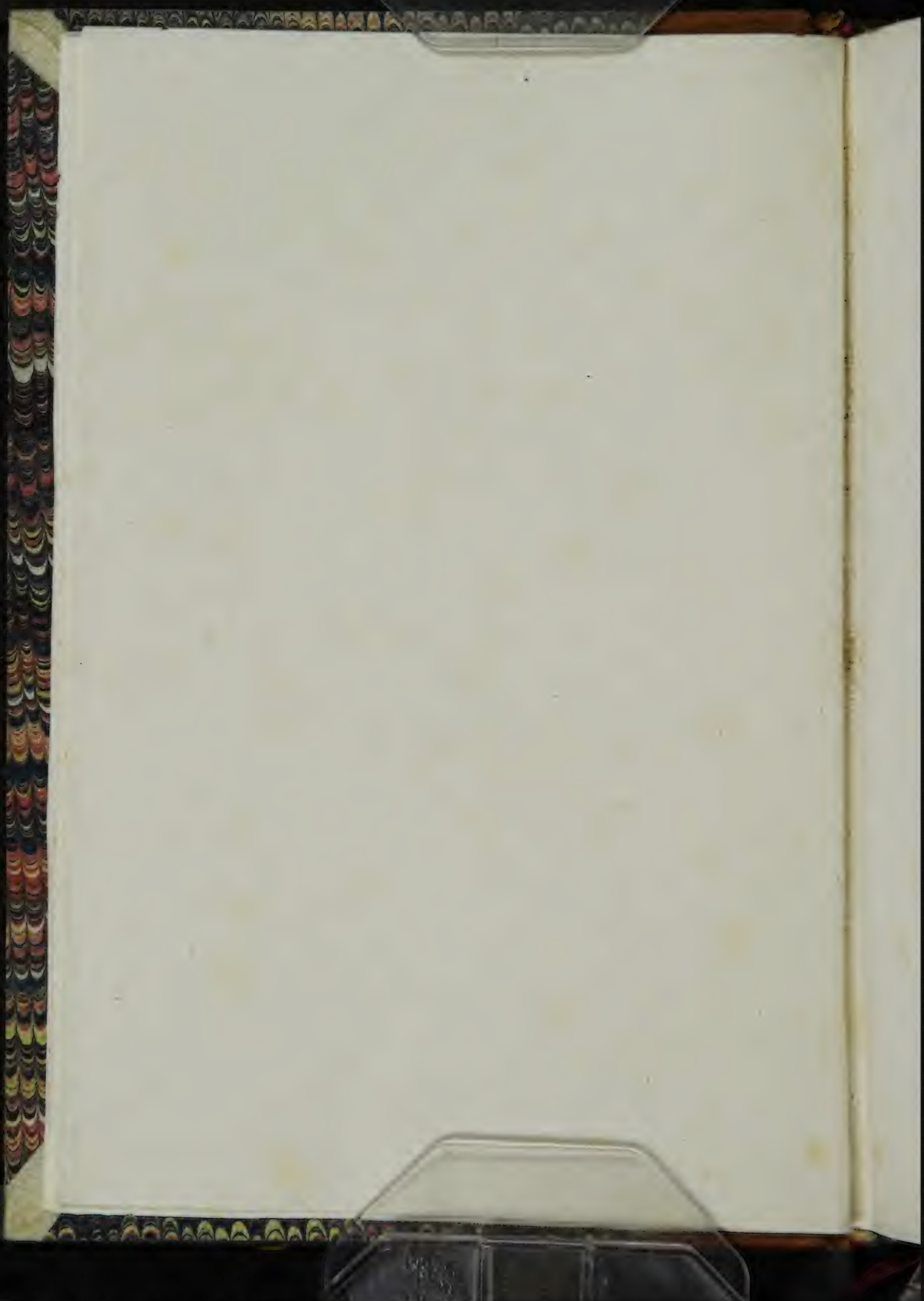
Al. 2/2.



Ex Libris Joannis Nencini
1874

CENTRALE
NI
FIRENZE
2
IN
NENC





VR

GRA

ame

α Lib

VR

Jo

VRBANI BOLZANII

BELLVNENSIS

GRAMMATICAE INSTITVTIONES

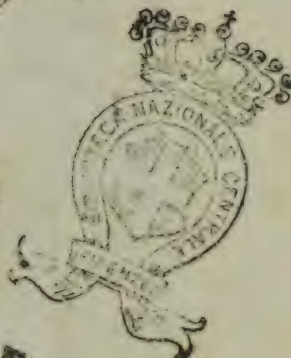
AD GRAECAM LINGVAM,

amendis quamplurimis, quæ paullatim

ex impressorum irrepperant in-

curia, uindicatæ.

ex Libris alogrii de septij.



VENETIIS, M. D. LX.

Joanna m. bonis





De l
De o
De A
dini
De pr
De te
Attic
nat
De qui
Exemp
Exemp
Exemp
Exemp
De con
De prin
De d
De ter
Que f
que
De con
De adie
ordi

INDEX RERVM ET LOCORVM,
quota quid pagina contineatur.

LIBRO PRIMO hæc simpliciter
traduntur.

DE litteris & earum diuisionibus.	car. 6.
De octo partibus orationis. De Accentibus, & nomine.	6:
De Articulis, & eorum declinatione, deq. diuisione nominis.	7.
De prima, & secunda declinationibus.	8.
De tertia, & quarta declinationibus.	8: 9:
Atticorum usus in uocatiuis omnium decli- nationum.	10.
De quinta declinatione.	10:
Exempla masculinorum nominũ in Σ. Ν. Ξ. Ρ. Φ.	11.
Exempla femininorum in Ν.	11:
Exempla in Ρ. in Σ. in Φ.	12.
Exempla neutrorum in Α. Ι. Τ. Ν. Ρ. Σ.	12.
De contractis. Quid sit Synæresis, quid Crasis.	12:
De prima, & secunda declinationibus contracto- rum, & declinandis in utraque nominibus.	13: 14.
De tertia, quarta, et quinta eorundem.	15. 15: 16.
Quæ synæresin patiuntur in omnibus casibus, quæq. in paucis contracta.	17:
De comparatiuis.	18.
De adiectiuis, & eorum terminationibus per ordinem.	18.

A 2 De

Index.

<i>De nominibus numeralibus.</i>	19:
<i>Compendiosa declinationum omnium formula.</i>	19:
LIBRO I I. hæc habentur.	
<i>De uerbo, primumq. de eius accidentibus.</i>	22.
<i>De sex grauitonorum coniugationibus.</i>	23.
<i>ΤΥΠΤΩ per uoces omnes explicatum.</i>	24.
<i>Eius passiuum.</i>	26:
<i>Eius medium.</i>	29.
<i>De uerbis circumflexis, & coniugatione prima.</i>	31: 32.
<i>Circumflexorum coniugatio secunda.</i>	37.
<i>Circumflexorum coniugatio tertia.</i>	41:
<i>De uerbis in μι, deq. prima eorum coniugatione.</i>	46:
<i>Coniugatio in μι, secunda.</i>	52.
<i>Coniugatio in μι, tertia.</i>	56:
<i>Coniugatio in μι, quarta.</i>	61.
<i>De pronomine.</i>	63.
<i>De præpositione.</i>	64.
<i>De aduerbio.</i>	64:
<i>De coniunctione.</i>	66:
QVAE LIBRO I I I. continentur.	
<i>De simplici uerborum formatione.</i>	67.
<i>Coniugationum breue compendium.</i>	68:
<i>De augmento præteritorum.</i>	69:
<i>De uerbis compositis.</i>	71:
<i>De formatione indicatiui ætini.</i>	73.
<i>De præterito attico.</i>	74:
<i>De plusquamperfecto.</i>	75:
<i>De aoristis.</i>	75:
<i>De</i>	De

De fin
De m
De op
De su
Indu
per
Præter
Aorist
Futura
Imper
Subiun
De ue
De pr
De m
De op
De su
De m
Q
De uoc
De dip
nato
Littera
De syll
De di
De non
De acc
Circum
Acce

Index.

19:	De futuris.	77.
19:	De imperatiuo.	77:
	De optatiuo.	78.
22.	De subiunctiuo, infinitiuo, participio.	79.
23.	Indicatiuus passiuus praesens, praeteritum im-	
24.	perfectum.	80:
26:	Praeteritum perfectum.	83.
29.	Aoristi.	83:
pri-	Futura tria.	84.
31 32.	Imperatiuus, optatiuus.	85.
37.	Subiunctiuus, infinitiuus, participia.	85:
41:	De uerbo medio &c.	87.
atione. 46:	De praeterito medio.	87.
52.	De imperatiuo medio.	89:
56:	De optatiuo medio.	89:
61.	De subiunctiuo medio.	90.
63.	De infinitiuo, & participijs medijs.	90:
64.	QVAE LIBRO IIII. repetuntur,	
64:	& latius explicantur.	
66:	De uocalium diuisione, & natura.	91:
ntur.	De diphthongis & consonantium partitione	
67.	naturaque.	93. 93:
68:	Litterarum brevis explicatio.	94:
69:	De syllabis annotatu digna.	95.
71:	De dictione, & oratione.	96.
73.	De nomine, & eius accidentibus copiose.	96:
74:	De accentibus late.	97:
75:	Circunfl. Accen. loci.	100.
75:	Accentum brevis explicatio.	102.
De	A 3	Prima

Index.

<i>Prima declinatio parisyllaborum nominum ex linguarum uarietate.</i>	102:
<i>Eius exempla.</i>	102:
<i>Secunda declinatio per linguarum uarietate.</i>	105:
<i>Tertia declinatio per linguarum uarietatem.</i>	108:
<i>Quarta declinatio huiusmodi.</i>	110:
<i>Quinta declinatio per linguarum uarietatem.</i>	112:
<i>De parisyllabis quintæ declinationis in as.</i>	113:
<i>De imparisyllabis.</i>	114:
<i>De nominibus in ns, parisyllabis.</i>	119:
<i>De eiusdem terminationis imparisyllabis.</i>	120:
<i>Terminationes uariæ.</i>	121:
<i>In os exeuntia in as, ps, & in v.</i>	122:
<i>Superiorum exempla, deq. in ξ, & in ρ, terminatis.</i>	122:
<i>De femininis nominibus in v.</i>	129:
<i>De femininis in ξ, & in ρ.</i>	130. 130:
<i>De ijs, quæ in σ.</i>	131:
<i>De neutris in uniuersum.</i>	131:
<i>QVAE LIBRO V. continentur.</i>	
<i>De synæresiatis, & differentia inter crasin, & synæresin.</i>	136:
<i>Prima declinatio nominum contractorum per varias linguas.</i>	138:
<i>Secunda contractorum.</i>	139:
<i>Tertia contractorum, & quarta.</i>	141. 142:
<i>Quinta contractorum.</i>	143:
<i>De declinatis extra ordinem.</i>	144:
<i>De accidentibus nomini, deq. comparatiuis & super-</i>	per-

perlat
De patro
De dimin
De uerb
ciebus
De uerb
traden
De prima
De secun
nibus
An ry
De quin
De temp
De form
Obseruat
De parat
De augm
De form
De prae
De hyper
De aorist
De futur
De secun
Formatio
attenu
De impe
De optat
De subi

Index.

ex lin.	perlatiuis .	146.
102:	De patronymicis .	148.
102:	De diminutiuis, possessiuis, & denominatiuis.	150.
105:	De uerbalibus, & de subiectis nomini spe-	
108:	ciebus .	151.
110:	QVAE LIBRO V. habentur.	
112:	De uerbo, & coniugatione, & formatione late	
113:	tradendis apparatus .	154:
114:	De prima coniugatione .	156.
119:	De secunda, tertia, & quarta coniugatio-	
120:	nibus .	156: 157.
121:	An τγ sint duo ᾗ, multa notatu digna.	158.
122:	De quinta, & sexta coniugatione.	160. 160:
122:	De temporibus uerborum contemplatio .	161.
129:	De formatione uerborum grauitonorum .	163.
130:	Observatio de plurali secundum Iones .	164:
131:	De paratatico, & syllabico augmento .	165.
131:	De augmento temporali .	166:
131:	De formatione praeteriti late .	168.
136:	De praeterito attico .	170:
136:	De hypersyndelico .	173.
138:	De aoristis .	174:
139:	De futuro primo .	177.
141:	De secundo .	180.
142:	Formationes aliorum modorum actiuorum	
143:	attendenda .	180.
144:	De imperatiui formatione .	180:
144:	De optatiui formatione .	181:
144:	De subiunctiui formatione .	183.

A 4 De

Index.

De infinitiui formatione .	183:
De formatione uerborum passiuorum .	184:
De formatione præteriti imperfecti passiu .	187.
De formatione præteriti perfecti passiu .	187.
De formatione præteriti plusquamperfecti .	191:
Aoristi primi .	191:
Aoristi secundi .	193:
De formatione imperatiui passiu .	193.
De formatione optatiui passiu .	193:
De formatione subiunctiui passiu .	194:
De formatione infinitiui passiu .	195.
De formatione uerborum mediorum .	169.
De præteriti perfecti medij formatione .	196:
Dilatatio unius uerbi per uarias linguas .	198:
Decursio breuis per declinationes tredecim .	204:
QVAE LIBRO VII. habentur.	
DE circumflexorum formatione per coniugationes singulas , & prima .	208:
De coniugatione secunda , & tertia .	214. 215.
De uerbis in μ .	216:
De primæ coniugationis in μ . formatione per modos , & tempora .	219.
De formatione passiuorum in μ .	226.
De formatione mediorum in μ .	230.
De formatione secundæ coniugationis in μ .	231:
De formatione tertiæ coniugationis in μ .	236:
De formatione quartæ coniugationis in μ .	240.
QVAE LIBRO VIII. traduntur.	
DE uerbis in μ anomalis .	242.

Index.

183:	De εἰμι, quando sum significat.	242:
184:	De εἶμι, quando uado significat.	248:
187.	De ἵημι, denso spiritu, mitto.	251.
187.	De ἵημι, eodem modo, pro Cupio.	255.
191:	De ἵημι, tenui spiritu, pro uado.	255:
191:	De ἦμαι & κάθημαι.	259.
193:	De ἔω, quando sedeo significat.	261.
193.	De ἴσθμι, cognosco.	263.
193:	De φημι, pro fari.	265.
194:	De ἀλάλημαι καὶ ἀκάκημαι.	266:
195.	De ἀλαλήκτημαι.	267.
169.	De κάθη, ἐπίση, δυνή, καὶ μέμνη.	268:
196:	De ἴσα καὶ ἴση.	268.
198:	De τέθνημι, atque τέτλημι.	268.
204:	De ἐσαίνν, & ἀφεσαίνν.	269.
197.	De uerbis usque ad præteritum imperfectum	
198.	declinatis.	270:
208:	De uerbis anomalis in uniuersum per littera-	
214. 215.	rum ordinem utile commentum.	271:
216:	De participiorum formationibus, ac de ætino	
219.	primum participio.	276:
216.	De passiuo.	278:
230.	De medio.	280:
231:	De participijs uerborum, in μι.	280:
236:	QVAE LIBRO IX. habentur.	
240.	DE articulis.	285:
241.	De pronomine, in quo super ἐγὼ uaria decli-	
242.	natio.	287:
De	De secunda persona.	289:
	De	

Index.

<i>De tertia.</i>	291.
<i>De possessiuis.</i>	293.
<i>De demonstratiuis.</i>	294.
<i>De relatiuis.</i>	295.
<i>De compositis.</i>	295.
<i>De præpositionibus.</i>	295.
<i>De earum constructione.</i>	296.
<i>De aduerbio.</i>	300.
<i>De constructione quedam.</i>	300.
<i>De ν, νs, & n, quàm multa significant: & quoque significata uaria.</i>	306.
<i>De passionibus dictionum ex Tryphone.</i>	308.
<i>De spiritibus per ordinem litterarum.</i>	313.
<i>A ante hanc uel illam consonantem.</i>	314.
<i>E ante hanc uel illam consonantem.</i>	316.
<i>H eodem modo.</i>	318.
<i>I eodem modo.</i>	319.
<i>O eodem modo.</i>	320.
<i>Y eodem modo.</i>	321.
<i>Ω eodem modo.</i>	321.
<i>Diphthongi, ai, eu, ei, di, oi, ou, ante quamlibet consonantem.</i>	321.

F. VR

B

INSTI

LI

L

T

χαι εις α

Vocales se

cem & sep

VOCAL

niduntur

gas, breu

dua, n, a

χρον. An

ταβαν

et in Im

& e in n

uero qua

Exuo

u, ei, di,

CONS

cora: b

6
F. VRBANI BOLZANII
BELLVNENSIS

INSTITVTIONVM IN GRAECAM
LINGVAM GRAMMATIC.

LIBER PRIMVS.

306. PA' MMATA, quæ latine litteræ dī
308. T cuntur, sunt quattuor & uiginti, α β γ
313. δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω. Et
in duas diuiduntur partes, eis φωνήεντα,

314. καὶ εἰς σύμφωνα: hoc est, in Vocales & Consonantes.
316. Vocales septem, α ε η ι ο υ ω. Consonantes uero de-
318. cem & septem, β γ δ ζ θ κ λ μ ν ξ π ρ σ τ φ χ ψ.

319. VOCALIS, ut rem breuiter perstringamus, di-
320. uiduntur εἰς μακρὰ, εἰς βραχέα, καὶ εἰς δίχρονα: in lon-
321. gas, breues, & ancipites. Vocales natura longæ
321. duæ, η, ω μέγα. Natura breues duæ, ε, ι, ὀν: et ο μι-
κρὸν. Ancipites tres, α, ι, υ. Diuiduntur etiam εἰς με-
ταβολικά, καὶ εἰς ἀμετάβολα: hoc est, in Mutabiles,
et in Immutabiles. Mutabiles tres, α ε ο. α quidem
& ε in η mutantur, sed ο in ω μέγα. Immutabiles
uero quattuor, η ι υ ω.

321. Ex uocalibus Diphthongi fiunt. Propriæ sex, αι,
321. αυ, ει, οι, ει. Abusiua uero quinque, α, η, ω, ηυ, υ.
CONSONANTIVM autem quædam sunt ἡμί-
φωνα: hoc est, seminocales. quædam ἄφωνα: id est,
mutæ:

De nomine

mutæ: Semiuocales οὐτο, ζ ξ ψ λ μ ν ρ σ. *Quarum* δὲ πλὰ: hoc est duplices tres, ζ ξ ψ. ἀμετάβολα: hoc est immutabiles quattuor, λ μ ν ρ. Ἀτ, σ, ἄσημον appellatur.

Mutæ sunt nouem, quæ trifariam diuiduntur, εἰς ψιλὰ: hoc est tennes, κ π τ. εἰς δασέα: id est crassas, θ φ χ. καὶ εἰς μέσα: hoc est medias, β γ δ. Ex hisce litteris sic diuisis fiunt syllabæ, ut πλὰ. ex syllabis di-tiones, ut πλάτων. ex dictionibus oratio, ut πλάτων περιπατεῖ.

Cuius οὐτο sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἄντωνυμία, ᾠδήσις, ἐπίρρημα, καὶ σῶδεσμος: hoc est, nomen, uerbum, participium, articulus, pronomen, præpositio, aduerbium, & coniunctio. Horum quinque sunt declinabiles, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἄντωνυμία. Indeclinabiles uero tres, ᾠδήσις, ἐπίρρημα, καὶ σῶδεσμος.

Sed anteaquam ulterius procedamus, animaduertendum unicuique dictioni datum esse accentum, sine cuius ductu uox nulla recte enuntiari potest.

De accentu igitur prius, quàm ad Declinationum elementa ueniamus, pauca hæc summonebimus.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΩΔΙΑΣ.

Προσῳδία, hoc est, accentus sunt decē. ὀξεῖα, βαρεῖα, περισπωμένη, μακρὰ, ἑραχέα, δασεῖα, ψιλὴ, ἀπόστροφος, ὑφέν, καὶ ὑποδιαστολή: Id est, acutus, gravis, circumflexus. Longa linea - . Breuis siue contracta linea υ. Aspiratio °. Leuigatio siue siccitas '. auersio '. subunio ~. distinctio, .

περὶ

ΠΕΡΙ ΟΝΟΜΑΤΟΣ.

N Omini accidunt quinque, γένος, εἶδος, χῆμα, ἀριθμός, πῶσις: hoc est, genus, species, figura, numerus, casus.

Genera sunt quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, οὐδέτερον, κοινόν, καὶ ἐπίκοινον: Masculinum, femininum, neutrum, commune, promiscuum: Masculinum, ut ὁ πλάτων. Femininum, ut ἡ ἀρετὴ. Neutrum, ut τὸ δῶρον. Commune, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. Promiscuum, ut ὁ ἀετὸς ἢ χαλιδών.

Species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiua & deriuatiua. Primitiua, ut οὐρανός. Deriuatiua, ut οὐράνιος.

Figurae tres, ἀπλουῖ, συνθετον, παρασυνθετον: hoc est, simplex, composita, & decomposita. Simplex, ut ἵππος. Composita, ut φίλιππος. Decomposita, ut φιλιππίδης.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: singularis, dualis, pluralis. Singularis, ut ὁ καλός. Dualis, ut τὼ καλοί. Pluralis, ut οἱ καλοί.

Casus quinque, ὀθεῖα, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: nominatiuus, genitiuus, datiuus, accusatiuus, uocatiuus.

ΠΕΡΙ ΑΡΘΡΩΝ.

T ΩΝ δὲ ἄρθρων, τὰ μὲν προτακτικά, τὰ δὲ ὑποτακτικά. Articulorum autem, alij quidem sunt praepositivi, alij uero subiunctiui, siue subordinatiui, quæ Latini relatiua appellāt. Articuli

De nomine

ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

Genere masculino ita declinantur.

Ενικά. Nominatiuo, ὁ. Genitiuo, τοῦ. Datiuo, τῷ.
Accusatiuo, τὸν. Δυϊκά. Nominatiuo & accusa-
tiuo, τὸ, accentu acuto solum. Genitiuo & datiuo,
τοῦν. Πληθυντικά. Nominatiuo, οἱ. Genitiuo, τῶν.
Datiuo, τοῖς. Accusatiuo, τοὺς.

Genere feminino.

Ενικά. ἡ, τῆς, τῇ, τὴν. Δυϊκά. τὰ, ταῖν. Πληθυντικά.
αἱ, τῶν, ταῖς, τάς.

Genere neutro.

Ενικά. τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ. Δυϊκά. τὼ, τοῖν. Πληθυν-
τικά. τὰ, τῶν, τοῖς, τά.

ARTICVLI SVBIVNCTIVI.

Genere masculino.

Ενικά. ὁς, ἔ, ᾧ, ὃν. Δυϊκά. ὦ, οἶν. Πληθ. οἱ, ᾧν, οἷς, ἔς.

Genere feminino.

Ενικά. ἡ, ἥς, ᾗ, ἣν. Δυϊκά. αἶ, αἶν. Πληθ. αἱ, ᾧν, αἷς, αἶς.

Genere neutro.

Ενικά. ὃ, οὗ, ᾧ, ὃ. Δυϊκά. ὦ, οἶν. Πληθ. αἶ, ᾧν, οἷς, αἶ.

Vocatiuo casu articuli omnino carent. ὧ uero ar-
ticulus non est, sed aduerbium uocandi, quod omni-
bus generibus, ac numeris commune est.

De quibus omnibus libro quarto copiosissime dis-
seremus. nam, uti praefati sumus, nunc breuiter o-
mnia perstringimus.

Declinatio nominis.

Τῶν δὲ ὀνομάτων, τὰ μὲν ἰσοσύλλαβα, τὰ δὲ πε-
ριπλοσύλλαβα: hoc est, Nominum alia parisyllaba
sunt,

sunt, ut αἰνείας, αἰνείου . alia imparisyllaba, ut αἶας, αἶαντος . Quæ sunt parisyllaba, quadrifariam declinantur : quæ imparisyllaba, uno modo tantum . Vnde de quinque fiunt declinationes : prima, secunda, tertia, quarta parisyllaba, & quinta imparisyllaba . Et hæc quidem omnes simplices dicuntur .

De prima declinatione .

Rima igitur declinatio est parisyllaborum, nominum, masculinorum tantum, in as desinentium, et in ns, ut ὁ αἰνείας, ὁ χεύσης, quorum genitiuus in ου desinit . Datiuus in α, uel in η diphthongos improprias, secundum uocalem nominatiui . Accusatiuus in ν, cum uocali nominatiui .

De nominibus . In as .

Ενικὰ . ὁ αἰνείας, τοῦ αἰνεία, τῷ αἰνεία, τὸν αἰνείαν, ᾧ αἰνεία . Δυϊκὰ . τὸ αἰνεία, τοῖν αἰνείαιν, ᾧ αἰνεία . Πληθωτικὰ . οἱ αἰνεῖαι, τῶν αἰνειῶν, τοῖς αἰνείαις, τὲς αἰνείας, ᾧ αἰνεῖαι .

In ns .

Ενικὰ . ὁ χεύσης, τῷ χεύσε, τῷ χεύση, τὸν χεύσιν, ᾧ χεύση . Δυϊκὰ . τὸ χεύσα, τοῖν χεύσαιν, ᾧ χεύσα . Πληθ. οἱ χεύσαι, τῶν χευσῶν, τοῖς χεύσαις, τὲς χεύσας, ᾧ χεύσαι .

Hoc in loco annotandum est, nomina parisyllaba in ns desinentia facere uocatiuum in η, ὁ χεύσης, ᾧ χεύση . Desinentia uero in της parisyllaba, in α correptū, ut ὁ τοξότης, ᾧ τοξότα, ὁ ἱππηλάτης, ᾧ ἱππηλάτα . Etiam nomina gentilia in ns desinentia, ὁ πέρης, ᾧ πέρσα . Si uero eadem fuerint propria, in η, ὁ πέρης, ᾧ πέρη . Hesiodus ἐν ἔργοις, Εργάζετο πέρη δῖον γένος .

DE

De nomine

DE SECUNDA DECLINATIONE.

Secunda declinatio est parisyllaborum nominum in *a* siue in *n* desinentium, generis tantum feminini: quorum genitiuus in *as*, siue in *ns* desinit. Datiuus in *a*, aut in *n* diphth. improprias. Accusatiuus uero in *n*, cū uocali nominatiui.

Ενικά. ἡ μαῖα, τῆς μαίας, τῇ μαίᾳ, τὴν μαίαν, ᾧ μαία. Δυϊκά. τὰ μαία, ταῖν μαίαιν, ᾧ μαία. Πληθ. αἱ μαῖαι, τῶν μαίων, ταῖς μαίαις, τὰς μαῖας, ᾧ μαῖαι.

Ενικά. ἡ μέσα, τῆς μέσης, τῇ μέσῃ, τὴν μέσαν, ᾧ μέσα. Δυϊκά. τὰ μέσα, ταῖν μέσαιν, ᾧ μέσα. Πληθ. αἱ μέσαι, τῶν μεσῶν, ταῖς μέσαις, τὰς μέσας, ᾧ μέσαι.

Ενικά. ἡ τιμή, τῆς τιμῆς, τῇ τιμῇ, τὴν τιμὴν, ᾧ τιμή. Δυϊκά. τὰ τιμά, ταῖν τιμαῖν, ᾧ τιμά. Πληθ. αἱ τιμαί, τῶν τιμῶν, ταῖς τιμαῖς, τὰς τιμάς, ᾧ τιμαί.

Aduertendum est hoc in loco, sola nomina in *a* purum desinentia, & in *δα*, & in *δα*, & in *ρα*, seruare *a* in genitiuo, & in datiuo κοινῶν, ut μαῖα, μαίας, μαία. λήδα, λήδας, λήδα. μάρθα, μάρθας, μάρθα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Αθηνᾶ uero, quod ἀπὸ τῆς ἀθηνᾶς κατὰ πρᾶσιν fit, etsi in *a* non purum desinat, sui tamen perfecti proprietatem seruat, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ, sicut ἀθηνᾶα, ἀθηνᾶας, ἀθηνᾶα.

DE TERTIA DECLINATIONE.

Tertia declinatio parisyllaborum nominum, tam masculinorum, quàm femininorum, cōmunium, et promiscuorum in *os* desinentium, et neutrorum in *ον*: quorum genitiuus desinit in *ο*. datiuus in *ο*. accusatiuus in *n*, cū uocali nominatiui.

Masculini

Liber primus.

9

Masculini generis.

Ενικὰ . ὁ λόγος, τοῦ λόγου, τῷ λόγῳ, τὸν λόγον, ὃ λόγε . Δυϊκὰ . τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοιν, ὃ λόγῳ . Πληθ. οἱ λόγοι, τῶν λόγων, τοῖς λόγοις, τοὺς λόγους, ὃ λόγοι .

logos
coram

Feminini generis.

Ενικὰ . ἡ ὁδὸς, τῆς ὁδοῦ, τῇ ὁδῷ, τὴν ὁδὸν, ὃ ὁδέ . Δυϊκὰ . ταῖς ὁδοῖς, ταῖν ὁδοῖν, ὃ ὁδῷ . Πληθ. αἱ ὁδοί, τῶν ὁδῶν, ταῖς ὁδοῖς, τὰς ὁδοὺς, ὃ ὁδοί .

odog
ma

Communis generis.

Ενικὰ . ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος, τοῦ καὶ τῆς ἀνθρώπου, τῷ καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τὸν καὶ τὴν ἄνθρωπον, ὃ ἄνθρωπε . Δυϊκὰ . τῷ καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τοῖν καὶ ταῖν ἀνθρώποιν, ὃ ἀνθρώπῳ . Πληθ. οἱ καὶ αἱ ἄνθρωποι, τῶν ἀνθρώπων, τοῖς καὶ ταῖς ἀνθρώποις, τοὺς καὶ τὰς ἀνθρώπους, ὃ ἄνθρωποι .

Antropos
homo

Epicœni generis.

Ενικὰ . ὁ ἀετὸς, τοῦ ἀετοῦ, τῷ ἀετῷ, τὸν ἀετὸν, ὃ ἀετέ . Δυϊκὰ . τῷ ἀετῷ, τοῖν ἀετοῖν, ὃ ἀετῷ . Πληθ. οἱ ἀετοί, τῶν ἀετῶν, τοῖς ἀετοῖς, τοὺς ἀετούς, ὃ ἀετοί .

Acto
agrita

Neutri generis.

Ενικὰ . τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τῷ ξύλῳ, τὸ ξύλον, ὃ ξύλον . Δυϊκὰ . τῷ ξύλῳ, τοῖν ξύλοιν, ὃ ξύλῳ . Πληθ. τὰ ξύλα, τῶν ξύλων, τοῖς ξύλοις, τὰ ξύλα, ὃ ξύλα .

ylon
Lignum

Nec te lateat, omnia neutra in ον desinentia, tā substantiua, quā adiectiua, mittere genitiuū in ε, ut τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τὸ καλὸν, τοῦ καλοῦ, nisi fuerint a masculinis adiectiuorum nominum in ων communiter desinentiū: siue a comparatiuis, siue a participijs, quoniam huiusmodi neutra suorum masculini

B norum

De nomine

nominum sequuntur declinationem, ut ὁ καὶ ἡ δ' δαίμων, τῷ καὶ τῆς δ' δαίμονος: τὸ δ' δαίμων, τοῦ δ' δαίμονος. ὁ καὶ ἡ μείζων, τοῦ καὶ τῆς μείζονος: τὸ μείζων, τοῦ μείζονος. ὁ τύπων, τοῦ τύποντος: τὸ τύπων, τοῦ τύποντος. Etiam in neutris nominibus, tam parisyllabis, quam imparisyllabis, tres casus esse similes in omni numero, hoc est, nominatiuum, accusatiuum, & uocatiuum. qui licet in singulari, & duali numero uariam habeant terminationem, in plurali tamen semper in a correptum communiter desinunt, ut τὸ μῆλον, nominatiui & accusatiui casus, ὃ μῆλον, uocatiui, τὸ τυφθὲν, ὃ τυφθέν. Δυϊκὰ. τὸ μήλω, ὃ μήλω, τὸ τυφθέντε, ὃ τυφθέντε. Πληθ. τὰ μῆλα, ὃ μῆλα, τὰ τυφθέντα, ὃ τυφθέντα.

De quarta declinatione.

QUARTA declinatio est Atticorum nominū parisyllaborum, masculini generis, & feminini, ac communis in ως, & neutri in ων, διὰ τοῦ ω μεγάλου: quorum genitiuus & datiuus in ω desinunt, accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui.

Masculini generis.

Ενικὰ. ὁ μενέλεω, τοῦ μενέλεω, τῷ μενέλεω, τὸν μενέλεω, ὃ μενέλεω. Δυϊκὰ. τὸ μενέλεω, τοῖν μενέλεω, ὃ μενέλεω. Πληθ. οἱ μενέλεω, τῶν μενέλεω, τοῖς μενέλεω, τοὺς μενέλεω, ὃ μενέλεω.

Feminini generis.

Ενικὰ. ἡ ἄλω, τῆς ἄλω, τῇ ἄλω, τὴν ἄλων, ὃ ἄλω. Δυϊκὰ. τὰ ἄλω, ταῖν ἄλων, ὃ ἄλω. Πληθ. αἱ ἄλω, τῶν ἄλων, ταῖς ἄλω, τὰς ἄλω, ὃ ἄλω.

Com-

Liber primus.
Communis generis.

Ενικὰ . ὁ καὶ ἡ δ' γεως , τοῦ καὶ τῆς δ' γεω , τῶ καὶ τῇ δ' γεω , τὸν καὶ τὴν δ' γεων , ὧ δ' γεως . Δυϊκὰ . τὸ καὶ τὰ δ' γεω , &c .

Neutri generis .

Ενικὰ . τὸ δ' γεων , τοῦ δ' γεω , τῶ δ' γεω , τὸ δ' γεων , ὧ δ' γεων . Δηϊκὰ . τὸ δ' γεω , τοῖν δ' γεων , ὧ δ' γεω . Πληθ . τὰ δ' γεω , τῶν δ' γεων , τοῖς δ' γεως , τὰ δ' γεω , ὧ δ' γεω .

Ne quis miretur communem ordinem declinationum immutatum esse , sciat hoc non temere esse factum : quandoquidem derivatum posterius est eo , a quo derivatur . nam Attica nomina in ωs desinentia , a nominibus in os communiter terminantibus fiunt , o in ω mutato , ac penultima correpta . Quæ si fuerit a productum , in ε conuertitur , eodem accentu seruatō , ac in eadem syllaba , etsi mutata sit sillabarum quantitas . In obliquis uero communibus , si in penultima fuerit accentus , in Atticis retrahitur in antepenultimam , ut νικόλαος , νικολάε , νικόλεως , νικόλεω : abiecto u τῆς ου diphthongi . Et in accusatio plurali similiter , τοὺς νικολάους , τοὺς νικόλεως . Si uero fuerit i , remanet in diphthongo impropria , τῶ νικολάω , τῶ νικόλεω , οἱ νικόλαοι , οἱ νικόλεω , τοῖν νικολάοιν , τοῖν νικόλεωιν , τοῖς νικολάοις , τοῖς νικόλεως .

Nota de uocatiuis superiorum declinationū . Noris tamen Atticos in superioribus quoque declinationibus prima quidem et tertia ius sibi uendicare in uocatiuos , passimq̃ . eos suis nominatiuis , similes redde-

B 2 re

De nomine

re ut ὁ αἰνεῖα κοινῶς, καὶ αἰνεῖας ἀπικῶς. ὁ χεῦση κοι-
νῶς, καὶ χεύσης ἀπικῶς. ὁ λόγε, ὁ ἄνδρωπε κοινῶς: ὁ
δὲ λόγος καὶ ἄνθρωπος ἀπικῶς. Idem erit in impari-
bus syllabis: quæ quia in non nullis uariant, loco suo
notabuntur. Reliqua libro quarto plenius explica-
buntur. nam hic, ut sæpius dictum est, simplicia com-
munia. tantum delibamus.

De quinta declinatione, uidelicet
imparisyllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisyllabo-
rum nominum masculinorum, femininorum, neu-
trorum, communium, & promiscuorum, differen-
tes terminationes habentium, quorum genitiuus de-
finit in os, datiuus in ι, accusatiuus in α, & aliquan-
do in υ. terminationes sunt sexaginta sex.

Masculina.

Ενικὰ. ὁ αἶας, τῷ αἶαντος, τῷ αἶαντι, τὸν αἶαντα,
ὦ αἶαν κοινῶς, καὶ ὦ αἶας ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ αἶαντε,
τοῖν αἶαντοιν, ὦ αἶαντε. Πληθ. οἱ αἶαντες, τῶν αἶαντων,
τοῖς αἶασι, τοὺς αἶαντας, ὦ αἶαντες.

Feminina.

Ενικὰ. ἡ τριάς, τῇ τριάδος, τῇ τριάδι, τὴν τριά-
δα, ὦ τριάς. Δυϊκὰ. τῷ τριάδε, ταῖν τριάδوين, ὦ τριά-
δε. Πληθ. αἱ τριάδες, τῶν τριάδων, ταῖς τριάσι, τὰς
τριάδας, ὦ τριάδες.

Neutra.

Ενικὰ. τὸ βῆμα, τῷ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆ-
μα, ὦ βῆμα. Δυϊκὰ. τῷ βήματε, τοῖν βημάτοιιν, ὦ βῆ-
ματε. Πληθ. τὰ βήματα, τῶν βημάτων, τοῖς βήμασι,

Locum dicendi in annotatione. ut indicat

τὰ βήματα, ὧ βήματα.

Sed quoniam huius quintae declinationis uariae sunt recti terminationes, non ab re erit, ordine quodam per singula genera exempla ponere.

Et prima de nominibus masculinis in, σ, desinentibus, quippe quorum maximus est numerus.

Ὁ θόας, τοῦ θόαντος, τῷ θόαντι, τὸν θόαντα, ὧ θόαν, καὶ ὧ θόας.

Ὁ λάχης, τοῦ λάχητος, τῷ λάχητι, τὸν λάχητα, ὧ λάχη, καὶ ὧ λάχης.

Ὁ πάρις, τοῦ πάριδος, τῷ πάριδι, τὸν πάριδα, καὶ πάριν, ὧ πάρι, καὶ ὧ πάρις.

Ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, τῷ χαρίεντι, τὸν χαρίεντα, ὧ χαρίει, καὶ ὧ χαρίεις, καὶ ὧ χαρίεν.

Ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος, τῷ ὠκέϊ, καὶ ὠκεῖ, τῶν ὠκέα, καὶ ὠκυ, ὧ ὠκὺ, καὶ ὠκύς.

Ὁ βότρυς, τοῦ βότρυος, τῷ βότρυϊ, τὸν βότρυα μόνον, ὧ βότρυ, καὶ ὧ βότρυς.

Ὁ ὀδούς, τοῦ ὀδόντος, τῷ ὀδόντι, τὸν ὀδόντα, ὧ ὀδοῦς.

Ὁ ἰδρῶς, τοῦ ἰδρῶτος, τῷ ἰδρῶτι, τὸν ἰδρῶτα, ὧ ἰδρώς.

Ὁ ἥρως, τοῦ ἥρωος, τῷ ἥρωϊ, τὸν ἥρωα, ὧ ἥρως.

Ὁ ἄλς, τοῦ ἄλός, τῷ ἄλϊ, τὸν ἄλα, ὧ ἄλς.

Ὁ τίρως, τῆ τίρωθος, τῷ τίρωθι, τὸν τίρωθα, ὧ τίρως.

In N.

Ὁ παιᾶν, τῆ παιᾶνος, τῷ παιᾶνι, τὸν παιᾶνα, ὧ παιᾶν.

Ὁ ποιμήν, τῆ ποιμένος, τῷ ποιμένι, τὸν ποιμένα, ὧ ποιμήν.

Ὁ δελφίν, τῆ δελφίνος, τῷ δελφίνι, τὸν δελφίνα, ὧ δελφίν.

Ὁ φόρκυς, τῆ φόρκυνος, τῷ φόρκυι, τὸν φόρκυα, ὧ φόρκυν.

Ὁ ἀγών, τοῦ ἀγῶνος, τῷ ἀγῶνι, τὸν ἀγῶνα, ὧ ἀγών.

De nomine

ὁ ξενοφῶν, τοῦ ξενοφῶντος, τῷ ξενοφῶντι, τὸν ξενοφῶντα, ὧ ξενοφῶν.

In Ξ.

ὁ θώραξ, τῆ θώρακος, τῷ θώρακι, τὸν θώρακα, ὧ θώραξ.
ὁ μύρμηξ, τοῦ μύρμηκος, τῷ μύρμηκι, τὸν μύρμηκα, ὧ μύρμηξ.

ὁ πέρδιξ, τῆ πέρδικος, τῷ πέρδικι, τὸν πέρδικα, ὧ πέρδιξ.
ὁ δοίδυξ, τοῦ δοίδυκος, τῷ δοίδυκι, τὸν δοίδυκα, ὧ δοίδυξ.

ὁ πῶξ, τοῦ πῶκος, τῷ πῶκι, τὸν πῶκα, ὧ πῶξ.

In Ρ.

ὁ μάκαρ, τῆ μάκαρος, τῷ μάκαρι, τὸν μάκαρα, ὧ μάκαρ.
ὁ λουτήρ, τοῦ λουτήρος, τῷ λουτήρι, τὸν λουτήρα, ὧ λουτήρ.

ὁ αἰθήρ, τοῦ αἰθέρος, τῷ αἰθέρι, τὸν αἰθέρα, ὧ αἰθήρ.
ὁ νέσωρ, τοῦ νέσωρος, τῷ νέσωρι, τὸν νέσωρα, ὧ νέσωρ.

In Ψ.

ὁ ἄραψ, τοῦ ἄραβος, τῷ ἄραβι, τὸν ἄραβα, ὧ ἄραψ.
ὁ λίψ, τοῦ λιβός, τῷ λιβί, τὸν λίβα, ὧ λίψ.
ὁ μέροψ, τοῦ μέροπος, τῷ μέροπι, τὸν μέροπα, ὧ μέροψ.
ὁ κύκλωψ, τοῦ κύκλωπος, τῷ κύκλωπι, τὸν κύκλωπα, ὧ κύκλωψ.

Exempla femininorum. In Ν.

ἡ τροιζήν, τῆς τροιζήνος, τῇ τροιζήνι, τὴν τροιζήνα, ὧ τροιζήν.

ἡ σαλαμίν, τῆς σαλαμίνος, τῇ σαλαμίνι, τὴν σαλαμίνα, ὧ σαλαμίν.

ἡ γόρλυν, τῆς γόρλυνος, τῇ γόρλυνι, τὴν γόρλυνα, ὧ γόρλυν.
ἡ τρήρων, τῆς τρήρωνος, τῇ τρήρωνι, τὴν τρήρωνα, ὧ τρήρων.

ἡ αὐλαξ,

Ξ

ἡ αὐλαξ, τῆς αὐλακος, τῇ αὐλακι, τὴν αὐλακα, ὡς αὐλαξ.
ἡ αλώπηξ, τῆς αλώπεκος, τῇ αλώπεκι, τὴν αλώπεκα,
ὡς αλώπηξ.
ἡ κύλιξ, τῆς κύλικος, τῇ κύλικι, τὴν κύλικα, ὡς κύλιξ.
ἡ φλόξ, τῆς φλογός, τῇ φλογί, τὴν φλόγα, ὡς φλόξ.

Ρ

ἡ δάμαρ, τῆς δάμαρτος, τῇ δάμαρτι, τὴν δάμαρτα,
ὡς δάμαρ.
ἡ χεῖρ, τῆς χειρός, τῇ χειρί, τὴν χεῖρα, ὡς χεῖρ.
ἡ μήτηρ, τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς, τῇ μητέρι, καὶ μητρὶ,
τὴν μητέρα μόνον, ὡς μήτερ.

Ζ

ἡ λαμπάς, τῆς λαμπάδος, τῇ λαμπάδι, τὴν λαμπά-
δα, ὡς λαμπάς.
ἡ δαῖς, τῆς δαιτὸς, τῇ δαιτί, τὴν δαῖτα, ὡς δαῖς.
ἡ φιλότης, τῆς φιλότητος, τῇ φιλότητι, τὴν φιλότητα,
ὡς φιλότης.
ἡ κόνις, τῆς κόνιος, τῇ κόνιϊ, τὴν κόνιν, ὡς κόνις.
ἡ κλείς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλειδα καὶ κλεῖν, ὡς
κλείς.
ἡ χλαμύς, τῆς χλαμύδος, τῇ χλαμύδι, τὴν χλαμύδα,
ὡς χλαμύς.
ἡ γένυς, τῆς γένυος, τῇ γένυϊ, τὴν γένυν, ὡς γένυς.
ἡ τίρως, τῆς τίρωθος, τῇ τίρωθι, τὴν τίρωθα, ὡς τίρως.

Ψ

ἡ φλέψ, τῆς φλεβός, τῇ φλεβί, τὴν φλέβα, ὡς φλέψ.

Exempla neutrorum. In A, I, T.

τὸ βῆμα, τοῦ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆμα, ὡς βῆμα.

B 4 τὸ

De nomine

τὸ μέλι, τῆ μέλιτος, τῷ μέλιτι, τὸ μέλι, ὦ μέλι.
τὸ δόρυ, τῆ δόρυος, καὶ δυρὸς. τῷ δόρυϊ, καὶ δουρὶ. τὸ
δόρυ, ὦ δόρυ.

τὸ πᾶν, τῆ παντός, τῷ παντὶ, τὸ πᾶν, ὦ πᾶν.
τὸ μέλαν, τοῦ μέλανος, τῷ μέλανι, τὸ μέλαν, ὦ μέλαν.

N

τὸ τιθῆν, τῆ τιθέντος, τῷ τιθέντι, τὸ τιθῆν, ὦ τιθῆν.
τὸ τυπούω, τῆ τυπούωτος, τῷ τυπούωτι, τὸ τυπούω,
ὦ τυπούω.

τὸ ζῆγνυμι, τῆ ζῆγνύωτος, τῷ ζῆγνύωτι, τὸ ζῆγνυμι,
ὦ ζῆγνύω.

τὸ μεῖζον, τῆ μείζονος, τῷ μεῖζονι, τὸ μεῖζον, ὦ μεῖζον.

P

τὸ δέλεαρ, τοῦ δελέατος, τῷ δελέατι, τὸ δέλεαρ, ὦ
δέλεαρ.

τὸ ἦπαρ, τῆ ἥπατος, τῷ ἥπατι, τὸ ἦπαρ, ὦ ἦπαρ.

τὸ κῆρ, τοῦ κηρὸς, τῷ κηρὶ, τὸ κῆρ, ὦ κῆρ.

τὸ ὕδωρ, τοῦ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ, ὦ ὕδωρ.

Σ

τὸ ἄλας, τῆ ἄλατος, τῷ ἄλατι, τὸ ἄλας, ὦ ἄλας.

τὸ σαῖς, τῆ σαιτός, τῷ σαιτὶ, τὸ σαῖς, ὦ σαῖς.

τὸ τετυφός, τοῦ τετυφότης, τῷ τετυφότηι, τὸ τετυφός,
ὦ τετυφός.

*Et hæc de simplicibus declinationibus. nunc uero
de contractis per κράσιν, siue συσφαίρεσιν dicendum.*

De contractis.

*QUINQUE igitur sunt et aliæ declinationes,
quæ συνηρημέναι, hoc est, contractæ appellantur, &
a quinta simplicium fiunt per synæresim, & crasim,
quas*

quas Gre
lant: quæ
est quæda
paratata
fit vocali
luti, & a
sine conte
lium, m
thongum
tur, ut d
dērea, d
tracta su
et a in n
acti app
sunt, abu
que enim
appellatu
tendum e
cunque fi
ut afferit
bus breui
gam. Sed
dam, nam
preceden
prima, &
re, δημα
contracti
te breui
in seque

quas Græci communiori uocabulo synalephas appel-
lant: quæ figura inter se differunt. Nam synæresis
est quædam coniunctio, siue cohærentia duarum se-
paratarum uocalium in diphthongum, in qua nulla
fit uocalium transmutatio, ut δημοδένει, δημοδένει,
λητόϊ, λητοϊ. Crasis autem est quædam commixtio,
siue contemperamentum duarum separatarum uoca-
lium, nunc in diphthongum, nunc uero in monoph-
thongum: in quibus aut altera uocalium transmuta-
tur, ut δημοδένειος δημοδένους, aut ambæ, ut δημο-
δένεια, δημοδένν. Nam ε & ο in ε diphthongum con-
tracta sunt, ubi ε omnino transmutatum est: ε uero
et α in η monophthongum, in qua etsi neutra uocaliū
actu appareat, potestate tamen ambæ in ea mixtæ
sunt, abusive tamen altera pro altera capitur. utra-
que enim ut plurimum communi uocabulo synæresis
appellatur, etsi ipsam rarius fieri contingat. Aduer-
tendum est etiam præcedente uocali longa, quanta-
cunque sit sequens, nunquam ex illis fieri synæresim,
ut asserit Emanuel Chrysolora. Fit autē, aut ex dua-
bus breuibus, aut ex breui, et longa, & semper in lon-
gam. Sed sciendum, synæresim pro crasi esse accipien-
dam. nam synæresis, ut supra definiuimus, raro ex
præcedente breui fit, & in datiuo singulari tantum,
primæ, & quartæ, et quintæ declinationis, ut δημοδέ-
νει, δημοδένει, λητόϊ, λητοϊ, κρέαα, κρέα. Ceteræ uero
contractiones per crasin fiunt omnes, & ex præceden-
te breui semper, quæ est aut α, aut ε, aut ι, aut ο, ut
in sequentibus declinationibus liquido apparebit.

De

De nomine
De prima declinatione contractorum
nominum in *ns*, *es*, *os*.

PRIMA declinatio contractorum est nominum masculinorum, femininorum, et communium, desinentium in *ns*, ac neutrorum in *es* adiectiuorum, & in *os* substantiuorum, quorum genitiuus perfectus et imparisyllabus διὰ τοῦ εὐς existens, in *es* facit contractum. Synæreses autem huius declinationis ex *e*, tenui fiunt semper, et ex quavis uocali pura sequente, hoc est, nulla intercedente consonante: sic *e* & *o* in *ou* diphthongum, *e* & *oi* in *oi*. *e* & *ω* in *ω*. *e* & *i*, in *ei*, diphthongum semper. *e* & *a*, & duo *ee*, aliqua sequente consonante, etiam in *ei* diphthongum, alioqui in *n*, monophthongum. Sunt igitur in uniuersum synæreses quinque, *ei*, *e*, *oi*, *n*, & *ω*, quarum singuli genitiui singulas sortiti sunt. genitiuus singularis *e*, τῷ δημοθένης, *ves*. dualis *oi*, τοῖν δημοθένεσιν, *voiv*. pluralis *ω*, δημοθένων, *vōv*. Et communis est datiuo singulari, nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, τῷ δημοθένει, *vei*, οἱ δημοθέnees, *veis*, τὰς δημοθέneas, *veis*. Hæro communis est accusatiuo singulari, & nominatiuo & accusatiuo duali, τὸν δημοθένα, *vi*, τὸν δημοθένα, *vi*. Nominatiuo etiam, & accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum, τὰ τέσσα, *chi*, ὧ τέσσα, *chi*.

Exempla masculinorum.

o Dem. Regni
Ενικά. ὁ δημοθένης. τῷ δημοθένης, δημοθένης. τῷ δημοθένει, *vi*. τὸν δημοθένα, *vi*. ὧ δημοθένες κοινῶς, καὶ ὧ δημοθένης ἀπικῶς. Δυικά. τὸν δημοθένα, *vi*. τοῖν

Demosthenes

Liber primus.

14

τοῖν δημοθενέοιν, δημοθενόιν. ὧ δημοθένεες, νη. Πληθ.
οἱ δημοθένεες, νεις. τῶν δημοθενέων, νῶν. τοῖς δημο-
θένεσι. τοὺς δημοθένεας, νεις. ὧ δημοθένεες νεις.

Femininorum.

Ενικὰ. ἡ τριήρης. τῆς τριήρεος, ρες. τῇ τριήρεϊ, ρει.
τὴν τριήρεα, ρη. ὧ τριήρες, καὶ ὧ τριήρης. καὶ τὰ λοιπὰ,
id est & reliqua, ut superius.

Communium.

Ενικὰ. ὁ καὶ ἡ ἀληθής. τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, θους. τῷ
καὶ τῇ ἀληθεί, θει. τὸν καὶ τὴν ἀληθέα, θῆ. ὧ ἀληθές, καὶ
ὧ ἀληθής. Δυϊκὰ. τῷ καὶ τῇ ἀληθεί, θῆ. τοῖν καὶ ταῖν
ἀληθεοῖν, θοῖν. ὧ ἀληθεί, θῆ. Πληθ. οἱ καὶ οἱ ἀληθείς,
θεις. τῶν ἀληθέων, θῶν. τοῖς καὶ ταῖς ἀληθείσι. τοὺς καὶ
τὰς ἀληθείας, θεις. ὧ ἀληθείς, θεις.

Neutra adiectiva.

Ενικὰ. τὸ ἀληθές. τῆς ἀληθέος, θεις. τῷ ἀληθεί, θει.
τὸ ἀληθές, ὧ ἀληθές. Δυϊκὰ. τῷ ἀληθεί, θῆ. τοῖν ἀλη-
θεοῖν, θοῖν. ὧ ἀληθεί, θῆ. Πληθ. τὰ ἀληθεία, θῆ. τῶν ἀλη-
θέων, θῶν. τοῖς ἀληθείσι. τὰ ἀληθεία, θῆ. ὧ ἀληθεία, θῆ.

Neutra substantiva.

De nomine

norum, et communium, & i, neutrorum, quorum ge-
 nitivus διὰ τοῦ ιος κοινῶς profertur, & eos ἰωνικῶς, et
 εὐς ἀπικῶς. accusativus in iv, solum. Huius autem
 declinationis una tantum synæresis fit propria, hoc
 est, in i, productum: quia precedente i, sequente ve-
 ro quavis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in
 i, fit semper, quod cuiusvis generis quattuor tantum
 euenit casibus, hoc est, datiuo singulari, τῷ ὄφιϊ, ὄφι,
 τῷ σινὴπιῖ, σινὴπι. Nominatiuo, accusatiuo, & uo-
 catiuo pluralibus, οἱ ὄφεις, ὄφεις, τοὺς ὄφιας, ὄφεις, ὧ
 ὄφεις, ὄφεις, τὰ σινὴπια, πι, ὧ σινὴπια, πι. In duali nu-
 mero, nunquam fit synæresis in i. Eodem uero i, in
 e, conuerso Ionico more, eadem fiunt synæreses, quæ
 sunt in prima declinatione. Quandoquidem ex e, te-
 nui & uocali sequente fiunt, & hoc in dictis quat-
 tuor casibus, et in nominatiuo duali, τῷ ὄφεϊ, ὄφει, τὸ
 ὄφει, φη, οἱ ὄφεις, φεις, τὺς ὄφιας, φεις, ὧ ὄφεις, ὄφεις. Et
 in neutris, τῷ σινὴπιῖ, πει, τὸ σινὴπιδ, πη, τὰ σινὴ-
 πια, πη. Sunt igitur tres duntaxat synæreses, i, scilicet
 productum, quæ est huic declinationi propria, &
 duæ communes cum prima, hoc est, ei, & ii. Genitiuo-
 rum enim nullus patitur synæresim, sed diuersus est
 secundum diuersarum linguarum proprietates. nam
 regula est, quod, quodcumque genitiuus singularis
 patitur synæresim, etiā dualis & pluralis patiuntur,
 at, si non patitur singularis, nec ceteri patiuntur.

Masculina.

Εἰδικὰ. ὁ ὄφίς. τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφιος ἰωνικῶς, καὶ
 ὄφιος ἀπικῶς. τῷ ὄφιϊ, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει. τὸν ὄφιν μό-
 νον.

Λίβρος Liber primus.

15

νον. ὦ ὄφι, καὶ ὦ ὄφιν. Δυϊκὰ. τὸ ὄφι μόνον, καὶ ὄφεε,
ὄφη. τοῖν ὄφιοιν, καὶ ὄφέειν, καὶ ὄφεων. ὦ ὄφι μόνον, καὶ
ὄφεε, ὄφη. Πληθ. οἱ ὄφιδες, ὄφιν, καὶ ὄφεες, ὄφεις. τῶν ὄ-
φίων, καὶ ὄφέων, καὶ ὄφεων. τοῖς ὄφισι, καὶ ὄφεσι. τὸς ὄφί-
ας, ὄφιν, καὶ ὄφεας, ὄφεις. ὦ ὄφιδες, ὄφιν, καὶ ὄφεες, ὄφεις.

Feminina.

Ενικὰ. ἡ πόλις. τῆς πόλιος κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνι-
κῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς. τῇ πόλει, πόλι, καὶ πόλει, πό-
λει. τὴν πόλιν μόνον. ὦ πόλι, καὶ ὦ πόλις. Δυϊκὰ. τὰ
πόλιε μόνον, καὶ πόλεε, πόλη. τῶν πολίων, καὶ πολέων,
καὶ πόλεων. ὦ πόλιε μόνον, καὶ πόλεε, πόλη. Πληθ. αἱ
πόλιδες, πόλιν, καὶ πόλεις, πόλεις. τῶν πολίων, καὶ πολέ-
ων, καὶ πόλεων. ταῖς πόλιν, καὶ πόλιν. τὰς πόλιν, πόλιν,
καὶ πόλεις, πόλεις. ὦ πόλιδες, πόλιν, καὶ πόλεις, πόλεις.

Neutra.

Ενικὰ. τὸ σίνηπι. τῆς σινήπιος κοινῶς, καὶ σινήπεος
ἰωνικῶς, καὶ σινήπεως ἀπικῶς. τῇ σινήπιδι, σινήπι, καὶ σι-
νήπει, πε. τὸ σίνηπι. ὦ σίνηπι. Δυϊκὰ. τὸ σινήπιε μόνον,
καὶ σινήπεε, πε. τοῖν σινηπίοιν, καὶ σινηπέοιν, καὶ
σινήπεων. ὦ σινήπιε μόνον, καὶ σινήπεε, πε. Πληθ. τὰ
σινήπια, σινήπι, καὶ σινήπεα, πε. τῶν σινηπίων, καὶ σι-
νηπέων, καὶ σινήπεων. τοῖς σινήπισι, καὶ σινήπεσι. τὰ
σινήπια, σινήπι, καὶ σινήπεα, πε. ὦ σινήπια, σινήπι,
καὶ σινήπεα, σινήπι.

De tertia declinatione contractorum
nominum in *ds*.

TERTIA declinatio contractorum nominum
unicam habet terminationem in *ds*, & masculinorum
tantum, quorum genitivus διὰ τῆς εὐς fit κοινῶς, καὶ εὐς
ἀπικῶς.

De nomine

ἀπικῶς, καὶ ἰωνικῶς. Cuius synæreses sunt cum prima declinatione communes, quandoquidem ex ε, tenui precedente fiunt, & uocali sequente: et duæ sunt tantum, ε scilicet & η. ε enim in datiuo singulari, τῷ βασιλεῖ, λεῖ. in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, οἱ βασιλέες, λεῖς, τοὺς βασιλέας, λεῖς, ὧ βασιλέες, λεῖς. η uero in nominatiuo & uocatiuo duali, τὼ βασιλέε, λῆ, ὧ βασιλέε, λῆ. Genitiuorum autem nullus patitur συναίρεσιν, sed diuersus est secundum linguarum diuersitatem. Aduertendum etiam penultimam uocalem, hoc est, ε φιλόν, in omnibus casibus, dempto singulari nominatiuo & uocatiuo, in η conuerti εἶναι ἰωνικῶ, nec ex ea synæresim fieri.

Παράδειγμα.

O Vasileus

Rex

Ενικά. ὁ βασιλεὺς. τῷ βασιλέος κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς. τῷ βασιλεῖ, βασιλεῖ, καὶ βασιλῆϊ. τῶν βασιλέα, καὶ βασιλῆα. ὧ βασιλεῖ κοινῶς, καὶ βασιλεῖ ἀπικῶς. Δυϊκά. τὼ βασιλέε, λῆ, καὶ βασιλῆε. τοῖν βασιλέοιν, καὶ λῆοιν. ὧ βασιλέε, λῆ, καὶ βασιλῆε. Πληθ. οἱ βασιλέες, λεῖς, καὶ βασιλῆες. τῶν βασιλέων, καὶ βασιλῆων. τοῖς βασιλεῦσι, καὶ βασιλῆσι. τοὺς βασιλέας, λεῖς, καὶ βασιλῆας. ὧ βασιλέες, λεῖς, καὶ βασιλῆες.

De accusatiuo autem singulari in η, utrum synæresis sit, an apocope, libro quarto uideris.

De quarta declinatione contractorum nominum in ω, & ως.

Q V A R T A declinatio contractorum nominum duas habet terminationes, in ω, & in ως, femininorum tantum.

tantum. Q
labus in os
Synæreses a
uo precede
ω, quæ sic a
vi, τῶς λητό
τῇ λητόι, λη
τῶν λητόα, λ
plicium dec
Ενικά. ὁ
τῶν λητόα
λητόα. τῶ
τῶν. τῶς
Ενικά.
τῶν λητόα
τῶν λητόα
τῶν λητόα
De qu
no
Q V I
duas habet
rum tantum
vōs, & in
κρᾶσιν ἀπικ
synæreses i
teet. utam
solum sine
næresis in
uero quæ

*tantum. Quorum genitiuus perfectus & imparisyl-
labus in os existens, in ες κατὰ κράσιν facit contractū.
Synæreses autem huius declinationis, quæ ex o par-
uo præcedente uocali sequente fiunt, tres sunt, ε, οι,
ω, quæ sic ordinantur, duo οο in ε in genitiuo singula-
ri, τῆς λητόος, λητῆς. ο & ι in οι in datiuo singulari,
τῇ λητόϊ, λητοῖ. ο & α in ω in accusatiuo singulari,
τὴν λητόα, λητώ. Cetera uero tertiam sequuntur sim-
plicium declinationem.*

*Ενικὰ. ἡ λητὼ. τῆς λητόος, λητῆς. τῇ λητόϊ, λητοῖ.
τὴν λητόα, λητώ, accentu acuto. ᾧ λητοῖ. Δυϊκὰ. τὰ
λητῶ. ταῖν λητοῖν. ᾧ λητώ. Πληθ. αἱ λητοῖ. τῶν λη-
τῶν. ταῖς λητοῖς. τὰ λητούς. ᾧ λητοῖ.*

*Ενικὰ. ἡ αἰδὼς. τῆς αἰδόος, αἰδῆς. τῇ αἰδοῖ, αἰδοῖ.
τὴν αἰδόα, δῶ, accentu circumflexo. ᾧ αἰδοῖ. Δυϊκὰ,
τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν, ᾧ αἰδῶ. Πληθ. αἱ αἰδοῖ, τῶν
αἰδῶν, ταῖς αἰδοῖς, τὰ αἰδέες, ᾧ αἰδοῖ.*

**De quinta declinatione contractorum
nominum in as purum, & in pas.**

*QVINTA declinatio contractorum nominum
duas habet terminationes, as purum & pas, neutro-
rum tantum. quorum genitiuus in ατος desinit κοι-
νῶς, & in αος, subtracto τ, ἰωνικῶς, & in ως κατὰ
κράσιν ἀπικῶς. In hac autem declinatione duæ fiunt
synæreses, in α productum, et in ω. Ex α enim præcedē-
te et ο utcunque sequente, siue ο paruum sit, et idē siue
solum siue in diphthongo, siue sit ωμέγα, semper fit sy-
næresis in ω, quod genitiuis tantum euenit. Sequentē
uero quauis alia uocali, in α productum fit synæresis.*

Ενικὰ.

*iglitō
atona*

*i edōf
pucōs*

De nomine

to creas
caro

Ενικά. τὸ κρέας. τῷ κρέατος κοινῶς, καὶ κρέατος ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀπικῶς. τῷ κρέατι, καὶ κρέαϊ, καὶ κρέα. τὸ κρέας, ᾧ κρέας. Δυϊκά. τῷ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. τοῖν κρέατοιν, καὶ κρέαοιν, καὶ κρεῶν. ᾧ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. Πληθ. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα. τῶν κρέατων, καὶ κρέαων, καὶ κρεῶν. τοῖς κρέασι. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα. ᾧ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα.

Vbi sciendum genitium dualem κρεῶν κρᾶσιν παρὰ τὴν ἀπὸ τοῦ κρέατος, καὶ κρέατος ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀπικῶς. τῷ κρέατι, καὶ κρέαϊ, καὶ κρέα. τὸ κρέας, ᾧ κρέας. Δυϊκά. τῷ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. τοῖν κρέατοιν, κερᾶοιν, κερῶν. ᾧ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. Πληθ. τὰ κρέατα, κέρρα, κέρα. τῶν κερᾶτων, κερᾶων, κερῶν. τοῖς κέρασι. τὰ κέρατα, κέρρα, κέρα. ᾧ κέρατε, καὶ κέραε, καὶ κέρα.

to cieras
cornu

Ενικά. τὸ κέρα. τοῦ κέρατος, καὶ κέρατος ἰωνικῶς, καὶ κέρως ἀπικῶς. τῷ κέρατι, καὶ κέραϊ, καὶ κέρα. τὸ κέρα, ᾧ κέρα. Δυϊκά. τῷ κέρατε, καὶ κέραε, καὶ κέρα. τοῖν κέρατοιν, κερᾶοιν, κερῶν. ᾧ κέρατε, καὶ κέραε, καὶ κέρα. Πληθ. τὰ κέρατα, κέρρα, κέρα. τῶν κερᾶτων, κερᾶων, κερῶν. τοῖς κέρασι. τὰ κέρατα, κέρρα, κέρα. ᾧ κέρατε, καὶ κέραε, καὶ κέρα.

Contractiones in omnibus casibus.

PRAETER dicta nomina contracta aliqua inveniuntur, quae per omnes numeros & casus synæresin patiuntur: quorum masculina & neutra tertiae sunt simplicium declinationis, feminina uero secundae, quae a Theodoro Gaza ὁλοπαδῆ appellatur: ob quam rem in nulla contractorum declinatione coordinantur, quorum inflexio talis est.

o noos
mens

Ενικά. ὁ νόος, νῆς. τῷ νόῳ, νῶ. τὸν νόον, νῆν. ᾧ νόε, νῆ. Δυϊκά. τῷ νόῳ, νῶ. τοῖν νόοιν, νοῖν. ᾧ νόῳ, νῶ. accentu acuto: quoniam nominatiuus dualis in ω desinens, siue a circumflexis, siue ab oxytonis, acuitur, circumflectitur autem nunquam, ut καλῶς, τὸ καλῶ.

ὁ ἀργυρεῖς,

ὁ ἀργυρεῖς
το αὐτοῦ
nim Gra
ξύνετα
(αὐτοῦ)
πρὸς τὸν
καλῶ. τῷ
ας, αὐτοῦ
νῆς. τοῦ
per quint
Ο νοῦ
βῆς. ὁ
Ο νοῦ
ῖν. ὁ
Οπλο
τὸν πλοῦ
πλοῦς. ὁ
per omni
Hαπ
ἀπλῶ, ὁ
Τὸ ἀπ
ἀπλῶ, τ
κα. τῷ
πλοῦς, ὁ
ἀπλῶν.
πλοῦς, ὁ
Hαπ
ἀπλῶν, ὁ
ξύνετα.

ὁ ἀργυρῆς, τὸ ἀργυρῶ. ὁ νῆς, τὸ νῶ. *A* gravitonis ue-
ro acuitur penultima, ut ὁ λόγος, τὸ λόγῳ. Hanc e-
nim *Græci regulam ita tradunt*. τὰ εἰς ῶ, δὲ καὶ ἢ ὀ-
ξύνεται ἢ βαρύνεται, ἀπὲς ραπῆαι δὲ τὴν περισπωμένην.
(*auersantur enim circumflexum*) ὁξύνεται μὲν ἀπὸ
περισπωμένων καὶ ὀξυνομένων, χυσοῦς, χυτῶ. καλὸς,
καλῶ. τὸ μίᾳς δὲ ἔχει τὸν τόνον τὰ ἀπὸ βαρυτόνων, φί-
λος, φίλῳ. Πληθ. οἱ νόοι, νοῖ. τῶν νόων, νῶν. τοῖς νόοις,
νοῖς. τοῦς νόες, νοῦς. ὦ νόοι, νοῖ. *Declinantur etiam*
per quintam declinationem, in hunc modum.

Ο νοῦς. τοῦ νοὸς. τῶ νοῖ. τὸν νόα. ὦ νῆ. *sicut* βοῦς.
βοῖ.

Ο ῥόος, ῥοῦς. τοῦ ῥόου, ῥοῦ. τῶ ῥόῳ, ῥῶ. τὸν ῥόον,
ῥοῦν. ὦ ῥόε, ῥοῦ.

Ο πλόος, πλοῦς. τοῦ πλόου, πλῶ. τῶ πλόῳ, πλῶ.
τὸν πλόον, πλουῖ. *sic* ἀπλόος, ἀπλοῦς. διπλόος, δι-
πλοῦς. *et alia, quorum femininum & neutra etiam*
per omnes numeros & casus synæresim patiuntur.

Ἡ ἀπλόη, ἀπλῆ. τῆς ἀπλόης, ἀπλῆς. τῇ ἀπλόῃ, ἀπλῇ, &c.

Τὸ ἀπλόον, ἀπλοῦν. τῆς ἀπλόου, ἀπλοῦ. τῶ ἀπλόῳ, ἀπλῶ.
τὸ ἀπλόον, ἀπλοῦν. ὦ ἀπλόον, ἀπλοῦν. Δυϊ-
κα. τὸ ἀπλόῳ, ἀπλώ. τοῖν ἀπλόοιν, ἀπλοῖν. ὦ ἀ-
πλόῳ, ἀπλώ. Πληθ. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. τῶν ἀπλόων,
ἀπλῶν. τοῖς ἀπλόοις, ἀπλοῖς. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. ὦ ἀ-
πλόα, ἀπλᾶ.

Ἡ λέξις. τῆς λέξεως. τῇ λέξει, ἀπὸ τοῦ λέξει. τὴν
λέξιν, ὦ λέξις. Δυϊκα. τὰ λέξεε. ταῖν λεξέοιν, καὶ λέ-
ξεων. ὦ λέξεε. Πληθ. αἱ λέξεις, ἀπὸ τοῦ λέξεε. τῶν

C λέ-

Ἄγλοι

το ἀπλοον

De nomine

λέξεων. ταῖς λέξεσι. τὰς λέξεις. ὧ λέξεις, sicut nomi-
natiuus. Sic πᾶσις, πώσεως, & alia huiusmodi,
quæ passim inueniuntur.

In paucis contracta.

Vnt & alia nomina in υς desinentia & impa-
S risyllaba, quæ cum in paucis casibus synære-
sim patiantur, ὀλιγοπαθῆ dicta sunt: et a Theo-
doro Gaza partim primum υ, appellantur, & ὀξύ-
τονα sunt, ut ἡδύς, ἡδέος. ὠκύς, ὠκέος. Partim uero
secundum υ, et grauitona sunt, ut βότρυς, βότρυος. σά-
χυς, σάχυος. Quæ sunt primi υ, in datiuo singulari
synæresim patiuntur, ut ἡδέϊ, ἡδέϊ: sicut δημοδένει,
δημοδένει. & in nominatiuo, accusatiuo, & uocati-
uo pluralibus, ut ἡδέες, ἡδέϊς. ἡδέας, ἡδέϊς. sicut δη-
μοδένειες, νεις. δημοδένειας, νεις. nullius tamen sunt
contractorum declinationis. Quæ uero sunt secundi
υ, in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralis
numeri tantum contrahuntur: nam præcedente υ, se-
quente uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri con-
tingat, in υ, fit semper, ut βότρυες, βότρυς. βότρυ-
ας, βότρυς: sicut ex ι, præcedente, & quauis uocali
sequente fit synæresis in ι, ut in secunda contracto-
rum declinatione dictum est.

Similiter & quæ in ους, desinunt, & imparisylla-
ba sunt, in tribus casibus pluralis numeri tantum sy-
næresim patiuntur: & ea unica est, ου, scilicet, nec in
aliqua contractorum declinatione coordinantur.

Ενικά. ὁ βούς. τοῦ βοός. τῷ βοῖ. τὸν βόα, καὶ βοῦν.
ῶ βού. Δυνικά. τὸ βόε. τοῖν βοοῖν. ῶ βόε. Πληδ. οἱ
βόες,

βόες, βούς.
βόες, βούς.

Decc

On

C παδ

fati

natio, acc

rum in a, fi

ζονα, μελζο

ε, & a

rali & uo

in ou cont

in accusat

et a etia

ζονα, μελζο

generum,

η μελζον, τ

ΠΕΡ

Τ

Τ

ο

τὸς. ἡ τὰς

Aliqua

in es, ut ε

τὸ ἀλφες

Aliqua

trium in ev

χαρίσας

Aliqua

βόες, βοῦς. τῶν βοῶν. τοῖς βοῦσι. τοὺς βόας, βοῦς. ὧν
βόες, βοῦς.

De comparatiuorum contractione.

Omparatiua quoque in ων desinentia, ὀλιγο-
παθῶν & ipsa appellari possunt: cum in accu-
satiuo singulari masculinorum, & in nomi-
natiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutro-
rum in ω, fiat synæresis, Atticorum more, ut τὸν μεί-
ζονα, μείζω. τὰ μείζονα, μείζω: expuncto scilicet ν,
& ο, & α, in ω, contractis. in nominatiuo uero plu-
rali & uocatiuo masculinorum ν, prius eliso, ο & ε
in ου contrahuntur, ut μείζονες, μείζους, μείζεις. At
in accusatiuo eiusdem numeri, subtracto ν, ut supra,
ο et α etiam in ου contrahi necesse est, ut μείζονας, μεί-
ζους, μείζεις: sicut βόες, βῆς. βόας, βῆς. et diuum sunt
generum, ac in ου neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ
ἡ μείζων, τῇ καὶ τῆς μείζονος. τὸ μείζον, τῆ μείζονος.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΘΕΤΩΝ, siue de adiectiuis.

Ὡν ἐπιθέτων, hoc est, adiectiuorum, aliqua

Τ in ας mittunt masculinum, femininum in
σα, & neutrum in αν, ut ὁ πᾶς, τοῦ παν-
τὸς. ἡ πᾶσα, τῆς πάσης. τὸ πᾶν, τοῦ παντός.

Aliqua uero in ης, diuum generum, & neutrum
in ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής. τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, ἀληθεῖς.
τὸ ἀληθές. τῆ ἀληθείας, ἀληθοῦς.

Aliqua uero in εις, femininum in εσσα, & neu-
trum in εν, ut ὁ χαρίεις, τῆ χαρίεντος. ἡ χαρίεσσα, τῆς
χαρίεσσης. τὸ χαρίεν, τοῦ χαρίεντος.

Aliqua uero in ις, diuum generum, et neutrum in

C 2 1, ut

De nomine

α, ut ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις, τὴ καὶ τῆς φιλοπάτριδος. καὶ τὸ φιλόπατρι, τοῦ φιλοπάτριδος.

Aliqua autem in us ὀξύτονα, femininum in εια, & neutrum in υ, ut ὁ ἡδύς, τοῦ ἡδέος. ἡ ἡδεῖα, τῆς ἡδείας. τὸ ἡδὺ, τοῦ ἡδέος.

Aliqua uero in us grauitona duum generum neutrum in υ. ut ὁ καὶ ἡ ἄδακρυς, τοῦ καὶ τῆς ἀδάκρυος. τὸ ἄδακρυ, τοῦ ἀδάκρυος.

Desinentia in os, purum, simplicia communia triū generum, in α, formant femininum, et neutrum in ον, ut δίκαιος, δικαία, δίκαιον. Eodem modo quaecunque in ultima syllaba habent ρ, ut ἀνθρῶς, ἀνθρᾶ, ἀνθρῶν. σοφῖν uero et similia Ionica sunt. desinentia autem in os, non purum, in η, femininum formant. ut ἔρημος, ἐρήμη, ἐρημον. σοφὸς, σοφῇ, σοφόν. Composita uero in os, Atticorum more duum sunt generum, & neutrum habent in ον, ut ὁ καὶ ἡ φιλόσοφος, τὸ φιλόσοφον.

Aliqua uero in ous, duum generum, & in ουν, neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ πολύπους, τὴ καὶ τῆς πολύποδος. τὸ πολύπουω, τοῦ πολύποδος. Απλοῦς uero, & διπλῆς, & μοληβοῦς, & χαλκῆς, & ἀργυροῦς, & χρυσεῖς, trium sunt generum: quorum masculina & neutra tertiam simplicium inflexionem sequuntur, feminina uero secundam, ut ὁ ἀπλοῦς, τοῦ ἀπλοῦ. ἡ ἀπλῇ, τῆς ἀπλῆς. τὸ ἀπλουῖ, τῆ ἀπλοῦ. ὁ ἀργυροῦς, τοῦ ἀργυροῦ. ἡ ἀργυρᾶ, τῆς ἀργυρᾶς. τὸ ἀργυρουῖ, τοῦ ἀργυροῦ. Iones tamen, χρύσεος, χρύσεια, χρύσειον, dicunt, & alia similiter.

Aliqua

*Aliqua
in an, quae
ὄγω. τὸ
Aliqua
en, ut ὁ καὶ
τέρως.
Aliqua
ut ὁ καὶ ἡ
μεν, τὸν αὐ
ΠΕΡΙ Α
Om
N lavi
liter
sunt gen
Singula
femininum
Eis, ἐνός, ἐν*

*Δύο καὶ
ὄν, καὶ δύο
natur etia
δύο. τὸν
δύο, καὶ τὸ
Plurali
feminina si
Τρεῖς, τ
τριῶν, τρι
Τέταρτα*

Aliqua uero in ωs, duum generum, & neutrum in ων, quæ Attica sunt, ut ὁ καὶ ἡ δ' γεωσ, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω. τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω.

Aliqua in νν, duum generum, & neutrum in εν, ut ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρενος. τὸ τέρεν, τοῦ τέρενος.

Aliqua in ων, duum generum, & neutrum in ον, ut ὁ καὶ ἡ δ' δαίμων, τοῦ καὶ τῆς δ' δαίμονος. τὸ δ' δαίμον, τοῦ δ' δαίμονος.

ΠΕΡΙ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ,
sive de nominibus numeralibus.

Omina numeralia unum significantia, singulariter tantum declinantur: quæ uero duo, dualiter: quæ autem plura, pluraliter, & trium sunt generum.

Singularia tantum, quorum εἰς masculinum, μία feminine, ἐν uero neutrum est.

Εἷς, ἐνός, ἐνὶ, ἕνα. Μία, μιᾶς, μιᾶ, μίαν. Εν, ἐνός, ἐνὶ, ἐν.

Dualia.

Δύο κοινῶς, καὶ δύο ἀπικῶς διὰ τοῦ ω, μεγάλα, δυοῖν, καὶ δυεῖν, in genere feminino, ο in e uerso. Declinatur etiam in plurali numero sic, οἱ δύο, αἱ δύο, τὰ δύο. τῶν δύο. τοῖς καὶ ταῖς καὶ τοῖς δυοῖ. τοὺς δύο, τὰς δύο, καὶ τὰ δύο.

Pluralia quorum τρεῖς & τέσσαρες masculina & feminina sunt, τρία uero & τέσσαρα neutra.

Τρεῖς, τριῶν, τρισὶ, τρεῖς, duum generum. τρία, τριῶν, τρισὶ, τρία.

Τέσσαρες, τεσσάρων, τεσσαρσι, τέσσαρες, duum generum

C 3

Compendiosa

perum . τέσσαρα , τεσσάρων , τέσσαροι , τέσσαρες .

A quattuor autem usque ad centum omnia sunt indeclinabilia : articulis autem discernuntur cuius sint generis & casus , hoc modo .

quinque Οἱ πέντε , τῶν πέντε , τοῖς πέντε , τοὺς πέντε . Αἱ πέντε , τῶν πέντε , τοῖς πέντε , τὰς πέντε . Τὰ πέντε , τῶν πέντε , τοῖς πέντε , τὰ πέντε .

Eodem modo declinantur & ἕξ , & ἑπτὰ , & ὀκτώ , & ἑννέα , & δέκα , & alia usque ad centum .

A ducentis vero omnis numerus per omnia genera pluraliter declinatur sic :

Οἱ διακόσιοι , τῶν διακοσίων , τοῖς διακοσίοις , τοὺς διακοσίους . Αἱ διακόσιαι , τῶν διακοσίων , ταῖς διακοσίαις , τὰς διακόσιαις . Τὰ διακόσια , τῶν διακοσίων , τοῖς διακοσίοις , τὰ διακόσια .

Sic & τριακόσιοι , τετρακόσιοι , πεντακόσιοι , ἑξακόσιοι , ἑπτακόσιοι , ἑννεακόσιοι , χίλιοι , διχίλιοι , τριχίλιοι , τετρακίχλιοι , καὶ τὰ λοιπά .

ENIKA.

Ἐθεῖα

γενικὴ

δοτικὴ

αἰτιατικὴ

κλητικὴ

ΔΥΤΙΚΑ.

Ἐθεῖα καὶ

αἰτιατικὴ

γενικὴ καὶ

δοτικὴ

κλητικὴ

ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΑ.

Ἐθεῖα

γενικὴ

δοτικὴ

αἰτιατικὴ

κλητικὴ

ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

ὁ , τῷ , τῶν . τῶ , τοῖν . οἱ , τῷ , τοῖς , τοὺς .
 ἡ , τῆς , τῇ , τῇν , ᾧ . τὰ , ταῖν , ᾧ . αἱ , τῶν , ταῖς , τὰς , ᾧ .
 τὸ , τοῦ , τῷ , τῶ . τῶ , τοῖν . τὰ , τοῖς , τὰ .

Prima

Nominum declinatio. 20

Prima declinatio mariū est tantum in as, et in ηs.

ας	α. αν. α.	
ου	α αν. α.	αι. ων. αις. ας. αι.
ης	η. ην. η.	

Secunda est femininorum tantum, quæ in α, et in η, terminant.

α	αν. α.	
ης. η.	α. αν. α.	αι. ων. αις. ας. αι.
η	ην. η.	

Nomina tamen quæ in α, purum, δα, θα, ρα, finiunt, seruant α, in genitiuo & datiuo singulari, ut θεα, θεας. ληδα, ληδας. μαρθα, μαρδας. ημερα, ημερας.

Tertia declinatio est singulorum generum in os exeuntium, & neutrorum in ον.

ος	ς	οι	ους. οι.
ου. φ. ον.	ω. οιν. ω.	ων. οισ.	
ον	ον	α	α. α.

Aduerte Atticos in omnibus declinationibus facere uocatiuū nominatiuo similē, uti supra declaratū est.

Quarta est Atticorum, quæ fit a tertia, mutato ο in ω, quod in omnibus casibus retinet.

Ενικὰ.	Δυνικὰ.	Πληθυντικὰ.
ως	ως	φ. ως. φ
ω. φ. ων	ω. φν. ω.	ων. φς
ων	ων	ω. ω.

Hæ quattuor superiores dicuntur parisyllabæ, quia non crescunt in obliquis, sed eos pares efferunt nominatiuo.

Quinta est generū omnium, quæ crescunt in obli-

C 4 quis

Compendiosa

quis, quorum terminatio uaria est: sed hæ quinque
cōsonantes, diuersis uocalibus iunctæ, nunc satis erūt.

ϕ	υ								
ϕ	ϕ								
ρ	ος, ι, αυ.	ρ	ε, οιν, ε.	ες, ων,	ς	ι, ας, ες.			
σ		σ							
τ		τ							

Similiter etiam neutra uariabis, in quibus accusati-
uos & uocatiuos suis nominatiuis similes ubique fa-
cies, & eorum pluralia in α, ut & latina.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΤΗΝΗΡΗΜΕΝΩΝ,
siue de contractis nominibus.

B hac quinta aliæ quinque fiunt declinationes,
A quæ synæresiate dicuntur, quòd synæresim, id
est contractionem patiuntur. Quarum prima
est masculinorum, femininorum, & communium
desinentium in ης, neutrorum uero desinentium in ες
adiectiuorum, & in ος substantiuorum.

ης	ους, ει, η, ες, η, οιν, η, εις, ων.	εις, εις.
	εος, ει, εα, ης, εε. εοιν, εε, εες, εων.	εσι εες, εας.

Neutra separatim posuimus.

ες	ους, ει.	ες, ες.	η, οιν, η.	η, ων.	η, η.
ος	εος, ει.	ος, ος.	εε, εοιν, εε.	εα, εων.	εσι εα, εα.

In qua declinatione quinque hæ synæreses colli-
guntur, hoc est, εο in ου, ει in ει, εα & duo εε, etiam
in ει, & in η, εοι in οι, εω in ω.

Secunda est masculinorum, femininorum, et com-
munium in ις, desinentium, & neutrorum in ι, quo-
rum

Nominum declinatio.

21

rum genitiuus in *ios*, communiter facit, in *eos* Ionice, in *eos* Attice, per *ω*.

Ενικὰ.

Δυϊκὰ.

Πληθυντικὰ.

ios. i	i, n, ioiv, i, n, iς, eis, iων	is. is
is. eos. ii, iv, i.	ie, ee, eoiv, ie, ee, ies, ees, éων, esti. ias, ies	
εως. ει	εων	εων, isti. eas, ees
ei		eis. eis

Neutra separatim ponenda fuerunt.

ios. i	i.	i	i.	iων.	i. i.
is. eos. ii	i, i	ie.	ioiv.	ie	ia. éων, isti. ia, ia
εως. ει	ee.	eoiv.	ee	ea.	εων, esti. ea, ea
ei	n.	n	n.	n.	n. n

In neutris aduertendi sunt tres plurales casus similes in hac declinatione, quorū propria synæresis una est in *i*, productum. nam ubicunque euenit synæresin fieri ex *i*, & quauis uocali sequente, fit contractio in *i*. cum uero mutatur *i*, in *e*, Ionice, fiunt synæreses, quæ sunt in prima.

Tertia est masculinorum tantummodo in *is* exeuntium, quorum genitiuus in *eos* fit communiter, in *eos* Attice, & in *nos* Ionice, & ita singulatim unūquodque idioma potes uariare.

eos, ei, ea, is.	ee	ee ees éων	eas, ees
is. eos, ei, n, is.	n	eoiv n eis εων, isti.	eis, eis.
nos, ni, na, is.	ee	noiv ne nes ηων, νοι.	nas, nes.

In qua declinatione duæ synæreses fiunt, quæ a prima sunt, hoc est, *e* & *i* in *ei*, duo *ee* in *ei*, & in *a*. *e* & *a* etiam in *ei*.

Quarta est femininorū solū in *ω*, uel in *ωs*, exeuntium.

Compendiosa

ὄν. οἷ. ω
 οος. οἷ. οα. οἷ. ω. οἷν. ω. οἷ. ων. οἷς. οὐς. οἷ.

ως

In qua quidem tres hæ synæreses οο in ου, οἷ in οἷ, οα in ω in singulari tantum habentur, alij vero duo numeri tertiam sequuntur simplicium declinationē.

Quinta est neutrorum in ας, purum uel in ρας, exeuntium.

Ενικὰ.

Δυϊκὰ.

Πληθυντικὰ.

ατος, ατι. ατε, άτοιν, ατε. ατα, άτων, ατα, ατα
 ας, ρας. αος. αἷ. ας. ας. αε, άοιν. αε. αα. άων ασι αα. αα
 ως. α ρας. ρας α. ὦν. α α. ὦν α. α

In hac declinatione duæ sunt synæreses, in genitiuis in ω, in reliquis casibus in α.

Sunt quædam nomina quæ per omnes casus patiuntur synæresim, ut νόος, ῥόος, ἀπλόος, & alia huiusmodi.

ους. ου. ω. ουν. ου ω οἷν. ω οἷ. ων. οἷς. οὐς. οἷ.
 οος. οα. οω. οον. οε. οω. οοιν. οω οοι. οων. οοις. οας. οοι.

Noῦς tamen etiam per quintam simplicium declinatur, ut νοῦς. νοός. νοί. νόα.

Nomina numeralia.

εἷς	ένος	ἐνὶ	ένα	quinta	
μία	μιᾶς	μιᾷ	μίαν	secundæ	declinationis
έν	ένος	ἐνὶ	έν	quintæ	
οἷ		τοῖς		τοὺς	
αἷ	δύο	τῶν	δύο	ταῖς	δύο
τὰ		τοῖς		τὰ	

οἷ

Nominum declinatio.

22

οἱ τρεῖς	τοῖς	τούς	τρεῖς
αἱ τῶν τριῶν	ταῖς τρισί.	τάς	
τὰ τρία	τοῖς	τὰ	τρία
οἱ	τοῖς	τούς	τέσσαρες
αἱ τέσσαρες τῶν τεσσ	ταῖς τέσσασι	τάς	
τὰ τέσσαρα	τοῖς	τά	τέσσαρα

F. VRBANI BELLVNENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER SECVNDVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

ΗΜΑ ἐς μέος λόγου κλιτὸν μετὰ διαφο-
P ρων χρόνων, ἐνέργειαν, ἢ πάθος, ἢ οὐδέτε-
ρον τι σημαῖνον, hoc est, *Verbum est pars*
orationis declinabilis cum diuersis temporibus, actio-
nem, uel passionem, uel neutrum quiddam signifi-
cans. Cui accidunt οὕτο, ἑγκλισις, γένος, εἶδος, ἡ-
μα, ἀριθμὸς, πρόσωπον, χρόνος, καὶ συζυγία. id est,
Modus, Genus, Species, Figura, Numerus, Per-
sona, Tempus, & Coniugatio.

Modi sunt quinque, ὀριστικὴ, προστακτικὴ, & κτι-
κὴ, ὑποτακτικὴ, καὶ ἀπαρέμφατος. hoc est, *Indicati-*
uus, Imperatiuus, Optatiuus, Subiunctiuius, & In-
finitiuius. Indicatiuus, ut τύπῳ. Imperatiuus, ut
τύπε. Optatiuus, ut τύποιμι. Subiunctiuius, ut ἐὰν
τύπῳ. Infinitiuius, ut τύπειν.

Genera quinque, ἐνεργητικὸν, παθητικὸν, οὐδέτε-

ρον

De uerbo Baritono

ρον, κοινὸν ἢ μέσον, ἀποθετικὸν ἢ αὐτὸ ἐνεργητικὸν, id est, *Actiuum*, *Passiuum*, *Neutrum*, *Commune* siue *medium*, *Deponens* siue per se *actiuum*. *Actiuum*, ut τύπω, uerbero. *Passiuum*, ut ὑπὸμαι, uerberor. *Neutrum*, ut ὑγιαίνω, ualeo. *Commune* siue *mediū*, ut βιάζομαι, cogo & cogor. *Deponens* siue per se *actiuum*, ut μάχομαι, pugno.

Species duæ, *Πρωτότυπον*, καὶ *παράγωγον*, id est, *Primitiua*, & *Deriuatiua*. *Primitiua*, ut ἄρδω. *Deriuatiua*, ut ἀρδύω. *A* nominibus etiam deriuantur uerba, ut ἀ πόλεμος, πολεμίζω.

Figure tres, ἀπλουῶ, σωθέτον, καὶ παρασωθέτον, id est. *Simplex*, *Composita*, et *Decomposita*. *Simplex*, ut ἰσῶ. *Composita*, ut παρισῶ. *Decomposita*, ut παρισάνω. *Deriuantur* autem *decomposita* a *compositis*. nam ἀ φίλω uerbo, & ἵππος nomine componitur φίλιππος, unde φιλιππίζω.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός, i. *Singularis*, *dualis*, & *pluralis*. *Singularis*, ut τύπω. *Dualis*, ut τύπετον. *Pluralis*, ut τύπομεν.

Personæ tres, πρῶτον, δεύτερον, καὶ τρίτον. i. *Prima*, *secunda*, & *tertia*. *Prima* a qua fit oratio, ut γράφω. *Secunda* ad quam fit oratio, ut γράφεις. *Tertia* de qua fit oratio, ut γράφει.

Tempora sex, ἐνεσῶς, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσυντέλικος, ἀόριστος, καὶ μέλλον, hoc est, *Præsens*, *Præteritum imperfectum*, *Præteritum perfectum*, *Præteritum plusquamperfectum*, *Indefinitum præteritum*, & *Futurum*. *Præsens*, ut τύπω.

Præ-

Præteritum
perfectum
tum, ut
τύπω. *Fi*
Coniug
est, graui
cunhexora
Vnde tres
grauitoni
μι, ut τι

P

τα, γράφ
ει, τίτε
SEC
uel γ, uel
rum futu
Præterito
χα, τίτε
TER
πλάθω, ἀ
σω, ἀνύσ
κα, ἡνω
QV

Præteritum imperfectum, ut ἔτυπον. *Præteritum perfectum*, ut τέτυκα. *Præteritum plusquamperfectum*, ut ἔτετύκειν. *Præteritum indefinitum*, ut ἔτυχα. *Futurum*, ut ἴψω.

Coniugationes tredecim, sex τῶν βαρυτόνων, hoc est, grauitonorum: tres τῶν περισπωμένων, id est circumflexorum in ω desinentium: & quattuor in μι. Unde tres sunt uerborum terminationes, ω scilicet grauitonum, ut γράφω: ω circumflexum, ut γεῶ: et μι, ut τίθημι.

CONIUGATIONES GRAUITONORVM.

P R I M A igitur grauitonorum coniugatio est, quæ per β, uel π, uel φ, uel π, proferatur, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω.

Quorum futurum per ψ, ut λείψω, τέρψω, γράψω, τύψω. *Præteritum uero* per φ, ut λέλειφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

S E C U N D A coniugatio est, quæ per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Quorum futurum per ξ, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. *Præteritum uero* per χ, ut λέληχα, πέπλεχα, τέτρεχα, τέτεχα.

T E R T I A est, quæ per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλῆθω, ἀνύτω. Quorum futurum per σ, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. *Præteritum uero* per κ, ut ἤκα, πέπληκα, ἤνηκα.

Q U A R T A est, quæ per ζ, uel geminum σ, ut φράζω,

De uerbo Baritono

φράζω, ὀρύσσω, siue ὀρύπῳ ἀπικῶς. Quorum futurū
nunc per σ, ut φράσω: nunc per ξ, ut ὀρύξω. Et præ-
teritum nunc per κ, ut τέφρακα, nunc per χ, ὠρυχα.

QVINTA est, quæ per quattuor immutabiles
profertur, uidelicet λ, μ, ν, ρ. ut φάλλω, νέμω, κλί-
νω, σπείρω. quorum futurū penultimam corripens,
ac extremam circumflectens, per easdem immutabi-
les enuntiatur, ut φάλλῳ, altera immutabili expun-
cta, νεμῳ, κρινῳ, σπερῳ, subiunctiua uocali diph-
thongi abiecta, scilicet. Præteritum per κ, ut ἐ-
φάλλα, νενέμηκα, κέκρικα, ἔσπαρκα.

SEXTA uero per ω, purum, ut ἀκούω, ἱππῶω.
quorum futurum per σ, ut ἀκούσω, ἱππῶσω. Præte-
ritum uero per κ, ut ἤκουκα, ἱππῶκα. Quo in loco
sciendum est coniugationes, quas alij tredecim fa-
ciunt, Theodorum Gazam in quinque redigere, hoc
est, quæcunque uerba ante ω, habent siue β, siue π,
siue φ, siue π, primam constituere coniugationem:
ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπῳ: quæcunque uero γ,
siue κ, siue χ, siue κτ, siue geminatum σ, siue ζ, et
in futuro ξ, secundam: ut λέγω, πλέκω, ἔχω, τίκτω,
ὀρύσσω, παίζω. at quæcunque δ, siue δ, siue τ, siue ζ,
siue geminatum σ, siue ω purum, & in futuro σ, ter-
tiam: ut ἄδω, πλήθω, ἀνήτω, φράζω, πλάσσω, ἀκέω.
Quæ uero quampiam immutabilem habent, quar-
tam constituere necesse est: ut φάλλω, νέμω, κρίνω,
σπείρω. Quintam uero, quæcunque in μι, desinunt
uerba: ut τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, ζέγγυμι. de quibus
proprijs locis dicetur.

Sed

Sed ante
sunt: hoc est
μεν exeat
omnibus ad
nentibus,
præterito per
quantur sunt
Etiam te
te, hoc est,
et tertiam
exeat term
Etiam i
rum defice
Etiam p
teritum per
fatum in no
uero coniu
Præterit
dicatio suff
cum, in ali
re. Excipiu
post futurum
que ubique
Exemp

OP I

τύπῳ

Sed ante uerbi inflexionem hæc pauca annotanda sunt: hoc est, Cum primâ persona pluralis numeri in $\mu\epsilon\nu$ exeat, primam dualem omnino deficere: quod omnibus accidit actiuis, tam in ω , quàm in μ , desinentibus, & ambobus etiam Aoristis passiuis, & præterito perfecto medio, cum & ipsa actiuam sequantur litteraturam.

Etiam tertia persona plurali in ι , aut in α , exeunte, hoc est, in actiuis, & α , in passiuis, secundam et tertiam dualis numeri similes esse. si uero in aliam exeat terminationem, omnino differre.

Etiam in modo Imperatiuo, & subiunctiuo futurum deficere, sed pro his Aoristis in usu haberi.

Etiam præsens, et præteritum imperfectum, præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectum in modo indicatiuo, diuisim inflecti, in alijs uero coniunctim.

Præterita quoque augmentum, quod in modo indicatiuo suscipiunt, siue temporale sit, siue syllabicum, in alijs modis, & participijs omnino amittere. Excipiuntur præteritum perfectum, & paullo post futurum, quod Græce $\mu\epsilon\tau' \acute{o}\lambda\iota\gamma\acute{o}\nu \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega\nu$ dicitur, quæ ubique suum retinent augmentum.

Exemplum grauitonorum uerborum primæ coniugationis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

τύπω

τύπεις

τύπει.

τύπετον

τύπετον.

τύπομεν

De uerbo Baritono

τύπομεν	τύπετε	τύπουσι
1. Έτυπον	Παρατατικός.	έτυπες.
έτύπομεν	έτύπες	έτυπέτην.
έτύπετε	έτύπετον	έτυπέτην.
έτύπουν.	Παρακείμενος.	
2. τέτυφα	τέτυφας	τέτυφε.
τετύφαμεν	τετύφατον	τετύφετον.
τετύφατε	τετύφασι.	
3. Ετετύφην	Υπερσυντέλικος.	έτετύφεις.
έτετύφειμεν	έτετύφεις	έτετυφέτην.
έτετύφετον	έτετύφειτον	έτετύφεισαν.
έτετύφετε	Αόριστος πρώτος.	
3. Έτυφα	έτυφας	έτυφε.
έτύφαμεν	έτύφατον	έτυφέτην.
έτύφατε	έτύφασιν.	
4. Έτυπον	Αόριστος δεύτερος.	έτυπες.
έτύπομεν	έτυπες	έτυπέτην.
έτύπετε	έτύπετον	έτυπον.
2. Τύφα	Μέλλων πρώτος.	τύφεις.
τύφομεν	τύφετον	τύφετον.
τύφετε	τύφουσι.	
3. τυπῶ	Μέλλων δεύτερος.	τυπῆς.
τυπούμεν	τυπῆς	τυπῆτον.
τυπεῖτε	τυπούσι.	

Προσχητικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικὸς.

1	τύπε	τυπέτω.
	τύπετον	τυπέτων.
	τύπετε	τυπέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

2	τέτυφε	τετυφέτω.
	τετύφετον	τετυφέτων.
	τετύφετε	τετυφέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

3	τύφα	τυφάτω.
	τύφατον	τυφάτων.
	τύφατε	τυφάτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

3	τύπε	τυπέτω.
	τύπετον	τυπέτων.
	τύπετε	τυπέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

1	τύποιμι	τύποις	τύποι.
		τύποιτον	τυποίτην.
	τύποιμεν	τύποιτε	τύποιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

2	τέτυφοιμι	τετύφοις	τετύφοι.
		τετύφοιτον	τετυφοίτην.
	τετύφοιμεν	τετύφοιτε	τετύφοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

3	τύφαιμι	τύφαις	τύφαι.
		τύφαιτον	τυφαίτην.

D

76-

De uerbo Baritono

τύψαιμεν τύψατε τύψαιεν .
 Αόριστος δ' α' τερος

. 5 Τύποιμι τύποις τύποι .
 τύποιτον τυποίτην .

τύποιμεν τύποιτε τύποιεν .
 Μέλλων πρῶτος .

2 Τύφοιμι τύφοις τύφοι .
 τύφοιτον τυφοίτην .

τύφοιμεν τύφοιτε τύφοιεν .
 Μέλλων δ' α' τερος .

. 6 Τυποῖμι τυποῖς τυποῖ .
 τυποῖτον τυποίτην .

τυποῖμεν τυποῖτε τυποῖεν .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 εἰάν τύπω τύπῃς τύπῃ .
 εἰάν τύπητον τύπητον .
 εἰάν τύπωμεν τύπητε τύπωσι .

παρακ. καὶ ὑπερσυν.

. 4 εἰάν τετύφω τετύφῃς τετύφῃ .
 εἰάν τετύφητον τετύφητον .
 εἰάν τετύφωμεν τετύφητε τετύφωσι .

Αόριστος πρῶτος .

3 εἰάν τύψω τύψῃς τύψῃ .
 εἰάν τύψητον τύψητον .
 εἰάν τύψωμεν τύψητε τύψωσι .

Αόριστος δ' α' τερος .

. 5 εἰάν τύπῃ τύπῃς τύπῃ .
 εἰάν τύπητον τύπητον .

εἰάν

ἐὰν τύπωμεν τύπητε τύπωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. 1 τύπειν.

• παρακ. καὶ ὑπερσυν. 4 τετυφέναι.

ἀόριστος ἀ. 3 τύψαι.

ἀόριστος β. 5 τυπεῖν...

μέλλων ἀ. 2 τύψειν.

μέλλων β. 5 τυπεῖν...

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ὁ τύπων, τοῦ τύποντος.

ἡ τύπουσα, τῆς τυπούσης.

τὸ τύπον, τοῦ τύποντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

4 ὁ τετυφῶς, τοῦ τετυφότης.

ἡ τετυφῶσα, τῆς τετυφώσας.

τὸ τετυφῶς, τοῦ τετυφότης.

Αόριστος πρῶτος.

3 ὁ τύψας, τοῦ τύψαντος.

ἡ τύψασα, τῆς τυψάσης.

τὸ τύψαν, τοῦ τύψαντος.

Αόριστος δεύτερος.

2 ὁ τυπῶν, τοῦ τυπόντος.

ἡ τυποῦσα, τῆς τυπούσης.

τὸ τυπὼν, τοῦ τυπόντος.

Μέλλων πρῶτος.

2 ὁ τύψων, τοῦ τύψοντος.

ἡ τύψουσα, τῆς τυψούσης.

τὸ τύψον, τοῦ τύψοντος.

D 2 Μέλλων

De uerbo Baritono

Μέλλων δ' ἄτερος .

ο τυπῶν , τοῦ τυπουῶτος .
 ἡ τυποῦσα , τῆς τυπούσης .
 τὸ τυπουῶν , τοῦ τυπουῶτος .

Aduertendum est , participia masculina & neu-
 tra ad quintam simplicium declinationem referri ,
 feminina uero ad secundam .

De uerbis passiuis .

N passiuis uero hæc sunt annotanda , hoc
 I est , dualem numerum omnes habere per-
 sonas , cum prima pluralis non in μεν , sed
 in σα , exeat : demptis Aoristis passiuis , qui actiuo-
 rum litteraturam sequuntur .

Etiam tertiam personam pluralem præteriti per-
 fecti passiuī omnino deficere , si tertia singularis an-
 τε ται , finalem syllabam aliam habeat consonantem .
 pro ea autem participio eiusdem temporis utimur et
 substantiuo uerbo . Hoc idem patitur & præteritum
 perfectum modi optatiui , & subiunctiui , in omni-
 bus numeris & personis , cum nullo modo recte for-
 mari possit , si prima persona præteriti passiuī aliqua
 habeat consonantem ante μαι , finalem .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς .

τύπομαι τύπη τύπεται .
 τυπόμεδον τύπεδον τύπεδου .
 τυπόμεδα τύπεδε τύπονται .

Παρατατικός .

ἐτυπόμεν ἐτύπου ἐτύπετο .

ἐτυ-

ἐτυπόμενον ἐτύπιδον ἐτυπέειν.
ἐτυπόμενα ἐτύπειε ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

2 τέτυμμαι τέτυψαι τέτυπαι.
τετύμμεθον τέτυφθον τέτυφθον.
τετύμμεθα τέτυφθε τετυμμένοι ἔσι,
καὶ ἰωνικῶς τετύφатаι.

Υπερσωτέλικος.

2 ἐτετύμμην ἐτέτυψο ἐτέτυπο.
ἐτετύμμεθον ἐτέτυφθον ἐτετύφθην.
ἐτετύμμεθα ἐτέτυφθε τετυμμένοι ἦσαν,
καὶ ἰωνικῶς ἐτετύφατο.

Αόριστος ᾠδῶτος.

3 ἐτύφειν ἐτύφεις ἐτύφει.
ἐτύφειτον ἐτυφήτην.
ἐτύφειμεν ἐτύφειτε ἐτύφεισαν.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

5 ἐτύπην ἐτύπης ἐτύπη.
ἐτύπητον ἐτυπήτην.
ἐτύπημεν ἐτύπητε ἐτύπησαν.

Μέλλων ᾠδῶτος.

4 τυφθήσομαι τυφθήσῃ τυφθήσεται.
τυφθισόμεθον τυφθίσεαι τυφθίσεαι.
τυφθισόμεθα τυφθίσεαι τυφθίσονται.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

6 τυπήσομαι τυπήσῃ τυπήσεται.
τυπησόμεθον τυπήσεαι τυπήσεαι.
τυπησόμεθα τυπήσεαι τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

D 3 τετύψο-

De uerbo Baritono

7	τετύφομαι	τετύφη	τετύφεται.
	τετυφόμεθον	τετύφεσθον	τετύφεσθον.
	τετυφόμεθα	τετύφεθε	τετύφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικὸς.

1	τύπου	τυπῆδω.
	τύπεσθον	τυπῆσθων.
	τύπεθε	τυπῆσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

2	τέτυφο	τελύφω.
	τέτυφθον	τετύφθων.
	τέτυφθε	τετύφθωσαν.

Αόριστος ὁρῶτος.

3	τύφθητε	τυφθήτω.
	τύφθητον	τυφθήτων.
	τύφθητε	τυφθήτωσαν.

Αόριστος δῶτερος.

5	τύπηθε	τυπήτω.
	τύπητον	τυπήτων.
	τύπητε	τυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

1	τυπλοίμην	τύπλοιο	τύπλοιτο.
	τυπλοίμεθον	τύπλοισθον	τυπλοίσθην.
	τυπλοίμεθα	τύπλοιθε	τύπλοιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

2	τετυμμένος	εἶην εἶης	εἶη.
	τετυμμένω	εἶητον	εἶήτην.
	τετυμμένοι	εἶημεν εἶητε	εἶησαν.

Αόρι-

Αόριστος πρῶτος.

3	Τυφθεῖν	τυφθείης	τυφθείη.
		τυφθείητον	τυφθείητην.
	τυφθείημεν	τυφθείητε	τυφθείησαν.

Αόριστος δεύτερος.

5	τυπέιν	τυπέης	τυπέη.
		τυπέητον	τυπέητην.
	τυπέημεν	τυπέητε	τυπέησαν.

Μέλλων πρῶτος.

4	τυφθήσοιμην	τυφθήσοιο	τυφθήσοιτο.
	τυφθήσοίμεθον	τυφθήσοιθον	τυφθήσοισθην.
	τυφθήσοίμεθα	τυφθήσοιθε	τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

6	τυπήσοιμην	τυπήσοιο	τυπήσοιτο.
	τυπήσοίμεθον	τυπήσοιθον	τυπήσοισθην.
	τυπήσοίμεθα	τυπήσοιθε	τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

7	τετύφοιμην	τετύφοιο	τετύφοιτο.
	τετύφοίμεθον	τετύφοιθον	τετύφοισθην.
	τετύφοίμεθα	τετύφοιθε	τετύφονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1	εἰάν τύπωμαι	τύπη	τύπηται.
	εἰάν τυπώμεθον	τύπηθον	τύπησθον.
	εἰάν τυπώμεθα	τύπηθε	τύπωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

2	τετυμμένος	εἰάν ᾧ ἤς	ἤ.
	τετυμμένω	εἰάν ἤτον	ἤτον.
	τετυμμένοι	εἰάν ᾧμεν ἤτε	ᾧσι.

D 4

Αόριστος

Deuerbo Baritono

Λόρισος πρῶτος.

5 εἰάν τυφθῶ	τυφθῆς	τυφθῆ.
εἰάν	τυφθῆτον	τυφθῆτον.
εἰάν τυφθῶμεν	τυφθῆτε	τυφθῶσι.

Λόρισος δεύτερος.

5 εἰάν τυπῶ	τυπῆς	τυπῆ.
εἰάν	τυπῆτον	τυπῆτον.
εἰάν τυπῶμεν	τυπῆτε	τυπῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	1 τυπῆσαι.
παρακ. καὶ ὑπερτω.	2 τετύφθαι.
ἀόριστος α'.	3 τυφθῆναι.
ἀόριστος β'.	5 τυπῆναι.
μέλλων α'.	4 τυφθῆσεσθαι.
μέλλων β'.	6 τυπῆσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων.	7 τετύφθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπόμενη,	τῆς τυπομένης.
τὸ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

2 ὁ τετυμμένος,	τοῦ τετυμμένου.
ἡ τετυμμένη,	τῆς τετυμμένης.
τὸ τετυμμένον,	τοῦ τετυμμένου.

Λόρισος πρῶτος.

3 ὁ τυφθεὶς,	τοῦ τεφθέντος.
ἡ τυφθεῖσα,	τῆς τυφθείσης.
τὸ τυφθέν,	τοῦ τεφθέντος.

Λόρι-

Αόριστος δ' ἄτερος.

5 ὁ τυπῆς, τοῦ τυπέντος.
ἡ τυπῆσα, τῆς τυπῆσης.
τὸ τυπέν, τοῦ τυπέντος.

Μέλλων φ' ὦτος.

4 ὁ τυφθισόμενος, τοῦ τυφθισομένου.
ἡ τυφθισομένη, τῆς τυφθισομένης.
τὸ τυφθισόμενον, τοῦ τυφθισομένου.

Μέλλων δ' ἄτερος.

6 ὁ τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου.
ἡ τυπησομένη, τῆς τυπησομένης.
τὸ τυπησόμενον, τοῦ τυπησομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

7 ὁ τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου.
ἡ τετυφομένη, τῆς τετυφομένης.
τὸ τετυφόμενον, τοῦ τετυφομένου.

Aduertendum est, participia passiuia in μένος masculina, et neutra in μένον tertiæ esse simplicium declinationis: feminina uero eorū, secundæ. At participia utriusque aoristi passiuī, masculini generis et neutri, quintæ declinationis: eorū uero feminina secundæ.

De uerbo medio.

Ibuit mihi in hac uerborum declinatione,

L Theodorum Gazam imitanti, communi ordine relicto, per omnes modos & tempora, uerba media seorsum uariare, cum aliq̄ partim Actiuis, ut præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectū: partim uero Passiuis, hoc est, ambos aoristos, et utrumque futurum admiscuerint. Quod quidem

De uerbo medio

quidem eo consilio fecimus, ut faciliorem discantibus
uiam ostenderemus. Esto igitur tertio loco eorum per
fecta ac distincta uariatio, quæ quidē in præsentī, &
præterito imperfecto passiuīs prorsus similia sunt.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

1	τύπωμα	τύπη	τύπεται.
	τυπόμεθον	τύπεθον	τήπεθον.
	τυπόμεθα	τύπεθε	τύπονται.

Παρατατικός.

1	ἐτύπωμην	ἐτύπου	ἐτύπετο.
	ἐτυπόμεθον	ἐτύπεθον	ἐτυπέθην.
	ἐτυπόμεθα	ἐτύπεθε	ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

4	τέτυπα	τέτυπας	τέτυπε.
		τετύπατον	τετύπατον.
	τετύπαμεν	τετύπατε	τετύपाσι.

Υπερσυντέλικος.

4	ἐτετύπην	ἐτετύπεις	ἐτετύπει.
		ἐτετύπειτον	ἐτετυπέτην.
	ἐτετύπουμεν	ἐτετύπειτε	ἐτετύπεισαν.

Αόριστος ὁρῶτος.

3	ἐτυφάρην	ἐτύφα	ἐτύφατο.
	ἐτυφάμεθον	ἐτύφαθον	ἐτυφάθην.
	ἐτυφάμεθα	ἐτύφαθε	ἐτύφαντο.

Αόριστος δίδτερος.

5	ἐτυπόμην	ἐτύπου	ἐτύπετο.
	ἐτυπόμεθον	ἐτύπεθον	ἐτυπέθην.
	ἐτυπόμεθα	ἐτύπεθε	ἐτύποντο.

Μέλλων

2 τυπωμα
τυπόμεθον
τυπόμεθα

6 τυπωμα
τυπόμεθον
τυπόμεθα

Τυπώμην
τυπώμεθον
τυπώμεθα

Μέλλων πρῶτος.

2	τύφομαι	τύφη	τύφεται.
	τυφόμενον	τύφεσθον	τύφεσθον.
	τυφόμεθα	τύφεσθε	τύφονται.

Μέλλων δέυτερος.

6	τυπούμαι	τυπή	τυπείται.
	τυπούμενον	τυπείσθον	τυπείσθον.
	τυπούμεθα	τυπείσθε	τυπώνται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

1	τύπου	τυπείσθω.
	τύπιδον	τυπείσθων.
	τύπιδε	τυπείσθων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

4	τέτυπε	τετυπέτω.
	τετύπετον	τετυπέτων.
	τετύπετε	τετυπέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

3	τύφα	τυφάσθω.
	τύφασθον	τυφάσθων.
	τύφασθε	τυφάσθων.

Αόριστος δέυτερος.

5	τυπού	τυπέσθω.
	τύπεσθον	τυπέσθων.
	τύπεσθε	τυπέσθων.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1	τυπλοίμην	τύπλοιο	τύπλοιτο.
	τυπλοίμεθον	τύπλοισθον	τυπλοίσθων.
			τυπλοί-

De uerbo Baritono

τυπύοιμεθα	τύποιδε	τύποιντο .
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
4 τετύποιμε	τετύποις	τετύποι .
	τετύποιτον	τετυποίτην .
τετύποιμεν	τετύποιτε	τετύποιεν .
Αόριστος πρῶτος .		
3 τυφαίμην	τύφαια	τύφαιτο .
τυφαίμεθον	τύφαιθον	τυφαίδην .
τυφαίμεθα	τύφαιδε	τύφαιντο .
Αόριστος δεύτερος .		
6 τυποίμην	τύποια	τύποιτο .
τυποίμεθον	τύποιθον	τυποίδην .
τυποίμεθα	τύποιδε	τύποιντο .
Μέλλων πρῶτος .		
2 τυφοίμην	τύφοια	τύφοιτο .
τυφοίμεθον	τύφοιθον	τυφοίδην .
τυφοίμεθα	τύφοιδε	τύφοιντο .
Μέλλων δεύτερος .		
5 τυποίμην	τυποῖα	τυποῖτο .
τυποίμεθον	τυποῖθον	τυποῖδην .
τυποίμεθα	τυποῖδε	τυποῖντο .

Τ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α Μ Ε Σ Α .

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

1 εἰάν τύπωμαι	τύπη	τύπηται .
εἰάν τυπώμεθον	τύπηθον	τύπηθον .
εἰάν τυπώμεθα	τύπηδε	τύπωνται .
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
4 εἰάν τετύπω	τετύπης	τετύπη .
εἰάν	τετύπητον	τετύπητον .

εἰάν

εάν τετύπωμεν τετύπητε τετύπωσι.

Αόριστος ᾠρῶτος.

3 εάν τύψωμαι τύψῃ τύψῃται.

εάν τυψώμεθον τυψήσθον τυψήσθον.

εάν τυψώμεθα τυψήσθε τυψωνται.

Αόριστος δάτερος.

5 εάν τύπωμαι τύπῃ τύπῃται.

εάν τυπώμεθον τύπησθον τύπησθον.

εάν τυπώμεθα τύπηθε τύπωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. 1 τύπῃσθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. 4 τετυπέναι.

αόριστος α. 3 τύψασθαι.

αόριστος β. 5 τυπέσθαι.

μέλλων α. 2 τύψεσθαι.

μέλλων β. 6 τυπέσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ὁ τυπόμενος, τοῦ τυπόμενου,

ἡ τυπόμενη, τῆς τυπόμενης.

τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

4 ὁ τετυπὼς, τοῦ τετυπότος.

ἡ τετυπῆα, τῆς τετυπῆας.

τὸ τετυπὸς, τοῦ τετυπότος.

Αόριστος ᾠρῶτος.

3 ὁ τυψάμενος, τοῦ τυψαμένου.

ἡ τυψαμένη, τῆς τυψαμένης.

τὸ τυψάμενον, τοῦ τυψαμένου.

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος δ' ἄτερος.

§ ὁ τυπόμενος, τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη, τῆς τυπομένης.
τοῦ τυπόμενον, τοῦ τυπομένου.

Μέλλων πρῶτος.

2 ὁ τυφόμενος, τοῦ τυφομένου,
ἡ τυφομένη, τῆς τυφομένης.
τὸ τυφόμενον, τοῦ τυφομένου.

Μέλλων δ' ἄτερος.

6 ὁ τυπούμενος, τοῦ τυπουμένου.
ἡ τυπουμένη, τῆς τυπουμένης.
τὸ τυπούμενον, τοῦ τυπουμένου.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕ- ΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Circumflexa uerba a sexta coniugatione gra-
uitonorum fiunt, non tamen ab omnibus uer-
bis, sed ab ijs solum, quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο, ut ποιέω, βοάω, χυσόω.
Et dicuntur circumflexa, quod circumflexum accen-
tum habent in ultima ex contractione: ut ποιέω,
ποιῶ. βοάω, βοῶ. χυσόω, χυῶ. Patiuntur autem
synæresim in presenti, & præterito imperfecto mo-
di indicatiui, quæ quidem tempora in alijs modis,
et etiam participijs simul uariantur. Et cum in his
uerbis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse
oportet, quæ per supradictas tres uocales, hoc est, ε,
α, & ο, distinguuntur, quas χαρακτηριστικὰ, id est,
formatiuas litteras appellare possumus, quemadmo-
dum & consonantes in grauitonis. Est igitur ε, χα-
ρα-

παρατηριστικὰ
α. secundæ

Π Ι

Id est, p

uo

Rin

P te

no

Cuius fut

penultim

ποιέω.

perfectu

ritum pl

ciunt: ut

tamen in

immutat

ω, δέω.

alia. Sin

ορονέω,

χαράω, ω,

tem huius

dente, &

η, η, ω.

diphthong

η, η, η, η

ποιέω:

ποιέω, πο

ρα-

ρακτηρισικόν, primæ coniugationis circumflexorum,
α secunda, ο τertia.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

Id est, prima coniugatio circumflexorum
uerborum in εω desinentium.

Rima coniugatio circumflexorū, a uerbis sex-

P tæ coniugationis grauitonorum in εω, desinentibus, per synæresim fit: ut ποιέω, ποιῶ.

Cuius futurum in σω, desinens, a uerbo perfecto fit, penultima uocali, hoc est, ε in η conuersa: ut ποιέω, ποιήσω. Eandem quoque uocalem & præteritum perfectum in κα, desinens seruat: hoc idem & præteritum plusquamperfectum, & aoristus primus faciunt: ut πεποίηκα, ἐπεποιήκειν, ἐποίησα. Quædam tamen inueniuntur, quæ in huiusmodi temporibus ε, immutatum retinent, ut τελέω, τελῶ, τελέσω. ὀλέω, ὀῶ, ὀλέσω. καλέω, ὦ, καλέσω. ἀρκέω, ὦ, ἀρκέσω, & alia. Sunt & quæ utrunque habent: ut φρονέω, ὦ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. αἰνέω, ὦ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. κορέω, ὦ, κορέσω, καὶ κορήσω, & alia. Synæreses autem huius coniugationis, quæ semper ex ε, præcedente, & uocali sequente fiunt, sex sunt, ει, ου, οι, η, η, ω. nam si post ε, alterum sequatur ε, in ει, diphthongum fit synæresis, ut ποιέετον, ποιεῖτον: si η, in η, ut ποιέητε, ποιῆτε: si ο, in ου, ut ποιέομεν, ποιῶμεν: si ω, in ω, ut ποιέω, ποιῶ: ποιέεις, ποιεῖς. ποιέη, ποιῆ. ποιέοιμι, ποιῶμι. ποιέεσι, ποιῶσι.

χαρα-

De uerbo circumflexo.

ε ει
 χαρακτηριστικὸν ε η η Si post ε, sequitur diphthongus, in eandem fit synaresis.
 ω ω fis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

fauo 1 Ποιέω, ὦ. ποίεις, εἷς. ποίει, εἷ.
 ποιέετον, εἶτον. ποιέετον, εἶτον.
 ποιέομεν, ὤμεν. ποιέετε, εἴτε. ποιέουσι, ὄσι.

Παρατατικὸς.

1 ἐποίεον, ὠν. ἐποίεες, εἷς. ἐποίεε, εἷ.
 ἐποιέετον, εἶτον. ἐποιέετην, εἶτην.
 ἐποιέομεν, ὤμεν. ἐποιέετε, εἴτε. ἐποίεον, ὠν.

Παρακείμενος.

4 πεποίηκα πεποίηκας πεποίηκε.
 πεποίηκατον πεποίηκατον.
 πεποίηκαμεν πεποίηκατε πεποίηκασι.

Υπερσυντέλικος.

3 ἐπεποίηκον ἐπεποίηκεις ἐπεποίηκε.
 ἐπεποίηκτον ἐπεποίηκείτην.
 ἐπεποίηκαμεν ἐπεποίηκατε ἐπεποίηκισαν.

Αόριστος πρῶτος.

3 ἐποίησα ἐποίησας ἐποίησε.
 ἐποίησατον ἐποίησάτην.
 ἐποίησαμεν ἐποίησατε ἐποίησαν.

Μέλλων πρῶτος.

2 ποιήσω ποιήσεις ποιήσει.
 ποιήσετον ποιήσετον.
 ποιήσομεν ποιήσετε ποιήσουσι.

Προσакτικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

1	ποιέε, ποίει.	ποιέετω, ποιείτω.
	ποιέετον, εἶτον.	ποιέετων, εἶτων.
	ποιέετε, εἴτε.	ποιέετωσαν, εἴτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

4	πεποίηκε	πεποιηκέτω.
	πεποιήκετον	πεποιηκέτων.
	πεποιήκετε	πεποιηκέτωσαν.

Λόρισος πρῶτος.

3	ποίησον	ποιησάτω.
	ποιήσατον	ποιησάτων.
	ποιήσατε	ποιησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1	ποιέοιμι, οἶμι.	ποιέοις, οἷς.	ποιέοι, οἷ.
	ποιέοιτον, οἷτον.	ποιεοίτην, οἷτην.	
	ποιέοιμεν, οἶμεν.	ποιέοιτε, οἷτε.	ποιέοιεν, οἷεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

7	πεποιήκοιμι	πεποιήκοις	πεποιήκοι.
	πεποιήκοιτον	πεποιηκοίτην	
	πεποιήκοιμεν	πεποιήκοιτε	πεποιήκοιεν.

Λόρισος πρῶτος.

3	ποιήσαιμι	ποιήσαις	ποιήσαι.
	ποιήσαιτον	ποιησάτην.	
	ποιήσαιμεν	ποιήσαιτε	ποιήσαιεν.

Μέλλων πρῶτος.

1	ποιήσοιμι	ποιήσοις	ποιήσοι.
	ποιήσοιτον	ποιησοίτην.	
		Ε	ποιήσοι-

De uerbo circumflexo

ποιήσομεν ποιήσοιτε ποιήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 εἰάν ποιέω, ὦ. ποιέης, ποιῆς. ποιέη, ποιῆ.
εἰάν ποιέοντον, ἦτον. ποιέοντον, ἦτον.
εἰάν ποιέωμεν, ὦμεν. ποιέετε, ἦτε. ποιέωσι, ὦσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

4 εἰάν πεποιήκω πεποιήκης πεποιήκη.
εἰάν πεποιήκοντον πεποιήκοντον.
εἰάν πεποιήκωμεν πεποιήκητε πεποιήκωσι.

Αόριστος ὡρῶτος.

3 εἰάν ποιήσω ποιήσης ποιήση.
εἰάν ποιήσῃτον ποιήσῃτον.
εἰάν ποιήσωμεν ποιήσητε ποιήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ. ποιέειν, εἶν. 1

παρακ. καὶ ὑπερσυν. πεποιηκέναι. 4

ἀόριστος ἀ. ποιῆσαι. 3

μέλλων ἀ. ποιήσῃν. 2

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

1 ὁ ποιέων, ποιῶν. τῷ ποιέοντος, ἔντος.
ἡ ποιέουσα, ἔσα. τῆς ποιέουσας, ἔσης.
τὸ ποιέον, ποιῶν. τῷ ποιέοντος, ἔντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

4 ὁ πεποιηκώς, τῷ πεποιηκότος.
ἡ πεποιηκυῖα, τῆς πεποιηκυῖας.
τὸ πεποιηκός, τῷ πεποιηκότος.

Αόριστος

Αόριστος πρῶτος.

- 3 ὁ ποιήσας, τῷ ποιήσαντος.
ἡ ποιήσασα, τῆς ποιησάσης.
τὸ ποιήσαν, τῷ ποιήσαντος.

Μέλλων πρῶτος.

- 2 ὁ ποιήσων, τῷ ποιήσοντος.
ἡ ποιήσασα, τῆς ποιησέσης.
τὸ ποιήσων, τῷ ποιήσοντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

- 1 ποίεομαι, ἔμαι. ποιέη, ποιῇ. ποίεεται, εἴται.
ποιεόμεθον, ἔμεθον. ποιέεσθον, εἴσθον. ποίεεσθον, εἴσθον.
ποιεόμεθα, ἔμεθα. ποιέεσθε, εἴθε. ποίεονται, ἔνται.

Παρατατικὸς.

- 1 ἐποιεόμην, ἔμην. ἐποιέε, ἐποιῶ. ἐποιέετο, εἴτο.
ἐποιεόμεθον, ἔμεθον. ἐέεσθον, εἴσθον. ἐποιεέσθην, εἴσθην.
ἐποιεόμεθα, ἔμεθα. ἐποιέεσθε, εἴθε. ἐποιέοντο, ἔντο.

Παρακείμενος.

- 2 πεποίημαι πεποίησαι πεποίηται.
πεποιήμεθον πεποιήσθον πεποιήσθον.
πεποιήμεθα πεποιήσθε πεποιήνται,
καὶ ἰωνικῶς πεποιέαται.

Υπερσυντέλικος.

- 2 ἐπεποιήμην ἐπεποίησο ἐπεποίητο.
ἐπεποιήμεθον ἐπεποίησθον ἐπεποιήσθην.
ἐπεποιήμεθα ἐπεποίησθε ἐπεποίηντο,
καὶ ἰωνικῶς ἐπεποιέατο.

Αόριστος πρῶτος.

- 3 ἐποίησεν ἐποίησεν ἐποίηθη.
ἐποίησεν ἐποίησεν ἐποίηθη.
ἐποίησεν ἐποίησεν ἐποίηθη.

De uerbo circumflexo .

ἐποιήθημεν ἐποιήθητον ἐποιήθητην.
ἐποιήθητε ἐποιήθησαν.
Μέλλων ᾠρώτος .

4 ποιηθήσομαι ποιηθήσῃ ποιηθήσεται .
ποιηθήσόμεθον ποιηθήσεθον ποιηθήσεθον.
ποιηθήσόμεθα ποιηθήσεθε ποιηθήσονται .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

5 πεποιήσομαι πεποιήσῃ πεποιήσεται .
πεποιήσόμεθον πεποιήσεθον πεποιήσεθον.
πεποιήσόμεθα πεποιήσεθε πεποιήσονται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

1 ποίεου , ποιοῦ . ποιέειω , εἴω .
ποιέειδον , εἴδον . ποιέειδων , εἴδων.
ποιέειδε , εἴδε . ποιέειδωσαν , εἴδωσαν .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

2 πεποιήσω πεποιήειω .
πεποιήειδον πεποιήειδων .
πεποιήειδε πεποιήειδωσαν .

Αόριστος ᾠρώτος .

3 ποιήθητι ποιήθήτω .
ποιήθητον ποιήθήτων .
ποιήθητε ποιήθήτωσαν .

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ποιεοίμην , οἴμην . ποιέοιο , ποιοῖο . ποιέοιτο , οἶτο .
ποιεοίμεθον , οἴμεθον . ποιέοιδον , οἶδον . ποιεοίδην , οἶδην .
ποιεοίμεθα , οἴμεθα . ποιέοιδε , οἶδε . ποιέοιντο , οἶντο .

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

2	πεποιήμην	πεποιῆο	πεποιῆτο.
	πεποιήμεθον	πεποιῆσθον	πεποιῆσθην.
	πεποιήμεθα	πεποιῆθε	πεποιῆντο.

Accentu circumflexo super penultimam secundæ & tertiæ personæ cuiusvis numeri, nisi longa sequatur: quod in omnibus sane uerbis circumflexis seruandum est.

Αόριστος πρῶτος.

3	ποιηθείην	ποιηθείης	ποιηθείη.
	ποιηθείητον	ποιηθείητον	ποιηθείητην.
	ποιηθείημεν	ποιηθείητε	ποιηθείησαν.

Μέλλων πρῶτος.

4	ποιηθήσοίμην	ποιηθήσοιο	ποιηθήσοιτο.
	ποιηθήσοίμεθον	ποιηθήσοισθον	ποιηθήσοισθην.
	ποιηθήσοίμεθα	ποιηθήσοιθε	ποιηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

5	πεποιήσοίμην	πεποιήσοιο	πεποιήσοιτο.
	πεποιήσοίμεθον	πεποιήσοισθον	πεποιήσοισθην.
	πεποιήσοίμεθα	πεποιήσοιθε	πεποιήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

6	εἰὰν ποιέωμαι, ὦμαι.	ποιέη, ποιῇ.	ποιέηται, ῖται.
	εἰὰν ποιεώμεθον, ὠμεθον.	ἐησθον. ῖσθον.	ποιέησθον, ῖσθον.
	εἰὰν ποιεώμεθα, ὠμεθα.	ποιέησθε, ῖσθε.	ποιέωνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

2	εἰὰν πεποιῶμαι	πεποιῶ	πεποιῶται.
	εἰὰν πεποιώμεθον	πεποιῶσθον	πεποιῶσθον.
	εἰὰν πεποιώμεθα	πεποιῶσθε	πεποιῶνται.

Ε 3 Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

ζ	εἰάν ποιηθῶ	ποιηθῆς	ποιηθῇ.
	εἰάν	ποιηθῆτον	ποιηθῆτον.
	εἰάν ποιηθῶμεν	ποιηθῆτε	ποιηθῶσι.

Hoc in loco aduertendum est, subiunctiua in mai-
lesinentia, si a circumflexis existant, circumflectere
penultima, εἰάν νοῶ, εἰάν νοῶμαι, εἰάν ποιῶ, εἰάν ποιῶ-
μαι: etiam si sint praeteriti perfecti, εἰάν πεποιῶμαι,
εἰάν βεβοῶμαι: grauari autem, si a grauitonis extite-
rint, εἰάν τύπῳ, εἰάν τύπῳμαι. & reliqua eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	ποιέεσθαι, εἶδαι. /
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	πεποιῆσθαι. 2
αόριστος α.	ποιηθῆναι. 3
μέλλων α.	ποιηθήσεσθαι. 4
μετ' ὀλίγον μέλλων,	πεποιήσεσθαι. /

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ὁ ποιεόμενος, ἔμενος.	τῷ ποιεομένῳ, κμένῳ.
ἡ ποιεομένη, κμένη.	τῆς ποιεομένης, ἐνης.
τὸ ποιεόμενον, ἔμενον.	τῷ ποιεομένῳ, κμένῳ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

2 ὁ πεποιομένος,	τῷ πεποιομένῳ.
ἡ πεποιομένη,	τῆς πεποιομένης.
τὸ πεποιομένον,	τῷ πεποιομένῳ.

Αόριστος πρῶτος.

3 ὁ ποιηθεὶς,	τῷ ποιηθέντος.
ἡ ποιηθεῖσα,	τῆς ποιηθείσης.
τὸ ποιηθὲν,	τῷ ποιηθέντος.

Μέλλων

4 ὁ ποιηθεὶς
ἡ ποιηθεῖσα
τὸ ποιηθὲν

5 ὁ πεποιεμένος
ἡ πεποιεμένη
τὸ πεποιεμένον

6 ποιεόμενος

7 ἐποιοούμενος

Ad fin

Praeter

plusquam

perfecti

circumflexis

torum for

8 ἐποιοούμενος

ἐποιοούμενος

ἐποιοούμενος

9 ποιησόμενος

ποιησόμενος

ποιησόμενος

Μέλλων πρῶτος.

ὁ ποιηθισόμενος, τῷ ποιηθισομένῳ.
ἡ ποιηθισομένη, τῆς ποιηθισομένης.
τὸ ποιηθισόμενον, τῷ ποιηθισομένῳ.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ πεποιθισόμενος, τῷ πεποιθισομένῳ.
ἡ πεποιθισομένη, τῆς πεποιθισομένης.
τὸ πεποιθισόμενον, τῷ πεποιθισομένῳ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέεται, εἴται, etc.

Παρατατικός.

ἐποιέομην, ἔμην. ἐποιέε, οὔ. ἐπείτο, εἴτο.

Ad similitudinem passiuorum cetera uariabis.

Præteritum perfectum medium, & præteritum plusquam perfectum, & secundus aoristus, ac futurum secundum omnino desunt in huiusmodi uerbis circumflexis, paucis quibusdam exceptis, ut in præteritorum formatione latius dicetur.

Αόριστος πρῶτος.

ἐποίησάμην ἐποίησα ἐποίησατο.
ἐποίησάμεθον ἐποίησαθον ἐποίησάθην.
ἐποίησάμεθα ἐποίησαθε ἐποίησαντο.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσομαι ποιήσῃ ποιήσεται.
ποιήσόμεθον ποιήσεθον ποιήσεσθον.
ποιήσόμεθα ποιήσεθε ποιήσονται.

E 4

Προ

De uerbo circumflexo
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 ποιέου, ποιῷ. ut passivum.

Αόριστος πρῶτος.

3 ποιήσαι ποιησάδω.
ποιήσαδον ποιησάδων.
ποιήσαδε ποιησάδωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 ποιεοίμην, οίμην. ποιέοιο, οῖο. ποιέοιτο, οῖτο. ὅτε.

Αόριστος πρῶτος.

3 ποιησάμην ποιήσαιο ποιήσαιο.
ποιησάμεθον ποιήσαισθον ποιησάίσθην.
ποιησάμεθα ποιήσαισδε ποιήσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

2 ποιησοίμην ποιήσοιο ποιήσοιτο.
ποιησοίμεθον ποιήσοιδον ποιησοίδην.
ποιησοίμεθα ποιήσοιδε ποιήσωντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 εἰὰν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιέῃ, ποιῇ. ποιέηται, ῆται. ὅτε.

Αόριστος πρῶτος.

3 εἰὰν ποιήσωμαι ποιήσῃ ποιήσῃται.
εἰὰν ποιησώμεθον ποιήσῃδον. ποιήσῃδον.
εἰὰν ποιησώμεθα ποιήσῃδε ποιήσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέεσθαι, ῥεσθαι. 1

αόριστος 2.

ποιήσεσθαι. 2

μέλλων 3.

ποιήσεσθαι. 3

Μετοχαί

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

- 1 ὁ ποιεόμενος, ούμενος. τῷ ποιομένου, κμένε.
ἡ ποιομένη, κμένη. τῆς ποιομένης, ἐνης.
τὸ ποιεόμενον, κμενον. τῷ ποιομένε, ουμένου.

Αόριστος πρῶτος.

- 3 ὁ ποιησάμενος, ἡ ποιησαμένη, τὸ ποιησάμενον.
Μέλλον πρῶτος.

- 2 ὁ ποιησόμενος, ἡ ποιησομένη, τὸ ποιησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΥΓΙΑ ΤΩΝ
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

Est uerborum in αω desinentium.

Ecunda coniugatio circumflexorum a uerbis

S sexta coniugationis graecorum in αω, desinentibus, per synæresim fit: ut γελάω, γελάω. Cuius futurum in σω, desinens a uerbo perfecto fit, nunc penultima uocali seruata, ut γελάω, ὦ, γελάσω: nunc in η conuersa, βοάω, βοῶ, βοήσω. Eandem quoque penultimam et præteritum perfectum in κα desinens seruat, ut γεγάκα, βεβόκα. Sic & præteritum plusquamperfectum, & primus aoristus. Synæreses autem huius secundæ coniugationis, quæ semper ex α, præcedente, & uocali sequente fiunt, duæ tantummodo sunt, α scilicet et ω. nam post ipsum α, aut ε, sequitur aut η, aut ο μικρόν, aut ω. si ε, aut η, sequantur, in α productum fit crasis, ut βοάετε, βοᾶτε, βοάητε, βοᾶτε: si ο μικρόν, aut ω, in ω μέγα fit semper, ut βοάω, βοῶ, βοάομεν, βοῶμεν. At ubi, in diphthongo repertum fuerit, idem facta crasi in diphthongo

De uerbo circumflexo
gum impropriam per synæresim resumendum erit :
ut βοάεις, βοᾷς. βοάει, βοᾷ. βοάοιμι, βοῶμι. Si uero u,
omnino abiiciendum, ut βοάεσι, βοῶσι.

ε Si post α, sequitur i in
 η α quariam diphthongo,
 χαρκτηριστικὸν α ο idem remanet in diph-
 ω ω thongo impropria.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

βοάω, ὦ.	βοάεις, ᾷς.	βοάει, βοᾷ.
	βοάετον, ᾶτον.	βοάετον, ᾶτον.
βοάομεν, ὦμεν.	βοάετε, ᾶτε.	βοάεσι, ὦσι.

Παρατατικός.

ἐβόαον, ἐβόων.	ἐβόαες, ἐβόας,	ἐβόαε, ἐβόα.
	ἐβόάετον, ᾶτον.	ἐβόάετην, ᾶτην.
ἐβόαομεν, ὦμεν.	ἐβόάετε, ᾶτε.	ἐβόαον, ἐβόων.

Παρακείμενος.

βεβόηκα	βεβόηκας	βεβόηκε.
	βεβοήκατον	βεβοήκατον.
βεβοήκαμεν	βεβοήκατε	βεβοήκασι.

Υπερσυντέλικος.

ἐβεβοήκειν	ἐβεβοήκεις	ἐβεβοήκει.
	ἐβεβοήκειτον	ἐβεβοήκειτην.
ἐβεβοήκειμεν	ἐβεβοήκειτε	ἐβεβοήκεισαν.

Αόριστος ᾠρώτος.

ἐβόησα	ἐβόησας	ἐβόησε.
	ἐβόησατον	ἐβόησάτην.
ἐβόησαμεν	ἐβόησατε	ἐβόησαν.

Μέλλον

βοῶν

βοῶμεν

ΠΡΟΣ

βοᾷ, ἐβᾷ.

βοᾷτον, βοᾷ

βοᾷτε, ἐβᾷ

βεβόηκε

βεβοήκατον

βεβοήκατε

ἐβόησιν

ἐβόησαν

ἐβόησατε

Ε

βοᾷμι, ᾷ

βοᾷμεν, ᾷ

βεβοήκαμι

βεβοήκαμεν

βεβόηκαμι

Μέλλων πρῶτος.

βοήσω	βοήσεις	βοήσει.
	βοήσετον	βοήσετον.
βοήσομεν	βοήσετε	βοήσεσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

βοάε, βοά.	βοάετω, βοάτω.
βοάετον, βοᾶτον.	βοάετων, άτων.
βοάετε, βοᾶτε.	βοάετωσαν, άτωσαν.

Παρακείμενος.

βεβόηκε	βεβοηκέτω.
βεβοήκετον	βεβοηκέτων.
βεβοήκετε	βεβοηκέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

βόησον	βοησάτω.
βοήσατον	βοησάτων.
βοήσατε	βοησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοάοιμι, ᾧμι.	βοάοις, βοῶς.	βοάοι, βοῶ.
	βοάοιτον, ᾧτον.	βοαίτην, ᾧτην.
βοάοιμεν, ᾧμεν.	βοάοιτε, ᾧτε.	βοάοιεν, ᾧεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήκοιμι	βεβοήκοις	βεβοήκοι.
	βεβοήκοιτον	βεβοηκοίτην.
βεβοήκοιμεν	βεβοήκοιτε	βεβοήκοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

βοήσαιμε	βοήσαις	βοήσαι.
	βοήσαιτον	βοησαίτην.
		βοήσαιμεν

De uerbo circumflexo

βοήσαιμεν βοήσαιτε βοήσαιεν.

Μέλων πρώτος.

βοήσοιμι βοήτοις βοήτοι.
βοήσοιτον βοήσοιτην.

βοήσοιμεν βοήσοιτε βοήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰν βοάω, βοῶ. βοάης, βοᾷς. βοάη, βοᾷ.
εἰν βοάητον, ᾄτον. βοάητον, ᾄτον.
εἰν βοάωμεν, ᾤμεν. βοάητε, ᾄτε. βοάωσι, ᾷσι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰν βεβοήκω βεβοήκης βεβοήκη.
εἰν βεβοήκητον βεβοήκητον.
εἰν βεβοήκωμεν βεβοήκητε βεβοήκωσι.

Αόριστος πρώτος.

εἰν βοήσω βοήσης βοήση.
εἰν βοήσητον βοήσητον.
εἰν βοήσωμεν βοήσητε βοήσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. βοάειν, βοᾷν.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. βεβοηκέναι.

αόριστος ᾱ. βοῆσαι.

μέλλων ᾱ. βοήσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ βοάων, βοῶν, τοῦ βοάοντος, ὄντος.
ἡ βοάουσα, βοῶσα. τῆς βοάουσης, ὄσης.
τὸ βοάον, βοῶν. τῷ βοάοντος, ὄντος.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ βεβοηκὼς, τῷ βεβοηκότος.
ἡ βεβοηκῆς, τῆς βεβοηκίας.
τὸ βεβοηκός, τῷ βεβοηκότος.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοήσας, ἡ βοήσατα, τὸ βοήσαν.
Μέλλων πρῶτος.
ὁ βοήσων, ἡ βοήσουσα, τὸ βοήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, αἶται.
βοαόμεθον, ὠμέθον. βοάεθον, αἶθον. βοάεσθον, αἶσθον.
βοαόμεθα, ὠμέθα. βοάεσθε, αἶθε. βοάονται, ὦνται.

Παρατατικός.

ἐβοαόμην, ὠμην. ἐβοάε, ἐβοᾷ. ἐβοάετο, αἶτο.
ἐβοαόμεθον, ὠμέθον. ἐβοάεσθον, αἶσθον. ἐβοαόμην, αἶσθον.
ἐβοαόμεθα, ὠμέθα. ἐβοάεσθε, αἶθε. ἐβοάοντο, ὦντο.

Παρακείμενος.

βεβόημαι, βεβόηται, βεβόηται.
βεβοήμεθον, βεβόησθον, βεβόησθον.
βεβοήμεθα, βεβόησθε, βεβόηνται.

Υπερσυντέλικος.

ἐβεβοήμην, ἐβεβόησο, ἐβεβόητο.
ἐβεβοήμεθον, ἐβεβοήσθον, ἐβεβοήσθον.
ἐβεβοήμεθα, ἐβεβόησθε, ἐβεβόηντο.

Αόριστος πρῶτος.

ἐβοήθην, ἐβοήθη, ἐβοήθη.
ἐβοήθητον, ἐβοήθητον, ἐβοήθητην.
ἐβοήθημεν, ἐβοήθητε, ἐβοήθησαν.

Μέλλων

De uerbo circumflexo

Μέλλων πρῶτος.

βοηθήσομαι	βοηθήσῃ	βοηθήσεται.
βοηθησόμεθον	βοηθήσεσθον	βοηθήσεσθον.
βοηθησόμεθα	βοηθήσεσθε	βοηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοήσομαι	βεβοήσῃ	βεβοήσεται.
βεβοησόμεθον	βεβοήσεσθον	βεβοήσεσθον.
βεβοησόμεθα	βεβοήσεσθε	βεβοήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

βοάκ, βοῶ.	βοάεσθω, άεσθω.
βοάεσθον, άεσθον.	βοάεσθων, άεσθων.
βοάεσθε, άεθε.	βοάεσθωσαν, βοάεσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβόησο	βεβόησθω.
βεβόησθον	βεβόησθων.
βεβόησθε	βεβόησθωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

βοήθητι	βοηθήτω.
βοήθητον	βοηθήτων.
βοήθητε	βοηθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

βοαοίμην, ώμην.	βοάοιο, βοῶο.	βοάοιτο, βοῶτο.
βοαοίμεθον, ώμεθον.	άοισθον, ῶσθον.	βοαοίστην, ῶστην.
βοαοίμεθα, ώμεθα.	βοάοισθε, ῶσθε.	βοάοιντο, ῶντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήμην	βεβοήῃ	βεβοήτο.
βεβοήμεθον	βεβοήσθον	βεβοήστην.

βε-

βεβοήμεθα βεβοήσθε βεβοήντο.

Αόριστος παρῶτος.

βοηθείην βοηθείης βοηδείη.

βοηθείητον βοηθείτην.

βοηδείημεν βοηθείητε βοηδείησαν.

Μέλλων παρῶτος.

βοηθησοίμην βοηθήσοιο βοηθήσοιτο.

βοηθησοίμεθον βοηθήσοιδον βοηθησοίδην.

βοηθησοίμεθα βοηθήσοιθε βοηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοησοίμην βεβοήσοιο βεβοήσοιτο.

βεβοησοίμεθον βεβοήσοιδον βεβοησοίδην.

βεβοησοίμεθα βεβοήσοιθε βεβοήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν βοάωμαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάηται, αἶται.

ἐὰν βοαώμεθον, ὠμέθον. ἀηδον, αἶδον. βοαήδον, αἶδον.

ἐὰν βοαώμεθα, ὠμέθα. ἀηθε, αἶθε. βοάωνται, ὠνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν βεβοῶμαι βεβοῶ βεβοῶται.

ἐὰν βεβοώμεθον βεβοῶδον βεβοῶδον.

ἐὰν βεβοώμεθα βεβοῶθε βεβοῶνται.

Αόριστος παρῶτος.

ἐὰν βοηθῶ βοηθῆς βοηθῇ.

ἐὰν βοηθῇτον βοηθῇτον.

ἐὰν βοηθῶμεν βοηθῇτε βοηθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. βοάεσθαι, αἶσθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. βεβοῶσθαι.

αόριστος

De uerbo circumflexo

ἀόριστος ἄ. βοηθῆναι.
 μέλλων ἄ. βοηθήσεσθαι.
 μετ' ὀλίγον μέλλων, βεβοήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ βοαόμενος, ὠμενος. ἡ οἰμένη, ἔνη. τὸ βοαόμενον, ὠμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ βεβοημένος, ἡ βεβοημένη, τὸ βεβοημένον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοηθεῖς, ἡ βοηθεῖσα, τὸ βοηθῆν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοηθησόμενος, ἡ βοηθησομένη, τὸ βοηθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ βεβοησόμενος, ἡ βεβοησομένη, τὸ βεβοησόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, ᾗται. etc.

Παρατατικὸς.

ἐβοαόμην, ὥμην. ἐβοάει, ἐβοᾷ. ἐβοάετο, ᾗτο. etc.

Αόριστος πρῶτος.

ἐβοησάμην ἐβοήσω ἐβοήσατο.

ἐβοητάμεθον ἐβοήσατον ἐβοησάσθην.

ἐβοησάμεθα ἐβοήσαθε ἐβοήσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

βοήσομαι. βοήσῃ βοήσεται.

βοησόμεθον βοήσεσθον βοήσεσθον.

βοησόμεθα βοήσεσθε βοήσονται.

Προσакτικά

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοάου, βοῶ.

έδω, άδω. ές.

Αόριστος πρῶτος.

βοήσαι

βοήσατο.

βοήσατον

βοησάτων.

βοήσατε

βοησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοαοίμην, ώμην.

βοάοιο, βοῶο.

βοάοιτο, ῶτο. etc.

Αόριστος πρῶτος.

βοησαίμην

βοήσαιο

βοήσαιτο.

βοησαίμεθον

βοήσαιτον

βοησαίτην.

βοησαίμεθα

βοήσαιτε

βοήσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

βοησοίμην

βοήσοιο

βοήσοιτο.

βοησοίμεθον

βοήσοιτον

βοησοίτην.

βοησοίμεθα

βοήσοιτε

βοήσوينτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εάν βοάωμαι, ὦμαι.

βοάη, βοῶ.

βοάηται, ᾶται etc.

Αόριστος πρῶτος.

εάν βοήσωμαι

βοήση

βοήσεται.

εάν βοησώμεθον

βοήσητον

βοήσητον.

εάν βοησώμεθα

βοήσητε

βοήσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

βοάεσθαι, ᾶσθαι.

αόριστος ά.

βοήσασθαι.

μέλλων ά.

βοήσεσθαι.

Ε

Μετ-

De uerbo circumflexo

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενε σὺς καὶ παρὰ τ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος. ἡ ομένη, ὠμένη. τὸ ὀμενον, ὠμενον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοησάμενος, ἡ βοησαμένη, τὸ βοησάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοησόμενος, ἡ βοηστομένη, τὸ βοησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ,

id est circumflexorum desinentium in ω.

ΕΡΤΙΑ coniugatio circumflexorum, a

uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in ω, desinētibus, per synæresim fit, ut χρυσῶ, χρυσῶ.

Cuius futurum ante σω ut plurimum ω habet. cognoscitur autem sic. nam quodcumque uerbum nomen habet præiacens, a quo deriuatur; tunc futurum habet ω, ut ἀργυρὸς, ἀργυρῶ, ῥῶ, ἀργυρῶσω. Si autem uerbum nullum habeat nomen, a quo deriuetur; tunc futurum retinet ο μικρὸν: ut ὁμῶ, ὦ, ὁμῶσω. Præteritum quoque perfectum in κα desinens, et præteritum plusquamperfectum, & aoristus primus, eandem seruant penultimam, quam habet futurum: ut κεχρύσωκα, ὥμοκα.

Synæreses autem huius coniugationis tres sunt, οί, κ, ω. nam si post ο, sequitur ε, aut alterum ο, siue solum, siue in ου diphthongo, fit synæresis in ου, ut χρυσόετον, χρυσούτον. χρυσόμεν, χρυσούμεν. χρυσόουσι, χρυσούσι. si η, aut ω, in ω μέγα, ut χρυσόντε, χρυσῶτε. χρυσώσι, χρυσῶσι. si uero ι, in qua-

piam diphthongo repertum fuerit, in *οι*, semper fiet synæresis, χρυσόεις, χρυσοῖς. χρυσόοιμι, χρυσοῖμι. χρυσόη, χρυσοῖ. dempto infinitiuo ætiuo, qui in *ουν*, facit contractum, χρυσόειν, χρυσοῶ.

ε
ο ο Sequentē, in qua-
η uis diphthongo fit sy-
ω ω næresis in *οι*.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

χρυσόω, χρυσῶ. χρυσόεις, σοῖς. χρυσόει, χρυσοῖ.
χρυσόετον, ἔτον. χρυσόετον, ἔτον.
χρυσόομεν, ἔμεν. χρυσόετε, ἔτε. χρυσόεσι, ἔσι.

Παρατατικός.

ἐχρύσοον, ἐχρύσεν. ἐχρύσοες, ύες. ἐχρύσοε, ἐχρύσου.
ἐχρυσόετον, ἔτον. ἐχρυσόετην, ἔτην.
ἐχρυσόομεν, ἔμεν. ἐχρυσόετε, ἔτε. ἐχρύσοον, σοῶ.

Παρακείμενος.

κεχρύσκα κεχρύσκας κεχρύσκα.
κεχρυσώκατον κεχρυσώκατον.
κεχρυσώκαμεν κεχρυσώκατε κεχρυσώκασι.

Υπερσυντέλικος.

ἐκεχρυσώκειν ἐκεχρυσώκεις ἐκεχρυσώκει.
ἐκεχρυσώκειτον ἐκεχρυσώκειτην.
ἐκεχρυσώκειμεν ἐκεχρυσώκειτε ἐκεχρυσώκεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐχρύσασα ἐχρύσασας ἐχρύσασε.
ἐχρυσάσατον ἐχρυσάσατην.
ἐχρυσάσαμεν ἐχρυσάσατε ἐχρύσασαν.

De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

χρυσώσω	χρυσώσης	χρυσώσει.
	χρυσώσετον	χρυσώσετον.
χρυσώσομεν	χρυσώσετε	χρυσώσασι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρύσε, χύσε.	χρυσόετω, έτω.
χρυσόετον, έτον.	χρυσόετων, έτων.
χρυσόετε, έτε.	έτωσαν, έτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρύσωκε	κεχρυσωκέτω.
κεχρυσώκετον	κεχρυσωκέτων.
κεχρυσώκετε	κεχρυσωκέτωσαν.

Αόριστος πρώτος.

χρύσωτον	χρυσωτάτω.
χρυσώσατον	χρυσωσάτων.
χρυσάσατε	χρυσωσάτωσαν.

ΕΓΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσόοιμι, σοῖμι.	χρυσόοις, σοῖς.	χρυσόοι, χρυσοῖ.
	χρυσόοιλον, οῖτον.	χρυσοοίτην, οίτην.
χρυσόοιμεν, οῖμεν.	χρυσόοιτε, οῖτε.	χρυσόοιεν, σοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώκοιμι	κεχρυσώκοις	κεχρυσώκοι.
	κεχρυσώκοιτον	κεχρυσωκοίτην.
κεχρυσώκοιμεν	κεχρυσώκοιτε	κεχρυσώκοιεν.

Αόριστος πρώτος.

χρυσώσαιμι	χρυσώσαις	χρυσώσαι.
	χρυσώσαιτον	χρυσωσαίτην.

χρυ-

χρυσώσαιμεν χρυσώσασθε χρυσώσασιν.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσώσοιμι χρυσώσοις χρυσώσοι.

χρυσώσοιτον χρυσώσοιτην.

χρυσώσοιμεν χρυσώσοιτε χρυσώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσόω, ᾧ. χρυσόῃς, σοῖς. χρυσόῃ, χρυσοῖ.

ἐὰν χρυσόῃτον, ᾧτον. χρυσόῃτην, ᾧτην.

ἐὰν χρυσώωμεν, ᾧμεν. σόητε, σῶτε. χρυσώωσι, σῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσπ.

ἐὰν κεχρυσώκω κεχρυσώκης κεχρυσώκη.

ἐὰν κεχρυσώκητον κεχρυσώκητην.

ἐὰν κεχρυσώκωμεν κεχρυσώκητε κεχρυσώκωσι.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν χρυσώσω χρυσώσης χρυσώσῃ.

ἐὰν χρυσώσῃτον χρυσώσῃτην.

ἐὰν χρυσώσωμεν χρυσώσητε χρυσώσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. χρυσόειν, σοῦ.

παρακ. καὶ ὑπερσπ. κεχρυσωκέναι.

αόριστος ᾶ. χρυσῶσαι.

μέλλων ᾶ. χρυσώσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ χρυσῶν, σῶν. ἡ χρυσόεσσα, ἔσα. τὸ χρυσόον, σῆν.

Παρακείμενος.

ὁ κεχρυσωκώς, ἡ κεχρυσωκῆα, τὸ κεχρυσωκός.

F 3

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος παρῶτος.

ὁ χυσάσας, ἡ χυσάσατα, τὸ χυσάσαν.

Μέλλων παρῶτος.

ὁ χυσάσων, ἡ χυσάσετα, τὸ χυσάσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χυσόμεαι, σῆμαι. χυσθή, χυστοῖ. χυσέεται, σῆται.
χυσομένηον, ἔμεθον. στέδιον, ἔδιον. στέδιον, ἔδιον.
χυσομένηα, ἔμεθα. χυσέδιε, ἔδιε. χυσόνται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐχυσομένην, ἔμην. ἐχυσέου, σῆ. ἐχυσέτο, σῆτο.
ἐχυσομένηον, ἔμεθον. στέδιον, ἔδιον. στέδιον, ἔδιον.
ἐχυσομένηα, ἔμεθα. στέδιε, ἔδιε. ἐχυσόντο, ἔντο.

Παρακείμενος.

κεχύσμαι	κεχύσται	κεχύσται.
κεχυσάμεθον	κεχύσθον	κεχύσθον.
κεχυσάμεθα	κεχύσθε	κεχύσθωνται.

Υπερσυντέλικος.

ἐκεχυσώμην	ἐκεχύσωτο	ἐκεχύστω.
ἐκεχυσάμεθον	ἐκεχύσθον	ἐκεχυσάσθην.
ἐκεχυσάμεθα	ἐκεχύσθε	ἐκεχύσθωντο.

Αόριστος παρῶτος.

ἐχυσάθην	ἐχυσάθη	ἐχυσάθη.
	ἐχυσάθητον	ἐχυσάθητην.
ἐχυσάθημεν	ἐχυσάθητε	ἐχυσάθησαν.

Μέλλων παρῶτος.

χυσθήσομαι	χυσθήσῃ	χυσθήσεται.
χυσθήσόμεθον	χυσθήσεθον	χυσθήσεθον.
χυσθήσόμεθα	χυσθήσεθε	χυσθήσονται.

Μετ'

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχυσώσομαι κεχυσώσῃ κεχυσώσεται.
 κεχυσώσομεθον κεχυσώσεθον κεχυσώσεθον.
 κεχυσώσομεθα κεχυσώσεθε κεχυσώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

χυσόε, χυσέ.
 χυσόεθον, εἴεθον.
 χυσόεθε, εἴεθε.
 χυτοέεθον, εἴεθον.
 χυτοέεθον, εἴεθον.
 χυτοέεθον, εἴεθον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχυσώσω
 κεχυσώσωθον
 κεχυσώσωθε
 κεχυσώσω.
 κεχυσώσωθον.
 κεχυσώσωθον.

Αόριστος ἁπλῶτος.

χυσώθητι
 χυσώθητον
 χυσώθητε
 χυσώθητι.
 χυσώθητων.
 χυσώθητων.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χυσοοίμην, οἴμην. χυσοοίσοι, σοῖο. χυσοοίτο, σοῖτο.
 χυσοοίμεθον, οἴμεθον. σοοίεθον, οἴεθον. οἴεθον, οἴεθον.
 χυσοοίμεθα, οἴμεθα. υσόοιθε, οἴεθε. χυσοοίντο, οἴντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχυσώμην κεχυσώω κεχυσώωτο.
 κεχυσώμεθον κεχυσώωθον κεχυσώωθον.
 κεχυσώμεθα κεχυσώωθε κεχυσώωτο.

Αόριστος ἁπλῶτος.

χυσωθείην χυσωθείης χυσωθείη.
 χυσωθείητον χυσωθείήτην.

De uerbo circumflexo

ἤσθην ἤσθητε ἤσαν.
Μέλλον πρῶτος.

ἤσθην ἤσθησιν ἤσθησιντο.
ἤσθησιν ἤσθησιντο ἤσθησιντο.
ἤσθησιν ἤσθησιντο ἤσθησιντο.
Μετ' ὀλίγον μέλλον.

κεἤσθην κεἤσθησιν κεἤσθησιντο.
κεἤσθησιν κεἤσθησιντο κεἤσθησιντο.
κεἤσθησιν κεἤσθησιντο κεἤσθησιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν ἤσθην, ἤσθη. ἤσθη, σοί. ἤσθηται, ὦται.
εἰάν ἤσθησιν, ὠσθησιν. ὠσθησιν, ὦσθησιν. ὠσθησιν, ὦσθησιν.
εἰάν ἤσθησιν, ὠσθησιν. ὠσθησιν, ὦσθησιν. ὠσθησιν, ὦσθησιν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν κεἤσθην κεἤσθησιν κεἤσθησιντο.
εἰάν κεἤσθησιν κεἤσθησιντο κεἤσθησιντο.
εἰάν κεἤσθησιν κεἤσθησιντο κεἤσθησιντο.

Αόριστος πρῶτος.

εἰάν ἤσθην ἤσθησιν ἤσθησιν.
εἰάν ἤσθησιν ἤσθησιντο ἤσθησιντο.
εἰάν ἤσθησιν ἤσθησιντο ἤσθησιντο.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. ἤσθησιν, ὦσθησιν.
παρακ. καὶ ὑπερσυν. κεἤσθησιν.
ἀόριστος ἀ. ἤσθησιν.
μέλλον ἀ. ἤσθησιν.
μετ' ὀλίγον μέλλον, κεἤσθησιν.

Μετοχαί

Liber secundus.
ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

45

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ χρυσοόμενος, ἐμένος. ἡ ομένη, ἐμένη. τὸ όμενον, ἐμένον.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ὁ κεχρυσωμένος, ἡ κεχρυσωμένη, τὸ κεχρυσωμένον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ χρυσωθεὶς, ἡ χρυσωθεῖσα, τὸ χρυσωθέν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ χρυσωθησόμενος, ἡ ψωθησομένη, τὸ ψωθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ κεχρυσωσόμενος, ἡ ψωσομένη, τὸ ψωσόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. υσόεται, ᾷται. ὅτ.

Παρατατικός.

ἐχρυσόομην, ἐμην. ἐχρυσόη, ᾷ. σόετο, ᾷτο. ὅτ.

Αόριστος πρῶτος.

ἐχρυσωσάμην ἐχρυσώσω ἐχρυσώσατο.

ἐχρυσωσάμεθον ἐχρυσώσαμεθον ἐχρυσωσάσθην.

ἐχρυσωσάμεθα ἐχρυσώσαμεθα ἐχρυσώσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσώσομαι χρυσώση χρυσώσεται.

χρυσωσόμεθον χρυσώσαμεθον χρυσώσεσθον.

χρυσωσόμεθα χρυσώσαμεθα χρυσώσοντα.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

χρυσόη, χρυσῶ. υσόεω, ᾷω.

χρυσόεον, ᾷον. ἐσώην, ᾷον.

χρυσόεαι, ᾷαι. ἐσώσαν, σᾷωσαν.

Αόριστος

De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

χρύσσωμαι	χρυσώσασθαι.
χρυσώσατον	χρυσώσασθον.
χρυσώσαδε	χρυσώσασθων.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσοαίμην, οίμην. χρυσόοιο, σοῖο. σοοίτο, σοῖτο ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

χρυσωαίμην	χρυσώσαιο	χρυσώσαιτο.
χρυσωαίμεθον	χρυσώσαιθον	χρυσωαίειν.
χρυσωαίμεθα	χρυσώσαιδε	χρυσώσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσωοίμην	χρυσώσοιο	χρυσώσοιτο.
χρυσωοίμεθον	χρυσώσοιθον	χρυσωοίειν.
χρυσωοίμεθα	χρυσώσοιδε	χρυσώσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσόωμαι, ὦμαι. χρυσή, σοῖ. σόηται, ὦται ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν χρυσώωμαι	χρυσώσῃ	χρυσώσῃται.
ἐὰν χρυσωώμεθον	χρυσώσῃθον	χρυσώσῃθον.
ἐὰν χρυσωώμεθα	χρυσώσῃδε	χρυσώσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ.	χρυσόεθαι, ἔθαι.
ἀόριστος ἀ.	χρυσώσαθαι.
μέλλων ἀ.	χρυσώσεθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ χρυσοόμενος, ἔμενος. ἡ σοομένη, ἐνή. τὸ ὅμενον, ἔμενον.
Αόριστος

Αόριστος πρῶτος.

ὁ χρυσωσάμενος, ἡ χρυσωσαμένη, τὸ χρυσωσάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ χρυσωσόμενος, ἡ χρυσωσομένη, τὸ χρυσωσόμενον.

Τέλος τῶν περιπωμένων.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, de uerbis in μι.

V Erba in μι, desinentia fiunt a uerbis sextæ coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ patiuntur synæresim, partim ab ijs quæ non patiuntur. Deriuatina a grauitonis synæresim patientibus, quæ iccirco περιπωμένα dicta sunt, reduplicationem plerunque suscipiunt, & ea quidem trisyllaba esse debent, connumerata scilicet ea syllaba, quam per geminationem siue reduplicationem assumunt: etsi apud poetas aliqua inueniantur trisyllaba, quæ omnino reduplicatione carent, ut δίζημι, ἔλυμι, & similia. Est autem reduplicatio (quæ græce ἀναδιπλασιασμός dicitur) eiusdem consonantis, aut proprii antistichi cum uocali correpta assumptio. & est duplex, propria & impropria.

Propria, in qua eadem repetitur consonans cum breui κοινῶς: ut δῶ, διδῶ, δίδωμι. Hoc idem fit, si etiam duæ sint consonantes, quarum prior sit muta, altera uero liquida, quæ quidem communem faciunt syllabam: tunc enim prior repetitur, muta scilicet, cū ι, hoc in loco pro breui habeatur: ut πλῶ, πιπλῶ, πίπλημι, & πίμπλημι, πλεονασμῶ ἰε μ. At si ab aliqua
aspira-

De uerbo in mi

aspiratarum uerbum incipiat, non eadem repetitur aspirata, propter inconcinnitatem, sed in eius locum ἀντίστοιχόν suum, hoc est, propria tenuis subrogatur: ut θῶ, τίθῶ, τίθημι. χῶ, κίχνημι.

At impropria reduplicatio est, in qua nulla fit consonantis repetitio, sed i, tantum uerbo præponitur, idq. duobus etiam modis fieri contingit, uno cū uerbum incipit a uocali, ῶ, ῖῶ, ῖνμι: altero autem quando a σ principium capit, ut σῶ, ἰσῶ, ἰσνημι. ubi σ, non repetitur: quandoquidem ἰῶτα productum existit, cum post ipsum due sequantur consonantes, hoc est, σ, & τ, non autem muta cum liquida, ut supra.

Illud autem sciendum est, reduplicationem hanc, siue propria sit, siue impropria, in præsentis & præteriti imperfecti modi indicatiui uerborū in μι exeuntium, fieri debere: quæ quidem tempora, ut in alijs modis, sic & in participijs simul uariantur.

Illud quoque memoria tenendum, uerba in μι, in præsentis solum tempore propriam habere inflexionē: at præteritum imperfectum, et aoristum secundum, in omnibus modis, ac etiam participijs, formationem passiuī aoristi sequi: et si eorum penultimam plerunque uariari contingat.

Præterea, futurum a perfecto themate fieri, penultima, quæ in præsentis breuis est, in longam mutata, ac reduplicatione prius expuncta: ut θέω, θήσω. σάω, σήτω. δόω, δώσω. cetera uero tempora ad grauitonorum similitudinem uariari.

Quæ uero a uerbis grauitonis non patientibus syneresim

narefim d
u habent d
laba sunt
tionem: u

Cum ig
conjugatio
μι, deduca
nentibus,
omnino est
cales disti
sua, ho
igitur E
in μι, A
gulatione

ΠΡΟΟ
id est
μι,

P

ma, quæ
μι. In du
rum uerba

τίθημι

næresim deducuntur , ab ijs solum fiunt , quæ ante ω ,
u habent ancipitem : & ea quoque plerunque trisyl-
laba sunt , quanquam neutram suscipiunt reduplica-
tionem : ut ζῳύω , ζῳύμι .

Cum igitur uerborum circumflexorum tres sint
coniugationes , & ab unaquaque earum uerba in
μι , deducantur : item a uerbis grauitonis in ω , desi-
nentibus , quattuor coniugationes uerborum in μι ,
omnino esse oportet , & eas quidem per quattuor uo-
cales distinctas , scilicet , α , ο , & υ , quas χαρακτη-
ριστὰ , hoc est , figuratiuas appellare possumus . Esto
igitur Ε , figuratiua primæ coniugationis uerborum
in μι , Α secundæ , Ο tertię , Υ quartæ : de quibus sin-
gulatim dicendum est .

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ .

id est , prima coniugatio uerborum in
μι , a circumflexis in εω descendens .

PRIMA igitur coniugatio uerborum in μι ,
a perfectis uerbis primæ coniugationis cir-
cumflexorum fit , extrema in μι , ac penulti-
ma , quæ breuis est , in η , mutatis : ut τίθω , τίθῶ , τίθη-
μι . In duali uero & plurali , ac in passiuis η , in ε , ite-
rum uersa , τίθετον , τίθεμεν , & τίθεμαι , dicitur .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεώς .

τίθημι

τίθης

τίθηςσι .

τίθετον

τίθετον .

τίθεμεν

De uerbo in μι

τίθεμεν τίθετε τίθεισι, καὶ
ἰωνικῶς τιθέασι.

Παρατατικός.

ἐτίθην ἐτίθης ἐτίθη.
ἐτίθετον ἐτίθέτην.
ἐτίθεμεν ἐτίθετε ἐτίθεσαν.

Παρακείμενος.

τέθεικα τέθεικας τέθεικε.
τεθείκατον τεθείκατον.
τεθείκαμεν τεθείκατε τεθείκασι.

Τέθεικα tamen esse debuerat, διὰ τῆς η, ἀπὸ τοῦ θή-
σω futuro: sed Baetorum mos obtinuit, ut η, muta-
retur in ει, diphthongum.

Υπερσυντέλικος.

ἐτεθείκειν ἐτεθείκεις ἐτεθείκει.
ἐτεθείκειτον ἐτεθεικείτην.
ἐτεθείκειμεν ἐτεθείκετε ἐτεθείκεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔθηκα ἔθικας ἔθηκε.
ἔθήκατον ἔθηκάτην.
ἔθήκαμεν ἔθήκατε ἔθηκαν.

Ἐθισα tamen dicendum fuerat διὰ τῆς σ, quae est
futuri consonans: sed quinque annotantur aoristi,
duo quidem in grauitonis, hoc est, εἶπα, ἤνεγκα, tres
uero in uerbis in μι, quippe ἔθικα, ἔδωκα, ἔστηκα:
qui non seruant consonantes suorum futurorum.

Αόριστος δεύτερος.

ἔθην ἔθης ἔθη.
ἔθετον ἔθέτην.

ἔθεμεν

ἐθεμεν

θήτω

θήσμεν

ΠΡΟΣ

θήτι

θήτων

θήτε

θήκα

τεθείκατον

τεθείκατε

Θήκον

in uerbo nom

tipicis en

ἔτι η ἔθης

Ε

θήν

θήμεν

τεθείκαμεν

τεθείκατε

ἔθεμεν ἔθετε ἔθεσαν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσω θήσεις θήσει.

θήσετον θήσετον.

θήσομεν θήσετε θήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατα.

τίθετι τιθέτω.

τίθετον τιθέτων.

τίθετε τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθεικε τεθεικέτω.

τεθείκετον τεθεικέτων.

τεθείκετε τεθεικέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

Θῆκον, θηκάτω esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sed in usu non est : quod quidem & ceteris modis, & participijs euenit.

Αόριστος δ᾽ ἄλλος.

δέτι ἢ θές, δέτω. θέτον, θέτων. θέτε, θέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τιθείην τιθείης τιθείη.

τιδείητον τιδείητην.

τιδείημεν τιδείητε τιδείησαν, καὶ τιδείεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τεθείκοιμι τεθείκοις τεθείκοι.

τεδείκοιτον τεθεικοίτην.

τεθείκοιμεν τεδείκοιτε τεθείκοιεν.

Αόριστος

De uerbo in mi

Αόριστος πρῶτος.

θείη	δείης	θείη.
	δείητον	θειήτην.
θείημεν ἢ θεῖμεν	δείητε	θείησαν ἢ θεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσοιμι	θήσοις	θήσοι.
	θήσοιτον	θησοίτην.
θήσοιμεν	θήσοιτε	θήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν τιθῶ	τιθῆς	τιθῆ.
εἰάν	τιθήτον	τιθῆτον.
εἰάν τιθῶμεν	τιθῆτε	τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τεθείκω	τεθείκης	τεθείκη.
εἰάν	τεθείκητον	τεθείκητον.
εἰάν τεθείκωμεν	τεθείκηθε	τεθείκωσι.

Αόριστος δεύτερος.

εἰάν θῶ	θῆς	θῆ.
εἰάν	θῆτον	θῆτον.
εἰάν θῶμεν	θῆτε	θῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	τιθέναι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τεθεικέναι.
αόριστος β'.	θεῖναι.
μέλλων α'.	δείσαν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ τιθεὶς,	τοῦ τιθέντος.
-----------	---------------

ἡ τιθεῖσα,

ἡ τιθεῖσα, τῆς τιθείσης.
τὸ τιθέν, τοῦ τιθέντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ὁ τεθεικώς, ἡ τεθεικῆα, τὸ τεθεικός.

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θεῖς, ἡ θεῖσα, τὸ θέν.

Μέλλων ᾠς.

ὁ θήσων, ἡ θήσουσα, τὸ θήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

τίθεμαι	τίθεται	τίθεται.
τιθέμεθον	τίθεσθον	τίθεσθον.
τιθέμεθα	τίθεθε	τίθενται.

Παρατατικός.

ἐτιδέμην	ἐτίδεσο καὶ ἐτίθε	ἐτίθετο.
ἐτιθέμεθον	ἐτίθεσθον	ἐτιθέσθην.
ἐτιδέμεθα	ἐτίθεθε	ἐτίθεντο.

Παρακείμενος.

τέθειμαι	τέθεισαι	τέθειται.
τεθείμεθον	τέθεισθον	τέθεισθον.
τεθείμεθα	τέθειθε	τέθεινται.

Τέθειμαι tamen esse debuerat, quoniam præteritum passivum verborum in μι, amat habere in penultima propriam vocalem coniugationis, & eam quidem brevem: ut δέδωκα, δέδομαι. ἔσακα, ἔσαμαι. Sed quoniam præteritum activum huius verbi τίθημι, propriam amisit penultimam & assumpsit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem etiam retinuit & præteritum passivum: τέθεικα, τέθειμαι.

G Ὑπερσω-

De uerbo in mi

Υπερτωτέλικος .

ἐτεδείμην	ἐτέδειτο	ἐτέθειτο .
ἐτεθείμεθον	ἐτέθειδον	ἐτεθείδην .
ἐτεθείμεθα	ἐτέθειδε	ἐτέθειντο .

Αόριστος πρῶτος .

ἐτέθην	ἐτέθης	ἐτέθη .
	ἐτέθητον	ἐτεθήτην .
ἐτέθημεν	ἐτέθητε	ἐτέθησαν .

Μέλλων πρῶτος .

τεθήσομαι	τεθήσῃ	τεθήσεται .
τεθησόμεθον	τεθήσεδον	τεθήσεδον .
τεθησόμεθα	τεθήσεδε	τεθήσονται .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

τεδείσομαι	τεδείσῃ	τεθείσεται .
τεθεισόμεθον	τεδείσεδον	τεθείσεδον .
τεθεισόμεθα	τεθείσεδε	τεδείσονται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ .

τίθεισο καὶ τίθου	τιθέτω .
τίθεδον	τιθέδων .
τίθειδε	τιθέδωσαν .

Παρακ. καὶ ὑπερτω .

τέθειτο	τεθείτω .
τέθειδον	τεθείδων .
τέθειδε	τεθείδωσαν .

Αόριστος πρῶτος .

τέθητι	τεθήτω .
τέθητον	τεθήτων .
τέθητε	τεθήτωσαν .

Ευκτικά

Liber secundus.

50

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τιθεῖμην	τιθεῖο	τιθεῖτο.
τιθεῖμεθον	τιθεῖδον	τιθεῖδην.
τιθεῖμεθα	τιθεῖδε	τιθεῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τεθεῖμην	τεθεῖο	τεθεῖτο.
τεθεῖμεθον	τεθεῖδον	τεθεῖδην.
τεθεῖμεθα	τεθεῖδε	τεθεῖντο.

Accentu circumflexo super penultimam secundæ & tertiæ personæ cuiusvis numeri, tam præsentis temporis, quam præteriti perfecti, nisi longa sequatur: quod & in alijs coniugationibus uerborum in μι omnino seruandum est.

Αόριστος πρῶτος.

τεθείην	τεθείης	τεθείη.
	τεθείητον	τεθείήτην.
τεθείημεν	τεθείητε	τεθείησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τεθησοίμην	τεθήσοιο	τεθήσοιτο.
τεθησοίμεθον	τεθήσοιδον	τεθησοίδην.
τεθησοίμεθα	τεθήσοιδε	τεθήσوينτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τεθεισοίμην	τεθείσοιο	τεθείσοιτο.
τεθεισοίμεθον	τεθείσοιδον	τεθεισοίδην.
τεθεισοίμεθα	τεθείσοιδε	τεθείσوينτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν τιθῶμαι	τιθῇ	τιθῇται.
--------------	------	----------

G 2

εἰάν

ΕΥΚΤΙΚΑ

De uerbo in mi

ἐὰν τιθώμενον	τιθήσκον	τιθήσκον .
ἐὰν τιθώμεθα	τιθήσκε	τιθῶνται .
	Παρακ. καὶ ὑπερσω.	
ἐὰν τεθῶμαι	τεθῇ	τεθῆται .
ἐὰν τεθώμενον	τεθῆσκον	τεθῆσκον .
ἐὰν τεθώμεθα	τεθῆσκε	τεθῶνται .
	Αόριστος ἄ .	
ἐὰν τεθῶ	τεθῆς	τεθῇ .
ἐὰν	τεθῆτον	τεθῆτον .
ἐὰν τεθῶμεν	τεθῆτε	τεθῶσι .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	τίθεσθαι .
παρακ. καὶ ὑπερσω.	τεθεῖσθαι .
ἀόριστος ἄ .	τεθῆναι .
μέλλων ἄ .	τεθήσεσθαι .
μετ' ὀλίγον μέλλων ,	τεθείσεσθαι .

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ τιθέμενος ,	ἡ τιθεμένη ,	τὸ τιθέμενον ,
	Παρακ. καὶ ὑπερσω.	
ὁ τεθειμένος ,	ἡ τεθειμένη ,	τὸ τεθειμένον .
	Αόριστος πρῶτος .	
ὁ τεθείς ,	ἡ τεθείσα ,	τὸ τεθέν .
	Μέλλων πρῶτος .	
ὁ τεθησόμενος ,	ἡ τεθησομένη ,	τὸ τεθησόμενον .
	Μετ' ὀλίγον μέλλων .	
ὁ τεθεισόμενος ,	ἡ τεθεισομένη ,	τὸ τεθεισόμενον .

Οριστικά

τίθεμαι
ἐπιτίθειμι
Adverbi
præteriti
mari non pe
quibus deri
que futuri

ἐθικάμπν
ἐθικάμειδε
ἐθικάμειδα

ἐθικάμπν
ἐθικάμειδε
ἐθικάμειδα

ΠΡ
τίθειμι καὶ
τίθειμι
τίθειμι

θίσο καὶ θ

Liber secundus .
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

51

Ενεσώς .

τίθεμαι τίθεσαι τίθεται . ὅς .

Παρατατικός .

ἐτίθειμιν ἐτίθετο καὶ ἐτίθη, ἐτέθετο . ὅς .

*Advertendum est medium præteritum perfecti ,
& præteritum plusquamperfectum , in ijs uerbis for
mari non posse , sicut neque in uerbis circumflexis , a
quibus deriuantur : neque secundum aoristum , ne
que futurum secundum .*

Αόριστος πρῶτος .

ἐθηκάμην ἐθήκω ἐθήκατο .
ἐθηκάμεθον ἐθήκαθον ἐθηκάσθην .
ἐθηκάμεθα ἐθήκαθε ἐθήκαντο .

Αόριστος δεύτερος .

ἐθέμην ἔθετο καὶ ἔθου ἔθετο .
ἐθέμεθον ἔθεσθον ἔθέσθην .
ἐθέμεθα ἔθεθε ἔθεντο .

Μέλλων πρῶτος .

θήσομαι θήσῃ θήσεται .
θήσόμεθον θήσεσθον θήσεσθην .
θήσόμεθα θήσεθε θήσονται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ .

τίθετο καὶ τίθου τιθέτω .
τίθεσθον τιθέσθων .
τίθεθε τιθέσθων .

Αόριστος δεύτερος .

θέσο καὶ θέσθι θέστω .

G 3

θέσθων

De uerbo in mi

θείων

θείων.

θείων

θείωνται.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τιθείμην

τιθείο

τιθείτο. ὅς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

θείμην

θείο

θείτο.

θείμεθον

θείων

θείων.

θείμεθα

θείων

θείοντο.

Μέλλων ὡς ἄντος.

θησοίμην

θήσοιο

θήσοιτο.

θησοίμεθον

θήσοιων

θησοίοντο.

θησοίμεθα

θήσοιων

θήσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν τιθῶμαι

τιθῇ

τιθῇται. ὅς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

εἰάν τιθῶμαι

τιθῇ

τιθῇται.

εἰάν τιθώμεθον

τιθῶν

τιθῶν.

εἰάν τιθώμεθα

τιθῶν

τιθῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τίθειται.

ἀόριστος β'.

θείται.

μέλλων α'.

θήσεται.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τιθέμενος,

ἢ τιθεμένη,

τὸ τιθέμενον.

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θέμενος,

ἢ θεμένη,

τὸ θέμενον.

Μέλλων

Μέλλων ὁρῶτος.

ὁ θησόμενος, ἡ θησομένη, τὸ θησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ,
ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, secunda coniugatio uerborum in
μι a circumflexis in αω descendentium.

SECUNDA coniugatio uerborum in μι, a
S perfectis uerbis secunda coniugationis cir-
cunflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-
ma in η, mutatis: ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι. In duali ue-
ro & plurali, ac in passivis η, in α, iterum uersa,
ἰσατον, ἰσαμεν, ἰσάμαι, dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ἰσημι	ἰσης	ἰσησι.
	ἰσατον	ἰσατον.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσᾶσι.

Παρατατικός.

ἰσην	ἰσης	ἰση.
	ἰσατον	ἰσάτην.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσασαν.

Παρακείμενος.

ἔσακα	ἔσας	ἔσακε.
	ἔσάκατον	ἔσάκατον.
ἔσάκαμεν	ἔσάκατε	ἔσάκασι.

Ἐσηκα tamen esse debuerat διὰ τοῦ η, a futuro σή-
σω: sed ne coincidat cum ἔσηκα, quod est medium præ-
teritum ἀπὸ τοῦ ἐσήκω, mutata est η, in α, & ἔσα-
κα factum.

G 4

Υπερσυν

De uerbo in mi

Υπερσυντέλικος.

ἐσάκειν	ἐσάκεις	ἐσάκει.
	ἐσάκειτον	ἐσακέτην.
ἐσάκειμεν	ἐσάκετε	ἐσάκεισαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἐσησα	ἐσησας	ἐσησε.
	ἐσήσατον	ἐσησάτην.
ἐσήσαμεν	ἐσήσατε	ἐσησαν.

Λόρισος δεύτερος.

ἐσην	ἐσης	ἐση.
	ἐσητον	ἐσήτην.
ἐσημεν	ἐσητε	ἐσησαν.

Μέλλων πρῶτος.

σήσω	σήσεις	σήσει.
	σήσεται	σήσετον.
σήσομεν	σήσετε	σήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ἴσθι	ἰάτω.
ἴσατον	ἰάτων.
ἴσατε	ἰάτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐσακε	ἐσακέτω.
ἐσακέτον	ἐσακέτων.
ἐσακέτε	ἐσακέτωσαν.

Λόρισος πρῶτος.

σηῖτον	σησάτω.
σηῖσατον	σησάτων.
σηῖσατε	σησάτωσαν.

Λόρισος

Λόρισος δῶτερος.

ση̃θι	σήτω.
ση̃τον	σήτων.
ση̃τε	σήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἰσαίνω	ἰσαίης	ἰσαίη.
	ἰσαίητον	ἰσαίητην.
ἰσαίημεν	ἰσαίητε	ἰσαίησαν, καὶ ἰσαῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

ἑσάκοιμι	ἑσάκοις	ἑσάκοι.
	ἑσάκοιτον	ἑσακοίτην.
ἑσάκοιμεν	ἑσάκοιτε	ἑσάκοιεν.

Λόρισος πρῶτος.

σήσαιμι	σήσαις	σήσαι.
	σήσαιτον	σησαίτην.
σήσαιμεν	σήσαιτε	σήσαιεν.

Λόρισος δῶτερος.

σαίην	σαίης	σαίη.
	σαίητον	σαίητην.
σαίημεν	σαίητε	σαίησαν, καὶ σαῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

σήσοιμι	σήσοις	σήσοι.
	σήσοιτον	σησοίτην.
σήσοιμεν	σήσοιτε	σήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἑὰν ἰσῶ	ἰσῶς	ἰσῶ.
ἑὰν	ἰσῶτον	ἰσῶτον.

ἑὰν

De uerbo in mi

ἐὰν ἰσῶμεν	ἰσᾶτε	ἰσῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ἐὰν ἐσάκω	ἐσάκης	ἐσάκη.
ἐὰν	ἐσάκητον	ἐσάκητον.
ἐὰν ἐσάκωμεν	ἐσάκητε	ἐσάκωσι.
	Αόριστος πρῶτος.	
ἐὰν εἴσω	εἴσης	εἴση.
ἐὰν	εἴσητον	εἴσητον.
ἐὰν εἴσωμεν	εἴσητε	εἴσωσι.
	Αόριστος δεύτερος.	
ἐὰν εῷ	εῷς	εῷ.
ἐὰν	εῷτον	εῷτον.
ἐὰν εῷμεν	εῷτε	εῷσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	ἰσάναι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἐσακείναι.
αόριστος α΄.	εἴσαι.
αόριστος β΄.	εἴται.
μέλλων α΄.	εἴσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.		
ὁ ἰσᾶς, ἢ ἰσάντος.	ἡ ἰσᾶσα, τῆς σης.	τὸ ἰσάν, ἢ ἰσάντος.
Παρακείμενος.		
ὁ ἐσακὼς,	ἡ ἐσακῆς,	τὸ ἐσακὸς.
Αόριστος πρῶτος.		
ὁ εἴσας,	ἡ εἴσασα,	τὸν εἴσαν.
Αόριστος δεύτερος.		
ὁ εῷς,	ἡ εῷσα,	τὸ εἶν.

Μέλλων

Μέλλον πρώτος.

ὁ γήσων, ἡ γήσουσα, τὸ γήσων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ἴσασμαι	ἴσασαι	ἴσεται.
ἴσάμεθον	ἴσασθον	ἴσασθον.
ἴσάμεθα	ἴσασθε	ἴσονται.

Παρατατικός.

ἴσάμην	ἴσασο καὶ ἴσω	ἴσατο.
ἴσάμεθον	ἴσασθον	ἴσάσθην.
ἴσάμεθα	ἴσασθε	ἴσαντο.

Παρακείμενος.

ἔσασμαι	ἔσασαι	ἔσεται.
ἔσάμεθον	ἔσασθον	ἔσασθον.
ἔσάμεθα	ἔσασθε	ἔσονται.

Υπερσυντέλικος.

ἔσάμην	ἔσασο	ἔσατο.
ἔσάμεθον	ἔσασθον	ἔσάσθην.
ἔσάμεθα	ἔσασθε	ἔσαντο.

Αόριστος πρώτος.

ἔσάσθην	ἔσάσθης	ἔσάθη.
	ἔσάσθητον	ἔσαθήτην.
ἔσάσθημεν	ἔσάσθητε	ἔσάσθησαν.

Μέλλον πρώτος.

σταθήσομαι	σταθήσῃ	σταθήσεται.
σταθήσομεθον	σταθήσεσθον	σταθήσεσθον.
σταθήσομεθα	σταθήσεσθε	σταθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

ἐσάσομαι	ἐσάσῃ	ἐσάσεται.
----------	-------	-----------

De uerbo in mi

ἐξασόμενον	ἐξάσεον	ἐξάσεον.
ἐξασόμεθα	ἐξάσεσθε	ἐξάσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικός.

ἴσατο καὶ ἴσω	ἰδάτω.
ἴσωνται	ἰδάσθων.
ἴσασθε	ἰδάσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἴσατο	ἰδάτω.
ἰσάσθων	ἰδάσθων.
ἰσάσθε	ἰδάσθωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

εἶδθητι	εἶδθήτω.
εἶδθητον	εἶδθήτων.
εἶδθητε	εἶδθήτωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἰσαίμην	ἰσαῖο	ἰσαῖτο.
ἰσαίμενον	ἰσαῖνον	ἰσαῖσθην.
ἰσαίμεθα	ἰσαῖσθε	ἰσαῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἰσαίμην	ἰσαῖο.	ἰσαῖτο.
ἰσαίμεθον	ἰσαῖσθον	ἰσαῖσθην.
ἰσαίμεθα	ἰσαῖσθε	ἰσαῖντο.

Αόριστος πρῶτος.

εἰσείην	εἰσείης	εἰσείη.
	εἰσείητον	εἰσείητην.
εἰσείημεν	εἰσείητε	εἰσείησαν.

Μέλλον

Μέλλον ᾠρῶτος.

σταθισοίμην	σταθήσοιο	σταθήσοιτο.
σταθισοίμεθον	σταθήσοιθον	σταθισοίθην.
σταθισοίμεθα	σταθήσοιθε	σταθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

ἐστασοίμην	ἐστάσοιο	ἐστάσοιτο.
ἐστασοίμεθον	ἐστάσοιθον	ἐστασοίθην.
ἐστασοίμεθα	ἐστάσοιθε	ἐστάσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν ἰσῶμαι	ἰσᾶ	ἰσᾶται.
ἐὰν ἰσώμεθον	ἰσᾶθον	ἰσᾶθον.
ἐὰν ἰσώμεθα	ἰσᾶθε	ἰσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν ἐσῶμαι	ἐστᾶ	ἐστᾶται.
ἐὰν ἐσώμεθον	ἐστᾶθον.	ἐστᾶθον.
ἐὰν ἐσώμεθα	ἐστᾶθε	ἐστῶνται.

Αόριστος ᾠρῶτος.

ἐὰν σταθῶ	σταθῆς	σταθῇ.
ἐὰν	σταθῆτον	σταθῆτον.
ἐὰν σταθῶμεν	σταθῆτε	σταθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	ἴσταται.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἐστᾶται.
ἀόριστος ἀ΄.	σταθῆναι.
μέλλον ἀ΄.	σταθήσεαι.
μετ' ὀλίγον μέλλον,	ἐστάσεαι.

Μετοχαί

De uerbo in mī

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ ἰσάμενος,	ἡ ἰσαμένη,	τὸ ἰσάμενον.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ὁ ἔσαμένος,	ἡ ἔσαμένη,	τὸ ἔσαμένον.
	Αόριστος πρῶτος.	
ὁ σαθεὶς,	ἡ σαθεῖσα,	τὸ σαθεῖν.
	Μέλλων πρῶτος.	
ὁ σαθησόμενος,	ἡ σαθητομένη,	τὸ σαθησόμενον.
	Μετ' ὀλίγον μέλλων.	
ὁ ἔσατόμενος,	ἡ ἔσασομένη,	τὸ ἔσατόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

ἴσαμαι	ἴσασαι	ἴσεται ὅς.
	Παρατατικός.	
ἰσάμην	ἴσατο καὶ ἴσω	ἴσατο. ὅς.
	Αόριστος πρῶτος.	
ἔσησάμην	ἔσήσω	ἔσήσατο.
ἔσησάμεθον	ἔσήσαθον	ἔσησάσθην.
ἔσησάμεθα	ἔσήσαθε	ἔσήσαντο.

Μέσος αόριστος non est in usu in hoc uerbo ἴσημι, pos-
set tamen formari secundum analogiam, ut in libro
septimo loco suo differitur.

Μέλλων πρῶτος.

θήσομαι	θήσῃ	θήσεται.
θήσόμεθον	θήσεσθον	θήσεσθον.
θήσόμεθα	θήσεσθε	θήσονται.

Προ-

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἴστατο καὶ ἴστω	ἰστάσθω.
ἰστατόν	ἰστάσθων.
ἰσταδίε	ἰστάσθωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

στήσαι	στησάσθω.
στήσαιον	στησάσθων.
στήσαδε	στησάσθωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἰσταίμην	ἰσταῖο	ἰσταῖτο. Ὡς.
	Αόριστος πρῶτος.	

στησαίμην	στήσαιο	στήσαιτο.
στησαίμεθον	στήσαισθον	στησαίσθην.
στησαίμεθα	στήσαισθε	στήσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

στησοίμην	στήσοιο	στήσοιτο.
στησοίμεθον	στήσοισθον	στησοίσθην.
στησοίμεθα	στήσοισθε	στήσوينτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰὰν ἰσθῶμαι	ἰσθῶ	ἰσθῶται. Ὡς.
	Αόριστος πρῶτος.	

εἰὰν στήσωμαι	στήσῃ	στήσῃται.
εἰὰν στησώμεθον	στήσῃσθον	στήσῃσθην.
εἰὰν στησώμεθα	στήσῃσθε	στήσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. ἵστασθαι.

αόριστος

De uerbo in mi

ἀόριστος ἄ.

στήσασθαι.

μέλλων ἄ.

στήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

οἰστάμενος,

ἡ ἰσταμένη.

τὸ ἰστάμενον.

Αόριστος πρῶτος.

οἰστησάμενος

ἡ στήσαμένη

τὸ στήσάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

οἰστησόμενος

ἡ στήσομένη

τὸ στήσόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ

ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, tertia coniugatio uerborum in μι, descendantium a circumflexis in ω definientibus.

TERTIA coniugatio uerborum in μι, a perfectis uerbis tertiae coniugationis circumflexorum fit, extrema in μι, ac penultima in ω, mutatis: ut δίδω, δίδω, δίδωμι. In duali uero ac plurali, ac in passiuis ω magno in ο paruum iterum uerso: δίδοτον, δίδομεν, & δίδομαι dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

δίδωμι

δίδως

δίδωσι.

δίδοτον

δίδοτον.

δίδομεν

δίδοτε, δίδεσσι,

καὶ ἰωνικῶς διδόασι.

Παρατατικός.

ἐδίδων

ἐδίδως

ἐδίδω.

ἐδίδοτον

ἐδιδότην.

ἐδίδομεν

ἐδίδοτε

ἐδίδοσαν.

Παρακείμενος.

Παρακείμενος.

δέδωκα	δέδωκας	δέδωκε.
δέδωκαμεν	δέδωκατον	δέδωκατον.
	δέδωκατε	δέδωκασι.

Υπερσυντέλικος.

ἔδεδώκειν	ἔδεδώκεις	ἔδεδώκει.
ἔδεδώκειμεν	ἔδεδώκειτον	ἔδεδωκείτην.
	ἔδεδώκειτε	ἔδεδώκεισαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἔδωκα	ἔδωκας	ἔδωκε.
ἔδωκαμεν	ἔδωκατον	ἔδωκάτην.
	ἔδωκατε	ἔδωκαν.

Λόρισος δεύτερος.

ἔδωγ	ἔδως	ἔδω.
ἔδομεν	ἔδοτον	ἔδότην.
	ἔδοτε	ἔδοσαν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσω	δώσεις	δώσει.
δώσομεν	δώσετε	δώσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

δίδωθι	διδότω.
δίδοτον	διδότων.
δίδοτε	διδότωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδωκε	δεδωκέτω.
δέδωκετον	δεδωκέτων.
δέδωκετε	δεδωκέτωσαν.

Η

Λόρισος

De uerbo in mi

Αόριστος πρῶτος.

Δῶκον, δωκάτω esse debuerat secundum analogiā,
ἀπὸ τῆς ἑδωκα, sed in usu non est. Hoc idem & de alijs
modis, ac participijs intelligendum.

Αόριστος δεύτερος.

δόθι καὶ δὸς	δότω.
δότον	δότων.
δότε	δότωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόιν	διδόις	διδόη.
	διδόητον	διδοιήτην.
διδοίμεν	διδοίητε	διδοίησαν καὶ διδοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδώκοιμι	δεδώκοις	δεδώκοι.
	δεδώκοιτον	δεδωκοίτην.
δεδώκοιμεν	δεδώκοιτε	δεδώκοιεν.

Αόριστος δεύτερος.

δοῖν	δοίης	δοίη.
	δοίητον	δοιήτην.
δοίμεν	δοίητε	δοίησαν καὶ δοῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσοιμι	δώσοις	δώσοι.
	δώσοιτον	δωσοίτην.
δώσοιμεν	δώσοιτε	δώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν διδῶ	διδῶς	διδῶ.
-----------	-------	-------

εἰάν

ἐὰν	διδῶτον	διδῶτον .
ἐὰν διδῶμεν	διδῶτε	διδῶσι .
Παρακ. καὶ ὑπερσυν .		
ἐὰν δεδώκω	δεδώκης	δεδώκη .
ἐὰν	δεδώκητον	δεδώκητον .
ἐὰν δεδώκωμεν	δεδώκητε	δεδώκωσι .
Αόριστος δ᾿ ἄτερος .		
ἐὰν δῶ	δῶς	δῶ .
ἐὰν	δῶτον	δῶτον .
ἐὰν δῶμεν	δῶτε	δῶσι .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.	διδόναι .
Παρακ. καὶ ὑπερσυν .	δεδωκέναι .
αόριστος β' .	δουῶαι .
μέλλων α' .	δώσειν .

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.		
ὁ διδὲς, τῷ ὄντος .	ἡ διδοῦσα, ούσης .	τὸ διδὸν, ὄντος .
Παρακ. καὶ ὑπερσυν .		
ὁ δεδωκὼς ,	ἡ δεδωκυῖα ,	τὸ δεδωκὸς .
Αόριστος δ᾿ ἄτερος .		
ὁ δὲς, τῷ δόντος .	ἡ δῆσα ,	τὸ δὸν .
Μέλλων πρῶτος .		
ὁ δῶσων ,	ἡ δῶσεσα ,	τὸ δῶσον .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς .		
δίδομαι	δίδομαι	δίδομαι .
διδόμενον	δίδοσθαι	δίδοσθαι .
διδόμεθα	δίδονται	δίδονται .

Η 2 Παρα-

De uerbo in mi

Παρατατικός .

εἰδιδόμην	εἰδίδοσο καὶ εἰδίδε	εἰδίδοτο .
εἰδιδόμενον	εἰδίδοσθον	εἰδιδόσθην .
εἰδιδόμεθα	εἰδίδοσθε	εἰδίδοντο .

Παρακείμενος .

δέδομαι	δέδοσαι	δέδοται .
δεδομένον	δέδοσθον	δέδοσθον .
δεδομέθα	δέδοσθε	δέδονται .

Υπερσυντέλικος .

εἰδεδόμην	εἰδεδосо	εἰδεδοτο .
εἰδεδόμενον	εἰδεδοσθον	εἰδεδόσθην .
εἰδεδόμεθα	εἰδεδοσθε	εἰδεδοντο .

Αόριστος ἡρώτος .

εἰδόμην	εἰδόμης	εἰδόθη .
	εἰδόθητον	εἰδομήτην .
εἰδόθημεν	εἰδόθητε	εἰδόθησαν .

Μέλλων ἡρώτος .

δομήσομαι	δοθήση	δοθήσεται .
δομησόμενον	δοθήσεσθον	δοθήσεσθον .
δοθήσομεθα	δοθήσεσθε	δοθήσονται .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

δεδόςομαι	δεδόση	δεδόσεται .
δεδοσόμεθον	δεδόσεσθον	δεδόσεσθον .
δεδοσόμεθα	δεδόσεσθε	δεδόσονται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

δίδοσο καὶ δίδου	διδότω .
δίδοσθον	διδόσθων .
δίδοσθε	διδόσωνσαν .

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδοστο	δέδοστω.
δέδοστον	δέδοστων.
δέδοσθε	δέδοσθων.

Αόριστος παρῶτος.

δόνητι	δοθήτω.
δόνητον	δοθήτων.
δόθητε	δοθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόμην	διδότω	διδότω.
διδόμεθον	διδόσθων	διδοίσθην.
διδοίμεθα	διδόσθε	διδοίντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδομην	δέδοτω	δέδοτω.
δέδομέθον	δέδοσθων	δέδοίσθην.
δέδοίμεθα	δέδοσθε	δέδοίντο.

Αόριστος παρῶτος.

δοθείην	δοθείης	δοθείη.
	δοθείητον	δοθείητην.
δοθείμεν	δοθείητε	δοθείησαν.

Μέλλων παρῶτος.

δονησοίμην	δοθήσοιο	δοθήσοιτο.
δονησοίμεθον	δοθήσοισθων	δοθήσοίσθην.
δονησοίμεθα	δοθήσοισθε	δοθήσοιντο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δέδοσοίμην	δέδόσοιο	δέδόσοιτο.
δέδοσοίμεθον	δέδόσοισθων	δέδοσοίσθην.
δέδοσοίμεθα	δέδόσοισθε	δέδόσοιντο.

Η 3 Υπο-

De uerbo in mi
ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰὰν διδῶμαι	διδῶ	διδῶται.
εἰὰν διδῶμεθον	διδῶσθον	διδῶσθον.
εἰὰν διδῶμεθα	διδῶθε	διδῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰὰν δεδῶμαι	δεδῶ	δεδῶται.
εἰὰν δεδῶμεθον	δεδῶσθον	δεδῶσθον.
εἰὰν δεδῶμεθα	δεδῶθε	δεδῶνται.

Αόριστος πρῶτος.

εἰὰν δοῖω	δοῖῃς	δοθῇ.
εἰὰν	δοθῇτον	δοῖῃτον.
εἰὰν δοῖωμεν	δοθῇτε	δοῖωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.	διδόσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	δεδόσθαι.
αόριστος α΄.	δοῖσθαι.
μέλλων α΄.	δοθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	δεδοόσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ὁ διδόμενος,	ἡ διδομένη,	τὸ διδόμενον.
--------------	-------------	---------------

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ δεδομένος,	ἡ δεδομένη,	τὸ δεδομένον.
--------------	-------------	---------------

Αόριστος πρῶτος.

ὁ δοθείς,	ἡ δοθείσα,	τὸ δοθὲν.
-----------	------------	-----------

Μέλλων πρῶτος.

ὁ δοθησόμενος,	ἡ δοθησομένη,	τὸ δοθησόμενον.
----------------	---------------	-----------------

Μετ'

Μετ' ὀλίγον μέλλων.
ὁ δεδοσόμενος, ἡ δεδοσομένη, τὸ δεδοσόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

δίδομαι δίδοσαι. δίδοιαι. ὅτι.

Παρατατικός.

ἐδιδόμην ἐδίδοσο καὶ ἐδίδου, ἐδίδοτο. ὅτι.

Αόριστος ἁπλῶτος.

ἔδωκάμην ἔδωκω ἔδωκατο.

ἔδωκάμεθον ἔδωκατον ἔδωκάσθην.

ἔδωκάμεθα ἔδωκατε ἔδωκαντο.

Αόριστος δῦτερος.

ἔδόμεν ἔδοσο καὶ ἔδου ἔδοτο.

ἔδόμεθον ἔδοσθον ἔδόσθην.

ἔδόμεθα ἔδοσε ἔδοντο.

Μέλλων ἁπλῶτος.

δώσομαι δώσῃ δώσεται.

δώσομεθον δώσεσθον δώσεσθον.

δώσομεθα δώσεσθε δώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

δίδοσο καὶ δίδου δίδότω.

δίδοσθον δίδόσθων. ὅτι.

Αόριστος δῦτερος.

δόσο καὶ δού δότω.

δόσθον δόσθων.

δόσε δόσεσαν

De uerbo in mi

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

διδόμην διδοῖο διδοῖτο. ὅς.

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

δοίμην δοῖο δοῖτο.

δοίμεθον δοῖσθον δοίσθην.

δοίμεθα δοῖσθε δοῖντο.

Μέλλων πρῶτος.

δωσοίμην δώσοιο δώσοιτο.

δωσοίμεθον δώσοισθον δωσοίσθην.

δωσοίμεθα δώσοιθε δώσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰὰν διδῶμαι διδῶ διδῶται. ὅς.

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

εἰὰν δῶμαι δῶ δῶται.

εἰὰν δώμεθον δῶσθον δῶσθην.

εἰὰν δώμεθα δῶσθε δῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. δίδοσθαι.

αόριστος β'. δόσθαι.

μέλλων α'. δώσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ διδόμενος, ἡ διδομένη, τὸ διδόμενον.

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

ὁ δόμενος, ἡ δομένη, τὸ δόμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ δωσόμενος, ἡ δωσομένη, τὸ δωσόμενον.

Τε-

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

id est, quarta coniugatio uerborum in
μι, ab υω, descendantium.

Q VARTA coniugatio uerborum in μι, a uer-
bis grauitonis sextæ coniugationis in υω, de-
sinentibus fit, extrema in μι, mutata. Quo-
rum penultima singularis ætini υ, habet productū:
ut ζῶνύω, ζῶνυμι. In dualis uero & pluralis ac
passiui penultima, idem υ, correptum: ut ζῶνυτον,
ζῶνυμεν, ζῶνυμαι. υ enim anceps est, nec ullum
habet ἀντίστοιχον in quod mutari possit, sed μακρᾶ, ἢ
βραχεῖα, hoc est, longa siue correpta linea notatur
sic υ, ὕ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεώς.

ζῶνυμι	ζῶνυς	ζῶνυσι.
	ζῶνυτον	ζῶνυτον.
ζῶνυμεν	ζῶνυτε	ζῶνύουσι.

Παρατατικός.

ἐζῶνυ	ἐζῶνυς	ἐζῶνυ.
	ἐζῶνυτον	ἐζῶνύτην.
ἐζῶνυμεν	ἐζῶνυτε	ἐζῶνυσαν.

Nec ultra uariatur, quoniam huiusmodi uerba si
polysyllaba sunt, in præsentis solum, et præterito im-
perfecto declinantur, tam in ætiniis quàm in passi-
uis. si uero disyllaba; & futurum primum, & secun-
dum aoristum habent: ut κλύμι, μέλλων κλύσω, ἀόρι-
στος β'. ἐκλω, sicut præteritum imperfectum.

Προ-

De uerbo in mi
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ζέγνωθι	ζέγνωτω.
ζέγνωτον	ζέγνωτων.
ζέγνωτε	ζέγνωτῶσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. ζέγνωαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ὁ ζέγνως,	τῷ ζέγνωϊτος.
ἡ ζέγνωσα,	τῆς ζέγνωσης.
τὸ ζέγνωϊ,	τῷ ζέγνωϊτος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

ζέγνωμαι	ζέγνωσαι	ζέγνωται.
ζέγνωμεθον	ζέγνωθον	ζέγνωθον.
ζέγνωμεθα	ζέγνωθε	ζέγνωται.

Παρατατικός.

ἐζέγνωμην	ἐζέγνωσο	ἐζέγνωτο.
ἐζέγνωμεθον	ἐζέγνωθον	ἐζέγνωθην.
ἐζέγνωμεθα	ἐζέγνωθε	ἐζέγνωτο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ζέγνωσο	ζέγνωθω.
ζέγνωθον	ζέγνωθων.
ζέγνωθε	ζέγνωθωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ.

Ενεσὼς, ζέγνωθαι.

Μετοχαι

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ ζῶν ὁ γινόμενος, ἡ ζῶσα ἡ γινόμενη, τὸ ζῶν ὁ γινόμενον.

Optatiuus modus, & subiunctiuus in hac quarta coniugatione non inueniuntur, partim quia in usu non sunt, partim quia formari non possunt.

ΥΠΑΡΚΤΙΚΟΝ ΡΗΜΑ,

hoc est, substantiuum uerbum.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ,

Ενεσώς.

ἰμὶ	εἰς καὶ εἰ	ἐστὶ.
ἔσθ'.		ἐσθ'.
ἔσμεν	ἐσε	εἰσὶ.

Παρατατικός.

ἦν	ἦς	ἦ.
	ἦτον	ἦτιν.
ἦμεν	ἦτε	ἦσαν.

Reliquorum temporum praeteriorum, perfecti scilicet & plusquamperfecti, indefiniti, nullus est usus, sicut nec futuri: quod esse debebat ἔσω: loco tamen huius utimur futuro medio, quod est ἔσομαι: de quo libro octauo habebis.

Μέσος μέλλον α.

ἔσομαι	ἔσῃ	ἔσεται.
ἔσόμεθον	ἔσεσθον	ἔσεσθον.
ἔσόμεθα	ἔσεσθε	ἔσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ἔσω καὶ ἴδω	ἔσω.
-------------	------

ἔσθ'.

De uerbo in mi

ἔσον

ἔσων.

ἔσε

ἔσωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 εἶην

εἶης

εἶη.

εἶητον

εἶήτην.

εἶημεν

εἶητε

εἶησαν.

Μέσος μέλλων.

2 ἐσοίμην

ἐσοιο

ἐσοιτο.

ἐσοίμεθον

ἐσοιῶτον

ἐσοίωτην.

ἐσοίμεθα

ἐσοιῶτε

ἐσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 εἰάν ᾧ

ἦς.

ἦ.

εἰάν

ἦτον

ἦτον.

εἰάν ᾧμεν

ἦτε

ᾧσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

1 Ενεσὼς

εἶναι.

2 Μέσος μέλλων α΄.

ἔσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 ὁ ὢν, τῷ ὄντι.

ἡ οὖσα, τῇς οὖσης. τὸ ὄν, τοῦ ὄντος.

Μέσος μέλλων α΄.

2 ὁ ἐσόμενος,

ἡ ἐσομένη,

τὸ ἐσόμενον.

Nec plura inueniuntur huius uerbi substantiui, quæ in communi usu. habeantur.

Περὶ

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΥΜΙΑΣ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόματος παραλαμβανομένη. id est, Pronomen est pars orationis declinabilis, pro nomine assumpta. cui accidunt quattuor, genera, numeri, casus, & personæ. Αντωνυμιῶν ἡ μὲν πρῶτότυπος, ἡ δὲ κτητική, ἡ δὲ δεικτική, ἡ δὲ ἀναφορική, ἡ δὲ συῶδετος. hoc est, Pronominum aliud quidem primum, aliud possessivum, aliud demonstrativum, aliud relativum, aliud autem compositum.

Primitiva quidem tria, ἐγὼ, σὺ, ὅς. horum declinationes positiuæ hæ.

Περὶ τῶ πρῶτου προσώπου.

Ενικὰ. ἡ δὲ θεῖα, ἐγὼ. ἡ γενική, ἐμῶ. ἡ δοτική, ἐμοί. ἡ αἰτιατική, ἐμέ. Δυσικὰ. ἡ δὲ θεῖα καὶ αἰτιατική, νῶ. ἡ γενική καὶ δοτική, νῶν. Πληθ. ἡ δὲ θεῖα, ἡμεῖς. ἡ γενική, ἡμῶν. ἡ δοτική, ἡμῖν. ἡ αἰτιατική, ἡμᾶς.

Τῷ δευτέρου.

Ενικὰ. σὺ, σοῦ, σοί, σέ. Δυσικὰ. σφῶ, σφῶν. Πληθ. ὑμεῖς, ὑμῶν, ὑμῖν, ὑμᾶς.

Τῷ τρίτου προσώπου.

Ενικὰ. ὅς, οὗ, οἷ, ἐ. Δυσικὰ. σφέ, σφίν. Πληθ. σφεῖς, σφῶν, σφίσι, σφᾶς.

Appellantur enim κλίσεις θεματικαί, hoc est, declinationes positiuæ, quoniam unaquæque vox sui ipsius est positio, nec altera ab altera regulatur, sicut in nominibus & uerbis.

Possessiva uero a primitiuis derivata octo: ἐμὸς, σὸς, ὅς, νῶϊτερος, σφῶϊτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος.

Quo-

De pronomine

Quorum tria a genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμὸς, ἀπὸ τῆ ἐμῆς. σὸς, ἀπὸ τῆ σῆς. ὅς, ἀπὸ τῆ οὗ. duo uero a nominatiuis dualibus, hoc est, νῶϊτερος, ἀπὸ τῆ νῶϊ. σφωϊτερος, ἀπὸ τῆ σφωϊ. et hæc de duobus tantum. A duali numero tertie personæ non fit pronomēn possessiuū. A nominatiuis uero pluralibus tria fiunt pronomina, hoc est, ἡμέτερος ἀπὸ τῆ ἡμεῖς. ὑμέτερος, ἀπὸ τῆ ὑμεῖς. σφέτερος, ἀπὸ τῆ σφεῖς. Et hæc omnia trium sunt generum. masculina enim & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, feminina uero secundam, & in eorum declinatione articulos suscipiunt, tanquam adiectiua nomina: ut ὁ ἐμὸς, τῆ ἐμῆς. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς. τὸ ἐμὸν, τῆ ἐμῆς. sicut ὁ καλὸς, ἡ καλὴ, τὸ καλόν. sic & ὁ σὸς, ἡ σὴ, τὸ σόν. ὁ ὅς, ἡ ἡ, τὸ ὄν. Deriuatiua uero in ρος, in α, mittunt femininum, & id quoque in obliquis seruant: ut νῶϊτερος, ἡ νῶϊτέρα, τῆς νῶϊτέρας, τῇ νῶϊτέρᾳ.

Demonstratiua autem duo, οὗτος, καὶ ἐκεῖνος: quorum talis est inflexio.

Ενικὰ. οὗτος, τέτου, τούτω, τοῦτον, ὦ οὗτος. Δυϊκὰ. τούτω, τούτοιν, ὦ τούτω. Πληθ. οὗτοι, τούτων, τούτοις, τούτους, ὦ οὗτοι.

Θηλυκὰ. αὕτη, ταύτης, ταύτη, ταύτην, ὦ αὕτη, &c. Οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτω, τῷτο, ὦ τῷτο, &c.
ἐκεῖνος, ἐκεῖνου, ἐκεῖνω, ἐκεῖνον. &c.
ἐκεῖνη, ἐκεῖνης, ἐκεῖνῃ, ἐκεῖνην. &c.
ἐκεῖνο, ἐκεῖνου, ἐκεῖνω, ἐκεῖνο. &c.

Relatiuum unum, & ipsum quoque trium existit generum: αὐτὸς, αὐτῆ, αὐτῷ, αὐτόν. Αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ,

αὐτῇ, αὐτήν . Αὐτὸ, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτό .

Huius autem pronominis proprium est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ, αὐτὸς σὺ, αὐτὸς ἐκεῖνος : & leuem spiritum semper habet . Si uero αὐτῇ, αὐτῷ, αὐτὸν, aspirata reperiantur, sciendum est ea pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτῇ dēducta κατὰ ἀφαίρεσιν . nam aspiratio, quæ erat super ε, eadem etiam super α, seruatur .

Composita pronomina sunt tria, quæ nominatiuum non habent, scilicet ἑμαυτῇ, σεαυτοῦ & ἑαυτῇ . et hæc quoque trium sunt generum . Sed aduertendū est, composita primæ & secundæ personæ in tribus casibus singularis numeri solum uariari, tertiæ uero etiā in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam diuissim .

Τῇ πρώτου προσώπου .

Masc. Εμαυτῇ, ἑμαυτῷ, ἑμαυτόν . Fem. Εμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν . Neut. Εμαυτῇ, ἑμαυτῷ, ἑμαυτό .

Τῇ δευτέρου προσώπου .

Masc. Σεαυτῇ, σεαυτῷ, σεαυτόν . Fem. Σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν . Neut. Σεαυτῇ, σεαυτῷ, σεαυτό . καὶ κράσει, Σαυτῇ, σαυτῷ, σαυτόν . Σαυτῆς, σαυτῇ, σαυτήν . Σαυτῇ, σαυτῷ, σαυτό .

Τῇ τρίτου .

Masc. Εαυτῇ, ἑαυτῷ, ἑαυτόν . Fem. Εαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν . Neut. Εαυτῇ, ἑαυτῷ, ἑαυτό . Πληθ. Εαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν . ἑαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς . ἑαυτούς, καὶ σφὰς αὐτούς .

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΣ .

ΠΡΟΘΕΣΙς ἐστὶ μέρος λόγου ἄκλιτον, προτιθέμενον πάντων

De aduerbio

πάντων τῶ λόγῳ μερῶν κατὰ σούθησιν, ἢ κατὰ παράθε-
σιν, ἢ τοι σούταξιν. hoc est, Præpositio est orationis
indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus ora-
tionis per compositionem, uel appositionem, siue con-
structionem. Per compositionē, ut ἐμπειρος, peritus.
Per appositionē siue cōstructionē, ut ἐν οἴκῳ, in domo.

Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύειδαι, id
est, acui. τὸ ψιλῶδαι, hoc est, principalem syllabam la-
uigari, demptis quæ in principio u, habent, ut ὑπὸ,
ὑπὲρ. τὸ βραχυκαταληκτεῖν, hoc est extremam syllabā
corripi, duabus exceptis, uidelicet εἰς ἔξ. Sunt au-
tem numero decem ἔξ ὀκτώ tantum, diuersas singulæ
habentes significationes, quarum sex sunt monosylla-
bæ, scilicet ἐν, εἰς, ἐξ: σὺν, πρὸς, πρὸ: duodecim uero
disyllabæ, ut ἀνὰ, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, πε-
ρὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπὲρ. Sed de earum compositione
ἔξ constructione libro nono latissime dicetur.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

Πίρρημα ἐστὶ μέρος λόγῳ ἀκλιτον ὁροταπόμενον

E αὐτῶ τῶ ῥήματος, ἢ ὑποταπόμενον. hoc est,

Aduerbium est pars orationis indeclinabi-
lis, quæ præponitur uerbo, aut subiungitur. Cui acci-
dunt duo, εἶδος καὶ χῆμα. hoc est, species et figura. Spe-
cies duæ, primitiua, ut νῦν: deriuatiua, ut νυνί. Figu-
ræ duæ, simplex, ut πάλαι: composita, ut πρὸ παλαι.

Aduerbiorum aliqua sunt χρόνου σημαντικὰ, id
est, temporis significatiua: ut νῦν, nunc. τότε, tunc.
ποτὲ, aliquando. ἤδη, iam: ἄρτι, nuper. αὐτίκα, statim.
παραχρῆμα, statim. αὖθις, rursus. ἐξαίφνης, repēte. τέως,
interea.

interea. ἕως, donec, usque. ἡνίκα, quando. ἔπειτα, με-
τέπειτα, postea. ἔπει, ἐπειδὴ, ἐπειδὴν, postquam, cum.
σήμερον, hodie. αὔριον, cras. μεθαύριον, perendie. χθές,
καὶ ἐχθές, heri. ἄροχθές, nudius tertius. πάλα, diu, o-
lim. ἀρτίως, modo. ὁθὺς, καὶ ὁθέως, statim. πρῶτ', ma-
ne. ἑσπέρας, vesperi. ἐφ' ὅσον, dum. ἀεὶ, αἰέν, semper. ὅ-
φρα, donec, dum. τόφρα, tantisper, interea.

*Aliqua autem τόπε, id est, loci : ut ἐν τοῦτο, hic.
ἐκεῖ, illic, ibi. ἐκεῖσε, illuc. ἐκεῖθεν, inde. εἴσω καὶ ἔσω,
intus, intro. ἔξω, foris, foras. ἀντὶ, illic. ποῦ, quo. ὅποι,
quo. ὅθεν, unde. ὅθεν ποθεν, undecunque. ἀντόθεν, ex
eodem loco. δ' ἄρῳ, huc. ἀντόσε, istuc. ἄνω, supra. κά-
τω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. ἐγγύς, pro-
pe. πόρρω, procul. πῦ, ubi. ἐδάμῃ, necubi. ἐδάμῃ, nus-
quam. ὅπε, ubi. ὁπόθεν, unde. ἐνθεν, inde. ἐπέκεινα,
ultra. μακρὰν, longe, procul. ἐκ δεξιῶν, dextrorsum.
ἐξ αριστερῶν, sinistrorsum.*

*Aliqua autem ποιότητος, id est, qualitatis : ut ὧς,
bene. καλῶς, bene. ἡδέως, iucunde. σοφῶς, sapienter.
ᾠραίως, pulchre. Quæ nempe ἔν medietatis dicunt,
quoniam a genitivo plurali nominum adiectiuorum
fiunt, qui medius dicitur, id est communis, cum sit
omnis generis : ut τῶν καλῶν, τῶν σοφῶν. in quibus ν,
in σ, uerso, καλῶς fit, ἔν σοφῶς. Cetera uero cum a-
liunde deriuentur, hanc non assequuntur denomina-
tionem : ut κυνιδὸν, canine. βοτρυσιδὸν, racematim.
ἀγελιδὸν, gregatim.*

*Aliqua uero ποσότητος, id est, quantitatis : ut ἅ-
παξ, semel. δις, bis. τρίς, ter. τετρακίς, quatter. πολ-*

I λάκίς,

De aduerbio

λάκις, saepe. ὀλιγάκις, raro.

Aliqua autem ἀθροίσεως, id est, congregationis: ut ἅμα, simul. ὁμῶς, una. συλλήβδην, comprehensim. ἀθρόως, confertim.

Aliqua autem διαρέσεως, id est, diuisionis: ut ἄνδρα, sine. χωρὶς, seorsum.

Aliqua uero ἐξαρέσεως, id est, electionis siue exceptionis: ut πλὴν, præter.

Aliqua autem παρακελεύσεως, id est, hortationis: ut εἶα, eia. ἄγε, age. ἄγετε, agite. ἔγε, euge. φέρε, age.

Aliqua autem τάξεως, id est, ordinis: ut ἐξῆς, deinceps. ἐφεξῆς, deinceps. ἔθυσ, ἐθέως, statim. ἐξαίφνης, repente. αὐτίκα, statim.

Aliqua autem ὁμοιώσεως, id est, similitudinis: ut ὥς, tanquam. ὡςπερ, quemadmodum. ἕτως, sic. καθὰ, sicut. καθάπερ, sicut. ἢ, uelut, ueluti. ὥςτε, uti. ὁντοπον, quemadmodum.

Aliqua autem ἀποσάσεως, id est, separationis: ut ὥςτε, ut.

Aliqua autem συγκρίσεως, id est, comparisonis: ut μᾶλλον, magis. πλεον, plus. ἥττον, minus.

Aliqua autem ἐπιτάσεως, id est, intentionis: ut λίαν, ualde. ἄγαν, multum. πάντη, prorsus. παντελῶς, penitus. παντάπασιν, omnino. πάνυ, nimium. σφίδρα, uehementer. μάλιστα, maxime.

Aliqua ἀνέσεως, id est, remissionis: ut ἡρέμα, quiete. ἡσυχῇ, quiete. μόγῃς, μόλῃς, uix. βραδέως, tarde. βάδην, passim. ὥςτε, fere.

Aliqua

*Aliqua
nis: ut dicitur
omnino.*

*Aliqua
vel, certe.*

*Aliqua
μὰ, per.*

*Aliqua
non. ὅτι, ut
do. ἡκιστα.*

*Aliqua
nis: ut μὰ.*

*Aliqua
forte. το.*

*Aliqua
ut πρὸς.*

*Aliqua
id, ecce.*

*Aliqua
Aliqua*

nis: ut ἡ.

si, hoc e.

*Aliqua
γνώσκον, l.*

manigand

terminan

*Aliqua
λον, uti*

Aliqua

Aliqua autem βεβαιώσεως, id est, confirmationis: ut δηλαδή, profecto. δήπεθεν, nempe. πάντως, omnino. ὄντως, uere. ἢ, re uera.

Aliqua autem κατωμόσεως, id est, iurandi: ut ναί, certe. νῆ, per.

Aliqua autem ἀπωμόσεως, id est, abiurandi: ut μὰ, per.

Aliqua autem ἀρνήσεως, id est, negandi: ut οὐ, non. ἔχι, non. ἔχω, non igitur. ἔδαμῶς, nullo modo. ἥκιστα, minime. ἔτε, neque. ἔδῃ, neque.

Aliqua autem ἀπαγορεύσεως, id est, prohibitionis: ut μὴ, ne. μηδαμῶς, nequaquam.

Aliqua autem εἰκασμῶς, id est, euentus: ut ἴσως, forte. τάχα, fortuito. τυχόν, forte.

Aliqua autem ἐρωτήσεως, id est, interrogationis: ut πόθεν, unde. πῶ, ubi. ποῖ, quo.

Aliqua autem δείξεως, id est, demonstrationis: ut ἰδὲ, ecce. ἐνὶ, en. ὧδε, huc. ἐκεῖ, illic. ἐνθάδε, hic.

Aliqua autem κλήσεως, id est, uocandi: ut ὦ, ὅ.

Aliqua autem διασαφύσεως, id est, declarationis: ut ἤγω, uidelicet. οἷον, ut, uidelicet. τουτέστι, hoc est.

Aliqua autem θέσεως, id est, positionis: ut ἀναγνώσειον, legendum. γραπτέον, scribendum. πλδσειον, nauigandum. dicuntur enim positionis, quoniam determinant siue positionem rei, siue deliberationem.

Aliqua autem ὁχῆς, id est, uoti: ut εἴδε, ὥφελον, utinam.

Aliqua autem χετλιασμῶς, id est, exclamatio-

I 2 nis:

De uerbo in mi

*presence in
Pena*

nis : ut ο, heu. ις, hei. οίμοι, hei mihi. αἶ, iω, heu.

Aliqua autē θαυμασμός, i. admirationis, ut ω, φεῦ.

Aliqua autem θειασμός, id est, furentis, ut δ'οἶ, heu, euoe. δ'αν, heu.

Aliqua autem ἐκπλήξεως, id est, percussione, siue terroris : ut αἶ, αἶ. ἡράκλεις, hercules.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

Υνδεσμός ἐστὶ μέρος λόγου ἄκλιτον, σωδόν τὰ

Σ ἄλλα μέρη τῶ λόγου εἰς διάνοιαν μετὰ τάξεως :

hoc est, Coniunctio est pars orationis indeclinabilis, coniungens alias partes orationis in sententiam cum ordine. Accidit autem coniunctioni χῆμα, figura : simplex, ut ἐπεὶ : composita, ut ἐπειδὴ.

Coniunctionum aliqua συμπλεκτικοὶ, id est, copulatiuæ : ut μὲν, quidem. δὲ, autem. τὲ, que. καὶ, &.

Aliqua autem διαζευκτικοὶ, id est, disiunctiuæ : ut ἢ, uel ἤτοι, siue : ἢ ἐ, siue.

Aliqua autem συναπτικοὶ, id est, continuatiuæ, ut εἰ, si. εἴπερ, εἰδήπερ, siquidem.

Aliqua autem παρασυναπτικοὶ, id est, subcontinuatiuæ : ut ἐπεὶ, ἐπεὶπερ, quoniam. ἐπειδὴ, ἐπειδήπερ, quoniam.

Aliqua autem αἰτιολογικοὶ, id est, causales : ut ἵνα, ὅπως, ὅφρα, ut. γὰρ, enim. ὅτι, quia. διότι, quia. καθότι, quoniam. ἕνεκα, causa. ἕνεκα, quia.

Aliqua autem ἀπορηματικοὶ, id est, dubitatiuæ : ut ἄρα, an. μὴν, num. μὴ, an.

Aliqua autem συλλογιστικοὶ, id est, collectiuæ, siue
ra-

racionales

τοῖς, igit

Aliqua

na : ut δὲ,

τὲ, τοῖς, αἶ,

non solum

saltem, &

Aliqua

ne, πὲν, ut

ueniuntur

Aliqua

discretiu

Aliqua

siue dim

Aliqua

ut ὅμως

πὲν, τα

F. V

IN

O

ριππώμ

racionales: ut ἄρα, ergo. ἀλλὰ, ἀλλὰ μὲν, at. ἔν, igitur. τοίνυν, igitur. τοιγάρτοι, itaque. τοιγαρῶν, ergo.

Aliquæ autem παραπληρωματικοί, id est, repletivæ: ut δὴ, iam. ῥὰ, nempe. δὴν, quidem. νὺ, certe. πῶ, τοι, οὐ, οὐ, πῶ, μὲν, δὴτα, γέ, quidem. at γέ non solum repletiva est, sed etiam diminutiva pro saltem, & causalis.

Aliquæ autem δυνητικοί, id est, potestatis: ut ἂν, κέ, κέν, utique: quæ apud poetas repletivæ etiam inveniuntur.

Aliquæ autem διακριτικοί, siue ἐπιλεκτικοί, id est, discretivæ, siue electivæ: ut ἦ, quàm.

Aliquæ autem ἐλαττωτικοί, id est, extenuativæ, siue diminutivæ: ut γουῶ, γέ, saltem.

Aliquæ uero ἐναντιωματικοί, id est, aduersativæ: ut ὅμως, tamen. καίτοι, etsi. καίπερ, quanquam. ἔμ- πης, tamen. εἰ καὶ, etsi.

F. VRBANI BELLVNENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER TERTIVS.

DE VERBORVM FORMATIONE.

O MNE uerbum aut in ω, desinit, & id quidem si grauem habet accentum, βαρύτονον appellatur, ut τύπῳ: si circumflexum, περιπαώμενον, ut ποιῶ. Aut in μι, & id a terminatione

I 3 nomen

De formatione uerborum

nomen assumpsit, τὸ εἰς μί, hoc est, uerbum in μί, ut
 ἴθιμι. Βαρύτοια quidem in sex distinguuntur coniu-
 gationes, partim per consonantes, partim per uoca-
 les atque diphthongos. Prima igitur coniugatio tres
 mutas ante ω, finalem sibi uendicat, scilicet ε, π, φ.
 Secunda tres alias, uidelicet γ, κ, χ. Tertia tres etiam
 extremas, hoc est, δ, θ, τ. Quarta ex duplicibus u-
 nam tantum, ζ scilicet & geminatum σ. Quinta
 quattuor immutabiles, hoc est, λ, μ, ν, ρ. Sexta om-
 nes uocales præter η, et omnes diphthongos proprias,
 & unam impropriam, υ scilicet. Quæ quidem om-
 nes siue consonantes sint, siue uocales, siue diphthon-
 gi, cum immediate ω, finalem ipsius thematis præce-
 dant, χαρακτηρισικὰ, hoc est, figuratiuæ litteræ ap-
 pellantur. per eas enim unumquodque uerbum discer-
 nitur quotæ sit coniugationis. Quæ uero superfluent
 ex litteris, hoc est, ς, ξ, σ, χαρακτηρισικὰ sunt futuro-
 rum. nam futurum primæ coniugationis ς sibi uen-
 dicat, secunda ξ, futurum uero tertiæ, et aliarum quæ
 sequuntur, σ: etsi uerba quintæ coniugationis ob in-
 concinnitatem illud abnuant, & quattuor immutabi-
 libus, hoc est, λ, μ, ν, ρ, ut propria χαρακτηρισικὰ si-
 bi uendicent. Tot etiam sunt perfectorum præterito-
 rum χαρακτηρισικὰ, uidelicet φ, χ, κ. nam si futurum
 habet ς, præteritum habet φ: si ξ, χ: si σ, aut quam-
 piam ex immutabilibus, κ. Vnde cum sex tempora
 uerborum quasdam habeant inter se cognationes, con-
 sonantes quoque inter se sortita sunt: nam præteritū
 imperfectum cum naturam præsentis sapiat, eiusdem
 sibi

sibi consona
 tum uero pl
 ut τέρμα, &
 sus futuri,
 tum consona
 bi appellam
 us, τέρμα, &
 secundum fu
 τω. Excipi
 niam cum
 ua litteræ
 præteritū
 bi asciuit
 ut τέρμα,
 ὠπυα.
 tertium
 δα. ἐπὶ
 dem &
 sequenti
 tes, hoc
 tinam eff
 scunt: μ,
 α, τ, τ
 In de
 stant co
 locum p
 iugatio
 πλαιν
 & si

sibi consonantem asciuit , ut $\tau\acute{\upsilon}\pi\omega$, $\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\omega$: præteri-
tum uero plusquamperfectum , præteriti perfecti , ut
ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\acute{\epsilon}\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\epsilon\upsilon$: quemadmodum & primus aori-
stus futuri , ut $\tau\acute{\upsilon}\psi\omega$, $\acute{\epsilon}\tau\upsilon\psi\alpha$. At medium præteri-
tum consonantem præsentis , quam figuratiuam uer-
bi appellamus , assumpsit , ut $\tau\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$, μέσος παρακείμε-
νος , $\tau\acute{\epsilon}\tau\epsilon\acute{\iota}\beta\alpha$. Eandem quoque secundus aoristus , &
secundum futurum sibi uendicarunt , ut $\acute{\epsilon}\tau\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$, $\tau\epsilon\acute{\iota}-$
 $\beta\omega$. Excipiuntur uerba quartæ coniugationis , quo-
niam cum ζ , & geminatum $\sigma\sigma$, earum sint figurati-
uæ litteræ , neutram tamen illarum assumit medium
præteritum , sed nunc γ , nunc autem δ . Γ , quidem si-
bi asciuit , cum futurum ξ , habeat ante ω , finalem :
ut $\kappa\acute{\rho}\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\kappa\acute{\rho}\acute{\alpha}\xi\omega$, μέσος παρακ. $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\alpha\gamma\alpha$, $\acute{\omicron}\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$, $\acute{\omicron}\rho\acute{\upsilon}\xi\omega$,
 $\acute{\omicron}\rho\upsilon\gamma\alpha$. Si uero futurum σ , habuerit , medium præ-
teritum δ , sibi uendicabit : $\phi\acute{\rho}\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\phi\acute{\rho}\acute{\alpha}\sigma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\phi\phi\alpha-$
 $\delta\alpha$. $\acute{\epsilon}\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\acute{\epsilon}\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\acute{\eta}\rho\epsilon\delta\alpha$, si in usu habeatur . Hoc i-
dem & secundus Aoristus , & secundum futurum
sequentur . At si ante ω , diuersæ fuerint consonan-
tes , hoc est , π , κ , μ , ν , scito priorem illarum figura-
tiuam esse : nam π , κ , per $\pi\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\mu\pi\omega\sigma\iota\nu$ τ , sibi asci-
scunt : μ , uero ν , ut $\kappa\acute{\omicron}\pi\acute{\eta}\iota$, μέσος παρακ. $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\omicron\pi\alpha$, $\tau\acute{\iota}-$
 $\kappa\tau\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\kappa\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\mu\upsilon\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\mu\alpha$.

In desinentibus autem in $\sigma\kappa\omega$, et si ante ω , duæ exi-
stant consonantes , neutra tamen illarum figuratiuæ
locum possidet , cum huiusmodi uerba nullius sint con-
iugationis , quandoquidem a futuro in $\sigma\omega$, fiunt
 $\pi\lambda\epsilon\omicron\nu\alpha\sigma\mu\acute{\omega}$ τοῦ κ : ut $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\acute{\alpha}\rho\acute{\epsilon}\sigma\kappa\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\acute{\omega}\sigma\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\acute{\omega}\sigma\kappa\omega$,
& similia : quæ usque ad parataticum solum ua-
riantur ,

De formatione uerborum

riantur, duobus exceptis, quæ etiam futurum habent: hoc est, ἀλύσκω, ἀλύξω, secundum aliquos, ὀθνήσκω, ὀθνήξω. Sed quoniam huiusmodi uerba quæ partim defectiua sunt, partim uero anomala, multa et uaria inueniuntur, nec facile ad communes regulas reduci possunt, proprijs locis relinquimus differenda.

CONIVGATIONVM TYPI.

Ενεσως μέλλ.α. παρ. μέσ.πα. αόρ. μέλλ. παρατ. αόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

	β				β			
πρώτη	π				π			
συζυγία	φ	ω	ψω		φα	φ	α	ον ῶ.
	π	ον	ψα		φειν	π	ειν	
	γ				γ			
	κ				κ			
διδτέρα	χ	ω	ξω		χα	χ	α	ον ῶ.
	κ	ον	ξα		χειν	κ	ειν	
	δ				δ			
τρίτη	θ	ω	σω		κα	θ	α	ον ῶ.
	τ	ον	σα		κειν	τ	ειν	
			σω		κα	δα	δον	δῶ.
	ζ	ω	α		ειν			
		ον	ξω		χα	γα	γον	γῶ.
τετάρτη			α		ειν			
			σω		κα	δα	δον	δῶ.
		ω	α		ειν			
		ον	ξω		χα	γα	γον	γῶ.
			α		ειν			

χαράκητιριςικάα

Ενεσως μέλλ.α. παρ.κ. μέσ.πα. αόρ.μέλλ.
παρ.α. αόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

	λ		λ		λ			
	μ		μ		μ			
πέμπη	ν	ω	ν	ω	κα	ν	α	ον ὦ.
	ρ	ον	ρ	α	ειν	ρ	ειν	
	μν		μ			μ		

	α	φάω					
	ε	δέω					
	ι	τίω					
	ο	ζόω					
	υ	δύω					
	ω	ῥώω					
ἕκτη		ω	ον	σω	κα	α	ον ὦ.
	αι	παίω		α	ειν	ειν	
	αι	ψαύω					
	ει	σείω					
	δ	δ'ω					
	οι	οίω					
	ου	κρούω					
	ι	ὀπύω					

χαρακτηριστικά
Dicuntur autem χαρακτηριστικά, eo quod
sint signa siue notæ coniugationum: per
ea enim cognoscitur, unumquodque ver-
bum quæ coniugationis sit. nam quid-
quid præcedit ω finale, χαρακτηριστικὸν
appellatur.

De

De uerborum formatione
DE AVGMENTO

PRAETERITORVM.

DMNE uerbum incipit aut a uocali, aut a consonante. Si a uocali, aut a simplici, aut a diphthongo. Si a simplici, aut a mutabili aut ab immutabili. Si ab im-

mutabili, hoc est, η, ι, υ, ω, nulla fit uocalium mutatio in praeteritis: ut ἤχῳ ἤχῳ, ἤχεον ἤχου, ἤχηκα, ἤχηκειν, ἤχησα. ἔδῳ, ἔδον, ἔδκα, ἔδκειν, ἔδσα. ὑβρίζῳ, ὑβρίζον, ὑβρικα, ὑβρίκειν, ὑβρισα. ὠφέλῳ, ὦ, ὠφέλεον ὠφέλου, ὠφέληκα, ὠφέληκειν, ὠφέλησα. At ἔδῳ & ὑβρίζῳ, & similia, quanquam ab immutabilibus uocalibus incipiant, easdem tamen in praesenti positione longas habent, in praeteritis uero natura, quod augmenti ratione factū est, ancipites enim sunt.

Si autem uerbum incipiat a mutabilibus uocalibus hoc est α, ε et ο, in praeteritis mutantur in longas: quam mutationem temporale augmentum appellamus. α, quidem in η, communiter mutatur: ut ἀκῳ, ἤκουον, ἤκουκα, ἠκούκειν, ἠκυσα. Excipiuntur ἀνθέσῳ, ἀνθέσον, & ἀνδίζομαι, ἀνδίζομην, propter alternationem duorum, ηη. Excipitur & ἄῳ, σπиро, cuius praeteritum imperfectum, ἄον, facit, ne coincidat cum ἦον, cuius thema est ἔω & αἶω, audio, quod αἶον, facit, ut differat ab ἦον, quod ibam significat.

Si autem ab ε, incipiat uerbum, ε mutatur in η, ut ἔδῳ, ἤδον, ἤκα, ἤκειν, ἤσα. ἐλεῳ, ἐλεῶ, ἠλέεον, ἠλέουν, ἠλέηκα, ἠλέηκειν, ἠλέησα. Excipiuntur aliqua in quibus ε, manens assumit ι, in diphthongum, hoc est, ἔχῳ, εἰ-

χον.

χον. ἔπω, εἶπον. ἔλω, εἶλον. ἔλκω, εἶλκον. ἔλκυω, εἶλκυ-
ον. ἔρπω, εἶρπον. ἐρπίζω, εἶρπιζον. ἐσήκω, εἰσήκειν, me-
dium plusquamperfectum. ἔπομαι, εἰπόμην, ἐσιάω, ὦ,
εἰσιάον, εἰσιών. ἔάω, ὦ, εἶαον, εἶων. ἔω, εἶμαι. ἐρύω,
εἶρων. ἔθω, εἶωθα, medium perfectum. ἐθίζω, εἵδιζον.
ἐργάζομαι, ἐργάζομην.

Si autem ab ο, incipiat uerbum, ο uertitur in ω, ut
ὀρίζω, ὀρίζον. ὀνομάζω, ὀνόμαζον, & alia. Inueniun-
tur tamen apud poetas huiusmodi uerba absque aug-
mento Ionico more: ut ἀκουσεν, ἀντὶ τοῦ ἠκασεν. ἔλαυ-
νεν, ἀντὶ τῆ ἤλαυνεν. ὀνόμηνεν, ἀντὶ, τῆ ὀνόμηνεν.

Si uero a diphthongo incipiat uerbum, a mutabili
incipit, aut ab immutabili. Si ab immutabili, hoc est,
ει, ου, et ε, nulla fit mutatio: ut εἰκάζω, εἰκαζον. ἔδω,
ἔδον, καὶ ἦυδον ἀπικῶς. sicut ἔχομαι, ἦυχόμην & simi-
lia, in quibus Attici mutant ε, in η. ἐρέω, ὦ, ἔρεον, ἔρουω.
Si autem a mutabili, αι, scilicet, αι, et ον, eadem fit mu-
tatio, quæ in simplicibus uocalib. nā si ab αι, incipiat
uerbū, uertitur α, in η, et ι, subscribitur, unde ex pro-
pria diphthōgo impropria fit: ut αἶρω, ἦρον, ἦρκα, ἦρκειν.

Si autem ab ω, uertitur α, in η, ut αῶλέω, ὦ, ἦυ-
λεον, ἦυλουω.

Si autem ab οι, uertitur, ο in ω, cui subscribitur ι,
& fit φ, diphthongus impropria: ut οἰκτεῖρω, ὤκτει-
ρον. Annotantur aliqua in quibus nulla fit mutatio:
ut οἶωμαι, οἶώθην, ἀόριστος ἀ. παθητικὸς. οἶμω, οἶμῃσα. οἶ-
νω, οἶνῃσα. οἶνίζω, οἶνισα. οἶσρῶ, οἶσρῶσα. οἶωνίζομαι,
οἶωνίζομην. οἶωνόσκοπῶ, οἶωνόσκόπησα. οἶωνοπολῶ,
οἶωνοπόλησα. οἰακίζω, οἰάκισα. οἰακονομῶ, οἰακο-
νόμησα.

De uerborum formatione

νόμισα. οἰακοςροφῶ, οἰακοςρόφισα. & οἰδαίνω, & οἰκουρῶ secundum quosdam annotata sunt.

Si autem incipiat uerbum a consonante, omnia præterita in principio assumunt ε, quod syllabicum augmentum appellatur: ut σπείρω, παραταπικὸς ἔσπειρον, παρακείμενος ἔσπαρκα, ὑπερσωλέλικος ἔσπάρκειν, ἀόριστος ἀ. ἔσπειρα, ἀόριστος β'. ἔσπαρον. At præteritum perfectum præter ε, quod est commune augmentum, & præsentis consonantem repetit, si tamen sola ac simplex existat: quia tunc ε, correptum remanet, et per id communis sit præteriti perfecti geminatio: ut τύπῳ, παρατ. ἔτυπλον, παρακ. τέτυφα, λέγω, ἔλεγον, λέλεχα: ijs exceptis, quæ a ρ principium habent: quandoquidem in eorum præteritis, ρρ nempe geminandum est: ut ῥίπῳ, ἔρριπλον, ἔρριφα. non autem ῥέριφα: quoniam ε, productum existit, cum duæ sequantur consonantes, hoc est, ρρ geminatum. At ῥερίπωμένα participium præteriti passivi est, id est ῥερίπωμα, ἀπὸ τοῦ ῥιπόμαι, ῥμαι, ε habet correptum metri gratia, altero quidem ρ, transposito: iccirco geminat ρ, præsentis consonantem. Οδυσεΐας ζ.

Ες ποταμὸν πλωέεσθα, τὰ μοι ῥερίπωμένα κεῖται. Sic ῥέριμα, ἐκ τῆ ἔρριμαι, & alia huiusmodi. Cur autem ρ, sit geminandum, in libro sexto, hoc est, in præterito imperfecto actiuo abunde dicitur.

Si uero ab aliqua aspiratarum uerbum incipiat, nulla illarum repetitur, sed earum loco tenues subrogantur: ut θείνω, τέδακα. φαίνω, πέφαγκα, χαίρω, κέχαρκα. At si duæ fuerint consonantes, neutra illarum

rum

rum gemi
positione fa
muta cum
ta: quando
nam muta c
faciunt sylla
qua a γν, &
repetitur, q
ἐγνάδα.
γνύμενα.
μα. κέκτω
τὸ πλάμα
in quibus
nam κτ
ciunt syl
rodianus
Si uer
est, ζ, &
perfectum
ἐζαα. &
bis a con
dum est, a
bicum a
sentis con
repto ge
nam bon
γν, λα
perfect
teritum

rum geminatur, cum ε, quod natura breue existit, positione factum sit longum: ut φθείρω, ἐφθαρκα. nisi muta cum liquida sequatur ε: quia tūc repetitur muta: quandoquidem ε, hoc in loco pro breui habetur. nam muta cum liquida siue immutabili, communem faciunt syllabam, ut γράφω, γέγραφα. Excipiuntur quæ a γν, & γρ, principium habent, in quibus γ non repetitur, quia longam faciunt syllabam: ut γναφάω, ἐγναφάκα. γνόω, γνῶ, ἐγνώκα. γρηγορέω, γρηγορῶ, ἐγρηγόρηκα. Inueniuntur μέμνημαι ἀπὸ τῆ μνάομαι, ὤμαι. κέκτημαι, ἀπὸ τῆ κλάομαι, ὤμαι. et πέπλωμαι, ἀπὸ τῆ πλάομαι, ὤμαι. & πέπλωκα, ἀπὸ τῆ πλώ ἀχέψα. in quibus præteritum perfectum priorem repetit. nam κτ, μν, & π, apud poetas communem faciunt syllabam, sicut & muta cum liquida. sic Herodianus.

Si uero ab aliqua duplicium uerbum incipiat, hoc est, ζ, ξ, ψ: nullam illarum geminat præteritum perfectum: cū, ε breue positione producat: ut ζάω, ἐζήκα. ξέω, ἐξέκα. ψάλλω, ἐψαλλκα. In his igitur uerbis a consonante incipientibus hoc breuiter aduertendum est, an præteritum imperfectum ε, quod est syllabicum augmentum, correptam habeat: quia tūc præsentis consonans in præterito perfecto cum ipso ε, correpto geminatur, etiam si communis sit syllaba. quoniam hoc in loco pro breui reputatur, ut λέγω, ἐλέγον, ἐλέγεχα. κρίνω, ἐκρινον, ἐέκρικα. Si uero præteritum perfectum ε productum habeat, nequaquam præteritum imperfectum geminationem suscipit: quoniam

De uerborum formatione
niam omnis geminatio siue reduplicatio communis
per breuem uocalem, scilicet, siue ε, semper fit, nun-
quam autem per longam.

De uerborum compositorum
augmento.

Cias uero hæc non tradi de ijs quæ cum nomi-
S nibus componuntur: nam huiusmodi simpli-
cium modo augeri solent, φιλοσοφῶ, ἐφίλοσό-
φου: neque de ijs quorum simplicia in usu non sunt,
ἐμμελῶ, ἐμμέλου: &c. sed de illis solum, quorum cō-
positio ex præpositionibus constat, & uerbis simpli-
cibus in usu existentibus. Ergo quandocunque præ-
positiones nihil plus significant in compositione uer-
borum, quàm ipsa uerba simplicia, fit consuetum
augmentum in principio totius compositi, & tan-
quam simplex uerbum declinatur. Quandoquidem
præpositio nulla alia necessitate, quàm ornatus gra-
tia, ipsi uerbo præposita est: ἐνεπω, ἤνεπον: ex ἐν præ-
positione & ἔπω, quod idem significat, hoc est, dico.
Si autem plus significant præpositiones quàm ipsum
uerbum simplex, fit augmentum inter ipsam præpo-
sitionem & uerbum: ut παρακέω, παρήκων, α, in η
conuersa, cuius simplex uerbum, hoc est, ἀκούω, au-
dio significat: præposita uero παρὰ, præpositione, mu-
tata est uerbi significatio. nam παρακέω, obaudio si-
gnificat, & decipio. Aduertendum est in his compo-
sitis, præpositiones abijcere extremam uocalem, alia
sequente uocali, tam in præsentis quàm in præteritis:
ut παρέχω, παρείχον, ex παρὰ & ἔχω, ἀπαυρῶ, ἀπηύ-
ρων.

ρων. Quocirca etiam in uerbis a consonantibus incipientibus, cum in præteritis suscipiant ε, syllabicum augmentum, pari modo præpositiones abijciunt extremam uocalem: ut, λείπω ἐλείπον, καταλείπω, κατέλειπον. At si uerba incipiant ab aspiratis uocalibus, siue diphthongis, præpositiones mutant tenues in proprias aspiratas: ut ἀπῶμαι, καδᾶπῶμαι, ἔπομαι, καδέπομαι. Περὶ uero εὐ τὸν extremam retinent uocalem, etsi cum a uocali incipientibus componantur: ut περιᾶπῶ, περιέχω, προᾶγω, προῆγον. Sunt quæ Atticorum more in principio compositi augmentum assumunt, quorum simplicia in usu non sunt: ut ἀμφισβητῶ, ἡμφισβήτην, ἀντιβολῶ, ἡντιβόλεν.

Quædam intrinsecus, ut ἀπολαύω, ἀπέλαυον, ἐπὶ ἀπὴ λαυον. ἐπιχειρῶ, ἐπεχείρου. ἐγκωμιάζω, ἐνεγκωμιάζον.

Quædam etiam a δυς, εὐ δ, incipientia, hoc idem patiuntur: ut δυσάπισῶ, δυσηπίσω, δυσαρῶ, δυσηρέσω. δ'ορκῶ, δ'ώρκου, δ'ργεῶ, δ'ηργέτου, δ'αγγελίζομαι, δ'ηγγελίζομεν.

Sunt & quæ in principio duplex habent augmentum, syllabicum scilicet & temporale: ut μέλλω, ἡμέλλον, δυνάμει, ἡδυνάμην, βέλομαι, ἡβελόμην: pro ἑμέλλον, ἐδυνάμην, ἐβουλόμην. Quædam uero in principio, & in medio: ut ἐνοχλῶ, ἡνώχλω, ἀνορθῶ, ἡνώρδω, ἀνέχομαι, ἡνηχόμην, secundum quosdam: παροινῶ, ἐπαρόνω. Age uero dictionem hanc omnem in compendium redigamus; quo facilius, & commodius intelligatur, atque etiam ediscatur. ualde enim studiosis consultum uolumus.

Omne

De uerborum formatione

Omne uerbum incipit aut a uocali, aut a consonante. si a uocali, aut a simplici, aut a diphthongo. si a simplici, aut mutabili, aut immutabili. si a simplici mutabili, ut ἀνύω, ἥνυον, ἥνυκα: ἐλδ'θω, ἥλδ'θον, ἥλδ'κα: ὀπάζω, ὠπακον, ὠπακα. excipiuntur ἀηθέσσω, ἀηθέσων: ἀηδίζομαι, ἀηδίζομην: ἄω, ἄον: αἶω, αἶον. ἰτέ, ἔχω, εἶχον: ἔπω, εἶπον: ἔλω, εἶλον: ἔλκω, εἶλκον: ἐλκύω, εἵλκυν: ἔρπω, εἶρπον: ἐρπίζω, εἶρπιζον: ἐσῆκω, εἰσῆκην: ἔπομαι, εἰπόμην: ἐσιῶ, εἰσίω: ἔω, εἶμαι: ἐρύω, εἶρυν: ἔθω, εἶθα: ἐθίζω, εἶθιζον: ἐργάζομαι, ἐργαζόμην. A simplici immutabili, ut ὦθω, ὦθον, ὦκα: ὑβρίζω, ὑβρίζον, ὑβρικα: ἰξδ'ω, ἰξδ'ον, ἰξδ'κα: ἡχέω, ἡχεον, οω, ἡχηκα. Si uerbum incipit a diphthongo: uel mutabili, uel immutabili: mutabili, ut οἰκίζω, ὠκίζον, ὠκικα: αὐλίζω, ἡυλίζον, ἡυλικα: αἶρω, ἥρον, ἥρκα. excipiuntur οἰῶμαι, οἰμῶ, οἶνῶ, οἶνίζω, οἰτρῶ, οἶνίζομαι, οἶνοσκοπῶ, οἶνοπολῶ, οἰακίζω, οἰακονομῶ, οἰακοσκοπῶ, οἰδαίνω, οἰκεῶ, οἰμῶζω. Ab immutabili diphthongo incipit, ut ἐτάζω, ἔταζον, ἔτακα: ἡκάζω, ἡκαζον, ἡκακα: δ'θωῶ, δ'θυκα.

Si a consonante uerbum incipit: uel a simplici, uel a duplici. si a simplici: präteritum perfectum, präter ε, quod est commune augmentum in omnibus präteritis uerborum a consonante incipientium, eandem assumit simplicem, ut ἴπῳ, τέτυφα, ὕς exceptis, quæ a ρ principiū habent, in quibus ρ non repetitur, demptis etiam, quæ ab aspiratis incipiunt, quoniam pro eis propriæ tenues suffragantur. si a duplici: uel actū, uel potestate. si actū: präteritum perfectū neutram assumit,

assumit, ut
mutabili:
κα. excipi
quibus γ
ἐργάζομαι
nulla earum

DE FO
PER

INI

T

cunda ex
poteft, q
fecunda p
i, subinu
τον: terti
prima pe
fo, & ad
ma in te
a prima
uocali a

ET

assumit, ut ἀείρω, ἑσπάρηα : nisi fuerit muta cum im-
mutabili : quia tunc repetitur muta : ut κρίνω, κέκρι-
να . excipiuntur quæ a γν, & γρ, initium habent, in
quibus γ non repetitur : γνωρίζω, ἐγνώρικα : γρηγορώ,
ἐγρηγόρηκα . si a duplici, potestate, ut sunt ζ, ξ, ↓,
nulla earum in præterito perfecto repetitur .

DE FORMATIONE SINGULARVM
PERSONARVM IN NVMERIS,
TEMPORIBVS, ET MODIS
OMNIBVS.

INDICATIVI MODI ACTIVORVM.

Ενεσώς .

ΥΠΤΩ, a nullo fit, cum sit totius uerbi the-
ma : secunda persona τύπεις a prima fit, ex-
trema in εις, conuersa : tertia τύπει, a se-
cunda expuncto σ. Δυϊκᾶ. prima persona formari non
potest, quandoquidem prima pluralis in μεν, desinit :
secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, ac
ι, subiunctiua uocali diphthongi, et addita τον, τύπε-
τον : tertia eadem est cum secunda, τύπετον . Πληθ.
prima persona a prima singulari fit, ω, in ο, conuer-
so, & adiuncta μεν, τύπομεν : secunda a prima, extre-
ma in τε, & ο, in ε, mutatis, τύπετε : tertia etiam
a prima, extrema in σι, conuersa, ac υ, penultima
uocali adiuncto, τύπεσι .

Παρατατικὸς ἐνικᾶ .

Ετυπον, a τύπω prima singulari præsentis tēpo-

K ris,

De uerborum formatione

ris, extrema in *ov*, mutata, ac *ε*, communi augmento præposito: secunda persona a prima eiusdem temporis, extrema in *es*, conuersa, *ἐτύπες*: tertia a secunda, expuncto *σ*, *ἐτύπῃ*. Δύϊκα. prima persona formari non potest, sicut neque in duali præsentis temporis: secunda persona a secunda singulari fit, expuncto *σ*, et apposita *τον*, *ἐτύπῃτον*: tertia a secunda duali, extrema in *την*, conuersa, *ἐτύπῃτην*. nam quandoque tertia persona pluralis desinit aut in *ι*, aut in *αι*, secunda & tertia dualis numeris similes sunt, alioqui dissimiles. Vbi & hoc quoque aduertendum, accentum loco moueri, quandoque extrema, quæ breuis est, in longam mutatur. Πληθ. prima persona a prima singulari, interiecta *με* inter *ο*, & *ν*, *ἐτύπόμεν*: secunda a prima plurali, extrema in *τε*, ac penultima uocali in *ε*, mutatis, *ἐτύπετε*: tertia *ἐτύπῃον*, quæ a genitiuo sui participij fit expuncta *τος* syllaba, ac *ε*, augmento præposito, ut *τύπῃον*, *τύπῃοντος*, *ἐτύπῃον* et est par syllabis primæ personæ singulari, quod nempe & ambobus Aoristis euenit.

Παρακείμενος.

Τέτυπα, a *τύπω*, uenit futuro, extrema scilicet in *πα*, mutata, cum sit uerbum primæ coniugationis grauitonorum, geminata etiam principali consonante præsentis, quæ præponitur *ε*, breui: quod est commune, ut modo diximus, augmentum. Quæ quidem consonans principalis ideo geminatur, quia simplex ac sola est, nec facit præcedentē syllabam positione longam. de qua re, cum de præteritorum augmento tractaretur,

Etaretur:

Penult

id quod se

λέγεται, λέ

men in d

habentib

præteritu

φα ἀπὸ τῆς

ta coniuge

quo in a,

πα, ἀπὸ τῆς

lem illam

moueri:

να: οὐδὲν

ter se colu

νεύματα:

præterite

laba sint

pe fit, qu

rit: ut φα

dissyllabi

να, νέμειν

gus: ut α

να, δεσμί

στο ν, Ιο

γιναι, γί

Secun

τίτυπα

et. Δύϊ

εταretur, satis locuti sumus.

Penultimam quoque habet eandem cum futuro, id quod fere omnibus quidem uerbis commune est: ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πείσω, πέπεικα. Attici tamen in dissyllabis primæ & secundæ coniugationis, habentibus ε, in penultima, uertentes ε, in ο, faciunt præteritum: ut πέμπω, πέπεμφα κοινῶς, καὶ πέπομφα ἀπικῶς. Excipiuntur etiam uerba dissyllabæ quintæ coniugationis, quæ in futuri penultima ε, habent: quo in α, conuerso, fit commune præteritum: ut σπεῖρω, σπερῶ, ἔσπαρκα. Vbi aduertendum est, immutabilem illam, quam ante κα, finalem inuenies, loco non moueri: si tamen aut λ fuerit, aut ρ, ut ψάλλω, ἔψαλκα: φθείρω, ἔφθαρκα. μ, uero sequente κ, cum male inter se cohæreant, assumit η, ut νέμω, νενέμηκα, προνέμω: τέμω siue τέμνω, τῆτέμηκα, quæ quidem in præterito ε, seruant, quanquam eorum futura dissyllaba sint. At ν, uertitur in γ, sequente κ, quod nempe fit, quoties illud ν, ante γ, κ, ξ, χ, inuentum fuerit: ut φαίνω, πέφαγκα. Si uero penultima præsentis dissyllabi aut ι, fuerit, aut υ: omnino abijcitur ut κρίνω, κέκρικα: θιώω, τέθυκα: etiam si fuerit ε, diphthongus: ut κτείνω, ἔκτακα. Præterea si præteritum in κα, desinens longam habuerit penultimam: expuncto κ, Ionice corripit eandem: ut βέβηκα, βέβηκα: γέγηκα, γέγηκα.

Secunda persona a prima deducitur, adiuncto σ, τέτυπας: tertia a secunda, extrema in ε, mutata, τέτυφε. Δυικά. secunda persona a secunda singulari expuncto

K 2

puncto

De uerborum actiu. formatione
 puncto σ, et apposita τὸν, τετύφατον: tertia eadem est
 cum secunda, τετύφατον. Πληθ. prima persona a pri-
 ma singulari, adiuncta μεν, τετύφαμεν: secunda a pri-
 ma, extrema in τε, mutata, τετύφατε: tertia quo-
 que ab eadem fit, μεν, in σι, conuersa, τετύφασι.

De präterito Attico.

Ciendum autem, Atticos in uerbis a mutabili
 S bus uocalibus incipientibus, hoc est, α, ε, & ο,
 proprium facere präteritum actiuum, mediũ,
 & passiuum: principales duas litteras præsens, cõ-
 muni präterito præponentes, corripientes insuper,
 quantum pertinet ad uocalem, tertiam a principio
 syllabam, si supra tres syllabas präteritũ extiterit:
 ut ἀγείρω, ἢ γερκα κοινῶς, καὶ ἀγῆγερκα ἀπικῶς: unde
 passiuum ἀγῆγερμαι. ἀλέω, ἢ κενκα, καὶ μέσος ἦκα κοινῶς,
 καὶ ἀκῆκοα ἀπικῶς. Vbi sciendum, präteritum actiuũ
 & passiuum Atticum, non posse habere pauciores
 quattuor syllabis. Debet enim habere principalem
 syllabam præsens temporis, eamq. breuem: quoniã
 präteritum Atticum nunquam a longa principium
 habet, sed a quapiam trium iam dictarum, α scilicet
 correpta, ε, & ο. secundam uero & tertiam per ean-
 dem consonantem geminatam, & cum uocali. longa
 η, scilicet, siue ω. nam α, & ε, ex temporali augmen-
 to in präteritis mutantur in η, ο μικρὸν uero in ω, quæ
 quidem uocales in communi präterito primum tenēt
 locum: in Attico uero, secundum, ut ἀλείφω, ἢ λει-
 φα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς: ὀρύσσω, ὄρυχα κοινῶς,
 καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς. At quartam syllabam sibi uendi-
 cat,

cat, quæ per propriam figuratiuam præteriti consonantem cum α, finali enuntiatur. Medium uero præteritum trium syllabarum esse potest. quod nēpe euenit, cum uerbum disyllabum forte extiterit. nam prima syllaba eadem est cum prima præsentis, sicut in αἰτιο & παθιο præterito. Secunda et tertia per eandem consonantem geminatam enuntiatur, quæ quidem consonans & figuratiua est præsentis temporis, & præteriti mediij: ut ἄρω ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἄρηρα ἀπικῶς. cuius extrema per ρ, quæ est præteriti mediij figuratiua, effertur, et eadē repetitur in secunda & tertia syllaba secundum regulæ præceptionem sic, ἔδω, ἦκα, καὶ μέσος ἦδα κοινῶς, καὶ ἔδηδα ἀπικῶς. et alia huiusmodi. Sunt quædam uerba ab ο, incipientia, quorum præterito communi solum ε, Attici præponere consueuerunt: ut ὥρακα, ἐώρακα: ὤσμαι, ἐώσμαι. Quos poetæ imitati, in præterito imperfecto, et in ambobus aoristis hoc idē facere consueuerunt: ut ὥρων, ἐώρων. ὠνέμην, ἐωνούμην. ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξωέηκε. εἶπα, εἶεπα. et similia. Sed quoniam dictum est, tertiam syllabam a principio esse corripientiam, aduertendum est quo pacto id faciendum, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήθω, ἦληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπικῶς. εἰ in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, καὶ ὀρηρότηκα ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus εἰ, uel αἰ, uel οἰ, uel κῃ, εἰ, quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα. αἰ, quoque abiicit ε, ut ἐλάθω, ἤλαθα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οἰ, uero abiicit ι, ut ἐτοιμάζω, ἠτοίμακα, ἐτητόμακα. ατ ου, abiicit υ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἀκήκοκα,

De uerborum actiu. formatione
καὶ μέσος ἀκήκοα. Sed de hoc satis, quandoquidem hac
libro sexto plenius dicentur.

Υπερτωτέλιχος.

Ετετύφειν α τέτυφα präterito perfectō deducitur,
extrema in ειν, mutata, cui & alterū ε, omnino præ-
ponitur: quod fit quādoquēque präteritum perfe-
ctum a consonante principium habet. At si a sola uo-
cali incipiat präteritum perfectum, ab eadem quo-
que & plusquamperfectum inchoare necesse est: ut
ἀκῶ, ἤκκα, ἤκκειν. σπείρω, ἐσπαρκα, ἐσπάρκειν. Secun-
da persona a prima fit, ν, in σ, uersō, ἐτετύφεις: ter-
tia a secunda, expunctō σ, ἐτετύφει. Δυϊκά. secunda
persona a secunda singulari, expunctō σ, & adiun-
cta τον syllaba, ἐτετύφειτον: tertia a secunda duali,
τον, in τιν, mutata, ἐτετυφείτιν. Πληθ. prima perso-
na a prima singulari, abiecto ν, & adiuncta μεν, ἐτε-
τύφειμεν: secunda a prima plurali, μεν, in τε, conuer-
sa, ἐτετύφετε: tertia etiam a prima, μεν, in σαν, con-
uersa, ἐτετύφεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

Ετυψα a futuro trahitur, ω, in α, mutato, ea-
demq. consonante seruata, et ε, communi augmento
præposito: ut τύπω, τύψω, ἐτυψα. Excipitur εἶπα,
ἀπὸ τῆ ἐπώ, ἐψω: & ἤνεγκα ἀπὸ τῆ ἐνέγκω, ἐνέγξω: &
ἐθήκα, ἀπὸ τῆ τίθημι,θήσω: & ἔδωκα ἀπὸ τῆ δίδωμι,
δώσω: & ἤκα ἀπὸ τῆ ἵημι, ἥσω. quæ suorum futuro-
rum consonantes omnino abnuerunt. Penultimam
uero habet eandem cum futuro primus aoristus, &
eam aut natura, aut positione productam. Igitur si
penultima

penultima futuri brevis extiterit, sicut uerbis quinta coniugationis euenit, omnino erit producenda. nā si fuerit α, ab ipso themate, id mutabitur in η: ut *λάλω*, *φάλω*, *ἐφίλω*. si α, diphthongus, eadem fiet mutatio in η, Atticorum Ionumq. more: ut *χαίνω*, *χαίνω*, *ἐχίνω*: *μιαίνω*, *μιανώ*, *ἐμίνω*. communiter tamen *ἐμιάνα* dicitur: et *ἐσήμανα*, ἀπὸ τῆ σημαίνω, α, existente longa. Si uero ι, aut υ, cum sint ancipites, producuntur: ut *κρίνω*, *κρινῶ*, *ἐκρίνω*: *ὄτρυνώ*, *ὄτρυνῶ*, *ὠτρυνώ*. Si ε, fuerit, assumet ι, in diphthongū, ut *φθείρω*, *φθεῖρω*, *ἐφθείρω*. Sunt et qui penultimā correptam seruat, ut *ἐτέλασα*, *ἐγέλασα*. Secunda persona *ἐτύχας*, tertia *ἐτύχε*: sicut α *τέτυχα*, *τέτυφας*, *τέτυφε*. Δυὶ καὶ. secunda persona a secunda singulari expuncto σ, & adiuncta τον, *ἐτύχαστον*: tertia a secunda duali, extrema in την, mutata *ἐτύχαστην*. Πληθ. prima persona a prima singulari adiuncta μεν, *ἐτύχαμεν*: secunda a prima plurali, μεν in τε, conuersa, *ἐτύχατε*: tertia a genitiuo sui participij abiecta τος, syllaba, & ε, syllabico augmento præposito: ut *τύχας*, *τύχαντος*, *ἐτύχαν*. Sive a prima singulari, adiuncto ν, *ἐτύχα*, *ἐτύχαν*.

Αόριστος δ' αἰτερος.

Ετύπον a primo fit aoristo, extrema in ον, mutata cum præsentis consonante, quæ figuratiua dicitur, de qua in principio de uerborum formatione supra dictum est: cui ε, quoque commune augmentum præponitur, & eandem habet inflexionem in omnibus numeris, quam & præteritum imperfectum. Est etiam syllabis par primo aoristo, si thema gra-

K

4

uitonum

De uerborum actiu. formatione

uitonum sit : ut τύπω, ἔτυψα, ἔτυπον. Si uero circumflexum, una minuitur syllaba : ut δουπῶ, ἐδούπησα, ἐδούπον. χαῶ, ἔχνησα, ἔχον. Vbi aduertendum est, secundum aoristum in hoc a praterito medio differre, quoniam etsi a primo aoristo una syllaba minuatur, dissyllabus tamen esse potest, etiam augmento syllabico connumerato : ut ἔχον, ἔχες, ἔχε : quo abiecto fit χέ, τὸ προσωκτικὸν, καὶ προθέσει τῶ σ, χές : unde πρόχες, κατὰ χές. abundat enim σ, quoniam monosyllabum est, ut inquit Zenodotus. Penultimam autē corripit secundus aoristus a themate grauitono existens, si polysyllabus sit : ut λήβω, ἔλαβον. nam dissyllabi augmenti gratia ut plurimum penultimam producunt, cum eadem etiam principalis sit : ut εἶδον, εἶλον, εἶχον, & alia. Vertitur enim η, in α, quoniam secundus aoristus amat habere in penultima ancipitē correptam. Etiam si fuerit ε, in dissyllabo themate aliqua præcedente immutabili, siue sequente, ut plurimum uertitur in α, ut δέρω, ἔδαρον : πλέκω, ἔπλακον. λέγω tamen ἔλεγον facit, & φλέγω ἔφλεγον, & βλέπω, ἔβλεπον. Si uero ω, id quoque in α, mutatur : ut τρώγω, ἔτρωγον. Si duæ fuerint bitemporæ ancipites, abijcitur secunda : ut χρίω, ἔκαον, παύω, ἔπαυον. unde ἐπάην καὶ ἀνεπάην, aoristus secundus passiuus in usu. Si δ, aut ει, abijcitur ε, ut φάγω, ἔφυγον : λείπω, ἔλιπον. Excipiuntur dissyllaba quintæ coniugationis, in quibus expuncto ι, diphthongi, ε, in α, mixtatur : ut σπείρω, ἔσπαρον. ὀφείλω uero ὄφελον : & αείρω, ἤερον : & ἐγείρω, ἤγερον : & similia. trissyllaba enim

enim sunt . *A* themate uero circumflexo existens secundus aoristus corripit penultimam, si ante ω , finalem sola consonans existat : ut πετέω, $\tilde{\omega}$, ἔπεσον . Excipitur δεπῶ, ἔδεπον : $\delta\tilde{\rho}\omega$, $\delta\tilde{\rho}\omega$. Si duæ extiterint consonantes, positione producitur penultima : ut βλα $\tilde{\omega}$, ἔβλα $\tilde{\omega}$ σον, ὀλι $\tilde{\omega}$, ὠλι $\tilde{\omega}$ σον .

Μέλλων $\tau\tilde{\omega}\tilde{\rho}\omega$ τος .

*V*turum primum a præsentis fit, & in ω , desinens idem habet principium : ut τύπ ω , τύπ ω .

Tria tamen excipiuntur quæ principalem syllabam habent aspiratam, hoc est, θρέπ ω , θρέξ ω , ἔξ ω : quorum tæmata eandem habent læuigatam, id est, tenuem : ut τρέφ ω , τρέχ ω , ἔχ ω : & quidem propter sequentem aspiratam . nulla enim dictio dissyllaba in usu est, quæ utranque aspiratam habeat . Consonantes autem futuri iam dictum est tres esse proprias, etsi futurum uerborum quintæ coniugationis expuncto σ , quattuor immutabiles, ut proprias figuratiuas sibi uendicauerit : ut φάλλ ω , φαλ $\tilde{\omega}$: νέμ ω , νεμ $\tilde{\omega}$: κρίν ω , κριν $\tilde{\omega}$: δέρ ω , δερ $\tilde{\omega}$. Penultima quoque ut plurimum habet eandem cum præsentis : ut λέγ ω , λέξ ω . Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, quæ penultimam corripunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut τίλλ ω , τιλ $\tilde{\omega}$: κάμν ω , καμ $\tilde{\omega}$. aut i, diphthongi, ut φαίν ω , φαν $\tilde{\omega}$: κείρ ω , κερ $\tilde{\omega}$. Sunt et quedam alia quæ differentem habent penultimam, ut πλέω, πλ $\tilde{\omega}$: $\rho\tilde{\epsilon}\omega$, $\rho\tilde{\omega}$: πνέω, πν $\tilde{\omega}$: καίω, καύ $\tilde{\omega}$: κλαίω, κλαύ $\tilde{\omega}$. Est etiam futurum par syllabis præsentis, nisi synæresim, aut reduplicationem præsens patiat, ut

De uerborum actiui. formatione

est ποιῶ ποιήσω : τίθημι, θήσω. Quaedam tamen sunt uerba, quæ ex circumflexis grauitona facta sunt ἔθει ἀπικῶ, ut θέλω, μέλω, ὀφείλω, βέλω, ἀπὸ τῆ θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βελῶ : quorum futurum non ab Atticis grauitonis, sed a circumflexorum perfectis est, ut δελήσω ἀπὸ τῆ θελέω, μελήσω ἀπὸ τῆ μελέω, ὀφειλήσω ἀπὸ τῆ ὀφειλέω, βελήσω ἀπὸ τῆ βελέω. Hoc quidem ἔω patitur, ἔω ἀλέξω, ἔω ἔψω, ἀπὸ τῆ αὐξῶ ἀλεξῶ, ἔψω. Futurum uero αὐξήσω, ἀλεξήσω, ἐψήσω, ab eo quod est αὐξέω, ἀλεξέω, ἐψέω. et alia quacunque inueniantur similia. Inflexionem autem eandem habet futurum in omnibus numeris, quam ἔω præsens.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Secundum futurum fit a secundo aoristo, abiecto augmento, ac extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali, ac extrema consonante, quæ figuratiua coniugationis est, seruatis : ut τύπῶ, ἔτυπον, τυπῶ : σπέρω, ἔσπαρον, σπαρῶ. cuius inflexio talis est, τυπῶ, τυπῆς, τυπῆϊ. Δυνά. τυπῆϊτον, τυπῆϊτον, a secunda persona singulari expuncto σ, ἔω addita τον, syllaba. Πληθ. prima persona a prima singulari, ω, in ε, mutata, et adiuncta μεν, syllaba τυπῆμεν : secunda a prima plurali, ε, in ει, et μεν, in τε, mutatis, τυπῆτε : tertia et ipsa quoque a prima, extrema in σ, conuersa, τυπῆσι, accentu circumflexo obseruato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τύπῃ a tertia persona præteriti imperfecti, expuncto ε, syllabico augmento, ἔτυπῃ, τύπῃ : tertia persona

sona a secunda deducitur, adiuncta τω, τυπέτω. Δύϊ καὶ, secunda persona a secunda persona singulari, appositā τον, τύπετον: tertia a tertia singulari, addito ν, τυπέλων. Πληθ. secunda persona a secunda singulari, adiuncta τε, τύπετε: tertia a tertia singulari, addita σαν, τυπέτωσαν. ubi uariatis syllabis ac syllabarum numero, accentus quoque locum uariari necesse est.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τέτυφε a tertia persona prateriti perfecti, nulla mutatione facta: tertia persona a secunda fit, appositā τω, τετυφέτω. Δύϊ καὶ, καὶ Πληθ. praesentis formationem omnino sequuntur.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψον a tertia sui temporis ἔτυψε, expuncto augmento, & extrema in ον, mutata, Syracusanorum more: tertia persona a secunda fit, expuncto ν, et ο, in α, uerso, et appositā τω, syllaba, τυψάτω. Δύϊ καὶ. τυψάτον, τυψάτων. Πληθ. τυψάτε, τυψάτωσαν α, ubique seruatō. nam primus aoristus tam actiuorū quā me diorum, α, ancipitem uocalē natura sibi asciuit in om nibus modis, ac etiam participijs, dempto subiunctiuo.

Αόριστος δεύτερος.

Τύπε, τυπέτω, a tertia sui temporis penultima a- cuta, sicut τύπε, τυπέτω: demptis tribus, uidelicet εἰπέ, ἐλδέ, δῖρέ.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes actiui a genitiuis participiorū fiūt, extrema in μι, uersa, & abiccto ν, quando interfuerit

ac

De uerborum actiui formatione

ac penultima adiuncto ι. ου, uero quoties inciderit, in οι, mutabitur, ut semper sit diphthongus διὰ τῆ ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο τύπων, τῆ τύποντος, extrema genitiui in μι, ac expunέτο ν, & eius loco ι, uocali assumpta, fit ἴψοι-
μι: secunda persona a prima, extrema in σ, muta-
ta, ἴψοις: tertia a secunda, σ solum expunέτο, τύ-
ποι. Δυνά. secunda persona a secunda singulari, ex-
punέτο σ, et adiuncta τὸν, ἴψοιτον: tertia a secunda
duali, τὸν, in τιν, conuersa, ἴψοίτην. Πληθ. prima
persona a prima singulari extrema in μεν, mutata,
τύπομεν: secunda a prima plurali, μεν, in λε, conuer-
sa, τύποιτε: tertia etiam a prima, expunέτο μ, tan-
tum, τύποιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυφῶς, τῆ τετυφότης. unde τετύφοιμι, extre-
ma scilicet genitiui in μι & ι, penultima appposito:
secunda persona, τετύφοις: tertia τετύφοι, augmen-
to ubique seruato, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τύψας, τοῦ τύφαντος. ἴψαμι, τύψαις, τύψαι.

Αόριστος δεύτερος.

ὁ τυπῶν, ἴψ τυπόντος. τύποιμι, τύποις, τύποι.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τύφων, τῆ τύφοντος. τύφοιμι, τύφοις, τύφοι.

Μέλλων δεύτερος.

ὁ τυπῶν, τῆ τυπῶντος. ἴποῖμι, τυποῖς, ἴποῖ.

Accentu circumflexo ubique seruato, nisi postre-
ma obstiterit.

Υποτακτικά

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Subiunctiuus omnibus præponitur εὖν coniunctio, quæ latine, Cum, significat. Sed aduertendum est a-
ctiuos omnes subiunctiuos uerborum in ω, desinen-
tium, similem habere inflexionem & formationem
cum indicatiuo præsentis temporis, ε, tamen, ubi for-
te extiterit, in η, mutato, etiam si in diphthongo fue-
rit, & ο, in ω, conuerso, ac υ, uocali subiunctiua om-
nino abiecta: ut τύπω, τύπεις, τύπει, εὖν τύπω, τύ-
πης, τύπη. τύπετον, λύπετον, εὖν τύπητον, τύπητον.
τύπομεν, τύπετε, τύπεσι, εὖν τύπομεν, τύπητε, λύ-
πωσι. Quam quidem litteraturam & præteritum
perfectum, & ambo aoristi sequuntur.

Ενεως καὶ παρατ.

Εὖν τύπω, a prima persona præsentis indicatiui
uenit, siue a prima imperfecti, ἔτυπον, ueterum mo-
re abiecto incremento, pariter & ν, finali, & ο, in
ω, mutato.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὖν τετύω, a prima sui temporis τέτυα, α, in ω,
conuerso, & accentu in penultimam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Εὖν τύψω, a prima aoristi ἔτυψα, expuncto aug-
mento, & α, in ω, mutato.

Αόριστος δεύτερος.

Εὖν τύπω, a prima fit aoristi secundæ, eodem mo-
do, quo de præsentis dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Τύπειν, fit a tertia singulari præsentis temporis
indicatiui

De uerborum actiu. formatione
indicatiui modi, adiuncta ν, ἴπαι, ἴπαιν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετυφέναι, a tertia præteriti perfecti τέτυφε, ad-
dita ναι, syllaba.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, a tertia sui aoristi ἔτυψε, abiecto augmen-
to, ac ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Αόριστος δῦτερος.

Τυπεῖν, a tertia secundi aoristi ἔτυπε, expuncto
augmento, et ι, cum ν, addito, ac ultima circumflexa.

Μέλλων α. καὶ ε.

Τύψιν, & τυπεῖν, eodem modo formantur, quo
& præsens, ν, scilicet adiuncto.

Infinitiuus uero actiuus uerborum circumflexorū,
a tertia imperfecti temporis fit iuxta ueterum tradi-
tionem, expuncto scilicet augmento, & addita ν, con-
sonante: ut ἐποίηι, ποιεῖν, ἐβόα, βοᾷν, ἐχύσε, χυτοῦν.
nihil tamen prohibet, quin a perfecto infinitiuo præ-
sentis temporis, in unaquaque circumflexorum con-
iugatione contractus, ac proprius infinitiuus regu-
lariter deduci possit. nam si ex ει, quæ est finalis di-
phthongus infinitiui perfecti, subtrahatur ι, subiun-
ctiua uocalis; & ex propria figuratiua cuiusuis con-
iugationis, & ε, sequente, quæ ex ει, diphthongo
relicta est, fiat synæresis: id quidem eueniet, ut una-
quæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo propriam
sortiatur synæresim: ut ποιεῖν, ποίειν, ποιεῖν: βοᾷν,
βοάειν, βοᾷν: χυσοῖν, χυσόειν, χυσοῖν. siquidem duæ
εε, in ει, contrahuntur: α, & ε, in α, productum: ο,

&

Ε ε, in ου. & sic duplicem huiusmodi infinitiuorum formationem habes.

METOXAI ENEPHTIKAI.

Ενεως καὶ παρατατ.

Τύπειν, τῷ τύποντος a prima fit presentis tēporis addito ν. ἡ ἴπῃσα, a genitiuo masculini, extrema in σα, conuersa, ac ο, penultima uocali, adiuncto υ, prius tamen ν, consonante expuncta. τὸ τύπον, a genitiuo masculini, extrema syllaba tantum expuncta.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο τετυφῶς, τῷ τετυφότης, a secunda sui temporis, α, in ω, mutato, & accentu in ultimam translato. ἡ τετυφία a genitiuo masculini, extrema in α, mutata, & ο, penultima uocali, expuncta, ac eius loco, υ, diphthongo impropria interiecta. τὸ τετυφός, τῷ τετυφότης, a nominatiuo masculini, ω, in ο, mutato: uel a genitiuo, abiecta το, syllaba.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Ο τύψας, τῷ τύψαντος, a secunda sui aoristi, expuncto ε, syllabico augmento, & accentu in penultimam translato. τύψατα, a nominatiuo mascul. α, tantum uocali adiuncta. τὸ τύψαν, a genitiuo masculini, extrema syllaba abiecta.

Αόριστος δὲ τερος.

Ο τυπὼν, τῷ τυπόντος a prima sui aoristi, ο, in ω, mutato, & acuto accentu ad ultimam reiecto. ἡ τυπῶσα a genitiuo masculini, sicut ἡ τύπῃσα, accētū ta-

men

De uerborum pass. formatione
men circumflexo super penultimam posito, ubi po-
strema non fuerit producta τὸ τυπὸν, a genitiuo ma-
sculini extrema syllaba abiecta.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τύπων, τῷ τύπωνος, a prima primi futuri, ad-
iuncto ν. ἢ τύψα, sicut ἢ τύπσα. τὸ τύπον, sicut
τὸ τύπον.

Μέλλων δεύτερος.

Ο τυπῶν, τῷ τυπῶντος, a prima secundi futuri, ν
addito, & accentu circumflexo ubique seruato, nisi
extrema fuerit impedimento. ἢ τυπῆσα, a genitiuo
masculini, extrema in σα, conuersa, sicut in τύπσα
dictum est, accentu circumflexo ubique seruato, ubi
postrema non obstiterit. τὸ τυπῶν, τῷ τυπῶντος, a
genitiuo masculini, accentu circumflexo seruato, ut
supra.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπομαι, a prima persona praesentis actiui, ω, in
ο, mutato, & adiuncta μαι, syllaba: secunda perso-
na a prima deducitur, expuncto μ, & ο in ε conuer-
so, τύπεαι ἰωνικῶς, εἰ uero & α in η κατὰ κράσιν uer-
sis, ac subscripto ι, fit τύπη κοινῶς. tertia a secunda
persona perfecta τύπεαι, interiecto τ, τύπεται.
Δυνά. prima persona a prima singulari, extrema
in μεθον uersa, τυπόμεθον: secunda a tertia singu-
lari, ται, in δον, mutata, τύπεδον: tertia similis
est secunda, ἴππεδον. Πληθ. prima persona a prima
duali, θον, in θα, conuersa, τυπόμεθα: secunda a
secunda

secunda duali, extrema in δε, mutata, ἴπλεδε: tertia a tertia singulari, ε, penultima uocali in ο, uersa, ac ν, consonante interiecta, τύπονται.

Παρατατικός.

Ετυπόν, a prima imperfecti actiui, ἐτυπον, μη, inter ο, & ν, posita: secunda persona a prima fit, penultima in ε, & extrema in ο, uersis, ἐτύπεο ἰωνικῶς, καὶ κράσει τῷ ε, καὶ ο, εἰς ου, ἐτύπε κοινῶς: tertia persona a secunda perfecta ἐτύπεο, interiecto τ, ἐτύπετο. Δυνά. prima persona a prima singulari, extrema in μεδον, uersa, ἐτυπόμεθον: secunda a tertia singulari duali, extrema in δον, mutata, ἐτύπεδον: tertia a secunda duali, extrema in δνν, conuersa, ἐτυπέδνν. Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in θα, conuersa, ἐτυπόμεθα: secunda a secunda duali, extrema in δε, uersa, ἐτύπεδε: tertia a tertia singulari, ε, in ο, conuerso, ac ν, consonante interiecta, ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

Τέτυμαι, fit a praterito actiuo τέτυφα. Pro quo annotandum est, tres esse terminationes numeri singularis passiuī prateriti, μαι scilicet primæ personæ:σαι, secundæ, uel acti, uel potestate: ται uero tertiæ: ante quas cum uariæ sint consonantes, uarias quoque formationes esse oportet. nam prima coniugatio tres habet mutas, β, π, φ, & duplicem uuam, hoc est, ψ, quæ ἀντίστοιχα sunt: quarum quidem altera loco alterius ponitur. τύψω enim futurum, ψ, duplicem sibi uendicat, qua in simplices resoluta, hoc est, in π,

L & σ,

De uerborum pass. formatione

Ἐσ, cum eas potestate contineat, fit τύπω. at, σω, in α, conuersa, ac tenui in aspiratam, hoc est, π, in φ, präteritum fit actiuum τέτυφα. unde α, in μαι, mutata, Ἐ φ, in β, prima fit passiui präteriti persona, τέτυβμαι. at μαι, in σαι, Ἐ β, in π, uersis, fit secunda τέτυπσαι. π uero Ἐ σ, iterum unitis, hoc est, in ϗ, reuersis, fit τέτυϗαι. at σαι, in ται, conuersa, fit tertia τέτυπται. Τέτυβμαι tamen non dicimus ob ineptam consonantiũ structuram, sed τέτυμμαι, β, in μ, conuerso, cum alterũ μ, sequatur. Δύϊκὰ. prima persona a prima fit singulari, extrema in μεδον, conuersa, τέτυμμαι, τετύμμεδον: secunda uero et tertia a tertia singulari, αι, in ον, Ἐ tenuibus in proprias aspiratas uersis, τέτυπται, τέτυφθον. Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in θα, conuersa, τετύμμεθα: secunda a secunda duali, ον, in ε, conuersa, τέτυφθε: tertia uero formari non potest, si tertia singularis, a qua formanda est, aliquam habeat consonantem ante ται, cũ inter ipsam Ἐ penultimam ν, consonans omnino sit interponenda. nam τέτυπνται, dicendum quidem foret, si talem litterarum structuram ulla diētio recipe-
 ret. Ergo supplendum erit per proprium participiũ Ἐ substantiuum uerbum, ut τετυμμένοι εἰσιν. Vbi uero nulla intercesserit consonans, apta fiet formatio, ut πεποίηται, πεποίηνται. At Ionico more in omnibus uerbis propemodum tertia persona pluralis präteriti passiui formari potest, cum ante ται, loco ν, consonantis, α, uocalem appetat, quam hoc in loco sic formare poterimus. nam in prima Ἐ secunda coniuga-
 tione

tione grauitonorum, a prima persona prateriti acti-
ui fit tertia passiuī Ionice, adiuncta ται, syllaba, ser-
uata tamen penultima prateriti passiuī: ut τέτυφα,
τετύφαται: λέλεχα, λελέχεται. In tertia uero et quar-
ta a medio fit praterito, seruata ut supra penultima
prateriti passiuī: ut πείθω, μέσος παρακ.πέποιθα, πα-
θητικός,πέπεισαι,πεπείθεται: φράζω,πέφραδα,πέφρα-
σαι,πεφράδεται. In quinta uero coniugatione ea so-
lum uerba hanc tertiam personam Ionice formatam
habent, quæ in ρω, desinunt, & a medio praterito for-
mari potest, seruata, ut dictum est, penultima prateri-
ti passiuī: ut σπείρω, έσπορα, έσπαρται, έσπάρεται: uel a
tertia singulari, hoc est, έσπαρται, a uocali solum inter-
posita, έσπάρεται. At in uerbis in ω, purum desinenti-
bus, siue grauitonis, siue circumflexis, ac etiam in μι,
aptius formabitur, si a tertia quoque singulari prate-
riti passiuī, nullam ante ται, habente consonantē, de-
duxerimus, penultimam scilicet corripientes, si lōga
forte existat, & α, uocalem interponentes: ut κλείω,
κέκλειται, κεκλίεται: ποίεω, ω, πεποίηται, πεποιέται:
χευσόω, ω, κεχυσώται, κεχυσόαται: δίδωμι, δέδωται,
δεδόαται. At βεβοάαται, & έςάαται, nō dicimus, διὰ
τὴν κακοφωνίαν. Poetæ tamen metri gratia nonnun-
quam antepenultimā productam seruant. οδυσεΐας
α, αἰδίσιπας τοι διχθα δεδαΐαται, έχατοι ανδρων. In his
uero quæ σ, habēt ante ται, nequaquā formari potest
tertia persona iωνικῶς: de qua lib. vi. latius dicetur.

In secunda coniugatione tres alie locantur mutæ,
γ scilicet, κ, χ, & ξ, duplex: et hæ quoque αντίτοι-

L 2 χ²

De uerborum pass. formatione

χα sunt : et altera quidem in alterius locum succedit, eodem ordine quo & superiores in prima coniugatione monstrauimus : ut λέγω, μέλλων λέξω. duplici uero in simplices resoluta, hoc est, in κ, & σ, fit λέκω, præteritum æctiuum λέλεχα, passiuum λέλεγμαι, λέλεκται. κ, uero & σ, iterum in ξ, repositis, λέλεξαι : σαι uero in ται, fit λέλεκται.

Præteritum uero passiuum aliarum coniugationum tam grauitonorum, quàm circumflexorum, & uerborum in μι ab æctiuo fit, κα, in μοι, conuersa. sed ante μαι aut σ, habet, aut quæpiam immutabilem, uocalem ue, aut diphthongum. σ, quidem habet, si tertiæ sit coniugationis, aut quartæ, nisi præteritū æctiuum in χα desinat : quia tunc ad secundam refertur coniugationem. Etiam si sextæ fuerit coniugationis, σ, plerunque sibi asciscit. Si uero quintæ, quæpiam sibi uendicat immutabilem : ut πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἔσπαρμαι, ἦκσμαι, βεβασίλδμαι, πεποίημαι, τέθειμαι. Hoc idem & tertia persona habet ante ται, ut, πέπειςαι, πέφρασαι, ἔσπαρται, ἦκσται, βεβασίλδται, πεποίηται, τέθειμαι. Secunda uero persona semper in σαι, desinit, in qua nunquam σ, geminatur : ut πέπεται, ἔσπαρται, πεποίηται. Sed de hoc libro sexto latius dicetur. Δυῖκα. prima persona a prima singulari, μαι, scilicet in μεθον, conuersa : ut πέπεισμαι, πεπέισμεθον : secunda & tertia a tertia singulari, ται, in θον, mutata : ut πέπειςαι, πέπειδον : ἔσπαρται, ἔσπαρτον. Vbi uero nulla intercesserit consonans, addetur σ, ut πεποίηται, πεποίηδον. Πληδ. prima per-
sona

sona a prima duali deducitur, extrema in θα, conuer-
sa, ut πεπείσμεθα. secunda a secunda duali, ον, in ε,
πέπειδον, πέπειδε: tertia non fit, quandoquidem in
tertia singulari ante ται, consonans existit.

Penultima uero eadem est cum præterito actiuo,
si a uerbo in ω, desinente ueniat: ut τέτυφα, τέτυμ-
μαι. Excipiuntur uerba dissyllaba primæ & secundæ
coniugationis, quæ in penultima præsentis ε, habent,
quod quidem cum in præterito actiuo in ο, conuer-
sum fuerit Atticorum more, in passiuo postmodum
præterito in ε, pristinum reuertitur: ut λέγω, λέλε-
χα, λέλεγμαι. Verba quoque habentia ρ, in præsentī
cum aliqua consonante implicitum, si in penultima
præsentis ε, habent, id in α, uertunt: ut τρέφω, τέ-
τρεφα, τέτραμμαι.

Υπερσωτέλικος.

Ετετύμην, a præterito passiuo fit, μαι, in μην,
conuersa, ac altero ε, præposito, sicut in actiuis: ut
τέτυμμαι, ἐτετύμην: si uero passiuum præteritum a
uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum
principium habebit: ut ἤκισμαι, ἤκισμην. Secun-
da persona a secunda præteriti, extrema in φο, mu-
tata, ut τέτυφαι, ἐτέτυφο: tertia uero a tertia,
postrema in πτο, ut τέτυπαι, ἐτέτυπτο. Δυϊκά. α
τετύμμεδον fit ἐτετύμμεδον, α τέτυφθον, ἐτέτυφθον.
Πληθ. α τετύμμεθα ἐτετύμμεθα fit, α τέτυφθε, ἐτέ-
τυφθε, α τετυμμένοι εἰσιν, τετυμμένοι ἦσαν, καὶ ἰω-
νικῶς ἐτετύφατο. Hoc idem in reliquis coniugationi-
bus seruandum est.

De uerborum pass. formatione

Αόριστος παθητός.

Ετύφθην, a tertia persona präteriti passiuī, extrema in θης, mutata, & expuncta prima consonante, quæ in präterito perfectō geminatur. In quo aduertendum est, tertiam personam präteriti passiuī, aut in ται, puram desinere, aut cum aliqua præcedente consonante iungi, quæ aut muta sit, & ea quidem tenuis, aut σ, aut immutabilis. Si in ται, puram desuerit, ται, in θην, mutabitur: ut κέκριται, ἐκρίθην: πεποίηται, ἐποιήθην.

Si autem aliqua præcesserit muta tenuis, ea quoque in propriam uertetur aspiratam: ut τέτυπται, ἐτύφθην: λέλεκται, ἐλέχθην.

Si uero σ, aut immutabilis, eadem ante θην permanebunt: ut πέπεισαι, ἐπέειθην: πέφρασαι, ἐφράθην: ἔφαλται, ἐφάλθην: ἔσπαρται, ἐσπάρθην. Excipiuntur ἐσώθην ἀπὸ τῆ σέσωσαι, in quo σ, tollitur, quod quidem ἐρρώθην suscipit, ἀπὸ τῆ ἔρρωται, & ἐμνήθην, ἀπὸ τῆ μέμνηται.

Penultimam autem primus aoristus habet eandem cum passiuo präterito: ut τέτυμμαι, ἐτύφθην. Excipitur ἔρηνμαι, quod ἔρήθην, facit, & ἐπήνημαι, ἐπηνέθην. Circumflexa autem composita ἀπὸ τῆ αἰρῶ, eandem penultimam non seruant: ut καθήρημαι, ἐκαθάρθην. Addantur illa etiam quæ ρ, habent cum aliqua implicitum consonante, quæ in präterito perfectō passiuo ε, in α, transferunt, & in aoristo α, in ε, restituant: ut ἔσραμμαι, ἀπὸ τῆ ἔσρεφα, ἐσρέφθην. Secunda persona ἐτύφθης a prima ν, in σ, conuersa: tertia ἐτύφθην,

ἐτύθη, a secunda, expuncto σ. Δύϊκα. ἐτύθητον, ἐτυ-
φθήτην. Πληθ. ἐτύθημεν, ἐτύθητε, ἐτύθησαν, a pri-
ma plurali, extrema in σαν, mutata: uel a tertia sin-
gulari, adiuncta σαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ετύπην, ἐτύπης, ἐτύπη, fit a secundo aoristo αἰτι-
μο ἔτυπον, ον in ην conuersa, & eandem habet cum
primo aoristo inflexionem.

Μέλλων πρῶτος.

Futurum primum a secunda primi aoristi persona
formatur, abiecto augmento, & apposita ομαι, ut
ἐτύφθης, τυφθήσομαι, λυφθήσῃ, τυφθήσεται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Futurum autem secundum τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυ-
πήσεται, a secunda fit secundi aoristi, eodem modo quo
primum futurum formari diximus.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Paullo post futurū, quod græce μετ' ὀλίγον μέλλων
dicitur, scilicet τετύφομαι, τετύφη, τετύφεται, a secun-
da persona passiuī præteriti uenit, inter φ, et αι, diph-
thongum, ομ, interposita: τέτυφαι, τετέυφομαι. In quo
quidem futuro sciendum est, idem seruari augmentū,
quod in præterito, a quo ducitur, inuenies. quod ideo
admonendum putauimus, quia in ceteris futuris aug-
mentum tollitur eius temporis, a quo trahuntur.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπῃ, a secunda imperfecti passiuī ἐτύπῃ, abie-
cto augmento, uenit: tertia persona a tertia temporis

L 4 eiusdem,

De uerborum pass. formatione

eiusdem, extrema in ω , conuersa, & accentu in penultimam translato, ut ἐτύπετο, τυπέω. Δυῖν δὲ. secunda persona τυπέων, a tertia singulari, ω, in ον, conuersa, & accentu in antepenultimam reiecto, quandoquidem ultima iterum breuis facta est: tertia quoque ab eadem fit, adiuncto ν, ut τυπέων. Πληθ. secunda persona a secunda duali, ον, in ε, conuersa. τυπέει: tertia a tertia singulari, adiuncta σαν τυπέωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυπο, a secunda persona prateriti plusquamperfecti, simile cum praterito perfecto incrementum habens: tertia persona a tertia fit eiusdem temporis, extrema in θω, conuersa, seruatis tamen consonantibus, quæ ante το, forte extiterint. Si qua uero tenuis fuerit, in propriam uertatur aspiratam. Vbi autem nulla inciderit consonans, σ, addatur necesse est, ut ἐτέτυπο, τετύπω: ἐπέπεισο, πεπέειω: ἐπαρτο, ἐπάρθω: ἐπεποίητο, πεποίηω. Et alia ad præsentis inflexionem.

Αόριστος πρῶτος.

Τύφθητι, a tertia persona primi aoristi, adiuncta τι, quanquã ratio postulabat ut δι, adderetur: quod quidem ob id factum non est, quoniam cum præcedēs syllaba alteram habeat aspiratam, necesse fuit ut pro δι, eius ἀντίστοιχον, hoc est, τ, poneretur. Vbi uero ultima nullam habuerit aspiratam, adiuncta δι, secunda fiet persona: quod autem ad tertiam, et eas, quæ sequuntur, attinet, illud δι, in τ, mutabitur.

Tertia

Tertia persona fit a secunda, extrema in ω , mu-
tata, et accentu ad penultimam translato: ut $\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta$
 $\tau\iota$, $\tau\upsilon\phi\theta\eta\tau\omega$. Δυνικά. $\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\tau\omicron\nu$, $\tau\upsilon\phi\theta\eta\tau\omega\nu$. Πληθ. $\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta$
 $\tau\epsilon$, $\tau\upsilon\phi\theta\eta\tau\omega\sigma\alpha\nu$.

Αόριστος δ' ἄτερος.

$\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\theta\iota$, a tertia secundi aoristi formatur, abiecto
scilicet augmento, & apposita $\theta\iota$: ut $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\pi\eta$, $\iota\acute{\upsilon}\pi\eta\theta\iota$:
secunda $\tau\upsilon\pi\acute{\eta}\tau\omega$, $\delta\iota$, in $\tau\omega$, conuersa, $\delta\iota\alpha\tau\epsilon$. Δυνικά.
 $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\tau\omicron\nu$, $\tau\upsilon\pi\acute{\eta}\tau\omega\nu$. Πληθ. $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\tau\epsilon$, $\iota\upsilon\pi\acute{\eta}\tau\omega\sigma\alpha\nu$.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes passivæ uocis a proprio indicatiuo
passiuo fiunt, extrema in $\mu\eta\nu$, conuersa, & adiuncto
 ι , penultima uocali, ut in ea sit omnino diphthongus
 $\delta\iota\alpha\tau\epsilon$, ut $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\mu\alpha\iota$, $\iota\upsilon\pi\omicron\mu\eta\nu$, $\pi\epsilon\pi\omicron\iota\eta\mu\alpha\iota$, $\pi\epsilon\pi\omicron\iota\eta\mu\eta\nu$.
Vbi uero ante $\mu\alpha\iota$, fuerit aut consonans, aut υ , aut di-
phthongus ex ea consistens, nulla poterit esse formatio.

Ενεσὼς καὶ παρ.

$\tau\upsilon\pi\omicron\mu\eta\nu$, deducitur a prima persona presentis
 $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\mu\alpha\iota$, ut supra dictum est: secunda persona a pri-
ma formari potest, extrema in \omicron , conuersa, & ac-
centu in antepenultimam retracto: quandoquidem
postrema brevis facta est, ut $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\iota\omicron$: tertia a secun-
da, interiecto τ , $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\iota\tau\omicron$. Δυνικά. $\tau\upsilon\pi\omicron\iota\mu\epsilon\theta\omicron\nu$, a pri-
ma singulari, $\mu\eta\nu$ in $\mu\epsilon\theta\omicron\nu$ conuersa. Secunda perso-
na $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\iota\delta\omicron\nu$. Tertia $\tau\upsilon\pi\omicron\iota\delta\eta\nu$. Πληθ. $\tau\upsilon\pi\omicron\iota\mu\epsilon\delta\alpha$,
 $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\iota\delta\epsilon$, $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\iota\omicron\nu\tau\omicron$.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum hoc in loco formari non po-
test, cum ante $\mu\alpha\iota$, consonantem habeat, ut supra di-
ctum

De uerborum pass. formatione
Etum est. Igitur per participium eiusdem temporis,
& substantium uerbum suppletur, sic uidelicet:
τελυμένος, εἶν, εἶς, εἶν.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθεῖν a genitiuo sui participij, extrema in νν,
mutata, & addito ι, penultima, actiuorum more: ut
τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθεῖν. Secunda persona a prima
fit, ν, in σ, uerso: τυφθείς. Tertia a secunda, expuncto
σ, τυφθείη. Δυϊκά. Secunda persona a secunda singu-
lari, expuncto σ, & adiuncta ιον, τυφθείηλον. Tertia a
secunda duali, extrema in την, uersa: τυφθείήτην.
Πληθ. Prima persona a prima singulari, interiecta
μη, inter η, & ν, τυφθείημεν. Secunda a prima plura-
λι, μεν, in τε, conuersa, τυφθείητε. Tertia quoque a pri-
ma, extrema in σαν, mutata, τυφθείησαν.

Αόριστος δῶτερος.

Τυπέιν, a genitiuo sui participij, τυπεῖς, τυπέν-
τος, sicut & primus.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθισοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima perso-
na primi futuri passiuī τυφθήσομαι, sicut & praesens.

Μέλλων δῶτερος.

Τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima secundi
futuri passiuī τυπήσομαι. Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετυφσοίμην, τετήφοιο, τετύφοιτο, a prima perso-
na paullo post futuri τετύφομαι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Εάν τύπῃμαι, a prima persona praesentis indicati-

iii

ui modi passivi. Pro quo aduertendum est, ο, in ω, & ε, in η, ubique uertenda esse: ut τύπωμα, εὖν τύπω-
μαι: τύπεται, εὖν τύπεται: τύπιδον, εὖν τύπιδον,
& sic de alijs. Potest etiam & a prima persona sub-
iunctiui adtini deduci adiuncta, μαι. nam regula est,
ὅτι ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσῶς ἴων ὑποτακτικῶν, προδέσει τῆς
μαι, παθητικὸς γίνεταί, εὖν τύπω, εὖν τύπωμαι: hoc
est, adtium præsens subiunctiuorum, appositione
μαι, passiuum fit.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum nequaquam formari po-
test, ubi ante μαι, consonans forte extiterit, aut υ,
aut diphthongus ex eo consistens. Oportet igitur aliā
esse monophthongum, qua in ὦ, circumflexum muta-
ta apte formari poterit: ut πεποίημαι, εὖν πεποιῶμαι.
Iccirco hoc etiam in loco per participium passivi præ-
teriti, & substantiuum uerbum, ut supra quoque di-
ctum est, supplendum erit, cum ante μαι, consonans
existat: ut τετυμμένος εὖν ὦ, ἦς, ἦ.

Αόριστος πρῶτος.

Εὖν τυφθῶ, τυφθῆς, τυφθῆ, a tertia persona primi
aoristi ἐτύφθη, extrema in ὦ, circumflexum mutata,
& ε, augmento syllabico expuncto.

Αόριστος δεύτερος.

Εὖν τυπῶ, τυπῆς, τυπῆ, a tertia secundi aoristi,
ἐτύπη, sicut & primus.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τύπιδαι, a secunda persona pluralis numeri τύ-
πιδε,

De uerborum pass. formatione

πέθε,ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τέλυθαι, a secunda pluralis praeteriti passivi τέ-
τυθε,ε, in αι, diphth. conuerso, & accentu in penul-
timam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθῆναι, a tertia persona singularis numeri pri-
mi aoristi ἐτύθη, adiuncta ναι, expuncto tamen
prius augmento.

Αόριστος δῶτερος.

Τυπήναι, a tertia singulari secundi aoristi ἐτύπη,
eodem modo.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθήσεται, a secunda pluralis numeri temporis
eiusdem τυφθήσεδε, sicut & praesens.

Μέλλων δῶτερος.

Τυπήσεται, a secunda pluralis numeri eiusdem
temporis τυπήσεδε.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετύφεσαι, a secunda pluralis eiusdem temporis
τετύφεδε. Possumus etiam huiusmodi infinitiua, quae
in δαι, desinunt, a tertia singulari suorum temporum
formare, extrema scilicet in δαι, conuersa: τύπη-
ται, τύπησαι: τυφθήσεται, τυφθήσεσαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς.

Ο τυπόμενος, τῷ τυπομένῳ, a prima indicatiui,
μαι, in μενος, uersa.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο τετυμμένος, τῷ τετυμμένου, a prima prateriti
passiui, eodem modo.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος, a secunda primi aoristi
ἐτύφθης, extrema in eis, uersa.

Αόριστος δεύτερος.

Ο τυπείς, τοῦ τυπέντος, a secunda secundi aoristi,
eodem modo.

μέλλων α'. ὁ τυφθησόμενος a prima suorum tem
μέλλων β'. ὁ τυπησόμενος porum μαι, in μενος
μετ' ὀλ. μέλ. ὁ τετυφόμενος uersa.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

*Erborum mediorum præsens & prateriti
V imperfectum cum passiuis prorsus conueni-
unt, prateritum perfectum & plusquam-
perfectum actiuam sequuntur terminationem, reli-
qua uero tempora passiuam.*

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

Τύπτομαι, λύπη, τύπεται. ab actiuo, sicut &
passiuum. Παρατατικός.

Ετυπόμην, ἐτύπη, ἐλύπητο. &c.

Παρακείμενος.

Τέτυπα, a praterito actiuo fit, idem habens parti-
cipium, & in α, desinens cum præsentis consonante,
quæ quidem χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, figu-
ratiua coniugationis appellatur: ut λέγω, παρακ.
λέλειπα, μέσος παρακ. λέλοιπα. λέγω, παρακ. λέλεχα,
μέσος

De uerborum med. formatione

μέσος παρακ. λέλογα. Excipiuntur uerba quartæ con-
iugationis, quoniam cum ζ, & geminatum σ, earum
sint figuratiuæ litteræ, neutram tamen illarum assu-
mit medium præteritum, sed nunc γ, nunc uero δ. γ,
quidem sibi asciscit, cum futurum ξ, habeat ante ω,
finale: ut κράζω, κράξω, μέσος παρα. κέκραγα. πλήσω,
πλήξω, πέπληγα. Si uero futurum σ, habuerit, me-
dium præteritum δ, sibi uendicabit: ut φράζω φράσω,
πέφραδα: ἐρέσω, ἐρέσω, ἤρεδα, si in usu habeatur. At
si præsens duas diuersas habuerit consonantes, uideli-
cet π, κτ, μν, medium præteritum priorem assumit,
cum sit proprium coniugationis χαρακτηριστικὸν, τύ-
πῳ, μέσος παρακ. τέτυπα: τίκτω, τέτοκα: τέμνω, τέ-
τομα. nam τ, & ν, cum per παρέμπῳσιν extrinsecus
accerfita sint, χαρακτηριστικὸν coniugationis esse non
possunt. Quattuor tamen inueniuntur uerba, quæ
etsi per π, euuntiantur, eorum tamen præteritum
medium non π, sed partim β, partim uero φ, sibi uen-
dicat: ut ἐλάπῳ, ἐέβλεβα: καλύπῳ, κεκάλυφα: κρύ-
πῳ, κέκρυβα: σκάπῳ, ἐσκαφα. quæ consonantes pro-
priæ sunt suorum perfectiorum figuratiuæ, ut ἐλάβω,
καλύβω, κρύβω, & σκάφω, etsi omnia in usu non sint.
At ἐρρόγα medium præteritum ἀπὸ τῆς ῥέγω, unde
ῥόγος uerbale nomen, licet ambas seruauerit conso-
nantes, scito tamen κ, solum esse χαρακτηριστικὸν.
nam γκ, in eadem syllaba minime comprehendi pos-
sunt, sed per διάσασιν in diuersis locari syllabis, &c.
Si uero in ω, purum desinat uerbum: siue monoph-
thongus præcedat, siue diphthongus: eandem et me-
dium

dium præteritum seruat: ut λύω, παρακ. λέλυκα, μέ-
 σος παρακ. λέλυα: ἀκέω, παρακ. ἤκακα, μέσος παρακ.
 ἤκαα. Pauca tamen inueniuntur huiusmodi uerba,
 quæ medium habeant præteritum: sed quæ aut &, aut &, habent, omnino carent, præter ἀκέω, ut dictū
 est. Est autem præteritum medium par syllabis ætī-
 uo, quādo a themate grauitono deducitur: ut τύπω,
 παρακ. τέτυπα, μέσος παρακ. τέτυπα. Si autem a cir-
 cunflexo, una minuitur syllaba. nam quandocunque
 futurum primum superat præsens circunflexum, tūc
 medium præteritum minuitur una syllaba ab ætīuo.
 secundus Aoristus a primo: ut δεῖπω, μέλλων δεῖ-
 σω, παρακ. δεδέκηκα, μέσος παρακ. δέδεπα, ἀόριστος ἀ.
 ἐδέκησα, ἀόριστος Ἑ. ἐδεπον. qua syncopa penultima
 uocalis præteriti ætīui eliditur, & sequens conso-
 nans, quæ α, finali iuncta erat, hoc est, κ. unde appa-
 ret medium præteritum haud dubie sequi præsens cir-
 cunflexum, cum par sit ei syllabis, augmento detra-
 cto, cumq. eandem suscipiat consonantem quam præ-
 sens habet circunflexum ante ω, finalem, tanquam cō-
 iugationis figuratiuam: ut δεῖπω, δέδεπα, sicut in gra-
 uitonis, πείθω, πέποιθα. Præterea sciendum est, uerba
 circunflexa quæ a consonante incipiunt, præterito me-
 dio quandoque deficere: id uero accidere, quando cir-
 cunflexū thema monosyllabum existit. tunc enim ne-
 cesse est ætīuum præteritum ex tribus tantum con-
 stare syllabis, mediū uero ex duab. annumerata etiā
 ea syllaba, quā ex augmento syllabico suscipit: ut χῶ,
 χήσω, ἔχηκα, μέσος παρακ. ἔχα. ubi expuncto ε, χα
 mono-

De uerborum med. formatione

monosyllabum remanet, sicut & eius praesens circumflexum $\alpha\omega$, quod nempe absurdum est. quandoquidem nullum inuenitur praeteritum, siue a consonante, siue a solo, ϵ , incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum.

Penultimam quoque habet eandem medium praeteritum cum aetiuo: ut $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$, $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\alpha$. nisi forte in dissyllabo futuro ϵ , siue solum, siue in diphthongo existat. tunc enim ϵ , in o , mutatur: ut $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακ. $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\omicron\gamma\alpha$: $\pi\acute{\epsilon}\iota\delta\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\iota\sigma\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\kappa\alpha$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακ. $\pi\acute{\epsilon}\pi\omicron\iota\theta\alpha$: $\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\omega$, $\sigma\pi\epsilon\rho\omega$, $\acute{\epsilon}\sigma\pi\alpha\rho\kappa\alpha$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακ. $\acute{\epsilon}\sigma\pi\omicron\rho\alpha$: $\delta\rho\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\delta\rho\epsilon\mu\omega$, $\delta\epsilon\delta\rho\acute{\epsilon}\mu\eta\kappa\alpha$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακ. $\delta\acute{\epsilon}\delta\rho\omicron\mu\alpha$. $\omicron\delta\upsilon\sigma\sigma\acute{\epsilon}\alpha\varsigma$ ζ, $\lambda\delta\kappa\eta$ δ' $\acute{\epsilon}\pi\iota\delta\acute{\epsilon}\delta\rho\omicron\mu\epsilon\nu$ $\alpha\acute{\iota}\gamma\lambda\eta$. Verum $\tau\acute{\epsilon}\tau\epsilon\lambda\alpha$ & $\mu\acute{\epsilon}\mu\epsilon\lambda\alpha$, & alia huiusmodi, quorum themata uidentur esse grauitona, $\tau\acute{\epsilon}\lambda\omega$, scilicet, & $\mu\acute{\epsilon}\lambda\omega$, quæ ex circumflexis $\tau\epsilon\lambda\omega$ & $\mu\epsilon\lambda\omega$, grauitona facta sunt Atticorum more, si quis a perfectis circumflexorum deduceret, non erraret, hoc est, a $\tau\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\omega$, ω , $\tau\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\sigma\omega$, $\tau\epsilon\tau\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\kappa\alpha$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακ. $\tau\acute{\epsilon}\tau\epsilon\lambda\alpha$: $\mu\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\omega$, ω , $\mu\epsilon\lambda\acute{\eta}\sigma\omega$, $\mu\epsilon\mu\acute{\epsilon}\lambda\eta\kappa\alpha$, $\mu\acute{\epsilon}\sigma\sigma\omicron\varsigma$ παρακ. $\mu\acute{\epsilon}\mu\epsilon\lambda\alpha$, $\chi\mu\acute{\iota}$ $\mu\acute{\epsilon}\mu\eta\lambda\alpha$, ϵ in η , mutato. $\omicron\delta$. η , $\tau\alpha$ δ' $\acute{\epsilon}\mu\eta$ $\phi\rho\epsilon\nu\acute{\iota}$ $\pi\acute{\alpha}\nu\tau\alpha$ $\mu\acute{\epsilon}\mu\eta\lambda\epsilon\nu$. Si autem in penultima praesentis fuerit α , solum, idem seruat in praeterito medio: ut $\phi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\acute{\epsilon}\phi\alpha\lambda\alpha$. Non nunquam uero in η , mutatur: ut $\delta\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\delta\eta\lambda\alpha$, η $\mu\epsilon\tau\omicron\chi\eta$, $\tau\epsilon\delta\eta\lambda\acute{\omega}\varsigma$. $\omicron\delta\upsilon\sigma$. μ . $\tau\omega$ δ' $\acute{\epsilon}\nu$ $\acute{\epsilon}\rho\iota\nu\acute{\epsilon}\omicron\varsigma$ $\acute{\epsilon}\sigma\iota$ $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha\varsigma$ $\phi\acute{\upsilon}\lambda\lambda\omicron\iota\sigma\iota$ $\tau\epsilon\delta\eta\lambda\acute{\omega}\varsigma$. Si uero fuerit α , diphthongus, tunc α , mutabitur in η , & ι , subscibetur in medio praeterito, ut $\chi\acute{\alpha}\iota\nu\omega$, $\chi\acute{\epsilon}\chi\eta\nu\alpha$. Accidit etiam uerbis primæ & secundæ coniugationis,

in ϕ ,

in φ, & χ, desinentibus, medium præteritum idem
esse cum ætτιο, cum eadem consonantes ratione con-
iugationum figuratiuæ sint & præsentis temporis, et
præteriti æττιι, quas etiam medium recipit: ut γρά-
φω, γέγραφα, μέσος παρακ. γέγραφα. est enim φ, præ-
sentis temporis primæ coniugationis figuratiua. Sic
πύχω, τέπυχα, μέσος παρακ. τέπυχα, διὰ τῷ χ,
cum sit figuratiua præsentis temporis secundæ con-
iugationis.

Υπερσυντέλικος.

Ετετύπειν, a præterito medio τέτυπα, sicut a τέ-
τυφα, ἐτετύφειν.

Αόριστος α΄.

Ετυφάμην, a prima persona primi aoristi æττιι
ἐτυφα, adiunctα μιν. Secunda persona a prima fit,
extrema in ο uersa, & accentu in antepenultimam
retracto, ἐτυφάμην, ἐτύφαο. α uero & ο in ω, contra-
ctis, ἐτύφω fit. Tertia persona a secunda fit perfe-
cta, interposito τ, ἐτύφαο, ἐτύφατο, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος δ΄ ἄτερος.

Ετυπόμην, ab æττιο ἐτυπον, interiectα μιν. sic ἐτυ-
πόμην, ἀπὸ τῷ ἐτυπῶν.

Μέλλον ὠρώτος.

Τύφομαι, a prima primi futuri æττιι, sicut &
præsentis. nam omne futurum æττιuum in ω, desi-
nens, assumens μαι syllabam, ac uertens ω in ο, si gra-
uitonum est: si uero circumflexum, in ου, medium fu-
turum facit: ut λέξω, λέξομαι: φαλῶ, φαλῶμαι.

Μ

Μέλλον

De uerborum med. formatione

Μέλλων δέτερος.

Τυπῆμαι, a prima secundi futuri *actiui* τυπῶ, ut dictum est supra.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τύπῃ, τυπέδω, a secunda imperfecti temporis ἐτύπῃ, abiecto augmento, ut in passiuo dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυπε, τετυπέτω, a tertia praeteriti medij, sicut τέτυφε.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, τυψάδω, a prima primi aoristi medij ἐτυψάμην, expuncta μην, finali syllaba, & adiuncto ι, ut ἐτυψάμην, τύψαι. uel fit a prima *actiui* abiecto augmento, & addito ι, penultima, ἐτυψα, τύψαι. Tertia a tertia *actiui*, τω in δω conuersa, τυψάτω, τυψάδω. Δυνά. Ίψαδον, τυψάδων. Πληθ. τύψαδε, τυψάδωσαν, a quidem ubique seruato.

Αόριστος δέτερος.

Τυπῆ, τυπέδω, a secunda persona eiusdem temporis, abiecto prius augmento, ac circumflexo super extremam syllabam posito.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Τυπλοίμην, τύπῃοι, τύπῃτο, a τύπῃμαι, sicut & passiuum.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετύποιμι, τετύποις, τετύποι, a genitio participij τετυπότος.

Αόριστος

Αόριστος πρῶτος.

Τυφαίμην, τύφαιο, τύφαιτο, a prima primi aoristi medij ἐτυφαίμην.

Αόριστος δῦτερος.

Τυποίμην, τύποιο, τύποιτο, a secundo aoristo ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφάίμην, τύφαιο, τύφαιτο, a primo futuro τύφωμαι.

Μέλλων δῦτερος.

Τυποίμην, τυποῖο, τυποῖτο, a secundo futuro τυπῶμαι, & in οι, uersa, et μαι, in μην, ac circumflexo in acutum mutato, ubi postrema ex breui longa facta est.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Εὰν τύπῳμαι, τύπῃ, τύπῃται, sicut & passiuum.

Παράκ. καὶ ὑπερτω.

Εὰν τετύπω, a praeterito medio τέτυπα, sicut a τέτυφα, εὰν τετύφω.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν τύφωμαι, a prima primi aoristi medij ἐτυφαίμην, penultima in ω, & μην, in μαι, mutatis, exprinet prius augmento. nam regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν, ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλος τὸ μ κλιτικὸν, τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μαι, καὶ ἐν τῇ παραληγῇ προσλαμβάνον τὸ ω μέγα, ὑποτακτικὸν γίνεται, hoc est, Omne passiuum, sine medium, habens in fine μ κλιτικὸν, uertens extremam in μαι, & in penultima assumens ω, subiunctiuum fit.

M 2

Αόριστος

De uerborum med. formatione

Αόριστος δ' ἄτερος .

Εὰν τύπωμαι , a secundo aoristo ἐτυπόμην , eodem modo .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Τύπῃσθαι , a secunda plurali præsentis temporis , e in αι diphthongum conuerso .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Τέτυπέναι , a tertia præteriti medij , adiuncta ναι , sicut τετυφέναι .

Αόριστος πρῶτος .

Τύψασθαι , a secunda plurali eiusdem aoristi ἐτύψαθε , sicut & præsens .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Τυπέσθαι , eodem modo ἀπὸ τῆς ἐτύπεσθε , accentu tamen in penultimam translato .

Μέλλων πρῶτος .

Τύψεσθε , a secunda plurali primi futuri medij τύψετε .

Μέλλων δ' ἄτερος .

Τυπεῖσθαι accentu circumflexo super penultimam , a secunda persona plurali secundi futuri medij τυπεῖθε .

Poteris etiam & hæc infinitiua , quæ in δαι , finiunt a tertia singulari suorum temporum deducere , extrema in δαι , conuersa , sicut in passiuis dictum est : ut τύπῃσθαι , τύπῃσθαι : ἐτύψατο , τύψασθαι . sic & de alijs , augmento prius expuncto , ubi forte extiterit .

Μετοχαί

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσως καὶ παρᾶ.

Τυπόμενος, τῷ τυπομένῳ, *a prima persona praesentis indicativi.*

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο τετυπὼς, τῷ τετυπότῳ, *a secunda persona praeteriti medij τέτυπας, a in ω, uersa.*

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφάμενος, τοῦ τυφάμενου, *a prima primi aoristi ἐτυφάμην.*

Αόριστος δῦτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, *a prima secundi aoristi ἐτυπόμην.*

Μέλλων πρῶτος.

Ο τυφόμενος, τοῦ τυφομένου, *a prima primi futuri τυφομαι.*

Μέλλων δῦτερος.

Ο τυπέμενος, τῷ τυπουμένου, *a prima secunda futuri τυποῦμαι.*

M 3

F. VRBANI

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER QVARTVS.

DE LINGVARVM
VARIETATE.

SUPERIORIBVS tribus libris de
ocho partibus orationis simpliciter quodam modo locuti sumus, quippe secundum linguam communem: nunc quia magna inter hanc & alias diuersitas est, de eisdem secundum eas dicemus. Quia uero reliqui laboris nostri conatus in linguarum diuersitate plurimum uersantur, istis libris titulum fecimus, De linguarum uarietate, additis quibusdam regulis generalibus, quas non inutiles fore putauimus, tam nominum quam aliarum partium orationis, iterum sumpto a litteris initio. quæ (ut alibi dictum est) quattuor & uiginti cum sint, bipartito diuiduntur eis φωνήεντα, καὶ εἰς σύμφωνα, hoc est, in uocales & consonantes. uocales sunt septem, α. ε. η. ι. ο. υ. & ω. Consonantes uero decem & septem. β. γ. δ. ζ. θ. κ. λ. μ. ν. ξ. π. ρ. σ. τ. φ. χ. ψ.

De uocalium diuisione & natura.

Vocales trifariam diuiduntur, εἰς μεταβολικά, καὶ ἀμετάβολα, hoc est, in mutabiles & immutabiles: εἰς μακρά, καὶ βραχέα, καὶ δίχρονα, longas, breues, & ancipites: εἰς προτακτικά, καὶ ὑποτακτικά, hoc est, præ-

præpositiuas, & subiunctiuas. Mutabiles sunt α, ε, ο μικρόν: quæ sic appellatæ sunt, quod in uerborum præteritis mutantur hoc modo, α & ε in η, ο μικρόν uero in ω μέγα: ut ἀκῶ, παρατατικὸς ἦκον. ἐδέλω, ἦθελον. ὀφείλω, ὤφειλον. Immutabiles uero sunt, η, ι, υ, & ω: quæ cum in præteritis non mutantur, hoc sortitæ sunt nomē: ut ἦκω, παρατατικὸς ἦκον. ἔξδω, ἔξδον. ὑβρίζω, ὑβρίζον. ὠθώ, ὠθον. Vocales natura λόγῳ duæ, η, & ω μέγα: natura breues duæ, ε & ι, & ο μικρόν: ancipites tres, α, ι, & υ, quas alij alijs nominibus nuncuparunt. Quidam ἀμφίβολα, hoc est, indifferentes & ambiguas, tanquam dubias, quoniam interdum sunt longæ, interdum breues. Alij ὑγρά, hoc est, liquidas, siue labiles ad tempus & longæ & breuis syllabæ. Alij autem appellauerunt ipsas δίχρονα, quod obtinuit: interdum enim suscipiunt tempus longæ syllabæ, interdum uero breuis. quod & Dionysius Thrax dicit, propter hoc ipsas δίχρονα dictas esse, ἐπεὶ ἐκτείνεται καὶ συσέλλεται, quoniam producuntur & corripuntur. non tamen omnino plenam & absolutam sortitæ sunt licentiam, ut, ubicunque sitæ sint, & longæ & breuis syllabæ locum possideant, sed de eis etiam dantur regulæ. nam aut in fine dictionis reperiuntur, atque ita regulam finalium uocalium natura breuium uel longarum sequuntur; aut in principio siue medio dictionis, & hoc dupliciter. uel enim quibusdam grammaticorum regulis, poetarumque auctoritate coarctantur, ne quis ex arbitrio eas in una & eadem dictione nunc longas,

De linguarum uarietate

nunc breues indifferenter accipiat. & sic quæ semel breues sunt, non nisi breues esse possunt, & contra. exempli gratia: πολλά δ' ὄγ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν. ubi πάθεν penultimam corripit, cum sit aoristi secundi ἰῶν βαρυτόνων, qui quidem natura appetit penultimam breuem. τετύφασι uero penultimā producit: quoniam omnia uerba in σι, desinentia ante finalem natura habent longam: etsi poeta nonnunquam eam corripiant, ut etiam Herodianus ἐν τῷ περὶ χρίων ἀσσερί, ἡς utens exemplis, Οδυσεΐας λ. τε-δναῖτιν, τιμὴν δὲ λελόγχασιν ἴσα δεοῖσι. καὶ παρὰ Ξενοφάνει: ἐξ ἀρχῆς καὶ ὁμηρον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες. Multa tamen sunt ab antiquis annotata, quibus si semel Homerus breuibus usus est, ea semper corripit: & contra, quæ semel produxit, ea semper usurpat ut longa. Vel ipsæ ancipites propriam exercent potestatem, nec ullo modo arctantur, quin etiam in eadem dictione & longæ esse possint & breues, & sic δίχωνα, hoc est, ancipites merito appellandæ sunt. Exemplum de α, (quod e nostris citat Martialis epigrammatarius: Et queis ἄρες ἄρες licet sonare) habetur apud Homerum Ἰλιάδος ε. ἄρες ἄρες ἑροτολοιγέ, μισαφόνε, τιχεσι πλῆτα: nam ἄρες primo loco producit primam, secundo uero corripit eandem. De ι, Οδυσεΐας ω. ἴομεν, ἢ καὶ ἔπειτα κατυφέες ἐσόμεθ' αἰεὶ. & in eodem: μὴ ἴομεν, μὴ πέτις ἐποσπασὼν κακὸν ἔρη. in primo uersu ἴομεν producit primam, in secundo uero corripit eandem. υ, Οδυσεΐας ε. καὶ τὸ κατειβόμενον συγὸς ὕδαρ, ὅς ε μέγισος. καὶ Ἰλιάδος β. Αἶξ, οὐ κάλλι-

5ον ὕδωρ ἐπικίδναται αἶαν. In primo uersu u produ-
eta est, in secundo uero correpta. Igitur aut in qui-
busdam diætionibus semper corripuntur secundum
regulam grammaticorum, ut πᾶσι, et id genus alia:
aut semper producuntur, ut ἰκάνω, τίω, μῦθος, & si-
milis: aut eadem aliquando corripuntur, & ali-
quando producuntur, ut ἀπέλλων, ἰομεν, ὕδωρ. hæc,
ut arbitror, dicuntur proprie a grammaticis ἀμφίβο-
λα, id est, ambigua siue ancipites: δίχρονα uero, id
est, bitemporea generali nomine appellantur cuius-
cunque ordinis, tam illæ quæ pro breuibus semper ac-
cipiuntur, quàm quæ pro longis, & quæ in eadem
diætionem modo longæ modo breues sumuntur. sed
de ijs satis.

De diphthongis.

Præpositiua uocales sunt α. ε. η. ο. & ω: subiun-
ctiua uero ι. & υ. Præpositiua enim diæta sunt, quo-
niam subiunctiuis præpositæ diphthongos faciunt:
subiunctiua uero, quoniam præpositiuis in constitu-
tione diphthongorum supponuntur. ex α, enim & ι,
fit diphthongus αι: & ex ε, & ι, fit ει. et sic de alijs.
υ autem etsi sit subiunctiua, nonnunquam tamē præ-
ponitur τῷ ι, ut ὑὸς, μῦα, ἀρπυα. Diphthongorum,
quæ ex diætis uocalibus constituuntur, aliæ propriæ,
aliæ improprie. Proprie sunt sex, αι. αυ. ει. δι. οι.
ου. & hæc δ'φωνοι dicuntur, id est, sonora, uel (ut
uerbum uerbo reddamus) benefona. Improprie item
sex, quinque communes, α. η. ηυ. υ. φ. & una ἰώνων
proprie αυ. ut αὐτὸς pro αὐτὸς. quarum tres sunt

κακόφωνοι,

De linguarum uarietate

κακόφωνοι, id est dissonæ, uel malephonæ, hoc est, ηυ. υ. ωυ. tres uero ἀφώνοι, id est absonæ. α. scilicet, η. & ω.

De consonantium diuisione, & natura.

Συμφώνων δὲ τὰ μὲν ἀφώνα, τὰ δὲ ἡμίφωνα, hoc est, consonantium autem aliquæ mutæ, aliquæ semiuocales. Mutæ sunt nouem, ε, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ, quæ in quadrati figuram dispositæ, duobus modis possunt considerari, uno modo quatenus ex eis tres carent aspiratione, & hæ ψιλὰ, hoc est, tenues litteræ nuncupantur, κ, π, τ. Tres plenam eam possident, & hæ δασέα, hoc est, crassæ dicuntur, θ, φ, χ. Tres neque prorsus carent aspiratione, neque eam plenam possident, & hæ μέσα, hoc est, mediæ habentur, β, γ, δ. Et sic earum tres habentur ordines: unus medius, hoc est, β, γ, δ, alter laeuus, π, κ, τ, & tertius dexter, φ, χ, θ, ita ut Β, media sit inter π, & φ: Γ, inter κ, & χ: Δ, inter τ, & θ. Alio modo quatenus inuicem pro se ponuntur, & ita tres alij fiunt earum ordines transuersi: primus, π, ε, φ. secundus, κ, γ, χ: tertius, τ, δ, θ. & hoc modo ἀντίστοιχα appellantur. nam tenues pro aspiratis ponuntur, hoc est π, pro φ: κ, pro χ: & τ, pro θ. ut φράζω, πέφραδα: χαίρω, κέχαρκα: δαίνω, τέθακα. pro φέφραδα, χέχαρκα, δέδακα, quod non dicimus propter uocis asperitatem. Item aspiratæ pro tenuibus ponuntur, quandocunque post ipsas tenues sequitur dictio a uocali aspirata incipiens, siue in compositione, siue in diuisione: ut ἐφίστημι, ἐχόπως, μέδων. ob quam rem in ἐπὶ præpositione,

ε

Ἐν μετα, extrema uocali abiecta per apostrophum, mutata sunt tenues in proprias aspiratas. Sic in ἐκ aduerbio negandi, κ, in χ, transiit, sequente ὅπως.

Semiuocales autem sunt οὐκ, ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. quæ diuiduntur εἰς διπλὰ, καὶ ἀπλὰ, id est, duplices, ἔντες, et simplices. Duplices sunt tres, ζ, ξ, ψ. quæ sic appellantur, quod unaquæque illarum uim habet duarum consonantium, ζ, σ ἔντες δ. ξ, κ ἔντες σ. ψ, π ἔντες σ. Simples uero bifariam ἔντες ipsæ diuiduntur, εἰς ἀμετάβολα ἢ ὑγρά, καὶ εἰς ἀσημον, hoc est in immutabiles siue liquidas, ἔντες in asemum. Immutabiles sunt quatuor, λ, μ, ν, ρ. quæ sic appellata, quod non mutantur in declinationibus nominum, neque in futuris uerborum: ut νέωρ, νέωρος. ἔλλην, ἔλληνος. ψάλλω, ψάλλω. κρίνω, κρίνω. Ασημόν uero unum, σ scilicet, quæ iccirco ita nuncupata est, quod non habet alteram sibi peculiarem significationem ut alia. nam ξ ἔντες semiuocalis, ἔντες duplex, ut ζ, ἔντες ψ. sic λ, ἔντες semiuocalis est, ἔντες immutabilis, ut μ, ν, ρ. At σ solum semiuocalis, unde ἀσημόν dicitur. a quibusdam etiam μοῦναδικόν appellatur quasi suæ cuiusdam potestatis. Sed enim horum omnium summam, quo facilius ἔντες scientia comprehendere, ἔντες memoriae mandari possint, breuiter infra collegimus, atque exposuimus.

Litterarum brevis explicatio.

Litteræ sunt omnes uigintiquattuor. diuiduntur, in uocales & consonantes uocales sunt septem, α, ε, η, ι, ο, υ, ω. reliquæ omnes consonantes. uocales trifariam diuiduntur, in mutabiles, & immutabiles; longas, & breues, & ancipites; præpositiuas, & subiunctiuas. mutabiles sunt α, ε, ο: immutabiles η, ι, υ, ω. longæ sunt η, ω: breues ε, ο: ancipites α, ι, υ. præpositiuæ sunt α, ε, η, ο, ω: subiunctiuæ υ, ι. Ex his fiunt diphthongi, proprie, & improprie: proprie, ut αω, ει, ευ, οι, ου: improprie, ut αη, ηυ, ιι, φ, ωυ.

Consonantes uel sunt mutæ, ut β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ: uel semiuocales, ut ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. mutæ diuiduntur in tenues, κ, π, τ: aspiratas, θ, φ, χ: medias, β, γ, δ. &, quia tenues pro aspiratis ponuntur, ut π pro φ, κ pro χ, τ pro θ; propterea uocantur a Græcis ἀντίστοιχα, quasi, litteræ pro litteris. Semiuocales uel duplices sunt, uel simplices. duplices ξ, ψ, ζ: quarum ζ uim habet duarum, σ, et δ: ξ duarum, κ, & σ: ψ duarum, π, & σ. simplices uel immutabiles, λ, μ, ν, ρ: uel quæ a Græcis dicitur ἄσημον, id est, sine altera significatione: quæ una est, σ.

DE

DE SYLLABIS.

ΣΥΛΛΑΒΗ ἔστι συνέλευσις τοῦλάχισον δύο γραμμάτων : hoc est, syllaba est concursus ad minimū duarum litterarum. Vel sic, ΣΥΛΛΑΒΗ ἔστι σύληψις συμφώνων μετὰ φωνήεντος, ἢ φωνήεντων : hoc est, syllaba est comprehensio consonantium cum uocali, siue uocalibus. Vel sic, ΣΥΛΛΑΒΗ ἔστι συμπλοκὴ στοιχείων, κατάλληλος ὑφ' ἑνὸς τόνου, καὶ ἐν πνεύμα ἀδιασάτως ἀγομένη : id est, syllaba est connexio siue copulatio elementorum adinuicem sub uno tono, & uno spiritu indistanter, & sine interuallo ducta.

Dicitur autem συλλαβὴ παρὰ τὸ συλλαμβάνειν τὰ γράμματα. abusive uero & solæ uocales, quæ suum habent tonum, syllabæ dicuntur, ut ἄω, uerbum.

Syllabarum aliæ longæ, aliæ breues, aliæ communes. Longæ, aut natura sunt, aut positione fiunt : sed eæ, quæ natura sunt, modis tribus ordinantur : aut quando per longa elementa enuntiantur, ut ἦρος : aut quando habet ancipitem aliquam per productionem assumptam, ut ἄρης : aut quando habent diphthongum, ut αἶας. Positione longa fit syllaba modis quinque : uno, cum correpta uocalis in duas definit consonantes, ut ἄλς, δάμαρς : altero, si desinat in duplicem litteram, ἄραϕ, κόραξ : tertio, cum in comprehensione duæ inferuntur consonantes, ita tamen ut non sit muta cum liquida, ut, νέσωρ, ἔκτωρ : quinto, si desinat in unam consonantem, & sequens item a consonante incipiat, ut ἔργον, ἔρκος.

Breues

De linguarum uarietate

Breues sunt, quæ correptam uocalem habent, & non desinunt in duas consonantes, uel in aliud quod possit pro duabus consonantibus accipi, ut λόγος, ἔρεφος. Vel cum aliquam habent ancipitem per correptionem assumptam, ut νῆα, ἄλα, ὅλα. Οδυσσεύας εἶ. καὶ τότε νῆα ποῖν ἄλα δ' ἔρυσεν. α, enim utrobique correpta est.

Communis syllaba est, longa in breuem, uel contra, certis obseruationibus uersa. Communium syllabarum modi sunt tres. Primus est cum locum breuis longa occupat, finita parte orationis uocali sequente, siue diphthongo, nec ulla interposita consonante. Ιλιάδος γ. ἔτι μοι αἰτῆ ἐστί, θεοὶ νόμοι αἵτιοι εἰσίν. Secundus, cum breui uocali, siue ancipiti correptæ, duæ inseruntur consonantes, quarum prior sit muta, sequens uero liquida: Ιλιάδος τ. πάτροκλέ μοι δειλῇ πλεῖστον κεχαρισμένε θυμῷ, hoc est, Patrocle mi miseræ animo gratissime nostro. Tertius, cum diæta præcedens desinat in uocalem breuem, seu puram, seu cum aliqua consonante, & sequens incipiat a uocali, non quauis tamen, sed ἰῶτα tantummodo: sic enim inuenio traditum a quibusdam: quod etiam Priscianus uidetur sensisse, ubi de diphthongis loquitur. sed aduertendum eum locum esse mancum. Οδυσσεύας κ. ἡ δὲ μέγα ἰαχὴ σ' ὑπέδραμε καὶ λάβε γούνων. & Ιλιάδος ξ. οἱ δὲ μέγα ἰαχόντες ἐπέδραμον ἦες ἀχαιῶν. & in eodem, Νέστορα δ' ἐκ ἔλαθεν ἰαχὴ πίνοντά περ ἔμπευς. τὸ μέγα enim extremam habet productam sequente ἰῶτα, quæ alioqui breuis est. sic ἔλαθεν. Sunt
tamen

men qui simpliciter dicunt sic, καὶ τὴν ἐξῆς ἔχει ἀπὸ
φωνήεντος ἀρχομένην, hoc est, & sequentem habeat a
uocali incipientem : nec ullam faciunt de ἰῶτα men-
tionem . secundum quos esset illud Homeri ἱλιάδος
ζ. αἶ κε κακὸς ὥς νόσφιν ἀλυσκάζω πολέμοιο . nam κοs
communis est syllaba . Et illud Hesiodi ἐν ἔργοις, ῥή-
διον γὰρ ἔπος εἶπεν, βόε δὲ καὶ ἄμαξαν . nam ποs, cum
brevis sit, hic pro longa habetur, sicut & illud Ho-
mericum κοs . id enim fit ratione cesuræ : quod sepe e-
tiam Maro noster usurpat .

De dictione .

Λέξις ἐστὶ μέρος ἐλάχισον τοῦ κατὰ συντάξιν λόγου δια-
ρετικόν, id est, dictio est minima pars orationis com-
posita, quæ diuidi potest .

De oratione .

Λόγος ἐστὶ λέξεων συνθεσις διάνοιαν αὐτοτελῆ δηλῶ-
σα, hoc est, oratio est dictionum compositio, senten-
tiam perfectam demonstrans . Dicitur autem παρὰ
τὸ λέγω, quod est dico . nam nomina deriuata a uer-
bis habentibus e in penultima, loco e habent o, ut φέ-
ρω, φόρος : τρέχω, τρέχος : sic igitur λέγω, λόγος . Cu-
ius octo sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀν-
τωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, συνδεσμος . Horum de-
clinabiles sunt quinque, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρ-
θρον, ἀντωνυμία : indeclinabiles tres, πρόθεσις, ἐπίρ-
ρημα, συνδεσμος .

D E

De linguarum uarietate

DE N O M I N E.

Ο Νομα ἐστὶ μέρος λόγου πτωτικόν, σῶμα ἢ ὁράγμα
σημαῖνον, κοινῶς ἢ ἰδίως λεγόμενον, id est, no-
men est pars orationis casualis, corpus uel re
significans, communiter siue proprie dictum: corpus,
ut λῖδος: rem ut παιδεία: communiter dictum, ut ἄν-
θρωπος: proprie, ut πλάτων. nam apud grammati-
cos id dicitur corpus, quod tactu aut uisu percipitur:
res uero, quod sola mente comprehendi potest.

Accidunt autem nomini quinque, γένος, εἶδος, χῆ-
μα, ἀριθμὸς, πῶσις: genus, species, figura, nume-
rus, & casus.

Γένη, genera quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, ἐδέτε-
ρον, κοινόν, ἐπίκοινον, hoc est, masculinum, femininū,
neutrum, commune, promiscuum. Ἀρσενικόν, nomi-
natio casui numeri singularis præponitur articula-
re ὁ, ut θεός. Θηλυκόν, cui nominatio singulari præ-
ponitur articulare ἡ, ut ἡ ἀρετή. ἐδέτερον, cui nomi-
natio singulari præponitur articulare τὸ, ut τὸ ξύ-
λον, τὸ ὕδωρ. κοινόν, cui nominatio singulari præpo-
nuntur duo articularia, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. ἐπίκοινον,
quod latine promiscuum dicitur, est quod aut specie
masculini generis declinatur, & simul significat e-
tiam femininum genus, ut ὁ σπερδός, hic passer: aut
declinatur specie feminini generis, ac etiam masculi-
num genus significat, ut ἡ χελιδὼν, hæc hirundo: et
sic sub uno genere utrumque intelligitur. nam inter
commune & epicænum hoc interest, quod commu-
ne est, ubi uisu secernimus sexum, ut κύων, canis.
epicænum

Epicœnum est e contrario, ubi uisu non secernimus sexum, ut κόραξ, coruus.

Εἶδη δύο, species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiua & derivatiua. Primitiua, ut ἔρανός, γῆ. Derivatiua, ut οὐράνιος, γήινος: celestis, terrestris. Derivatiuorum autem septem sunt species: πατρωνυμικόν, κτητικόν, συγκριτικόν, ὑπερθετικόν, ὑποκοριστικόν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικόν: de quibus post nomen declinationes dicetur.

Σχήματα τρία, figurae tres, ἀπλουῶ, συνθετον, παρασυνθετον: simplex, composita, & decomposita. Simplex, quæ secundum seipsam simpliciter dicitur, ut ἵππος. Composita, quæ ex duabus componitur dictionibus, ut φίλιππος. Decomposita, quæ a compositis derivatur, ut φιλιππίδης.

Figura composita quattuor fit modis. aut enim fit ex duobus perfectis, ut χειρίσοφος, ex χειρὶ datiuo casu, & σοφός: aut ex duobus corruptis, ut σοφοκλῆς, ex σοφός & κλέος: aut ex perfecto & corrupto, ut περικλῆς, ex περὶ præpositione, & κλέος: aut ex corrupto & perfecto, ut φιλόδημος, ex φίλός & δῆμος.

Αριθμοὶ, numeri sunt tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: singularis, dualis, et pluralis. Singularis, ut ὁ ἄνθρωπος. Dualis, ut τῶ ἄνθρώπῳ. pluralis, ut οἱ ἄνθρωποι.

Πτώσεις, casus quinque, ὀρθή, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: nominatiuus, genitiuus, datiuus, accusatiuus, & uocatiuus. Ὁρδὴ δὲ πᾶσις, id est relictus casus sic appellatur, quod recte substantiam rei significat. Dicitur autem δὲ θεῖα καὶ ὀνομαστική: δὲ θεῖα

ἔστιν ἡ ὀνομαστική. N quidem

De linguarum uarietate

quidem, quoniam σωώνυμον est διὸ τῶ ὀρθῶ : ὀνομα-
 σική δὲ, id est, nominatiuus, quòd uolentes nominare
 res, τῇ ὀρθῇ, hoc est, recto utimur. Reliqui autem quat-
 tuor casus πλάγια, id est, obliqui uocantur, quia ex
 obliquo significant ea, quæ sunt, aut fiunt circa substā-
 tiam. Volentes enim solem, uel hominem, uel equum,
 uel quiduis eorum quæ sunt, siue definire, siue descri-
 bere, uel nominare, dicimus homo, leo, equus. Si quid
 autem de his dicere uolumus, obliquis utimur, ut ho-
 minis prudentia, leonis fortitudo, equi ferocitas.

De accentibus.

Προσῳδία ἐστὶ τόνος φωνῆς ἐγγραμμάτῃ : hoc est,
 II accentus est tonus uocis litteratæ. ἄλλως, Προ-
 σῳδία ἐστὶ σημεῖόν τι ἐγγραφον, δι' ἧς γνωρίζεται ἡ
 ὕψις τῶν φωνῶν προφορὰ χρόνων καὶ πνδμάτων, καὶ
 διαφορὰ τῶν σημειομένων τῶν λέξεων : hoc est, accentus
 est signum quoddam scriptum, per quod cognoscitur
 integra uocum prolatio, temporum et spirituum, &
 differentia significati dictionum. Dicitur autem προ-
 σῳδία παρὰ τὸ πρὸς αὐτὴν ἄδειν ἡμᾶς ταῖς φωναῖς, sicut
 apud Latinos, accētus dictus est ab accantando, quòd
 sit quasi quidam cuiusque syllabæ cantus.

Sunt autem decem, ὀξεῖα, βαρεῖα, περιτωμένη, μα-
 κρά, βραχεῖα, δασεῖα, ψιλή, ἀπόστροφος, ὑφέν, καὶ ὑπο-
 διαστολή : id est, acutus, grauis, circumflexus, longa li-
 nea, breuis linea secundum Priscianum, siue longus
 & breuis secundum Diomedem, aspiratio, lauigatio
 siue siccitas, auersio, subunio siue coniunctio, & di-
 stinctio. Ὄξεῖα est nota a sinistra parte ascendens in
 dex-

dextram, in hunc modū, qua syllaba acuitur. Βαρεῖα
est nota a summo in dextram partē descendens, ita,
qua syllaba deprimitur ac deponitur. Περιπωμένη est
nota ex acuto & graui facta ita, qua acuitur et de-
primitur syllaba. Μακρά nota a sinistra in dexteram
partem æqualiter ducta, ita. . quæ est signum produ-
ctæ uocalis, ut ἀνέψιον καταμένοιο. ψι, enim produ-
cta est, iccirco supra se characterem habet τῆς μα-
κρᾶς. Βραχεῖα nota iacens similiter supra correptam,
sed panda, & contractior, quasi sursum spectans. .
quæ est signum correptæ uocalis, ut ἀρεῖς ἀρεῖς βροτο-
λοιγέ. nam α. secundo loco correpta existens, supra se
habet characterem τῆς βραχείας: ijs enim duobus ac-
centibus in ambiguis dichronis, hoc est, α, ι, υ, uete-
res utebantur, ut in quibusdam codicibus adhuc uide-
re licet. Δασεία ad summam uocalem aspiratam po-
nitur in principio dictionis, & hac nunc notatur figu-
ra, quæ est laua pars circuli, ut ἡμέρα, ὥρα. Ψιλὴ e-
tiam ad summam uocalem leuigatam, id est, inaspi-
ratam ponitur, quæ in principio dictionis laui spiritu
enuntianda sit, & hac nunc notatur figura, quæ est
dextera pars circuli, aspirationis notæ apposita, ut
αἶας, ἀνὴρ. Veteres tamen diuidentes Η, uocalem, læ-
ua quidem parte pro aspirationis notā utebantur, ut
Η ΑΓΝΟΣ: dextera uero pro læui, ut Η ΑΡΓΟΣ.
Vbi aduertendum est, quòd omnis dictio a uocali inci-
piens uel a diphthongo, aut δασεία signatur, aut ψι-
λὴ: non item incipiens a consonante, nisi a ρ, incipi-
at, quæ semper aspiratur, ut ῥοπή. Excipitur ῥάρος,

Ν

2

ῥαπιάς,

De linguarum uarietate

ῥαριὰς, et ῥάριον. sed de ijs cumulatius in præterito im-
perfecto actiuo grauitonoriū, hoc est, ἔτυπον, habebis.

Απόστροφος est item dextera pars circuli ad sum-
mam consonantem apposita, sed in fine dictionis, quæ
fit ita'. Hac nota ostendimus parti orationis deesse
ultimam uocalem: ut ἄρ' οὕτως, pro ἄρα οὕτως: quod
quattuor accidit uocalibus, duabus breuibus, ε, sci-
licet & ο, ut φέρ' εἰπέ, pro φέρε εἰπέ. τοῦτ' ἐμόν, pro
τῆτο ἐμόν. Et duabus ancipitibus, hoc est, α, & ι, si
correptæ fuerint: ut παρ' ἡμῶν, pro παρὰ ἡμῶν. ἐφ'
ἡμῖν, pro ἐπὶ ἡμῖν. Hoc idem & duabus euenit diph-
thongis, αι, uidelicet, & οι, cum pro breuibus ha-
beantur ποιητικῶς: ut βέλομ' ἐγώ, pro βέλομαι ἐγώ.
οἴμ' ὥς ἀχθομαι, pro οἴμοι ὥς.

Υφέν, nota qua utimur cum duas dictiones coniun-
gimus, quæ natura diuise sunt. est nanque υφέν
subiecta uirgula uersui circumflexa in hūc modum, ~
ut ὅπως οὕτω.

Υποδιασολή, est dextera pars circuli ad imam lit-
teram in fine dictionis applicata, qua nota male co-
hærentia discernuntur: ut ὅ, τι, τό, τε, ἔσι, νῆς.

Exigit autem hic locus, ut de accentibus aliquid
insuper dicam, finitionemq., quam Georgius ὁ χοι-
ροβοσκός, Herodiani Alexandrini, Apollonij ueteris
grammatici filij, asserit esse, in medium asseram, quæ
huiusmodi est: Προσφδία ἐςὶ ποία τάσις ἐγγραμματέ
φωνῆς ὑγιᾶς, κατὰ τὸ ἀπαγγελτικὸν τῆς λέξεως ἐκφέρο-
μένης, μετὰ τίνος τῶν σωεξωγμένων περὶ μίαν συλ-
λαβὴν, ἥτοι κατὰ σωήθειαν διαλέκτε ὁμολογεμένης,
ἥτοι

ἢ τοι κατὰ τὸν ἀναλογητικὸν ὅρον καὶ λόγον : hoc est , ut
 uerbum uerbo reddam, Accentus est quædam exten-
 sio uocis litteratæ sanæ , secundum enuntiationem di-
 ctionis prolata, cum aliquo eorum, quæ sunt coniun-
 cta circa unam syllabam, siue secundum consuetudi-
 nem linguæ certæ , siue secundum definitionem , quæ
 secundum proportionem existat et rationem . Dictus
 est autem accentus ab eo, quod accinit & congruit di-
 ctioni subiectæ . Sunt autem accentus decem , per nu-
 meri perfectionem , ex quibus septem, qui sunt a lit-
 teris, proprie uocantur accentus : tres autem ultimi
 abusive, qui a litteris non fiunt . Ex Α, enim diuisio
 in duas partes fit acutus & grauis . Ex θ, tres fiunt,
 circumflexus ex superiori semicirculo , breuis ex infe-
 riori, longus autem ex linea media . Ex Η, diuiso duo
 fiunt spiritus, & pars quidem sinistra ϝ . est densus,
 dextra autem ϝ . tenuis . Tres autem alij ultimi non
 fiunt ex litteris . Diuiduntur uero omnes in quattu-
 or, εἰς τόνους, χρόνους, πνέματα, καὶ πάθη, id est, tonos,
 tempora, spiritus, & passiones .
 Toni sunt tres : acutus, grauis, & circumflexus : qui
 extendunt uoces ad similitudinem currentium : tot
 enim sunt etiā uia uel acclines, uel declines aut cur-
 uæ . Et acutus quidem acuens uocem, assimilatur uia
 rectæ & sursum ferenti . Grauis autem deprimens,
 & secundum æqualitatem dictus, comparatur uia
 declini . At circumflexus, qui medius est, circūflectit.
 Horum duo proprij sunt toni, acutus et circumflexus.
 nam grauis, syllabicus tonus dicitur, iacens super

De linguarum uarietate

syllabis, quæ non habent proprium tonum. Et acutus quidem & grauis, toni simplices, circumflexus autem compositus, quia ex acuto & graui fit. Sed acutus & circumflexus toni dictionum dicuntur, grauis syllabarum. Omnis uero dictio siue monosyllaba siue polysyllaba, unum horum suscipit, uel in ultima, uel in penultima, uel in antepenultima: & unusquisque tonus sortitus est proprium locum. Acutus tres, ultimam uidelicet syllabam, penultimam, & antepenultimam. In ultima ponitur acutus, quando id quod suscepturum est eum, sit longum absque synæresi, uel breue, ut ἀνὴρ, σοφός: talia enim per se posita acuiuntur: in consequentia uero, hoc est, in contextu plurimæ dictionum grauantur, ut καλὸς ἀνδρῶπος, σοφὸς ἀνὴρ ἦν. Omnis enim dictio acutum in fine suscipiens per se acuitur, in consequentia autem acutus in grauem mutatur. Item acutus ponitur in penultima, quando id, quod suscipit, natura sit longum, uel positione, & finalis sit longa: longa enim ante longam non inflectitur: si non inflectitur, acuitur necessario: (nā grauis accentus, si signandus est, ultimum solum sortitur locum. Item supra longam positione circumflexus non ponitur, sed acutus) etiam quando suscipiens accentum sit breue, & ultima syllaba breuis aut longa, ut λόγος, πόνος, λέβης, ἔρως. (nam super breui inflexus non ponitur, sed acutus) Item in antepenultima acutus solus, siue breuis siue longa suscipiens sit syllaba, ac finalis sit breuis, ut δημιουργίος, φιλόσοφος. Longa uero existente finali, dictio non potest acui

acui in antepenultima κοινῶς, ἀπικῶς uero potest, ut
μενέλεως, λέξεως. Ante duas syllabas circumflexus
non ponitur, sed acutus ex necessitate. Iccirco ha-
bens ὀξεῖαν in ultima syllaba, ὀξύτονον appellatur: in
penultima παροξύτονον, siue βαρύτονον: in antepenul-
tima προπαροξύτονον, siue βαρύτονον. Ὄξύτονον enim
dicitur, quod ultima syllaba acuitur: παροξύτονον,
quod penultima: προπαροξύτονον, quod antepenulti-
ma. Βαρύτονον uero quod ultima grauatur, a qua om-
nis accentum ratio pendet. Ponitur autem accentus,
cum opus sit, super uocalibus & diphthongis. Grauis
accentus, si signandus est, unum tantum possidet lo-
cum, extremam scilicet syllabam, ut supra dictum
est. Ponitur nanque super ipsam grauans & per se,
ut τὸν, τῶ, τὲς: ac etiam ἐν τῇ σωπεΐᾳ, hoc est, in cō-
sequentia. Est enim σωπεΐα σωαρπαγὴ τῶν λέξεων,
& σωεκφώνσις, ut τὲς μὲν περὶ τὸν ἄρχοντα: ubi quat-
tuor diēctiones omnes accentum grauem habent, cum
se inuicem sequantur, et simul aliam alia trahat, nec
inter ea spiritus suspensio fiat ulla. Etenim in alijs syl-
labis nunquam signatur grauis accētus, et si quaelibet
syllaba, prāter illam quæ acuitur aut circūflectitur,
grauī accentu enuntietur. tot enim sunt accentus gra-
ues in unaquaque diēctione, quot sunt syllabæ, illa ex-
cepta quæ proprium habet, ut ἀγασάμενος. σά enim
propriū habet accentum, acutum scilicet, ceteræ ue-
ro tam præcedentes quā sequentes grauem. Circun-
flexus uero circūflectens diēctionem, duo loca occupa-
uit, ultimam scilicet syllabam, et penultimā. Ponitur

De linguarum uarietate

autem in polysyllabis super ultimam, cum ex synæresi longa sit, ut ναυσικάα, ναυσικά. omnis enim synæresis ex acuto & graui inflexum accentum facit. Etiam super simpliciter longam, ut τιμήs.

Omnis enim genitiuus & datiuus extremam productam habens, accentum suscipientem, inflectitur, ut ἀρετῆς, ἀρετῇ. καλῶ, καλῷ: quemadmodum & nominatiuus, & accusatiuus acuitur, ἀρετῇ, ἀρετῇν. καλῶς, καλόν. Etiam & diphthongus finalis habens, υ, φιλόν, si suscipit tonum, circumflectitur, &, φῶ, &δαμῶ: præter annotata, uidelicet, ἰδοῦ, ἰοῦ, & ὀῦ. Ponitur etiam supra penultimam, cum longa sit natura, & ultima breuis, ut μαῖα, γαῖα, μῦσα. Omnis enim natura longa ante finalem breuem inflectitur, & cum ex synæresi penultima longa fuerit: ut βοᾷται βοᾷται. Omnis nanque synæresis ex acuto & graui circumflexum facit. ideo habens circumflexum in extrema syllaba, περισπώμενον appellatur, ut ποιῶ: habens uero in penultima, ὑποπερισπώμενον, ut ποιοῦμαι.

Quæri potest hoc in loco, cur circumflexus non tot fortitus sit loca, quot acutus, ultimæ scilicet, penultimæ, & antepenultimæ. Respondetur, quod huius gratia non potest circumflexus super tertiam syllabam locari, quia ex acuto et graui per crasim compositus est. acutus enim & grauis concurrentes, quod sæpe repetendum est, circumflexum faciunt. Quoniam igitur non inuenitur acutus accentus ante tres syllabas, ob ineptam ac difficilem pronuntiationem (nam si super
per

per quartam syllabam ponatur acutus, ut ἀπολλώ-
 νιος, uox nempe, quæ super eam in ipsa pronuntia-
 tione per ἀρσιν intenditur & eleuatur, in fine dictio-
 nis omnino deficeret & caderet, cum tres sequentes
 syllabæ graui accentu continuato, ac æquali tono fo-
 rent enuntiandæ) huius gratia neque circumflexus an-
 te duas syllabas locari potest, ut γεωργίος, ποιῆμενος.
 Si enim circumflexus super ὦρ, syllabam ponatur, &
 super ε, quæ a fine tertia est, liquido apparet acutum
 accentum quartum possidere locum. nam tametsi nō
 omnis dictio habens circumflexum ex crasi consistat,
 at saltem ipse circumflexus ui ac potestate & acutum
 complectitur & grauem, & ob hanc causam sylla-
 bam appetit quæ sit aut natura, aut ex crasi longa,
 & duo habeat tempora, quæ aut actū aut potestate
 in duas diuidi possit, ad cuius diuisionem & ipse cir-
 cunflexus diuidatur, in acutum scilicet & grauem,
 ut πυλῶν, πυλάων. Quamobrem cum secundum eius
 syllabæ tempus, quæ circumflexo pronuntiatur accen-
 tu, grauem habere uideatur, identidē sequeretur tres
 graues accentus post unum acutum pronuntiari, ut
 ποιῆμεθα, ποιόμεθα, quod quidem ineptissimum est.
 Dictum est etiam circumflexum poni super penulti-
 mam, si sit natura lōga & extrema breuis, ut παῖς,
 μέσος. At si forte euenerit, ut ultima quoque sit natu-
 ra longa, nequaquam penultima circumflexum super
 se habere potest. quamobrem amba siue actū siue po-
 testate diuisibiles sunt: ad quarum diuisionem & cir-
 cunflexum diuidi necesse est, in acutum uidelicet
 &

& grauem: sic acutus quartum possidebit locū, gra-
uis tertium, & deinceps, ut supra. Iccirco cautum
est ut longa ante longam acuatur, quæ si in duas dis-
soluatur syllabas, acutum, qui simplex est, super pe-
nultimam manere necesse est, ut *πηλείδης* *πηλείδης*,
ἑποικίδης *ἑποικίδης*. Etiam si penultima sit positione
longa, licet extrema brevis existat, non ob hoc cir-
cūfleētur, sed acuitur.

Quandoquidem uocalis, quæ ex se natura brevis
est, et unum tantum habet tempus, uirtute consonan-
tium producit, nec ulla ratione dissolui potest, sicut
dissoluitur quæ est natura longa. huius gratia simpli-
cem appetit accentum, acutū scilicet, ut *ὀρθρος*, *ἐγχεος*.

Χρόνοι δὲ, id est, tempora duo sunt, *μακρά*, καὶ *βρα-
χέα*. Sequitur enim uocales tempus unum, aut duo.
Brevis uocalis unum tempus habet, longa duo. His
nanque signis, siue notis utebantur antiqui in ambi-
guis dichronis, ut supra annotauimus, ostendentes
quæ earum longæ essent, & quæ breues.

Πνέματα autem, hoc est, spiritus, duo, *δατῆα* καὶ
ψιλῆ, quæ ad summam uocalem siue diphthongum in
principio diētionis ponuntur. Aspiratur & ρ, cum in
principio diētionis ponitur, ut *ῥώμη*.

Πάθη tria, *ἀπόστροφος*, ὕψεν, καὶ ὑποδιαστολή. hæ tres
notæ non proprie appellantur accentus, cum a litte-
ris factæ non sint, sed *πάθη*, hoc est, passionēs, quæ
circa diētionēs patientes uersentur: nec super uoca-
les ponuntur, sicuti alij accentus. nam *ἀπόστροφος* di-
ētionis defectum indicans, super extremam conso-
nantem

nantem locatur. Ὡς δὲ uero & ὑποδιαστολὴ dictio-
bus supponuntur: alterum quidem ut duas dictiones
coniungat, quæ natura diuise sunt: alterum uero, ut
male coherentes discernat. Horum autem omnium
summa hæc est.

De accentibus.

Accentus sunt decem, acutus, grauis, circumfle-
xus, longa linea, brevis linea, aspiratus, tenuis, a-
uersio, subunio, distinctio. Diuiduntur in tonos,
tempora, spiritus, passiones. Toni sunt acutus, gra-
uis, circumflexus. Tonorum loci sunt ultima sylla-
ba, penultima, antepenultima. Acutus tonus con-
uenit in ultimam syllabam, penultimam, antepenul-
timam: grauis duntaxat in ultimam: circumflexus
in ultimam, & penultimam. Tempora sunt longū,
& breue. Spiritus, aspiratus, & tenuis. Passio-
nes, auersio, subunio, subdistinctio.

DE

DE DECLINATIONE NOMINVM EX LINGVARVM VARIETATE.

NOMINVM declinationes sunt quinque,
N quattuor parisyllabæ, quinta uero impari-
syllaba: & hæc quidem simplices dicuntur,
quando neque synæresim neque crasin patiuntur.

PRIMA igitur declinatio est parisyllaborum no-
minum masculinorum tantum in *as*, & *us*, desinen-
tium, ut ὁ αἰνεῖας, ὁ χεύσας. Quorum genitiuus ob id
quidem uariius est, quia uarij sunt linguarum usus.
Hac de caussa priusquam ad nominum inflexionem
ueniamus, de eo deq. alijs casibus nonnulla, quæ qui-
dem obseruatione digna nobis uisa sunt, præponenda
censuimus. Atque ut ordinem casuum sequamur,
primum quidem sciendum est, quod ad singularem no-
minatiuum attinet, Iones in nominibus in *as*, desinen-
tibus (nisi Dorica fuerint, sicut est ὁ λᾶας, τῷ λᾶα, &
ὁ ἀλᾶας, τῷ ἀλᾶα) uertere *a*, in *n*, ac dicere ὁ ἐρμείης,
ἀντὶ τοῦ ὁ ἐρμείας. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, ὁ δὲ δώματος
ἐκ μυχάτοιο ἔρχεται ἐρμείης. Diores uero contrarium
facientes in nominibus in *us*, desinentibus uertere *n*,
in *a*, productum, & dicere ὁ χεύσας, ἀντὶ τοῦ χεύσης.
& ὁ χρονίδας, ἀντὶ τοῦ χρονίδης. Θεόκριτος ἐν Πτολε-
μαίῳ, ὅτι σφέων κρονίδας μελέων ἐξείλετο γῆρας. Præ-
terea inueniri nomina quorum nominatiuus in *as*,
aut in *us*, desinens, apud poetas in *a* ad similitudi-
nem uocatiui terminatur ἔθει αἰολικῷ, βοιωτικῷ καὶ
θεσσα-

καὶ θεσφαλικά: ut ὁ ἀρχύτα, ἀντὶ τοῦ ἀρχύτας. ὁ θυέσα, ἀντὶ τοῦ θυέσης. Sunt tamen qui uelint hic ἀντίπλωσιν esse, hoc est, uocatiuum pro nominatiuo poni, quorum opinioni Priscianus noster adstipulatur, qui ubi de constructione scribit, sic inquit: Antiquis quoque mos est, nominatiuos pro uocatiuis proferre. Homerus Ἰλιάδος γ. ἡέλιος ὃς πάντ' ἐφορᾷς, καὶ πάντ' ἐπακούεις, quem secutus Virgilius in undecimo,

Corniger hesperidum fluius regnator aquarum. fluius pro fluuie dixit. Macedones autem & Thesiali e contrario uocatiuos pro nominatiuis proferre solebant. Home. Ἰλιάδος α. μάλισα δὲ μητιέτα ζῆς. hic uocatiuus pro nominatiuo, μητιέτα pro μητιέτης. Vnde Romani frequentissime huiusmodi nomina, & maxime appellatiua per uocatiuum græcum, etiam pro suo nominatiuo proferunt, ut sophista, citharista. Persius tamen indubitanter pro nominatiuo posuit.

Censore tuum, uel quod trabeate salutas. trabeate dixit pro trabeatus. hæc Priscianus.

Ἡ γενική, τοῦ ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμεία δωρικῶς. nam δῶρες in huiusmodi nominibus in as, communiter desinentibus, siue ex conuersione η, in α, ἔθει δωρικῶ, abiectο σ, faciunt genitiuum: ut ὁ κρονίδας, τὴ κρονίδα, ἀπὸ τοῦ κρονίδης, κρονίδου. ὁ φιλόνας, τοῦ φιλόνα. Θεοκρ. ἐν νομῶσι. εἰπέ μοι ὦ κορύδων, τίνος αἱ βόες, ἥ ῥα φιλόνα; ἀντὶ τοῦ φιλόνα. Sic igitur ὁ ἑρμείας, τοῦ ἑρμεία. Cui si addatur ο, μικρόν, fit ἑρμείας αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς: sicut ἑορέας βορέας.

De linguarum uarietate

Βορέα, βορέας. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, αἶμα ἐπὶ θρήϊκῃ
τόθεν βορέας καταίξ' ἔρχεται. Mutatis uero α, in ε, &
ω, in ω, μέγα, sit ἑρμείω ἰωνικῶς cum accentu acuto in
antepenultima: quanquam extrema sit natura lon-
ga: quoniam genitiui διὰ τῷ εω, ἰωνικῶς, si a commu-
nibus genitiuis grauitonis sint, acuiunt antepenulti-
mam: ut ἀργένης, ἀργέες, ἀργέεω: ni forte syncopā
patiantur, ut βορέας βορέεω, βορέω ποιητικῶς. Ησίοδος
ἐν Δεογονίᾳ, νόσφι νότῃ, βορέωτε καὶ ἀργέεω, ζεφύρε τέ.
Si uero a circumflexis genitiuis sint, παροξύονται, ut
αὐλητῆς, αὐλητῶ, αὐλητέω.

Ηδοτική, τῷ ἑρμείᾳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῃ ἰωνικῶς, προ-
πῇ τῷ α, εἰς η, sicut in nominatiuo. Καλλίμαχος, ἐπὶ
χος ἑρμείῃ κυλλήνιος, οὐ διτ' κρήτη. Diores uero e contra-
rio in nominibus desinentibus in ης, κοινῶς, uertunt η,
ἢ α sicut in nominatiuo: ut ὁ αἰακίδας, ἀπὸ τῷ αἰακί-
δης, τῷ αἰακίδα. Θεόκριτος ἐν Πτολεμαίῳ, ἀλλὰ θέτις
βαθύκολπος ἀκοντιστὴν ἀχιλῆα αἰακίδα πηληΐ, ἀντὶ τῷ
αἰακίδῃ. ἰῶτα tamen ubique subscripto, quoniam o-
mnis datiuus singularis aut in ι, ἐκφωνέμενον, hoc est,
prolatum desinit, ut τῷ αἰαντι: aut in ι, non prola-
tum, sicut est in diphthongis, τῷ ἀρχύται, τῇ ἀρε-
τῇ, τῷ λόγῳ. Sic enim ueteres praepositiuis uoca-
libus in diphthongis etiam improprijs ι, adscribere
solebant: nunc uero in tribus improprijs hoc est, α, η,
ω usus obtinuit ut ι, subscribatur. quod ideo quidem
factum est, ut lectio fieret clarior. Excipiuntur au-
tem nomina in υς, desinentia, quae per abiectionem
τῷ σ, inflectuntur: ut ὁ καμῦς, τῷ καμῦ, τῷ καμῦ. ὁ
ἀπῶς,

ἀποφῶς, τῷ ἀποφῶ, τῷ ἀποφῶ. et similia, quorum dativus omnino respuit, quoniam nulla inuenitur dictio, quæ in 4 diphthongum desinat. Quinetiam Aeoles dativus in ω, desinentibus, non adscribunt. Dativus uero dualis cum semper in diphthongum, siue propriam siue impropriam exeat, non prolatum semper habet: ut τοῖν ἑρμείαν, τοῖν αἰάντοιν, τοῖν μενέλεων. At dativus pluralis aut in ι, prolatum desinit, ut τοῖς αἰάσι, τοῖς γυναιξί: aut non prolatum, ut τοῖς ἑρμείαις, τοῖς λόγοις, τοῖς μενέλεως.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείην ἰωνικῶς, προπῇ τῷ α, εἰς η, ut supra. Ἰλιάδος ὦ. ἀλλ' ἔχ' ἑρμείην ἑριένιον ὕπνος ἑμαρπτε: καὶ ἑρμεία sicut ξέρξην, ξέρξεα: dissolunt enim Iones η, in εα, & abijciunt ν, quia α, ἀποβλητικόν ἐστὶ τῷ ν, hoc est, abiectivum, nisi a declinatione sit: ut ἡ μῆσα, τὴν μῆσαν, & ἔτυφα, ἔτυφον. Herodotus historiarum VII. ἀποδέξας δὲ βασιλεία, πέρσῃσι δαρείος ξέρξεα ὠρμάτο στρατεύεσθαι. Sic δεσπότην δεσπότηα, & similia. Dore uero in nominibus in ης, uertentes η, in α, sicut in alijs casibus, τὸν κρονίδαν dicunt. Θεόκριτος ἐν ἐπιθαλαμίῳ ἐλένης, μῆνος ἐν αἰμιθέοις κρονίδαν δία πενθερόν ἐξεῖς.

Ἡ κλητικὴ, ὡς ἑρμεία κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἀπικῶς: ἡ Attici in omnibus numeris cuiusvis declinationis, parem faciunt uocativum nominatiuo. Hoc etiam annotandum est, nomina parisyllaba in ης, desinentia, facere uocativum in η, ut ὁ χεύσης, ὡς χύση. annotantur ὁ λάχνης, ὡς λάχνα. ὁ πυραίχνης, ὡς πυραίχμα. καὶ ὁ μεναίχνης, ὡς μεναίχμα, quæ hanc regulam non

De linguarum uarietate

non sequuntur. Etiam in της, desinentia parisyllaba, in α, correptum faciunt uocatiuum: ut ὁ τοξότης, ὦ τοξότα. ὁ ἱππιδάτης, ὦ ἱππιδάτα. Excipiuntur ὁ αἰήτης, ὦ αἰήτη. ὁ καλλιπέτης, ὦ καλλιπέτη. ὁ αἰναρέτης, ὦ αἰναρέτη. ὁ φιλοθερίτης, ὦ φιλοθερίτη. Etiam in πης, poetica, ut ὁ κυώπης, ὦ κυώπα. Ἰλιάδος α. τιμὴν ἀρνύμενοι μενελάω, σοῖτε κυνώπα. Nomina quoque gentilia in ης, desinentia, in α, faciunt uocatiuum: ut ὁ σκύδης, ὦ σκύδα. ὁ πέρης, ὦ πέσα. Si uero eadem fuerint propria, in η, faciunt uocatiuum: ut ὦ πέρη. Ησίοδος ἐν ἔργοις. ἐργάζεσθαι νήπιε πέρη ἔργα. Etiam composita α τρίβω, πλωῶ, μετρώ: ut ὁ παιδοτρέτης, ὦ παιδοτρέτα. ὁ βιβλιοπώλης, ὦ βιβλιοπώλα. ὁ γεωμέτης, ὦ γεωμέτρα.

Ἡ γενικὴ τῶν πληθυντικῶν, τῶν ἑρμειῶν κοινῶς, καὶ ἑρμειῶν δωρικῶς, τροπῇ τοῦ ω, εἰς α, μακρόν. Σοφοκλῆς ἐν αἰάντι. ἀρωγὸς τῆς αἰάντος γενεᾶς χυδονίων ἀπ' ἐρεχθιδᾶν ἔχομεν σοναχὰς, καὶ ἀναυδὸν ἔργον ἀτρειδᾶν τῷ ἄρχει. Et Pindarus ἐν πυθίοις. καὶ μὰν ἡρακλειδᾶν ἐκγόνοι ὄχθαις ὑπὸ ταῦ γέτου ναῖοντες αἰεῖ. Et ἑρμειῶν αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς ἀπὸ τῆς ἑρμειῶν, κατὰ ἐπέκτασιν τῆς α, sicut ἑρετάων ἀπὸ τῆς ἑρετῶν. Οδυσσ. β. οὐ γὰρ γινὸς ἐπήβολος, οὐδ' ἑρετάων. Et ἑρμειῶν ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν, τροπῇ τοῦ α, εἰς ε, ὡς περσέων, ἀπὸ τοῦ περσάων. Herodotus tertio historiarum. εἰ γὰρ τινὲς καὶ ἄλλοι τὰ περσέων νόμιμα ὀρθῶς ἐπιστάται. Possunt & singula a singulis genitiuis singularibus deduci, hoc est, ἀπὸ τοῦ ἑρμείου, τῶν ἑρμειῶν, ἀπὸ

ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν. ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν. καὶ ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν.

Ἡ δοτικὴ, τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείης, καὶ ἑρμείῃσι ἰωνικῶς. *Vbi animaduertendum est, omnem dativum pluralem in σ, desinentem κοινῶς, assumere, κατὰ προσηματισμὸν ἔχει ἀπικῶ, δωρικῶ, καὶ ἰωνικῶ, ut ἀτρείδαις, ἀτρείδαισι. μέσαις, μέσαισι. λόγοις, λόγοισι. Οδυσ. α. αἰεὶ δὲ μαλακοῖσι, καὶ αἰμυλίοισι λόγοισι θέλγει. At Iones in ijs, quæ habent αι, diphthongon, siue in σ, desinant, siue in ι, κατὰ προσηματισμὸν etiam α, in η, uertere consueverunt, sicq. ex diphthongo propria fit impropria: ut ἀτρείδαις, ἀτρείδης, ἀτρείδῃσι. παλάμαις, παλάμης, παλάμῃσι. nam sicut Atticorum est proprium uertere ε, in η, τῆς εἰ, διφθόγγος, ut εἶδεν, ἦϊδεν: sic Ionum mutare α, in η, τῆς αι, διφθόγγος. Sic Herodianus. Ἰλιάδ. ε. ἔσι ἄμ' ἀτρείδης ὑπὸ ἴλιον ἦλθον. καὶ Οδυσ. ε. Οἱ τότε ὄλοντο τροίῃ ἐν δὲ ρείῃ χάριν ἀτρείδῃσι φέροντες.*

Ἡ αἰτιατικὴ, τῶς ἑρμείας κοινῶς. Inuenias etiam huiusmodi accusativum pluralem εἰς in eas, desinere: tanquam a singulari accusatiuo Ionico κατὰ διάλυσιν, hoc est, τὸν δεσπότην δεσπότηα, καὶ προδέσει τῶς, δεσπότηας. Herodotus primo historiarum, καὶ οὕτω ἔτε σὺ ἀλάσει ἀδικέων τῶς δεσπότηας, ἔτε ἡμῖν κακῶς βεβλημένα ἔσαι. εἰς alia.

Παραδείγματα declinandi secundum dialectos.

Ενικά. ὁ ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης ἰωνικῶς. Τοῦ ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμεία δωρικῶς, καὶ ἑρμείας αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἑρμείω ἰωνικῶς, καὶ

Ο

ἑρμείω

De linguarum uarietate

ἑρμείῳ ποιητικῶς. Τῷ ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς.
 Τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείην. Ω
 ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ὦ ἑρμείας ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ ἑρμείῳ.
 τοῖν ἑρμείαιν. ὦ ἑρμείῳ. Πληθ. Οἱ ἑρμείαι. Τῶν ἑρμείων
 κοινῶς, καὶ ἑρμείαν δωρικῶς, καὶ ἑρμείῳ αἰολικῶς, καὶ
 ἑρμείῳ ἰωνικῶς. Τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ καὶ
 ἑρμείῳ ἰωνικῶς. Τοὺς ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἰω-
 νικῶς. Ω ἑρμείαι. Inuenitur tamen singularis nume-
 rus huiusmodi nominis uario modo apud poetas scri-
 bi sic. ὁ ἑρμείας, καὶ ἑρμείας, καὶ ἑρμῆς, καὶ ἑρμᾶς, τσο-
 πῇ τῷ η, εἰς α, δωρικῶς. Θεοκρ. ἐν Δύρσιδι.
 ἦνθ' ἑρμᾶς κράτιστος ἀπ' οὔρεος, εἶπε δὲ, δάφνι.
 Et sic de alijs casibus κατ' ἀναλογίαν.

Ο κρονίδης κοινῶς, καὶ κρονίδας δωρικῶς. Τῷ κρονίδῳ
 κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς, καὶ κρονίδαο αἰολικῶς καὶ
 βοιωτικῶς, καὶ κρονίδῳ ἰωνικῶς, καὶ κρονίδῳ ποιητικῶς.
 Τῷ κρονίδῃ κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς. Τὸν κρονίδην
 κοινῶς, καὶ κρονίδαν δωρικῶς, καὶ κρονίδαο ἰωνικῶς. Ω
 κρονίδῃ κοινῶς, καὶ ὦ κρονίδης ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ κρο-
 νίδα. τοῖν κρονίδαιν. ὦ κρονίδα. Πληθ. Οἱ κρονίδαι. Τῶν
 κρονιδῶν κοινῶς, καὶ κρονιδᾶν δωρικῶς, καὶ κρονιδᾶων αἰολι-
 κῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ κρονιδέων ἰωνικῶς. Τοῖς κρονίδαις
 κοινῶς, καὶ κρονίδῃ καὶ κρονίδῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς κρονί-
 δας κοινῶς, καὶ κρονίδας ἰωνικῶς. Ω κρονίδαι.

De secunda declinatione parisyllabo- rum, secundum uarietates linguarum.

SECUNDA declinatio est parisyllaborum no-
 minum

In nominum declinatione lib. III. 106
 minum in α, siue in η, desinentium, generis tantum
 feminini: quorum genitiuus in ας, uel in ης, datiuus
 in α, uel in η, diphthongos improprias desinit. In ν,
 uero accusatiuus cum uocali nominatiui. In qua de-
 clinatione illud in primis aduertendum est, in singu-
 lari nominatiuo quasdam ex uocalibus α, finale quas-
 dam η, non nullas utrunque appetere. E, quidem Ε
 ι, α, sibi uendicant, ut ρία, φιλέα: Τ, uero Ε ω, appe-
 tunt η, δύν, ζών: Α, Ε ο, μικρόν utrunque postulant,
 ναυσικάα, δανάη, χόα, Ε ακοή. Eodem modo ex con-
 sonantibus quaedam appetunt α, ut ζ, ξ, ψ, σ simplex
 ac duplex, Ε geminatum λλ, ut φύζα, μύξα, δίψα,
 μῆσα, θάλασσα, δίκελλα. Ελλην tamen nomen pro-
 prium mulieris, Ε πέλλη, quod est urbis nomen,
 excipiuntur. quaedam praeterea η, ut Ε, Ε γ, Ε sim-
 plex λ, siue per se, siue in alterius complexione
 consonantis, Ε μ, π, τ, ϕ, χ, ut δήλη, σέλη, αὐλή.
 Excipiuntur, παῦλα, Ε ἀνάπαυλα, ὀμίχλη, κίχλη,
 ζῆγλη, Ε ζῆγλα secundum ueteres, οἶμη, καλλιό-
 πη, ἀρετή, νύμφη, τύχη. At δ, θ, κ, ν, appetunt α,
 Ε η, ut λήδη, κνίδη, κισαΐδα, λήθη, ναυσικά, πλοκή,
 χλαῖνα, τέχνη. Etiam in ρα, desinentia, siue unius
 sint generis, siue trium, α, debent habere finalem,
 ut ἡμέρα, διφθέρα, περισερά, φοβερά, σκιερά. Ex-
 cipiuntur ἄσκη, κόρη, κόρη, ἀθάρη, δέρη, κύρη, ἐφύρη,
 τερψιχόρη, κάθη, ὀλυκρή, ἄγρη, ἴρη, ἀντισάρη. Adie-
 ctina quoque feminini generis, quae in nominibus ma-
 sculinis in os, purum desinentibus fiunt α, finalem de-
 siderant: ut λόγιος, λογία: ἀνδρεῖος, ἀνδρεῖα. excipitur

De linguarum uarietate

ὄγδοος, ὄγδόν. Si uero masculina in os, non purum terminabuntur, feminina oportebit, in η, desinere, ut καλός, καλή. ταπεινός, ταπεινή. Excipiuntur quæ habent ρ ante os, ut ἡμέτερος, ἡμετέρα. αὔγουσα uero ἀπὸ τοῦ αὔγουσος, quia latinum est, η, in α, correptum transtulit. nam αὔγουση, dicendum fuerat: sed Latini Aeolum more, η, in α, correptum uertere consueuerunt. Id quoque Ἑῶνες faciunt. νύμφα enim dicunt pro νύμφη, Ἰλιάδος γ. δ᾽ ῥ' ἴθι νύμφα φίλη. καὶ Οδυσσεύας δ. νύμφα φίλη σὺ μὲν ἄρμε κατὰ κτανε νηλεὶ χαλκῷ. nam φα, brevis est, quare in genitivo Ἑῶ dativo ipsum α, in η, reuertitur, αὔγουσα, αὔγουση. Ἑῶ νύμφης, νύμφη. Cum uero αὔγουσα proprium est nomen, α, productum habet, idq. in obliquis seruat ἔθει δωρικῷ, ut αὔγουσα, αὔγουσας. nam Dorum est uertere η, in α, productum, ut φιλομήλα, pro φιλομήλη. σελάνα pro σελήνη. Θεοκρ. ἐν φαρμακείᾳ, ἀλμὰ σελάνα φαίνει καλόν. καὶ ἀθάνα pro ἀθήνη, Ἑῶ κράνα pro κρήνη, Ἑῶ alia. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, τὸν δὲ χολωταμένα περ ὅμως προσέφασεν ἀθάνα. Et in eodem ὕμνῳ, ἐπὶ κράνα ἐλικωνίδι καλὰ ῥέοισα. Ἑῶ alia. Iones uero contra in huiusmodi nominibus, α, productum in η, uertunt, nisi Dorica fuerint, ut ἰσορίη, ἰσορίης, ἰσορίη, pro ἰσορία, ἰσορίας. Herodotus ipso statim historiarum initio. ἡροδότου ἀλικαρνασῆος ἰσορίης ἀπόδειξις ἦδε. ἡμέρη pro ἡμέρα, idem in eodem. ὥς δὲ ἡμέρη τάχιστα ἐγεγόνεε. ἀθηναίη pro ἀθηναία. Οδυσσεύας ζ. τὸν μὲν ἀθηναίη θῆκεν διὸς ἐκγεγαῖα μείζονα.

De

De genitiuo singulari.

In genitiuo singulari annotandum est, sola nomina in *a*, purum, nec non in *δα*, in *δα*, & in *ρα*, desinentia, seruare *a*, in genitiuo & datiuo κοινῶς: ut μαῖα, μαίας, μαία. λήδα, λήδας, λήδα. σιμαίθα, σιμαίδας, σιμαίδα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Obseruat tamen semper mutationem *a*, in *η*, & *η*, in *a*, ut σοφίης pro σοφίας, & τιμῆς pro τιμῆς: sic & in datiuo & in accusatiuo. ἀθηνᾶ uero & ναυσικᾶ, & μνᾶ, quæ κατὰ πᾶς fiunt, licet in nullam dictarum desinant terminationum, *a*, tamen in genitiuo seruant & datiuo, sicut eorum perfecta, quæ in *a*, purum exeunt, hoc est, ἀθηνάα, ναυσικάα, & μνάα. Est enim ἀθήνη, unde ἀθηναία: sicut α σελήνη σεληναία. abiecto uero *i*, ἀθηνάα, καὶ κράσει ἀθηνᾶ: sicut μναία, μνάα, μνᾶ: iccirco extremam producunt, & circumflectuntur. Declinantur autem sicut dictum est, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾷ. ναυσικᾶ, ναυσικᾶς, ναυσικᾷ. & μνᾶ, μνᾶς, μνᾷ. Cetera uero omnia uertunt *a*, in *η*, ut μέσα, μέσης, μούση. δίφα, δίφης, δίφῃ.

De datiuo singulari.

Aduertendum est, huius declinationis datiuū singularē apud poetas metri gratia pati μεταπλασµόν, ut ὑμῖνι διὰ τῆ *i*, ἀντὶ τῆ ὑμῖνι διὰ τῆς *η*, διφθόγγῃ: & ἀλκί, ἀντὶ τῆ ἀλκῆ, & similia. ἀλκὶ tamen ἀπὸ τῆ ἀλξ ἀλλοῶς deduci potest, sicut πλακὶ ἀπὸ πλάξ, τοῦ πλακός. Patitur etiam ὀροχηματισµόν τῆς φη, συλλαβῆς, ut παλάμῃ, ἀντὶ τῆ παλάμη. Quæ figura etiam in alijs casibus tam singularis numeri, quàm pluralis

De linguarum uarietate

apud poetas frequentissimo habetur in usu, nec solū in hac secunda declinatione, sed in alijs, in pronomi- nibus etiam & aduerbijs, nec discernuntur casus, nisi ex orationis sententia: quoniam nulla datur horum certa formatio. quorum omnium hac sint exempla.

In nominatio secunde declinationis. Ησίοδος ἐν ἔρ- γοις. ὁδὸς δὲ ἐτέρῃφι παρελθεῖν κρείσσων. ἀντὶ τῆς ἐτέρας ὁδός. In genitio. Οδυσ. β. ὄρνυτ' ἐξ Ἀνῆφιν. ἀντὶ τῆς ἐξ Ἀνῆς. καὶ Ιλιάδ. θ. ἥ ῥα καὶ ἄλλον οἷσ' ὁν ἀπὸ νδρῆφιν ἱαλκεν. ἀντὶ τῆς ἀπὸ νδρᾶς. In datio. Οδυσ. ε. πῦρ μὲν ἐπ' ἐχαρόφιν μέγα χμέτο. ἀντὶ τῆς ἐπὶ ἐχάρῃ. In ac- cusatio. Ιλιά. π. ἡύτε ταῦρον ἐπεφνε λέων ἀγέληφι με- τελθὼν. ἀντὶ τῆς μετ' ἀγέλην. καὶ Ησίοδος ἐν ἔργοις. μῆδ' ἀναβάλλεσθαι ἐς τ' αὔριον, ἐς τ' ἔννηφιν. ἀντὶ τῆς ἐς ἔννην. In uocatio. Οὐρανίαφι φίλη, ἀντὶ τῆς ὦ οὐρανία φίλη. In datio plurali. Οδυσ. ε. πρὸς κοτυληδόνο- φιν πυκινὰ λαίγυρες ἔχονται. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς κοτυλη- δόσι. Sic Eustathius. nam πρὸς praepositio datio iuncta, inherentiā quandam significat, quae con- structio in sequenti uersu explicite posita est, uideli- cet, ὥς τῇ πρὸς πέτρῃσι θρασιάων ἀπὸ χειρῶν ῥινοὶ ἀπέ- δρυθεν. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς πέτραις. In accusatio plu- rali. Ιλιάδ. ν. ἔλποντο δὲ νῆας ἀχαιῶν αἰρήσειν, κτε- νέειν δὲ παρ' αὐτόφι πάντας ἀχαιεύς. ἀντὶ τῆς παρὰ αὐτὰς ναῦς. In genitio singulari tertiae declinationis. Ο- δυσ. ω. ὥς κεν τηλεφανῆς ἐκ ποντόφιν ἀνδράσιν εἴη. ἀντὶ τῆς ἐκ πόντος. καὶ Ιλιάδ. κ. αἰείμην ποτὶ νηᾶς ἀπὸ στρα- τόφιν προτιελεῖν, ἀντὶ τῆς ἀπὸ στρατῆ. In datio singu- lari. Οδυσ. γ. νηὸς ἐπ' ἡκρίόφιν καταλέξεται. ἀντὶ τῆς ἐπὶ

In nominum declinatione lib. IIII. 108

ἐπὶ ἡκρίω. In genitio plurali. Οδυσ. ξ. ἦ δ' ἤδη μέλ-
 λουσι κούες ταχέες τ' οἰωνοὶ ῥινὸν ἀπ' ὀσεόφιν ἐρύειν ἀντὶ τῆ
 ἀπὸ τῶν ὀσῶν. In dativo plurali. Οδυσ. ε. ἐδέποτε
 ὄσσε δακρυόφιν τέρποντο. ἀντὶ τῆ δακρυόεις. In accusa-
 tivo. Οδυσ. π. φθινύθει δ' ἄμφ' ὀσεόφιν χρώς. ἀντὶ τῆ
 περὶ τὰ ὀσά. In genitio singulari quinte declina-
 tionis. Ιλιάδ. ι. ἐκλυεν ἐξ ἐρέβασφιν ἀπείλιχον ἥτορ ἔχε-
 σα. ἀντὶ τῆ ἐξ ἐρέβας. In genitio plurali. Οδυσ. τ.
 ὥς δ' ἐχίων κατατήχετ' ἐν ἀκροπόλοισιν ὄρεσφιν. ἀντὶ τῆ
 ὄρων. καὶ Ιλιάδ. μ. ἐ κόσμῳ παρὰ ναῦφιν ἐλδτόμεθ' αὐ-
 τὰ κέλευθα, ἀντὶ τῆ ἀπὸ νηῶν. In dativo. Ιλιάδ. ε. ὄρε
 δὲ τόνγε ἀνακτα παρ' ἵπποισι καὶ ὄχεσφι. ἀντὶ τῆ ὄχεσι.
 In accusativo. Ιλιάδ. β. ἰδρώσει μέντεν τελαμῶν ἀμφὶ
 σήθεσφι. ἀντὶ τῆ περὶ τὰ σήθεα. In pronominiibus.
 Ιλιάδ. λ. τῆλε δὲ χαλκὸς ἀπ' αὐτόφιν ἔρανὸν εἴσω. ἀντὶ
 τῆ ἀπ' αὐτῆ. In dativo plurali. Ιλιάδ. μ. εἴπερ γὰρ
 χ' ὄρησι παρ' αὐτόφιν βώτορας ἀνδρας. ἀντὶ τοῦ παρ' αὐ-
 τοῖς. In adverbis. Οδυσ. χ. κτήμαθ' ὁπόσα τοῖς ἐσι,
 τὰ τ' ἐνδοδι, καὶ τὰ θύρηφι. ἀντὶ τῆ ἐκτοδι, τατέσι,
 ἐξω τῶν θυρῶν. In quibus enumerandis paullo curio-
 sior fui, quod sciebam esse plerosque, qui termina-
 tionem huiusmodi contenderent, in dativis tantum,
 uel paucis admodum casibus usurpatam.

Dualis numerus nihil uariat.

Genitiuus pluralis quadrifariam uariatur, sicut
 & genitiuus pluralis primæ declinationis, ἰων κοι-
 νῶς, ut ἡμερῶν, ἰν ἁν, δωρεκῶς, ut ἡμερᾶν. Καλλίμα-
 χος ἐν ὕμνοῖς, τόδ' ὥς ἀλέκτρειον ὕδωρ ἐξ ἀμαρᾶν ἀνέ-
 θυε. pro ἀμαρῶν, accētu c. i. circunflexo super extremam,

De linguarum uarietate

etiam si genitiuus communis acutum habeat in penultima: ut κυανέων, κυανεᾶν: ἀμφοτέρων, ἀμφοτεράν, & sic de alijs. In αων, βιωτικῶς καὶ αἰολικῶς, ut ἀδινάων.. Ιλιάδ. β. Ἡύτε μγάων ἀδινάων ἔθνεα πολλὰ. pro μγάων, ἀδινῶν. Et in εων, ἰωνικῶς, ut ἡμερέων. Herodotus historiarum lib. I. Τούτων τῶν ἀπασέων ἡμερέων τῶν ἐς τὰ ἰσδομήκοντα ἔτεα. pro ἡμερῶν.

De datiuo plurali.

Datiuus etiam pluralis eadem patitur, quæ & datiuus pluralis primæ, hoc est, προσηματισμὸν τῷ ι, ἔδει ἰωνικῶ, καὶ δωρικῶ: ut πύλαις, πύλῃς, πύλῃσι. sicut ἀτρεΐδαις, ἀτρεΐδῃς, ἀτρεΐδῃσι. Herodotus historiarum lib. I. δαρείῳ δὲ καὶ δεινὸν ἐδόκεε εἶναι τῇσι πύλῃσι ταύτῃσι μηδὲν χεῖεσθαι. Ceteri uero casus communem sequuntur inflexionem.

Παραδείγματα Dialectorum.

Ἡ ἡμέρα. τῆς ἡμέρας. τῇ ἡμέρᾳ. τὴν ἡμέραν. ᾧ ἡμέρα κοινῶς. Ἡ ἡμέρη. τῆς ἡμέρης. τῇ ἡμέρῃ. τὴν ἡμέρην. ᾧ ἡμέρη ἰωνικῶς. Δυϊκά. τὰ ἡμέρα. ταῖν ἡμέραιν. ᾧ ἡμέρα. Πληθ. αἱ ἡμέραι. τῶν ἡμερῶν κοινῶς, καὶ ἡμερᾶν δωρικῶς, καὶ ἡμεράων αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἡμερέων ἰωνικῶς. ταῖς ἡμέραις κοινῶς, καὶ ἡμέρης, καὶ ἡμέρησι ἰωνικῶς. τὰς ἡμέρας. ᾧ ἡμέραι.

Ἡ κρίνη. τῆς κρίνης. τῇ κρίνῃ. τὴν κρίνην. ᾧ κρίνη κοινῶς.

Ἡ κρίνα. τῆς κρίνας. τῇ κρίνᾳ. τὴν κρίναν. ᾧ κρίνα δωρικῶς.

De tertia declinatione parisyllaborum.

TERTIA declinatio parisyllaborum. nominū est tam

In nominum declinatione lib. IIII. 109
 tam masculinorum quàm femininorum, communium
 & promiscuorum in os, desinentium, & neutrorum
 in on. Quorum genitiuus desinit in ε, κοινῶς, in οιο, ἀπὲ
 κῶς ἢ ἰωνικῶς, & in ω, δωρικῶς. Datius autem in φ,
 diphthongon impropriad. Accusatiuus in ν, cum uo
 cali nominatiui. De qua declinatione, prater ea, quæ
 in libro primo dicta sunt, aliqua omnino & hic sunt
 annotanda. Sciendum est igitur complura inueniri
 nomina, quæ in singulari numero aut sunt masculini
 generis aut feminini, in plurali uero neutri: ut ὁ δί-
 φρος, τὰ δίφρα. ὁ τράχιλος, τὰ τράχιλα. ὁ λύχνος, τὰ
 λύχνα. ὁ μοχλός, τὰ μοχλά. ὁ σαθμός, τὰ σαθμά. ὁ
 δεσμός, τὰ δεσμά. ὁ νῶτος, τὰ νῶτα. ὁ ζυγός, τὰ ζυ-
 γά. ἡ κέλδθος, τὰ κέλδθα. ὁ καὶ ἡ τάρταρος, τὰ τάρ-
 ταρα. quorum exempla apud poetas passim inuenies.
 Sunt & quæ duplicem habent declinationem, ut τὸ
 δένδρον, τοῦ δένδρου. καὶ τὸ δένδρος, τοῦ δένδρεος. τὸ
 ἀνδράποδον, καὶ τὸ ἀνδράποδος. τὸ κτέατον, καὶ κτέα-
 τος. Hæc enim in nominatiuo non inueniuntur, ob-
 liqui tamen eorum in usu sunt. Τὰ δένδρεα uero
 quidam uolunt non ἀπὸ τοῦ δένδρεος, sed ἀπὸ τοῦ
 δένδρεον fieri.

De genitiuo singulari.

Etiam aduertendum est, Atticos, & Iones, &
 Thessalos genitiuum singularem per οιο, enuntiare,
 προσῆ τῆς ε, διφθόγγῃς εἰς τὴν οἰ, καὶ προδέσει τοῦ ο, μι-
 κροῦ: ut ὁ δόμος, τῷ δόμου, δόμοιο. Οδυσεΐας α̅. κλέ-
 μακα δ' ὑψιλήν κατεβήσατο οἷο δόμοιο. Diores uero abij-
 cientes υ, τῆς διφθόγγου ου, ac uertentes ο, μικρὸν
 in

De linguarum uarietate

ἐν ὧ, μέγα, enuntiare τοῦ καλῶ, nec subscribere, ἰ.
Θεοκρ. Καὶ μὲν ἐς τὸ μάλιμον ἐλύνεται, ἐς τε τὰ φύ-
σκα. ἀντὶ τῆ φύσκου.

De datiuo singulari.

Datiuus uero singularis in quibusdam nominibus
diuersorum generum, μεταπλασμὸν patitur διὰ τῆς,
ut τῷ κλάδι, ἀντὶ τῆ κλάδω. τῷ πολυπάταγι, ἀντὶ τῆ
πολυπατάγῳ. τῇ διχόμηνι, ἀντὶ τῆ διχομήνῳ. τῷ με-
λίκρατι, ἀντὶ τῆ μελικράτῳ. τῷ λιτὶ, ἀντὶ τῆ λίτῳ. qua-
re illud etiam Homeri, λίπ' ἐλαίῳ, datiuus casus est.
Patitur etiam ἀποκοπὴν καὶ ἀπόστροφον, ἀπὸ τῆ λιπα-
ρῶ. Οδυσ. γ. αὐτὰρ ἐπεὶ λῶσεν ἴε, καὶ ἔχρισε λίπ' ἐλαίῳ.

De accusatiuo singulari.

Accusatiuum quoque singularem apud poetas sci-
to μεταπλασμὸν pati. λίτα enim dicunt ἀντὶ τῆ λίτόν.
Ιλιάδος δ'. ἄρματα δ' ἄμβωμοῖσι τίθει κατὰ λίτα πετά-
σας. ubi, mutata litteratura; accentus quoque mu-
tatus est, ἔ locus eius.

De genitiuo & datiuo duali.

In duali uero ὁμοίῳ inuenitur pro ὁμοῖν, ἔ πο-
δοῖν pro ποδοῖν, ἔ alia eiusmodi infinita, καὶ ἐπέκ-
τασιν τοῦ, ἔθει ἰωνικῶ.

De datiuo plurali.

Pluralem etiam datiuum pati manifestum est nō
solum προχηματισμὸν τῆς, sicut in alijs declinationi-
bus, ut λόγοισι, νόμοισι, sed etiam μεταπλασμὸν, ut
ἄσρασι pro ἄσροις, ἔ ἔγκασι pro ἐγκάτοις, ἔ πρόβα-
σι pro προβάτοις, πέταλσι pro πέταλοις. Τοῖς δ' ἐσι ue-
ρο pro τοῖς, ἔ χηματισμὸν τοῦ, patitur ἔθει ἰωνικῶ,
ἔ

Ἐπέκτασιν τοῦ δε . nec variatur accentus , licet in antepenultima (contra suam naturam) circumflectatur . quod sane factum est , ut inquit Eustathius Ὀδυσ. φ. ne τοῖς dativus pluralis suam prorsus amittat proprietatem . Ὀδυσ. β. Εγγυς ἐὼν τοῖς δεσφόνον , καὶ κῆρα φυτῶν . Possunt etiam duæ esse ap-
positiones , δε , scilicet ἔσι , quandoquidem apud Homerum τοῖς δε inuenitur absque σι . Ὀδυσείας ξ. ἐδιδε δαιμόνιε ξείνων καὶ τέρπειο τοῖς δε . ἀντὶ τοῦ τοῦ-
τοις . nam ὁ articulus præpositivus assumens δε con-
iunctionem , vim habet pronominis demonstrati-
vi οὗτος .

De accusatio pluralis .

Accusativum etiam pluralem in es communiter desinentem , sciendum est per os enuntiari δωρικῶς , τῶς λόγος , pro τὴ λόγος . τὰς ἀμπέλως pro τὰς ἀμπέλους . Dores enim abijcientes υ , τῆς & διφθόγγας , vertunt ο , μικρὸν , in ω , μέγα . Θεοκρ. ἐν ὁδοιπόροις , μὴ μὲλ λωβάσῃδε τὰς ἀμπέλως , ἐντὶ γὰρ ἄλκι . Ἐ rursus , καὶ γὰρ ἐγὼ μισέω τῶς κανδάρας , οἱ τὰ φιλῶντα . Vbi ad-
vertendum est syllabam corripi , vel esse potius ἀμφιμακρον . In quibusdam tamen codicibus inuenimus , huiusmodi accusativos per ο , μικρὸν , ἀμπέσος , ἔκανδάρος , subtracto scilicet υ , ex ου diphthongo , δωρικῶς : sicut νάσος pro νήσους apud Pindarum ἐν Ὀλυμπίοις . ἐν δα μακάρων νάσος ὠκεανίδες αἶραι περιπνέουσι , hoc est , Vbi beatorum insulas oceanæ auræ circumflant . quod magis quidem consentaneum videtur .

Παράδειγμα

De linguarum uarietate

Παράδειγμα uariarum linguarum.

Ο λόγος. τῷ λόγῳ κοινῶς, καὶ λόγοιο ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, καὶ λόγῳ δωρικῶς. τῷ λόγῳ. τὸν λόγον. ὦ λόγε κοινῶς, καὶ ὦ λόγος ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ λόγῳ. τοῖν λόγοιν κοινῶς, καὶ λόγοιιν ἰωνικῶς. ὦ λόγῳ. Πληθ. οἱ λόγοι. τῶν λόγων. τοῖς λόγοις κοινῶς, καὶ λόγοισι ἰωνικῶς. τῆς λόγῃς κοινῶς, καὶ λόγῃς καὶ λόγος δωρικῶς. ὦ λόγοι. *et alia huiusmodi nomina κατ' ἀναλογίαν uariabis.*

De quarta declinatione parisyllaborum, quæ Attica est.

Varta declinatio est Atticorum nominū parisyllaborum masculini generis, & feminini, ac communis in ως, & neutrorum in ων, διὰ τῷ ω, μεγάλα. Quorum genitiuus & datiuus in ω, desinunt: accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui. Sed quoniam communem ordinem declinationum mutauimus, Theodorum Gazam imitati, sciri uelim, ut antea dictum, hoc non temere factum esse. Nam nomina in ως, desinentia masculini generis & feminini, & in ων, neutri, quæ secundum alios in ordine simplicium declinationum quartum tenent locū, Attici referunt ad propriam declinationem, quæ est in ως, & in ων, per ω, magnum sicut dictum est. ut ὁ πετεὺς κοινῶς, ὁ πετεὺς ἀπικῶς, τὸ χέρον κοινῶς, τὸ χέρον ἀπικῶς, ο, paruo in ω, magnum mutato: quæ cum a communi declinatione pendeat, post ipsam merito locanda est. Vbi aduertendum est, quòd cum proprium sit Atticorū in huiusmodi nominibus uertere, non solum, ο, μικρὸν in ω, μέγα, sed etiam α, finalem

in

In nominum declinatione lib. IIII. III
in plurali numero neutrorum nominū, euenit ut om-
nes casus cuiusuis generis & numeri, in ω, μέγα desi-
nant, siue solum, siue in diphthongo, nulla mutata
consonante. Si enim in diphthongo communi fuerit
υ, omnino abiicitur: si uero ι, seruatur, & sic ex ω, et
ι, fit diphthongus impropria: quod quinque accedit
casibus, hoc est datiuo singulari, duali, & plurali, et
nominatiuo plurali, & uocatiuo masculini generis
& feminini & communis.

Corripiunt etiam penultimā, quæ si fuerit α, pro-
ductum, uertunt in ε, ut ναός, νεός. λαός, λεός. προ-
τεσίλαος, προτεσίλεως. Si uero correptum, nequa-
quam. Non enim ab eo quod est οινόμαος, οινόμας fit
οινόμεως, οινόμεω ἀπικῶς: quandoquidem penultima,
α scilicet, si breuis est, & sic de similibus. Eundem
quoque accentum seruant, ac in eadem syllaba, et si
mutata sit quantitas syllabarum. Attici enim com-
munes accentum regulas non omnino sequuntur: nā
ultima existente longa, aciunt antepenultimam.
Vnde in obliquis communibus, si in penultima fuerit
accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam.
Quibus diligenter seruatis, facile poterimus unum-
quodque nomen tertiæ declinationis ad Atticam for-
mam reducere. Exempli gratia.

Ο νικόλαος κοινῶς, ὁ νικόλεως ἀπικῶς. τῷ νικολάου
κοινῶς, τῷ νικόλεω ἀπικῶς. τῶν νικολάων κοινῶς, τῶν νι-
κόλεων ἀπικῶς. τὸν νικόλαον κοινῶς, τὸν νικόλεον ἀπι-
κῶς. ᾧ νικόλαε κοινῶς, ᾧ νικόλεως ἀπικῶς. uocatiuus
enim, ut sæpe dictum, in omni numero similis est no-
mina-

De linguarum uarietate

minatio Atticorum more. Δυνά. τὸ νικολάω κοι-
νῶς, τὸ νικόλεω ἀπικῶς. τοῖν νικολάοιν κοινῶς, τοῖν νι-
κόλεων ἀπικῶς. ὦ νικολάω κοινῶς, ὦ νικόλεω ἀπικῶς.
Πληθυντικά. οἱ νικόλαοι κοινῶς, οἱ νικόλεω ἀπικῶς.
τῶν νικολάων κοινῶς, τῶν νικόλεων ἀπικῶς. τοῖς νικο-
λάοις κοινῶς, τοῖς νικόλεω ἀπικῶς. τοὺς νικολάους κοι-
νῶς, τοὺς νικόλεω ἀπικῶς. ὧ νικόλαοι κοινῶς, ὧ νικό-
λεω ἀπικῶς.

Annotantur quedam quæ a supradictis deuiant,
uidelicet κάλος, κάλως, καὶ ταλὸς, ταλώς. in his enim
α, remanet immutabilis. quod factum puto, quoniā
non desinunt in ος, purum, sicut λαὸς, & νῶς, & si-
milis. ὀρφὸς uero mutato accentu ὀρφῶς facit, & λα-
γὸς, λαγῶς. Quedam etiam inueniuntur apud poe-
tas, quæ in genitiuo singulari, gratia metri, assu-
munt, ο, μικρὸν, ut ταλαῶ, ταλαῶο. μίνω, μίνωο. πε-
τεῶ, πετεῶο. Ἰλιάδος β. τῶν δ' αὐτῶν ἡγεμόνδ' ὑὸς πε-
τεῶο μενεδδός. ταλαῶο uero quidam uolunt esse ἐκ
τῆ ταλαοῖο, προπῇ τῆ οἱ, τῆς διφθόγγας, εἰς ω μέγα. ideo
censuerunt ι, esse subscribendum ταλαῶο.

Sunt & pauca quedam feminina propria urbium
nomina, ut τρώς, τλῶς, ῥῶς, κῶς, quæ, amoto σ, At-
tice declinantur. δῶς, uero, quoniam nec proprium
est, nec circumflexum, solum indeclinabile existit:
significat autem dationem. Hesiodus ἐν ἔργοις, δῶς
ἀγαθὴν, ἀρπαξ δὲ κακὴν θανάτοιο δότερα. Quattuor e-
tiam annotantur, quæ absque ν, accusatiuum singu-
larem faciunt, hoc est, ἄθως, ἄθω. κῶς, κῶ. τέως,
τέω. λαγῶς, λαγῶ. quidam addunt ἔως, ἔω.

De

De quinta declinatione impari-
syllaborum.

QVINTA declinatio est omnium impari-
syllaborum nominum masculinorum, femininorum, neu-
trorum, & promiscuorum, differentes terminatio-
nes habentium: quorum genitiuus desinit in os, da-
titiuus in i, accusatiuus in a. Sed quoniam huius quin-
tæ declinationis multæ ac uariæ sunt terminationes,
tam in masculinis, quàm in femininis & in alijs, ab-
re non erit aliquanto altius ea repetere, quæ ad eius
cognitionem necessaria sunt. Non tamen generales
regulas uniuscuiusque terminationis ponere intendi-
mus, sicut Herodianus fecit, & qui eum secuti sunt:
ne ob regularum inculcationem fastidio rudes lecto-
res afficiantur: sed ea duntaxat, sine quibus non fa-
cile intelligi possit quomodo unumquodque nomen sit
declinandum. sequemur tamen eorum ordinem in
ipsis nominibus uariandis, per genera omnia ac ter-
minationes. Et primum de masculinis dicendum est.

Masculina.

Quorum finales litteræ, siue elementa, quinque
sunt ν, ξ, ρ, σ, ϕ. omne enim masculinū græce decli-
natū in aliquarū harū desinit consonantē: ut δῖον, φοῖ-
νιξ, νῆσος, αἶας, ἄραϕ: Ἀσπεβαλ uero, et βάκαλ, et simi-
lia barbara sunt. At ἰακώβ, δανιήλ, ἀδάμ, ἄβραάμ,
Hebræa, reduci tamē ad græcā declinationē possunt:
ut ἰακώβως, ἰακώβε. δανιήλος, δανιήλς. ἀδάμως, ἀδά-
μου.

De linguarum uarietate

μς. ἄβραμος, ἀβράμς. Ex uocalibus uero nulla est, in quam masculinum nomen desinat. τοιόσδε enim ἀντὶ τῶ τοιός, & τοσός δε ἀντὶ τῷ τοσός, & ἕτοσι ἀντὶ τῷ ἕτος, & similia, κατ' ἐπέκτασιν facta sunt. At νεφεληγερέτα ζῶς, & ἱππότα νέσωρ, et similia, ut quibusdam placet, μεταπλασμὸς est ἀντὶ τῷ νεφεληγερέτης, et ἱππότης. Alij tamen uolunt ἀντίπλῳσιν esse, id est, uocatiuum pro nominatiuo, ut in prima declinatione dictū est. Ex dictis igitur consonantibus quattuor sunt imparisyllaborum nominum finales: hoc est, ν, ξ, ρ, ϕ. quæ in os, mittunt genitiuum: ut δῖων, δῖωνος. κήρυξ, κήρυκος. νέσωρ, νέσωρος. πέλοϕ, πέλοπος. σ, uero communis est terminatio & parisyllaborum, & imparisyllaborum. Parisyllaba enim in ε, mittunt genitiuum: ut αἰνείας, αἰνείε. σοφός, σοφῶ. Imparisyllaba uero, ut dictum est, in os, habent genitiuum: ut μίνως, μίνωος. σάχυς, σάχυος. Σωκράτης uero & Δημοδένες & similia, genitiui sunt κατὰ συσφάρεσιν. Desinentia in σ, ante ipsam omnes uocales habere possunt præter ε, ut ἀρχίας, χεύσης, μάντις, καλός, ταχὺ, ἥρως. Ε, tamen inuenitur ante σ, non quidem solum, sed cum ι, aut υ, in diphthongo: ut χαρίεις, βασιλεύς. Sunt & quæ in ες, desinunt: ut μελάμπες, δῖπες. unum in αι, ut παῖς, παιδός κατὰ συσφάρεσιν. De quibus dicendum est, & primum de nominibus in ας, desinentibus, cum duplicem habeant declinationem, parisyllabam & imparisyllabam, sint ὅ. uariatu facilliora. propterea & ueteres grammatici, et iuniores ab eis initium sumpserunt.

Parisyllaba

PARISYLLABA IN AΣ
TERMINATA.

Parisyllaba igitur in *as*, primæ sunt declinationis, & genitium habent partim in *ε*, partim in *α*. Quæcunque enim in *as*, purum desinunt polysyllaba, habentia in penultima, ut *νικίας*, *λυσίας*: uel *ε*, ut *ἀγέας*, *πυγέας*: uel *ει*, diphthongum, ut *αἰνείας*, *ἐρμείας*: uel *υ*, ut *μαρσύας*: & quæcunque in *pas*, desinunt, habentia *ο*, *μικρόν* in penultima, ut *ξεναγόρας*: in *ε*, mittunt genitium. Si uero aliquod horum in *α*, genitium habuerit, Dorica erit declinatio: *πυθαγόρας*, *πυθαγόρα*. nam sunt quæ abiecto *σ*, in *α*, solum faciunt genitium: quæ quidem etsi Dorica sunt, eorum tamen usus communi lingua frequentissimus est: ut *σοῦidas*, *τῆ σοῦida*. *ὁ λάας*, *τῆ λάα*. *ὁ ἄλας*, *τῆ ἄβα*. Sed cum multa sint & uaria, opus est ut per litterarum ordinem accuratissime ea percurramus, discernamusq. ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.

Nomina igitur in *as*, desinentia monosyllaba pauca sunt, acuiuntur autem aut circumflectuntur, & partim sunt parisyllaba, & declinantur per abiectionem *τῆ σ*: partim imparisyllaba, & ea declinantur per *ντ*. Sunt enim parisyllaba hæc, *ὁ γράς*, *τῆ γρά*. *ὁ λάς*, *τῆ λά*. *ὁ πᾶς*, *τῆ πᾶ*, diminutivum ἀπὸ *τῆ πατήρ*. *ὁ φᾶς*, *τῆ φᾶ*. *ὁ θᾶς*, *τῆ θᾶ*. Imparisyllaba hæc, *ὁ κράς*, *τῆ κρατὸς*, per *τ*, solum. *ὁ πᾶς*, *τῆ παντὸς*, trium generum, genitium habens ὀξύτονον. *ζᾶς* uero *ζάντος*, & *φθᾶς* *φθάντος*. cū participij sumpserint terminationē, accentum quoque in genitio ad eius similitudinem

P ser-

De linguarum uarietate

seruauerunt : ut *σᾶς*, *σάντος*.

Definentia in *as*, polysyllaba circumflexa, quæ sint parisyllaba, in *a*, mittunt genitiuum : ut *δομᾶς*, *δομᾶ*. *κοσμᾶς*, *κοσμᾶ*. *μηνᾶς*, *μηνᾶ*. Imparisyllaba uero in *τος*, faciunt genitiuum : ut *πελεκᾶς*, *πελεκάντος*. Inueniuntur quædam Ionica, quæ in *δος* mittunt genitiuum, *βιηᾶς*, *βιηᾶδος*. *κυρᾶς*, *κυράδος*. Etiam definentia in *εας*, ante *β*, aliam consonantem habentia dummodo non sit *ρ*, in *a* faciunt genitiuum : ut *ὁ σάμβας*, τοῦ *σάμβα*. *ὁ χάλβας*, τοῦ *χάλβα*. *ὁ κρίσβας*, τοῦ *κρίσβα*. His similia sunt *ὁ ἰβας*, τῆ *ἰβα*. *ὁ βανέβας*, τοῦ *βανέβα*. *ὁ ἀννίβας*, τοῦ *ἀννίβα*. Etiam in *γας*, definentia dissyllaba solum propria : ut *ὁ μίγας*, τῆ *μίγα*. *ὁ ἄλγας*, τοῦ *ἄλγα*. *ὁ μέγας*, τοῦ *μέγα*, quod extremam producit. Excipitur *σάλγας*, quod *σάλγαντος* facit. at *ὁ μέγας*, τῆ *μέγαλε*, heteroclitum est, & adiectiuum. *μέγας* enim quintæ declinationis *μέγαος* facit, sicut *λάας*, *λάαος*, et extremam habet correptam. at *μεγάλος*, *μεγάλου* παροξύτονον tertiæ declinationis est parisyllaborum, & adiectiuum. *μέγαλλος* enim προπαροξύτονον, & per geminum *λλ*, proprium est nomen κατὰ τοὺς παλαιούς. hæc Eustathius ἐν τῷ σ. τῆς *Ὀδυσ.* Etiam polysyllaba, ut *ὁ σατύργας*, τοῦ *σατύργα*. *ὁ σροάγας*, τοῦ *σροάγα*. Excipitur *ὁ ἀκράγας*, τοῦ *ἀκράγαντος*, nomen fluij Siciliæ, unde *ἡ ἀκράγας*, τῆς *ἀκράγαντος* nomen urbis. Etiam in *δας*, dissyllaba & polysyllaba, *ὁ λάδας*, τοῦ *λάδα*. *ὁ ἰδας*, τοῦ *ἰδα*. *ὁ λεωνίδας*, τοῦ *λεωνίδα*. *ὁ τιμαχίδας*, τοῦ *τιμαχίδα*. excipiuntur quæ diphthongum habent in penultima, ut *ὁ ἀφείδας*,

ὁ ἀφείδας, τοῦ ἀφείδαντος. Etiam in ζας, δας, κας, ξας, φας: ut ὁ ἀρίζας, τοῦ ἀρίζα. ὁ ἄνθας, τοῦ ἄνθα. ὁ πελέκας, τοῦ πελέκα. ὁ ἀλίξας, τοῦ ἀλίξα. ὁ ἄψας, τῷ ἄψα. Etiam in λας, ἀπλᾷ dissyllaba, quæ sint unius generis, & non habent penultimam natura longam, & polysyllaba quoque duo λλ, habentia ut ὁ ὕλας, τῷ ὕλα. ὁ γέλας, τοῦ γέλα. ὁ ἰόλλας, τῷ ἰόλλα. ὁ ἀβόλλας, τοῦ ἀβόλλα. Etiam in μας, consonantem habentia ante μ, ὁ σύλμας, τοῦ σύλμα. ὁ ἀκαματοχάρμας, τῷ ἀκαματοχάρμα. excipitur ὁ τόλμας, τῷ τάλμαντος. Etiam desinentia in μας, περσικά: ut ὁ σαλάμας, τοῦ σαλάμα. ὁ σπιτάμας, τῷ σπιτάμα. Etiam in νας, ut ὁ πίνας, τοῦ πίνα. excipitur ὁ κάνας, τῷ κάναντος. Etiam in πας desinentia unius generis, ut ὁ πάπας, τοῦ πάπα. ὁ κάλπας, τοῦ κάλπα. ὁ λάμπας, τοῦ λάμπα. Excipiuntur ὁ κύπας, τῷ κύπαντος. πᾶς uero παντός, adiectiuum & monosyllabum. Etiam in ρας, non habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, uel antisticho eius incipientem: ut ὁ σιμόρας, τῷ σιμόρα. ὁ κύδρας, τοῦ κύδρα. Etiam in σας desinentia dissyllaba, quæ non habeant e in penultima: ut ὁ χεύσας, τοῦ χεύσα. ὁ κέρσας, τοῦ κέρσα. Etiam in τας, ut ὁ ἀρχύτας, τοῦ ἀρχύτα. ὁ δῶράτας, τοῦ δῶράτα. excipitur ὁ τελέτας, τοῦ τελέταντος.

Etiam in φας, desinentia dissyllaba, & in χας: ut ὁ δέλφας, τοῦ δέλφα. ὁ ἄλφας, τοῦ ἄλφα. κύφας uero κύφαντος facit. ὁ καλλίχας, τοῦ καλλίχα. ὁ λάχας, τοῦ λάχα. κάλχας uero κάλχαντος facit. Etiam in ας, a uerbis circumflexis composita, ut ὁ πατρά-

De linguarum uarietate

λαίας, τοῦ πατραλῳα, ἀπὸ τῆ ἀλοιῶ τὸ τύπῳ. *Etiam in as, nominibus femininis composita: ut ἡ φάρετρα, ὁ δ' φάρετρας, τῆ δ' φάρετρα. ἡ βία, ὁ δ'ρυβίας, τῆ δ'ρυβία. ἡ ἀγορά, ὁ πυθαγόρας, τῆ πυθαγόρα, καὶ πυθαγόρου, quatinus hoc nomen alij aliunde deducunt. ἡ ἀνία, ὁ παυσανίας, τῆ παυσανία. Et hæc de pariter declinatis.*

DE IN AS, IMPARISYLLABIS.

Desinentia in as purum, dissyllaba grauitona, quæ Dorica non sunt, διὰ τῆ ντ, declinantur: ut ὁ αἶας, τῆ αἶαντος. ὁ θῶας, τῆ θῶαντος: excipitur ὁ λάας, τοῦ λάα, cum proprium est nomen: cum uero appellatiuum est, ὁ λάας, τοῦ λάαος facit, καὶ κράσει λαός. Οδυσ. 5. λαός ὑπαὶ ῥιπῆς. τῷ λααί, λαί. Ιλιάδος π. ἑάλει δ' ἑκτορος ἡνιοχῆα ἱππων ἡνί' ἔχοντα μετώπιον ὀξεί λαί. Δυϊκὰ. τῷ λάαε, λάε. Ιλιάδος ψ. λαε δὲ τῆ ἐκέρτερθεν ἐρρηδέσεται δύο λακῶ. Declinatur etiam ὁ λάας, τοῦ λάου, τῷ λάα, τὸν λάαν. Etiam in as, monosyllaba ὀξύτονα, in tos faciunt genitiuum: ut ὁ φράς, τοῦ φραντός.

Etiam polysyllaba, ut ὁ ἀνδριάς, τῆ ἀνδριάντος. Etiam in bas, desinentia, si ancipitem correptam in penultima habuerint: ut ὁ βίβας, τοῦ βίβαντος. ὁ λυκάβας, τοῦ λυκάβαντος. ὁ ἀλύβας, τῆ ἀλύβαντος, cuius penultima longa est. Excipiuntur ὁ βαρνάβας, τῆ βαρνάβα. ὁ λάβας, τῆ λάβα. ὁ κάβας, τοῦ κάβα. ὁ ἄβας, τοῦ ἄβα, ἐδνικόν. at ὁ ἄβας, τοῦ ἄβαντος, proprium nomen. Similiter ὁ ἰόβας, ἰόβα. ὁ ῥήβας, ῥήβα. Etiam in bas, quæ ante β habent ρ, impariter declinantur: ut ὁ φόρβας, τοῦ φόρβαντος. ὁ κύρβας, τοῦ κύρβαν-

τος.

In nominum declinatione lib. III. 115

τος. Etiam in γας, desinentia dissyllaba propria & appellatiua siue gentilia, ut ὁ γίγας, τοῦ γίγαντος. ὁ βρίγας, τῆ βρίγαντος. Etiam in δας, dissyllaba, & quæ habeant diphthongum in penultima, ut ὁ ἀφείδας, τῆ ἀφείδαντος. οἶδας, τῆ οἶδαντος. Etiam polysyllaba siue dissyllaba a uerbis grauitonis deriuata, ut μείδομαι, ὁ μείδας, τῆ μείδαντος. εἶδω, ὁ εἶδας, τοῦ εἶδαντος. χαρίζομαι, ὁ χαρίδας, τῆ χαρίδαντος. Etiam desinentia in ζας, habentia υ ante ζ, ut ὁ εὐζας, τῆ εὐζαντος. ὁ πύζας, τῆ πύζαντος. Etiam in λας, dissyllaba μονογενῆ, & quæ habent penultimam natura longam: ut ὁ φύλας, τῆ φύλαντος. ὁ χήλας, τῆ χήλαντος. Similiter & quæ habent consonantem cum λ, ut ὁ ἄτλας, τῆ ἄτλαντος. Etiam habentia duo λλ, ut ὁ πάλλας, τῆ πάλλαντος. ὁ βάλλας, τῆ βάλλαντος. ὁ μέλας uero, τῆ μέλανος, & ὁ τάλας, τοῦ τάλανος, trium generum sunt. Etiam in μας, dissyllaba & polysyllaba, & quæ ante μ, breuem uocalem habent: ut ὁ ἀδάμας, τοῦ ἀδάμαντος. ὁ πολυδάμας, τοῦ πολυδάμαντος. & cum his ὁ θαύμας, τοῦ θαύμαντος. Etiam in ρας, dissyllaba, habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, siue antisticho eius incipientem: ut ὁ βάρβας, τοῦ βάρβαντος. ὁ φρόφρας, τοῦ φρόφραντος. ὁ τάθρας, τοῦ τάθραντος. Similiter & ea quæ participijs incidunt, ut ὁ πείρας, τοῦ πείραντος. ὁ ἄρας, τοῦ ἄραντος. Similiter & quæ habent α ante ρ, ut ὁ τάρας, τοῦ τάραντος. ὁ κάρας, τοῦ κάραντος. Etiam desinentia in σας, polysyllaba, & quæ in penultima habent σ, ut ὁ ἀπέσας, τοῦ ἀπέσαντος. Etiam

De linguarum uarietate

in φας, desinentia polysyllaba, ut ὁ κορύφας, τοῦ κορύφαντος. ὁ ἐλέφας, τοῦ ἐλέφαντος. ὁ νόφας uero ὁ νόφα facit. Desinentia in ας, composita simplicium seruant declinationem, ut λυκοθόας, λυκοθόαντος: quoniam θόας, θόαντος: σύμπαας, σύμπαντος: quoniam πᾶς, πάντος dicimus. Et hæc de nominibus in ας, desinentibus, & eorum genitiuis. nunc de alijs casibus nominum quintæ declinationis, pro quibus ὁ αἶας commune sit exemplum.

Genitiuus.

Ὁ αἶας. ἡ γενικὴ τοῦ αἶαντος. nam desinentia in ας purum dissyllaba grauitona, penultimam productam habentia, διὰ τοῦ ντ declinantur.

Ἡ δοτικὴ, τῷ αἶαντι, a genitiuo fit: nam omnis genitiuus in ος, desinens, mutata ος, in ι, datiuum singularem facit.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν αἶαντα, a datiuo: nam omnis datiuus singularis in ι, prolatum desinens, ι, in α, conuerso accusatiuum singularem facit. Sed aduertendum est accusatiuum singularem quintæ declinationis aut in α, correptum, desinere, aut in ν. In α, correptum, ut τὸν αἶαντα, τὸν θόαντα. In ν, cum genitiuus singularis in ος purum desinens, ancipitem uocalem habet in penultima, a nominatiuo fit σ, in ν, conuerso: ut ἰχθὺς, ἰχθύος, ἰχθυῶ. ὄφις, ὄφιος, ὄφιν. πάρις, πάριος, πᾶριν. Excipitur διὸς, δία. Desinentia uero in υς, etsi frequenti usu in ν, mittunt accusatiuum, ut ταχὺς, ταχυῶ. ὀξύς, ὀξύω: nonnunquam tamen in α, faciūt accusatiuum ποιητικῶς, ut ἔρεα πόντον, καὶ πολέα στρατὸν.

Simi-

Similiter & in ους, desinentia nunc in α, mittunt accusatiuum, nunc in ν, sed in ν, frequentius, raro autem in α, ut τὸν βοῦν καὶ βόα.

Ἡ κληρικὴ, ὡς αἶαν, a genitiuo fit, extrema syllaba abiecta. nam in nominibus διὰ τοῦ ντ declinatis, & quæ synæresim non patiuntur, extrema genitiui abiecta, fit uocatiuus singularis: ut θέας, θόαντος, ὡς θόαν. λαοδάμας, λαοδάμαντος, ὡς λαοδάμαν. poetæ tamen huiusmodi uocatiuum absque ν proferre consueuerunt. Οδυσ. 5.

Λαοδάμα, μάλα τοῦτο ἔπος κατὰ μοῖραν ἔειπες. Ἐν Ἰλιάδ. ν. πολυδάμα, σὺ μὲν αὐτοῦ ἐρύκακε πάντας ἄριστους. Σιμοῦς, & similia etiam ν, extrema syllabæ adijciunt, ut σιμουῶτος, ὡς σιμῶν. πλακοῦντος, ὡς πλακοῦν. Excipitur ὀδούς, ὀδόντος: huius enim uocatiuus solus similis est nominatiuo, ὡς ὀδούς. In quibus uero genitiuus διὰ τοῦ εος existens in ους, faciunt synæresiatum, a nominatiuo fit, η, in ε, conuerso, ὃ δημοθένης, ὡς δημοθένης. In desinentibus uero in ω, siue in ως, femininis, a nominatiuo fit, extrema in ο, μικρὸν mutata, ac ι, in diphthongum assumpto: ἡ λητῶ, ὡς λητοῖ. ἡ αἰδῶς, ὡς αἰδοῖ. In ijs uero, quæ exeunt in ην, siue in εις, quorum neutrum in εν, est formatum, a genitiuo fit, abiecta ος syllaba: ut τέρην, τέρενος, ὡς τέρεν. χαρίεις, χαρίεντος, ὡς χαρίεν. In desinentibus autem in ηρ, grauitonis, fit uocatiuus in ερ, ut μήτηρ, ὡς μήτερ. Excipitur ὡς πῆρ. Ex oxytonis uero quattuor sunt his similia, πατήρ, ὡς πάτερ. δαῆρ, ὡς δάερ. σωτήρ, ὡς σῶτερ. ἀνὴρ, ὡς ἄνερ. Etiam in quibusdam similis est uocatiuus

De linguarum uarietate

nominatiuo prorsus, in quibusdā uero & sine σ, profertur. nam in ῖς, quæ in δς, aut in ςς exeunt, etiam sine σ, cum diphthongo enuntiatur. ὦ βασιλῆ, ὦ βῆ. nisi quid prohibeat. nam ὦ πῆς, & ὦ ὀδῆς solum dicimus, ne coincident cum πῆ, aduerbio, & ὀδῆ. Etiam in appellatiuis grauitonis in ις, desinentibus, quæ non exeunt in natura longam, & omnino in desinentibus in ις, grauitonis, ut ὁ ὄφις, ὦ ὄφι. Etiam in υς, grauitonis, ὁ ζότρυς, ὦ βότρυ. Etiam in oxytonis, quæ sunt trium generum, ὁ ἡδύς, ὦ ἡδύ. In ως, uero desinentibus masculinis, productam habentibus penultimam, similis est uocatiuis nominatiuo: & omnino in desinentibus in ως, pure autem declinatis, siue per τ, præter feminina oxytona, ὁ ἦρως, ὦ ἦρως. Etiam in ης, grauitonis iambicis, & omnino in ης, desinentibus, declinatis autem per τ, ut ὁ λάχης, ὦ λάχης. Etiam in ις, oxytonis, ut ἡ τριαμῖς, ὦ τριαμῖς. Etiam in υς, oxytonis, ut ἡ χλαμύς, ὦ χλαμύς. Etiam in ας, oxytonis, ut παλλὰς, ὦ παλλὰς. Etiam in λς, ut ὁ ἄλς, ὦ ἄλς. Etiam in aliquam duplicium, ὁ ἄναξ, ὦ ἄναξ. Etiam in aliquam immutabilem exeuntibus, ut ὁ ἔλλην, ὦ ἔλλην. præter superius annotata.

Δυϊκὰ.

Ἡ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυϊκῶν. τὼ αἶαντε, a datiuo singulari. Omnis enim datiuus singularis in ι, prolatum desinens, mutato ι in ε, nominatiuum et accusatiuum dualem facit, τῷ αἶαντι, τὼ αἶαντε.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, τοῖν αἰάντοιιν. Omnis nominatiuus dualis in ε, siue in ω exiens, in οιν facit genitiuum

num

num & datiuum dualem, ut τῶ αἶαντε, τοῖν αἶαντοιν.
τῶ λόγῳ, τοῖν λόγοιν. τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν.

Πληθυντικά.

Ἡ δ' ἑῖα καὶ κλητικὴ πληθυντικὴ, οἱ αἶαντες, ὧ αἶαν-
τες. Omnis enim nominatiuus dualis in ε, desinens,
apposito σ, nominatiuum pluralem facit, τῶ αἶαντε,
οἱ αἶαντες, neutris tamen exceptis.

Ἡ γενικὴ τῶν αἰάντων. omnis genitiuus pluralis
communis cuiusvis generis, in ων, exit.

Ἡ δοτικὴ τοῖς αἶασι: ubi aduertendum est datiuū
pluralem partim a nominatio singulari fieri, par-
tim a datiuo. si a nominatio, hac datur regula. Om-
nis nominatiuus singularis in σ, desinens cum longa,
sive uocali sive diphthongo, ac imparibus syllabis in-
flexus, nec habens genitiuum contractum, apposito
ι, datiuum pluralem facit, ut ὁ θόας, τοῖς θόασι. ὁ λέ-
εις, τοῖς λέεισι. ὁ τρώς, τοῖς τρώσι. ὁ βασιλῆς, τοῖς βασι-
λέωσι. Annotantur τοῖς ποσὶ, quod a datiuo singulari
fit ποδὶ, & τοῖς ὑέσι ἀπικῶς, ἀπὸ τῆ ὑδός, & δρομέσι,
ἀπὸ τῆ δρομῆς, pro πεσὶ, ὑδῶσι, & δρομῶσι. Sciendū
est autē nominatiuum in υς, productam desinentem,
assumpto ι, ac υ, correpto, datiuum pluralem facere:
ut ὁ ἰχθύς, τοῖς ἰχθύσι. excipitur τοῖς μῦσι, ἀπὸ τῆ μῦς,
quod solum producit. Etiam nominatiuus exiens
in aliquam duplicium, eodem modo datiuum plura-
lem facit, ὁ ἄρπαξ, τοῖς ἄρπαξι.

A datiuo uero singulari fit datiuus pluralis, cum
nominatiuus singularis aliam habeat terminationē.
Pro quo aduertendum est, quod si datiuus singularis

in

De linguarum uarietate

in *ι*, purum exeat, assumpto *σ*, ante *ι*, datiuum pluralem facit. τῷ ὄφει, τοῖς ὄφεισι. ἰῷ ἡδέει, τοῖς ἡδέεισι. τῷ δημοθέει, τοῖς δημοθέεισι. ὄφει enim & ἡδύς extremam habent correptam: δημοθένης uero etsi in *σ*, cū uocali longa exeat, genitiuum datiuumq̃. tamen habet per synæresim. Si uero datiuus singularis consonantem habeat ante *ι*, assumpto *σ*, ac consonantibus abiectis, quæ cum ipso minime audiri possunt, datiuum pluralem facit: ut τῷ αἰαντι, τοῖς αἰασι. Si uero datiuus singularis *ν*, solum habeat ante *ι*, mutato *ν*, in *σ*, datiuum pluralem facit: ut πλάτων, πλάτωσι. ποιμένι, ποιμέσι. & si alibi *ν* ante *σ*, inueniatur, ut ἑλμινς. Sed aduertendum, penultimam datiu pluralis aut parem esse penultimæ aliorum obliquorum, aut maiorem. Quæ si sit anceps, & per abiectionem consonantium facta sit brevis, rursus in se ipsam productam mutari: ut τῷ θόαντι, τοῖς θόασι, θόασι. Si uero brevis fuerit, ε scilicet aut ο μικρόν, ε, quidem assumpto *ι*, in diphthongum producitur: ut τιθέντι, τιθέσι, τιθεῖσι. ο uero assumpto *υ*, ut τῷ λέοντι, λέοσι, λέουσι. χαρίεις igitur & τιμήεις, & similia, cum in *εις* desinant διὰ τῆς *ει*, διφθόγγης, & imparibus inflectantur syllabis, nec habeant genitiuum contractum, a nominatiuo singulari datiuum pluralem deducere possunt assumpto *ι*, ut χαρίεις, χαρίεισι, & τιμήεις τιμήεισι, sicut α βασιλῆς, βασιλῆσι. Possunt etiam formari a datiuo singulari, *ν*, & *τ*, prius expunctis, ac *σ*, interiecto: ut χαρίεντι, χαρίεσι. ἡμῆεντι, τιμήεσι. & adiuncto *ι*, penultimæ uocali fit χαρίεσι, et τιμήεσι:

σι: sicut α τιθείς, τιθέντι, τιθείσι, καὶ τιθεῖσι. Quidam tamen non ἰῶτα, sed alterum σ, addentes χαρίεσι dicunt, ut Gregorius Scholarius asserit: quod factum est, ne eius penultima minor tempore sit aliorum obliquorum penultima. Additur etiam ν, consonans huiusmodi dativis in ι, prolutum desinentibus, uocali sequente, ut τοῖς αἰασιν. Sed apud poetas etiam consonante sequente additur ν, quod quidem metri gratia fit. Ἰλιάδος α.

ἐν δὲ οἱ ἦτορ Στήθεσιν λαοίοισι διάνδιχα μερμήριζεν.

Et in eodem.

Πῶς τίς τοι ῥόφρων ἔπεσιν πείθεται ἀχαῶν;

Ἡ αἰτιατικὴ, τοὺς αἰαντας. nam omnis accusativus singularis in α, desinens, assumpto σ accusativum pluralem facit. τὸν αἰαντα, τοὺς αἰαντας.

Ἡ κλητικὴ, ὧ αἰαντες, nominatio plurali omnino similis.

Advertendum est hoc in loco, Aeoles huiusmodi nomina in αs, desinentia, διὰ διφθέγγε enuntiare, ut τάλας pro τάλας, μέλας pro μέλας, ἑ θόας pro θόας: non tamen αἰας pro αἰας dicunt διὰ τὴν ἐπαλληλίαν τῶν φωνέντων. At genitivus nonnunquam ἀποκοπὴν patitur ποιητικῶς metri gratia, ut αἰαν pro αἰαντος. θόαν pro θόαντος. Dativus uero poetica licentia aliquando producit extremam, hoc est, ι, facta communī syllaba praecipue per caesuram, ut αἰαντι, δαΐφρονι: cum regula id corripi postulet. Nonnunquam κατὰ κρᾶσιν eandem producit, ut θέτιδι, θέτιῖ, θέτι. Ἰλιάδος σ. πάντα θέτι καλλιπλοκάμῳ. ζῶα γρια λίνειν: sic μήτιδι.

μή-

De linguarum uarietate

μήτιι, μήτι. Οδυσ. ν. ἐγὼ δ' ἐν πᾶσι θεοῖσι μήτιτε
κλέομαι, καὶ κέρδεσιν. Patitur etiam ἀποκοπὴν, ut
ἰδρῶτι, ἰδρῶ. Ιλιάδος ρ. Τείρεθ' ὁμῦ καμάτῳ τε καὶ ἰδρῶ
ποσειδῶντες. Accusatiuus quoque idem patitur, ut
ποσειδῶνα, ποσειδῶ. ἰδρῶτα, ἰδρῶ. Ιλιάδος κ. αὐτοὶ
δ' ἰδρῶ πολλὸν ἀπενίζοντο θαλάσῃ. In comparatiuis
uero in ων, desinentibus crasim patitur ἀπικῶς, ut μεί-
ζονα, ἀποβολῇ τῆ ν. μείζονα, καὶ κράσει τῆ ο, καὶ α, εἰς ω,
μείζω. Nec solum accusatiuus singularis dictorum
comparatiuorum hoc patitur, sed etiam nominati-
uus, accusatiuus, & uocatiuus pluralis numeri pa-
tiuntur, etsi non in ω, sed in κ, crasim fieri contingat
ἔδει ἀπικῶ, ut οἱ μείζονες, μείζονες, μείζους. sic accusa-
tiuus casus, μείζονας, μείζοντας, μείζους. & uocatiuus
similis est nominatiuo. nam regula est, ὅτι πᾶσα δ-
δεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγουσα, καὶ σωρημένη κατὰ
τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον, καὶ ὁμόχρονον,
καὶ τὴν κλητικὴν: id est, quod omnis nominatiuus plu-
ralis in σ, desinens, & circa finem synæresim pati-
ens, accusatiuum & uocatiuum habet sibi consonum,
& contemporalem. At in nominatiuo, accusatiuo,
& uocatiuo pluralis numeri neutrorum eadem fit
crasis, quæ in accusatiuo singulari masculinorum, ut
τὰ μείζονα, μείζονα, μείζω. Datiuus pluralis παραγω-
γὴν patitur ἔφει ἰωνικῶ καὶ αἰολικῶ, ut δοᾶντεσι, &
fit a nominatiuo plurali in ες, desinente, siue masculi-
ni generis sit, siue feminini, addita σι, syllaba, ut κύ-
νες, κυνέεσι. γυναικες, γυναιέεσι. In neutris uero,
aut a nominatiuo plurali, extrema in ες, mutata, &
adiuncta

In nominum declinatione lib. iiii. 119
*adiuncta σι, τείχεα, τείχεες, τειχέεσι. uel a geniti-
 uo singulari ο, in ε, conuerso, τείχεος, τείχεες, τειχέ-
 εσι. iccirco duplici σ, scribitur, nisi metri gratia al-
 terum eiiciatur.*

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ.

Ο θόας κοινῶς, καὶ θόες αἰολικῶς. τοῦ θόαντος κοι-
 νῶς, καὶ θόα ποιητικῶς. τῷ θόαντι. τὸν θόαντα. ᾧ τό-
 αν κοινῶς, καὶ ᾧ θόας ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ θόαντε. τοῖν
 θόαντοιιν. ᾧ θόαντε. Πληθ. οἱ θόαντες. τῶν θόάντων.
 τοῖς θόασι κοινῶς, καὶ θόαντεσι ἰωνικῶς καὶ αἰολικῶς.
 τοὺς θόαντας. ᾧ θόαντες.

DE NOMINIBVS IN HΣ,
 PARISYLLABIS.

*Omina in ης, desinentia, cum & ipsa partim
 N sint æqualiter declinata, partim uere inæqua-
 liter: & quæ æqualiter declinantur, aliqua
 mittunt genitiuum in ε, aliqua in η, ἔθει δωρικῶ: ordi-
 ne quodam & ipsa uarianda sunt, & discernenda
 quæ sunt parisyllaba, ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.
 Et primum de parisyllabis habentibus genitiuum in
 ε. Desinentia igitur in ης, grauitona spondaica, in ε fa-
 ciunt genitiuum, ut ὁ χεύσης, τῷ χεύσε. ὁ ξέρξης, τοῦ
 ξέρξε. Excipiuntur ὁ μάδλης, τῷ μάδλητος. ὁ κέρης, τῷ
 κέρητος. ὁ πίγρης, τοῦ πίγρητος. ὁ τίγρης, τοῦ τίγρητος,
 fluij nomen, qui & τίγρις τίγριδος, et τίγριος ἰωνικῶς.
 φάγρης, φάγρητος. μάμνης, μάμνητος. ἰγνης, ἰγνητος.
 μάσνης, μάσνητος. μένδης, μένδητος. Etiam in ης, cir-
 cunflexa in ε, faciunt genitiuum: ut ὁ θαλῆς, τοῦ θα-
 λοῦ, καὶ ὁ θάλης, τοῦ θάλητος, ὁ ἐρμῆς, τοῦ ἐρμού. ὁ σω-
 λῆς,*

De linguarum uarietate

λῆς, τοῦ σωλοῦ. ὁ μωτῆς, τοῦ μωσοῦ. καὶ ὁ μωῦσης, τῆ
 μωῦσοῦ. καὶ ὁ μωσεὺς, τοῦ μωσέως. καὶ ὁ μωῦσεὺς, τοῦ
 μωῦσέως. *Etiam in ης, grauitona a femininis in η, de-*
sinentibus deriuata, ut ἡ λέχη: ὁ λέχης, τοῦ λέχου.
ἡ ἀράχνη: ὁ ἀράχνης, τοῦ ἀράχου: ἡ χαίτη: ὁ κυανο-
χαίτης, τοῦ κυανοχαίτου. Etiam in δης, desinentia
πατρωνυμικά, ὁ ἀτρείδης, τοῦ ἀτρείδου. Etiam in δης,
propria, patronymici formam habentia, ὁ θεκυδίδης,
τοῦ θεκυδίδου. ὁ μιλιτιάδης, τοῦ μιλιτιάδου. ὁ Ἄριπί-
δης, τοῦ Ἄριπίδου. Etiam in ης, desinentia grauito-
na, siue simplicia sint, siue decomposita, a nomini-
bus in ος, deriuata, ut ἄραξος, ὁ ἀράξης, τοῦ ἀράξου.
λάπιθος: ὁ λαπίθης, τοῦ λαπίθου. Etiam in της, quæ
composita non sunt a uerbo κρατῶ: ὁ δότης, τοῦ δότε.
ὁ χάρτης, τῆ χάρτε. ὁ δύτης, τῆ δύτε. In θης, quoque
desinentia his similia sunt, ὁ σκύθης, τῆ σκύθε. Etiam
in ανης, ινης, ονης, υνης, καὶ ωνης, καὶ σλης. ὁ ἰορδάνης.
τοῦ ἰορδάνου. ὁ αἰχίνης, τοῦ αἰχίνου. ὁ γηρυόνης, τοῦ
γηρυόνου: καὶ γηρυῶν, γηρυόνος: καὶ γηρυονίδης, γηρυο-
νέος, sæpe apud poetas. ὁ κερύνης, τοῦ κερυῶου. ὁ τελώ-
νης, τοῦ τελώνος. ὁ ὀζόλης, τῆ ὀζόλου. Grauitona quo-
que in ης, desinentia, super duas syllabas habentia an-
te ης, immutabilem quampiam geminatam, ὁ ἰωάν-
νης, τοῦ ἰωάννου. ὁ καβάλλης, τοῦ καβάλλου. Excipitur
ὁ πόλλης, τοῦ πόλλητος, (est enim dissyllabum) & ὁ
ἀελλῆς, τοῦ ἀελλῆ, ὃ ξύτονον γάρ. Etiam in ης, quæ
sunt unius generis, & a uerbis composita, ut a πω-
λῶ, ὁ βιβλιοπώλης, τοῦ βιβλιοπώλου. α μετρώ, ὁ γεω-
μέτρης, τῆ γεωμέτρε. α τρέλω, ὁ παιδοτρείδης, τοῦ παι-
δοτρί-

δοσσίβου . α βάλνω , ὁ χοινοβάτης , τοῦ χοινοβάτου .

Monosyllaba autem in ns, desinentia circumflexa, abiecto σ, faciunt genitium, ut ὁ δρῆς, τοῦ δρῆ . ὁ τρῆς, τοῦ τρῆ . Sic ποδῆς, ποδῆ , solea: quod dissyllabum est . Et de parisyllabis haec tenus .

DE IN HΣ, IMPARISYLLABIS.

Esinentia in ns, grauitona iambica a praesenti

D uerbo deriuata, cuius consonantem seruant, in tos, mittunt genitium, ut α λέβω, ὁ λέβης,

τῆ λέβητος . α λήχω, ὁ λήχης, τῆ λήχηςτος . α πένω, ὁ πένης, τῆ πένης, τῆ καὶ τῆς πένητος . α πλανῶ, ὁ πλάνης, τῆ πλάνητος . καὶ ὁ πλανήτης, τῆ πλανήτης . α κρατῶ, ὁ κράτης, τῆ κράτητος . α δαίρω, ὁ δάρης, τῆ δάρητος, καὶ δάρη . ὁ κόμης, τῆ κόμητος, καὶ κόμης . ὁ γύνης, τῆ γύνητος, καὶ γύνη . ὁ μύκης, τοῦ μύκητος, καὶ μύκης . ὁ πύδης, τῆ πύδητος, καὶ πύδης . ὁ χάρης, τῆ χάρητος, καὶ χάρη . ὁ πύλης, τῆ πύλητος καὶ πύλης . ὁ μωῆς, τῆ μωῆτος, καὶ μωῆς . ὁ μέγης, τῆ μέγητος καὶ μέγης .

Etiam in ns, monosyllaba oxytona in tos mittunt genitium, ut ὁ κρῆς κρητός . ὁ γνῆς, τῆ γνητός . ὁ θῆς, τῆ θητός . In ns quoque desinentia polysyllaba, composita communia, oxytona, & a uerbis deriuata, per los plurimum uariantur, et unam syllabam praeteriti perfecti seruant: ut α βέβληται, ἀβλής, ἀβλήτος . α δέδμηται, ἀδμήτης, ἀδμήτος . α τέθνηκα, ἡμιθνής, ἡμιθνήτος, ὁ ἡμιθανής, κατὰ σωκοπὴν, semimortuus . Etiam in ns, quae habent ante ns immutabilem, & ante immutabilem uocalem aliquam, ut ὁ ὑπέρης, ὑπέρητος . ἀκέλης, ἀκέλητος . κεφαλῆς, κεφάλητος . ἐπιάλης, ἐπιάλητος . Etiam in ns, circumflexa, a nominibus in eis deriuata, δαφνῆς, δαφνήν-

τος,

De linguarum uarietate

τος, ἀπὸ τῆ δαφνίης. φθογγῆς, φθογγῆντος, ἀπὸ τοῦ
φθογγῆς. τιμῆς, τιμῆντος, ἀπὸ τῆ τιμῆς. Annotan-
tur etiam hæc quæ in ης, desinunt, & in εντος mittunt
genitiuum: ut ὁ κλήμης, τῆ κλήμεντος. ὁ μάνης, τοῦ
μάνεντος. ὁ οὐάλης, τοῦ οὐάλεντος. ὁ κρίσκης, τοῦ
κρίσκεντος.

De nominibus in ης, quæ per crasim in ες
faciunt genitiuum.

Nomina in ης, circumflexa, composita ἀπὸ τῆ κλέ-
ως, in ε κατα κράσιν faciunt genitiuum: ut ὁ ἀνδρα-
κλῆς, τῆ ἀνδροκλέως, ἀνδροκλῆς. ὁ ἥρακλῆς, τῆ ἥρακλέως,
ἥρακλῆς. Etiam nomina propria in ης, a uerbis com-
posita, in ες faciunt genitiuum, ut α δάκω, ὁ πολυ-
δάκνης, τῆ πολυδάκνης, πολυδάκνης. α μῆδω, ὁ διο-
μήδης, τῆ διομήδεως, διομήδους. α φαίνω, ὁ ἀρισοφάνης,
τῆ ἀρισοφάνεως, ἀρισοφάνους. Etiam in ης, a neutris in
ως, composita, ut α δένος, ὁ δημοθένης, τῆ δημοθένε-
ως, δημοθένης. α γένος, ὁ διογένης, τοῦ διογένης, διο-
γένους. α τέλος, ὁ ἀριστέλης, τῆ ἀριστέλεως, ἀριστέ-
λους. & cetera huiusmodi. Excipitur ὁ ἀμέλης, τοῦ
ἀμέλητος. & ὁ ἀμένης, τῆ ἀμένεως. Etiam adiectiua
in ης, ὀξύτονα & grauitona habentia neutrum in ες,
ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθείας, ἀληθεύς. ὁ καὶ
ἡ δμενής, τῆ καὶ τῆς δμενέως, δμενοῦς. ὁ καὶ ἡ κακοή-
θης, τῆ καὶ τῆς κακοήθειας, κακοήθους. Etiam in ρης, dif-
syllaba, ὁ πλήρης, τῆ πλήρεως, πλήρους. Αρης uero ἀρε-
& ἀρης, ἀρητος. & ἀρης, ἀρεως, ἀρους. & ἀρῶς, ἀ-
ρεως κοινῶς, καὶ ἀρηος ἰωνικῶς, καὶ ἀρεως ἀπλικῶς, καὶ
ἀρηος αἰολικῶς. Etiam in ωρης desinentia, & in ηρης,
& ωδης:

Ἑωδης: ut διώρης, τριήρης, λοιμώδης. Etiam in νης, ὀξύτονα, σαφηνής, γαληνής. Desinentia quoque in ης, a nominibus in υς, deriuata, ut α βαρύς, ἀβαρής. ab ὠκός, ποδώκης. Hic aduertendum est, nomina in ης, composita a neutris in ος, desinentibus, si sint propria, grauari, δημοθένης, ἀριστέλης: si uero adiectiua, acui: ut ὀλμενής, δυσμενής, διετής, τριετής, τετραετής. Deriuata autem, ἀπὸ τῆς ἑτος grauantur ἔθει ἀπικῶ: διετής, τριετής, τετραετής, Ἑ alia. Grauantur quoque Ἑ adiectiua composita a trisyllabis nominibus in ος, Ἑ etiam dissyllabis habentibus η, in penultima, si post eam sequatur consonans: ut α μέγεθος, παμμεγέθης. α κήτος, μεγακήτης. ab ἥθος, κακοήθης. α μήκος, ἐπιμήκης. Ἑ c. Hoc etiam annotandum est, desinentia in ης, impariter declinata, si per τ, uariantur, eundem habere Ἑ nominatiuum et uocatiuum: ut λάχης, λάχητος, ὦ λάχης. λέβης, λέβητος, ὦ λέβης. si uero διὰ τῆς ντ, in ν mittere uocatiuum: τιμῆς, τιμῆντος, τιμῆν.

Παραδείγματα.

Ο λάχης. τῆ λάχητος. τῷ λάχητι. τὸν λάχητα. ὦ λάχης. Δυῖκα. τῷ λάχητε. τοῖν λαχήτοι. ὦ λάχητε, Πληθ. οἱ λάχητες. τῶν λαχήτων. τοῖς λάχησι. τῆς λάχητας. ὦ λάχητες.

De nominibus in ις, in ιος, primum genitiuum facientibus.

Ο μάντις. τοῦ μάντιος. τῷ μάντιϊ. τὸν μάντιν. ὦ μάντι κοινῶς, καὶ ὦ μάντις ἀπικῶς. Inuenitur etiam μάντιδος, διὰ τῆς δ, raro tamen: in compositione ue-

De linguarum uarietate
ro frequentissime, ut *πορόμαντις*, *πορομάντιδος*. ὀρθό-
μαντι, ὀρθομάντιδος. μάντεος uero prosa oratione
frequentius.

De nominibus in *is*, in *ios* impurum
genitium facientibus.

Ο μέρμυς. τῷ μέρμυθι. ὁ κανών. τῷ εἰς
is, λήγοντα, ἔχοντα πρὸ τῷ *is*, δύο ἀμετάβολα, διὰ τῷ *dos*
κλίνονται. βάλλις, βάλλιδος, species herbae. ὄρνις, ὄρνι-
δος, auis. sed haec pauca sunt. Quo in loco aduertē-
dum est, nomina tam masculina quàm feminina in *is*
desinentia, siue per *i*, siue per *u*, facientia genitium
in *os* purum, si habeant ante *os* δίχρονον, in *u* solum mit-
tere accusatiuum: ut ὄφης, ὄφιος, ὄφιν. πόλις, πόλιος,
πόλιν. Hoc idem faciunt ἔξῳτα in *us*, quanquam
ante *os*, δίχρονον non habeant, ut ἡδύς, ἡδέος, ἡδύν.
ἄρως, ἄρέος, ἄρύν. At ἄρέα, ἔξῳτα πρὸς τὸν, ἔξῳ-
similia, poetica sunt. Si uero in *os*, non purum desināt,
sed cum aliqua consonante, si sint ἔξῳτα, in *a* solum
mittunt accusatiuum, ut κρηπὶς, κρηπίδος, κρηπίδα.
χλαμύς, χλαμύδος, χλαμύδα. Si uero sint grauitona,
non solum in *a*, sed in *u* faciūt accusatiuum, ut χάρις,
χάριτος, χάριται, καὶ χάριν. μῆνις, μήνιδος, μήνιδα, καὶ μῆ-
νιν. ἐπήλυς, ἐπήλυδος, ἐπήλυδα, καὶ ἐπηλυν. Videntur
tamen huiusmodi nomina, quæ in *dos* mittunt geniti-
uum, non ex eadem declinatione duplicem habere ac-
cusatiuum, sed ex diuersa. declinantur enim διὰ τῷ
δ, κοινῶς, ut πάρις, παρίδος, παρίδι, unde παρίδα.
μῆνις, μήνιδος, μήνιδι, μήνιδα. subtracto uero *δ*, ἰωνι
κῶς fit πάρις, πάριος, sicut ὄφης, ὄφιος. Ἰλιάδος γ. Α†
ὀρόων

In nominum declinatione lib. iiii. 122

ὁρόων . πάριος δὲ δοῶς ἐκκληῖρος ὄρεσεν . unde accusati-
uis πάριν , qui a nominatio fit , sicut ἀπὸ τῆς ὄρις , ὄ-
ριν . Ὁ μῆνις , μῆνιος . Οδυς . γ .

Μήνιος ἐξ ὁλοῆς γλαυκώπιδος ὁβριμοπάτης .

unde accusatiuis μῆνιν ἀειδε θεῶν . nam Iones in nomi-
nibus desinentibus in ις , grauitonis , declinatis διὰ τῆς
δος , abijcientes δ , proprium faciunt genitium , quod
non faciunt in ὁζυτόνις : non enim dicunt ἀπὸις , ἀπὸί-
δος , ἀπὸίος . sed horum usus uariius est .

De nominibus in εις .

Ο τιμήεις . τῆς τιμήεντος . τῷ τιμήεντι . τὸν τιμήεν-
τα . ὃ τιμήεν , καὶ τιμήει κοινῶς , καὶ τιμήεις ἀπικῶς .
Δυϊκά . τῷ τιμήεντε . τοῖν τιμήέντοιν . ὃ τιμήέντε . Πληθ .
οἱ τιμήέντες . τῶν τιμήέντων . τοῖς τιμήέσι , καὶ τιμήεσ-
σι . τοὺς τιμήέντας . ὃ τιμήέντες .

De nominibus in υς .

Ο Δρύς . τῆς Δρέος . τῷ Δρέϊ , καὶ Δρεῖ . τὸν Δρέα , καὶ
Δρήν . ὃ Δρύ κοινῶς , καὶ ὃ Δρύς ἀπικῶς . Δυϊκά . τῷ
Δρέε . τοῖν Δρέοιν . ὃ Δρέε . Πληθ . οἱ Δρέες , Δρεῖς .
τῶν Δρέων . τοῖς Δρέσι . τοὺς Δρέας , Δρεῖς . ὃ Δρέες ,
Δρεῖς .

Ο νέκυσ . τῆς νέκυος . τῷ νέκυϊ . τὸν νέκυω . ὃ νέκυ και-
νῶς , καὶ ὃ νέκυσ ἀπικῶς . Δυϊκά . τῷ νέκυε . τοῖν νεκύοιν .
ὃ νέκυε . Πληθ . οἱ νέκυες , νέκυσ . τῶν νεκύων . τοῖς νέκυ-
σι , τοὺς νέκυας , νέκυσ . ὃ νέκυες , νέκυσ .

Diminutina in υς , circumflexa , abiecto σ , paribus
syllabis declinantur : ut ὁ καμῦς . ἴς καμῦ . τῷ καμῦ . τὸν
καμῦν . ὁ διογῦς . ἴς διογῦ . ἴψ διογῦ . τὸν διογῦν . ὁ κλαυτῦς . ἴς
κλαυτῦ . ἴψ κλαυτῦ . τὸν κλαυτῦν . quorum datiuus in υ , solū

Q 2 abjq

De linguarum uarietate
absque i, desinit: ut in prima simplicium declinatione
dictum est, et in singulari numero tantum inflectuntur.

De nominibus in ους.

Ο βῆς . τῷ βοῦς , καὶ ἑῷ ποιητικῶς . non autem βῆς :
quoniam desinentia in σ , cum diphthongo , subiuncti-
uam uocalem diphthongi abijciunt in genitiuo , ex-
ceptis κλεῖς , κλειδός . δαῖς , δαιτός . Ἑ παῖς , παιδός .
τῷ βοί , non autem βοί κατὰ συναίρεσιν , sicut λητοί ,
λητοῖ : quoniam datiuus dissyllabus extremam corri-
piens synæresim non patitur . τὸν βόα , καὶ βοῦ . ὦ βῆ .
Δυῖκα . τῷ βόε . τοῖν βοῖν . ὦ βόε . Πληθ . οἱ βόες , βοῦς .
τῶν βοῶν . τοῖς βοῦσι κοινῶς , καὶ βόεσι ἰωνικῶς . Ἰλιά-
δος ἦ . ἄλλοι δὲ ῥηνοῖς , ἄλλοι δ' αὐτοῖσι βόεσι . τοὺς βόας ,
βοῦς . ο , Ἑ α , in ου , diphthongum contractis : non au-
tem βῶς , secundum communem regulam , τροπῇ τοῦ
ο , καὶ α , εἰς ω μέγα . quandoquidem in huiusmodi con-
tractis casibus propria assignatur regula , quæ est ,
ὅτι πᾶσα ὠθεῖα πληθυντικὴ εἰς σ , λήγῃσα , καὶ συναρη-
μένη κατὰ τὸ τέλος , τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον καὶ
ὁμόχρονον , καὶ τὴν κλητικὴν , ὦ βόες , βοῦς . hanc ean-
dem regulam paullo ante habes in μείζονες , μείζεις , in
comparatiuis in ως .

Ο πούς . τοῦ ποδός . τῷ ποδί . τὸν πόδα . ὦ πούς .

De nominibus in ως .

Ο ἰδρώς . τῷ ἰδρώτος . τῷ ἰδρώτι , καὶ ἰδρῶ . τὸν ἰδρῶ-
τα , καὶ ἰδρῶ . ὦ ἰδρώς . Δυῖκα . τῷ ἰδρώτε . τοῖν ἰδρώτοιν .
ὦ ἰδρώτε . Πληθ . οἱ ἰδρώτες . τῶν ἰδρώτων . τοῖς ἰδρώσι .
Τοὺς ἰδρώτας . ὦ ἰδρώτες .

Ο ἥρως . τοῦ ἥρωος . τῷ ἥρωϊ . τὸν ἥρωα . ὦ ἥρως . καὶ
τὰ

τὰ λοιπά.

Quo in loco aduertendum est, nomina in *ως*, desinentia oxytona μονοσύλλαβα, habentia unam ex consonantibus tertiae coniugationis grauitonorum, hoc est, δ, θ, τ, per *ος* purum uariari: ut δμῶς, δμῶός. θῶς, θῶός. τῶς, τῶός. Quae uero nullam dictarum consonantium habent, si sint ἀπαθῆ, hoc est, si non patiantur, per *τος* uariari: ut φῶς, φωτὸς, uir. χῶς, χῶτος, corpus. si autem patiantur, abiectō σ, ad similitudinem Atticae declinationis uariari: ut ὁ σῶς, τοῦ σῶ. ὁ ζῶς, τοῦ ζῶ. ὁ κῶς, τοῦ κῶ: ἀπὸ τῆς σῶος, ἢ σάος, ζῶος, κῶος ὁ πολίτης. quorum ὁ ζῶς acuitur, quanquā ex crasi fiat, quoniam ex accentu graui & acuto non fit circumflexus.

Ὁ ἔρως, τῆς ἔρωτος κοινῶς, καὶ ἔρω ἀπικῶς. καὶ ὁ ἔρως, τῆς ἔρου. τῷ ἔρω. τὸν ἔρον ἀολικῶς. Ὁδυας. αἰ. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἐντο.

Ὁ μίνως. τῆς μίνως κοινῶς, καὶ μίνω ἀπικῶς. ἢ Ἀττικὴς huiusmodi nomina ad propriā referunt declinationē.

De nominibus in *ας*.

Ὁ ἄλς. τῆς ἁλός. τῷ ἁλί. τὸν ἅλα. ὦ ἄλς. Δυϊκὰ. τῷ ἅλε. τοῖν ἅλοιν. ὦ ἅλε. Πληθ. οἱ ἅλες. τῶν ἅλων. τοῖς ἁλσί. τοὺς ἅλας. ὦ ἅλες. quod in masculino genere sal significat, in feminino uero mare, & in numero singulari tantum declinatur.

De nominibus in *ος*.

Ὁ μάκαρς. τοῦ μάκαρτος. τῷ μάκαρτι. τὸν μάκαρτα. ὦ μάκαρς. quod nomen tres habet nominatiuōs, uidelicet ὁ μακάριος, τοῦ μακαρίου. abiectis uero dua-

2 3 bus

De linguarum uarietate
 bus extremis syllabis, ρ tamen α σ manentibus, fit
 μάκας: exprimito deinde σ, fit μάκαρ-μάκαρος. Οδυσ.
 ε. τρεῖς μάκαρες δαναοὶ καὶ τετράκις, οἱ τότ' ὄλοντο.

DE NOMINIBVS IN N.

Et in primo in αν.

Πάν. τῷ πανός. τῷ πανί. τὸν πᾶνα. ὦ πᾶν.
 O deus Arcadiae. πᾶν uero παντὸς neutrum,
 ἀπὸ τῷ πᾶς παντὸς, adiectiuum est.

O τιτάν. τοῦ τιτᾶνος. τῷ τιτᾶνι. τὸν τιτᾶνα. ὦ τι-
 τάν. Δυϊκά. τῷ τιτᾶνε. τοῖν τιτάνοιν. ὦ τιτᾶνε.
 Πληθ. οἱ τιτᾶνες. τῶν τιτάνων. τοῖς τιτᾶσι. τοὺς τίτᾶ-
 νας. ὦ τιτᾶνες.

De nominibus in ην.

O ἔλλην. τῷ ἔλληνο. τῷ ἔλληνι. τὸν ἔλληνα. ὦ ἔλλην.
 O σωλήν. τῷ σωλήνο. τῷ σωλήνι. τὸν σωλήνα. ὦ
 σωλήν.

De nominibus in ιν.

O δελφίν. τοῦ δελφίνος. τῷ δελφίνι. τὸν δελφίνα.
 ὦ δελφίν.

Aduertendum est, nomina in ιν desinentia δικα-
 τάληκτα, hoc est, duarum terminationum appellari,
 quoniam in ις, etiam desinunt: δελφίς: quod & Theo-
 dorus asserit, sic inquit: δικατάληκτά τε καλεῖται,
 ὅτι παρὰ μὲν τοῖς ἀρχαίοις εἰς ις λήγει, παρὰ δὲ τοῖς νεώ-
 τέροις εἰς ιν. ἀκτὶν, καὶ ἀκτίς. ῥιν, καὶ ῥίς. eadem tamen
 seruatur declinatio, & ubique i manet productum.
 excipitur τις, τινός. quod i habet natura correptum,
 nec διακατάληκτον est.

De

De nominibus in υν.

Ο φόρκυ. τῷ φόρκυος. τῷ φόρκυι, καὶ φόρκυ κατὰ ἀποκοπὴν. τὸν φόρκυα. ὦ φόρκυ. καὶ ἄλλως.

Ο φόρκυς. τῷ φόρκυος. τῷ φόρκυϊ. τὸν φόρκυ. ὦ φόρκυς. καὶ ἄλλως.

Ο φόρκος. τῷ φόρκος. τῷ φόρκω. τὸν φόρκον. ὦ φόρκε.

DE TERMINATIS IN ΩΝ.

Nomina in ων desinentia aut acuiuntur, ut ἐλικῶν: aut grauantur, ut πλάτων: aut circumflectuntur, ut πωσειδῶν. Oxytona enim, apposita os, syllaba, faciunt genitium: sed in obliquis partim seruant ω, μέγα, ut κοιτῶν, κοιτῶνος: partim uero uertunt illud in ο, μικρὸν, ut σαρπηδῶν, σαρπηδόνος. Grauitona uero, aut adiuncta os syllaba declinantur, nunc seruato ω, magno in obliquis, ut πλάτων, πλάτωνος: nunc in ο, paruum uerso, ut σώφρων, σώφρονος. aut per υτ, ω magno in ο paruum mutato, ut θεράπων, θεράποντος. At circumflexa ut plurimum διὰ τῷ υτ declinantur, & in obliquis ω, magnum omnino seruant, ut δημοφῶν, δημοφῶντος. Sed quia huiusmodi nomina multa & uaria sunt, eundem ordinem in his seruabimus, quo & Ioannes Charax usus est: & primum de monosyllabis.

Monosyllaba in ων desinentia acuiuntur, & apposita os, syllaba declinantur, seruant q. ω, magnum in obliquis, ut παρῶν, παρωνός. κλῶν, κλωνός. θῶν, θωνός. χθῶν, χθωνός, terra, per ο, paruum, quoniam solum femininum: iccirco ab Herodiano μόνῃρες, hoc est, unicum,

2 4 siue

De linguarum uarietate
sive solum dicitur.

Definentia in ων, comparatiua, per ο, paruum de-
clinantur, ut κρείσσων, κρείσσοнос. χείρων, χείροнос.
ἀρείων, ἀρείονος.

Definentia in ων, patronymica, per ω, magnum
uariantur: πηλείων, πηλείωνος. ἀτρείων, ἀτρείωνος. κρο-
νίων uero κρονίωνος, apud poetas temporis quantita-
tem mutauit. Ιλιάδος ξ.

Ζηνός δ' ἐκ αὐτῶν ἐγώ γε κρονίωνος ἄσπον ἱκοίμην.

Diminutiva quoque in ων, seruant ω, μέγα: ut ζή-
νων, ζήνωνος. λάκων, λάκωνος. βάκχων, βάκχωνος. μο-
ρίων, μορίωνος.

Definentia in ων, quæ a futuro uerborum deriuan-
tur, per ο, paruum inflectuntur: νοήσω, νοήμων, νοή-
μονος. σήσω, σήμων, σήμονος.

Definentia in ων, iambica, siue acuantur siue gra-
uentur, seruant ω, μέγα, si ante finalem ι, habeant:
τρίβων, τρίβωνος. σίμων, σίμωνος. πιθών, πιθώνος. χι-
τῶν, χιτῶνος.

Definentia in ων, oxytona, feminina super duas
syllabas, uertunt ω, magnum in ο, paruum: λαισρυ-
γῶν, λαισρυγόνος. πηλεῶν, πηλεόνος.

Nomina gentilia in ων, grauitona, in obliquis ser-
uant ω, μέγα. μύτων, μύτωνος. κύδων, κύδωνος. καδ-
μείων, καδμείωνος. excipitur κίκων, κίκωνος. Si uero
proprium sit nomen, κίκωνος facit. excipitur etiam
μαλδάων, μαλδάωνος.

Definentia in ων, purum grauitona, habentia an-
cipitem longam in antepenultima, per ο, paruum in-
flectun-

flectuntur: ἰκετάων, ἰκετάωνος. μαχάων, μαχάωνος. ἀρετάων, ἀρετάωνος. ὠρίων uero ὠρίωνος, si i correptum habeat. Εὐριπίδης. τὰτ' ἄσρα, καὶ τὸν ὠρίωνα δέρομαι. Necessario enim quarta sedes iambum habet, qui nō de sede secunda cederet, aut quarta, ut Horatius. Si uero productum, ὠρίωνος facit. Homerus tamen ὠρίωνα dixit, i existente longa. Οδυσσ. λ. τὸν δὲ μετ' ὠρίωνα πελώριον εἰσενόησα. Ἐπὶ Ἰλιάδος χ. ὄντε κύν' ὠρίωνος ἐπὶ κλησὶν καλέουσιν.

Desinentia in ὦν, purum grauitona, ancipitem correptam in penultima habentia, per ω, μέγα uariantur: ἀμφιτρυῶν, ἀμφιτρυῶνος. ἡετίων, ἡετίωνος.

Desinentia in ὦν, & quæ habent ε in penultima, ω, seruant in obliquis: πυλεῶν, πυλεῶνος. ποσειδέων, ποσειδέωνος.

Desinentia in βων, omnia per ω, μέγα inflectuntur: τριβων, τριβωνος. ἄμβων, ἄμβωνος. βουβων, βουβωνος. ἀραβων, ἀραβωνος.

Desinentia in γων, dissyllaba grauitona, διὰ τῷ ω, μεγάλα, uariantur: πώγων, πώγωνος. αἰγων, αἰγωνος.

Desinentia in δων, grauitona simplicia, ω, μέγα seruant in obliquis, φαίδων, φαίδωνος. σπάδων indifferens est. κνώδων uero κνώδοντος, quoniam compositiū est παρὰ τὸ ὀδὲς, ὀδόντος, cuius declinationem seruauit. ὡς παρὰ σοφοκλεῖ ἐν αἰαντί: πῶς σ' ἀποσάσω πικροῦ τῷ δ' αἰόλου κνώδοντος ὦ τάλας. Est autem κνώδων proprie acuta ensis acies, sed pro ipso ense ponitur.

Desinentia in θων, quæ aliquam aspiratarum habent, sine tenuium, per ω, magnū inflectuntur: αἰθων, αἰθωνος.

De linguarum uarietate

αἰθῶνος, σφῶν, σφῶνος. βράχων, βράχωνος. γλαύκων, γλαυ-
κῶνος. λάμπων, λάμπωνος. πλέτων, πλέτωνος.

Desinentia in λων, omnia per ω, magnum infle-
ctuntur: ut ἀπόλλων, ἀπόλλωνος. βάλλων, βάλλωνος.

Desinentia in μων, & quæ habent ε ante μ, per ο,
μικρὸν declinantur. ἡγεμῶν, ἡγεμόνος. κηδεμῶν, κη-
δεμόνος. Aliud autem habentia ante μ, ω, μέγα ser-
uant in obliquis: ποταμῶν, ποταμῶνος. χειμῶν, χει-
μῶνος. λειμῶν, λειμῶνος. Si uero μ cum aliqua conso-
nante implicitum sit, per ο, paruum uariatur, φρά-
δμων, φράδμονος. ἄκμων, ἄκμονος.

Desinentia in γων, ω, μέγα seruant. ῥίνων, ῥίνωνος.
κόνων, κόνωνος. ἀμείνων uero ἀμείνωνος, quoniam com-
paratiuum. annotatur & κανῶν, κανόνος.

Desinentia in ρων, omnia per ω, μέγα uariantur.
εἶρων, εἶρωνος. χεῖρων, χεῖρωνος, proprium nomen. com-
paratiuum uero χείρονος facit.

Desinentia in ζων, & quæ alijs non subiiciuntur re-
gulis, per ω, μέγα inflectuntur. ῥίζων, ῥίζωνος. ἄζων, ἄ-
ζωνος. τὸ δὲ μείζων, μείζωνος, & ὀλίζων, ὀλίζωνος, ἀπὸ
τῆς ὀλίγων, comparatiua sunt, & communis generis.

Desinentia in ξων, et quæ non habent participialia
nomina, διὰ τῷ ω, μεγάλου κλίνονται. δράξων, δρά-
ξωνος. ἄξων, ἄξωνος.

Desinentia in σων, per ω, μέγα declinantur. γράσ-
σων, γράσωνος. θράσων, θράσωνος. ἰάσων uero ἰάσωνος,
παρὰ τῷ ποιητῇ.

Aduertendum est nomina participialia, et si sub ali-
qua dictarum regularum cadant, διὰ τῆς ut declinari:

ut

Desinentia in ων, si in penultima ac diphthongum habuerint, per ω, magnum inflectuntur, αἰχαιών, αἰχαιώος. Καίων, βαίωος. ἀθηναιών, ἀθηναιώος.

Composita in ων, simplicium servant declinationem. φιλοπλάτων, φιλοπλάτωνος. ἀσυγχείτων, ἀσυγχείτωνος. Servant etiam Ἔ τονισμὸν. Excipiuntur dissyllaba, quæ cum sint ὀξύτονα, in penultimam retrahunt accentum: ut χιτῶν, χαλκοχιτῶν, μονοχιτῶν: αἰῶν, μακράϊων.

Definentia in ων, circumflexa, διὰ τῆς ντ κλίνονται, servantq̃. ω, μέγα in obliquis. ξενοφῶν, ξενοφῶντος. ἀγλαοφῶν, ἀκλαοφῶντος. δημοφῶν, δημοφῶντος. Excipitur ποσειδῶν, ποσειδῶνος, ἔταῶν, ταῶνος, ἔτυφῶν, τυφῶνος, ἀπὸ τῆς τύφω, τὸ καίω, hoc est, ardeo, καὶ ἀπληρῶς τυφῶς, τυφῶ. dicitur ἔτυφεῶν, τυφεῶνος: ἔτυφοῦς, τυφοῦος: ἔτυφάων, τυφάωνος. Inveniuntur etiam apud poetas δημοφῶν, ἔδημοφῶν, quæ perfecta sunt eorū quæ sunt δημοφῶν et δημοφῶν.

De linguarum uarietate

nam ex ο, & ω μέγα fit crasis in ω, μέγα, & ex acuto & graui fit circumflexus accentus. Sic & ποσειδῶν, ab eo quod est ποσειδέων, siue ποσειδάων.

De uocatio horum nominum in ων desinentium.

Aduertendum est, desinentia in ων, oxytona, eundem habere nominatiuum et uocatiuum: ut ὁ ἐλαιῶν, ὦ ἐλαιῶν. ὁ ἐλικῶν, ὦ ἐλικῶν. Similiter circumflexa, ut ὁ ξενοφῶν, ὦ ξενοφῶν. Excipitur ὁ ποσειδῶν, ὦ πόσειδον, καὶ ποσείδαον, ἀπὸ τῆς ποσειδάων, ποσειδάονος. Grauitona uero a genitiuo formant suum uocatiuum, abiecta finali syllaba: ut τρύφων, τρύφωνος, ὦ τρύφων. θεῶν, θεῶνος, ὦ θεῶν. λέων, λέοντος, ὦ λέον. Sed aduertendum est, quaedam composita polysyllaba in ον facere uocatiuum, accentu in antepenultimam retracto: ut ἀγαμέμνων, ἀγαμέμνονος, ὦ ἀγάμεμνον. ἀπόλλων, ἀπόλλωνος, ὦ ἀπολλων. at Aeoles corripunt ω, in uocatio casu omnium nominum in ων, desinentium: ut ἀηδῶν, ὦ ἀηδόν. χελιδῶν, ὦ χελιδόν.

Παραδείγματα.

Ὁ ἐλικῶν. τῆς ἐλικῶνος. τῷ ἐλικῶνι. τὸν ἐλικῶνα, ὦ ἐλικῶν. Δυϊκὰ. τῷ ἐλικῶνε. τοῖν ἐλικῶνοιν. ὦ ἐλικῶνε. Πληθ. οἱ ἐλικῶνες. τῶν ἐλικῶνων. τοῖς ἐλικῶσι. τοὺς ἐλικῶνας. ὦ ἐλικῶνες.

Ὁ ποσειδῶν. τῆς ποσειδῶνος. τῷ ποσειδῶνι. τὸν ποσειδῶνα, καὶ ποσειδῶ κατὰ ἀποκοπὴν, ὦ πόσειδον.

Ὁ πλάτων. τοῦ πλάτωνος. τῷ πλάτωνι. τὸν πλάτωνα. ὦ πλάταν.

Ὁ ἀπόλλων. τῆς ἀπόλλωνος. τῷ ἀπόλλωνι. τὸν ἀπόλλωνα, καὶ ἀπόλλω κατ' ἀποκοπὴν. ὦ ἀπολλων.

Terminata

Nomina in Ξ, καὶ Ψ, desinentia, in obliquis uocalem seruant nominatiui: ut νάρθηξ, νάρθηκος. σκώληξ, σκώληκος. Excipitur ἀλώπηξ, ἀλώπεκος, quod η, in ε, uertit: ut κύκλωψ, κύκλωπος. μώλωψ, μώλωπος. Omne nomen in aliquam duplicium desinens, aut aspiratam habet in obliquis, aut tenuem, aut mediam. Desinentia in Ξ, consonantes secundæ coniugationis grauitonorum seruant in obliquis, hoc est, γ, κ, χ: ut ὄρτυξ, ὄρτυγος. κόραξ, κόρακος. ὄνυξ, ὄνυχος. Et datiuum pluralem in Ξ mittunt. Desinentia uero in Ψ, consonantes primæ coniugationis seruant, uidelicet β, π, φ: ut ἄραψ, ἄραβος. κύκλωψ, κύκλωπος. κίνυψ, κίνυφος. Et datiuum pluralem in Ψι, mittunt, de quibus paullo post.

Παραδείγματα.

Ο ἄρπαξ. τῷ ἄρπαγος. τῷ ἄρπαγι. τὸν ἄρπαγα. ὃ ἄρπαξ. Δυνικὰ. τῷ ἄρπαγε. τοῖν ἄρπάγοιν. ὃ ἄρπαγε. Πληθ. οἱ ἄρπαγες. τῶν ἄρπάγων. τοῖς ἄρπαξι. τοὺς ἄρπαγας. ὃ ἄρπαγες.

Ο κόραξ. τῷ κόρακος. τῷ κόρακι. τὸν κόρακα. ὃ κόραξ.

Ο ἀναξ. τῷ ἀνακτος. τῷ ἀνακτι. τὸν ἀνακτα. ὃ ἀναξ, καὶ ὃ ἀνα. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Καὶ γὰρ τάφον ὃ ἀνα σεῖο κῆρες ἐτεκτίναντο. Quo in loco sciendum est, genitiuum huius nominis, hoc est, ἀνακτος, ἐκ τῷ ἀναχος factum esse, παρεμπλῶσει τῷ τ. Et quoniam tenuis tenuem, Et crassa crassam præcedere debet, χ, in propriam tenuem, κ scilicet, mutatum est. Quidam tamen uolunt proprium genitiuum ἀνακος esse,

De linguarum uarietate

esse, διὰ τῆς κ, sed ut a nominatio proprii nominis, hoc est, ὁ ἀνακός, τῆς ἀνάκου differat, interpositum est τ, ὥς sic ἀνακτός factum est.

Ο ὄνυξ. τῆς ὄνυχος. τῷ ὄνυχι. τὸν ὄνυχα. ὦ ὄνυξ.

Ο τέπιξ. τοῦ τέπιγος. τῷ τέπιγι. τὸν τέπιγα. ὦ τέπιξ.

Ο κήρυξ. τοῦ κήρυκος. τῷ κήρυκι. τὸν κήρυκα. ὦ κήρυξ.

Ο βῶξ. τῆς βωκός. τῷ βωκί. τὸν βῶκα. ὦ βῶξ.

TERMINATA IN ρ.

Ο μάκαρ. τῆς μάκαρος. τῷ μάκαρι. τὸν μάκαρα. ὦ μάκαρ. Δυϊκά. τῷ μάκαρε. τοῖν μακάροι. ὦ μάκαρε. Πληθ. οἱ μάκαρες. τῶν μακάρων. τοῖς μάκαρσι. τοὺς μάκαρας. ὦ μάκαρες.

Ο σωτήρ. τοῦ σωτήρος. τῷ σωτήρι. τὸν σωτήρα. ὦ σωτήρ.

Ο δαίηρ. τοῦ δαέρος. τῷ δαέρι. τὸν δαέρα. ὦ δαίηρ.

Ο ἀνὴρ. τῆς ἀνέρος, καὶ ἀνδρός. τῷ ἀνέρι, καὶ ἀνδρὶ. τὸν ἀνέρα, καὶ ἀνδρα. ὦ ἀνερ. Δυϊκά. τῷ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. τοῖν ἀνέροι, καὶ ἀνδροῖ. ὦ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. Πληθ. οἱ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες. τῶν ἀνέρων, καὶ ἀνδρῶν. τοῖς ἀνδράσι, καὶ ἀνδρεσι ποιητικῶς. τοὺς ἀνέρας, καὶ ἀνδρας. ὦ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες.

Ο πατήρ. τῆς πατέρος, καὶ πατρὸς. τῷ πατέρι, καὶ πατρὶ. τὸν πατέρα μόνον. ὦ πάτερ. Ηομ. ὦ πάτερ ἡμέτερε κρονίδη ὕπατε κρειόντων. Ὡς.

Hic aduertendum est, ex nominibus in ηρ exeuntibus, quaedam pati syncopam in omnibus obliquis, nisi quid prohibeat: sicut est ὁ ἀνὴρ, τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός.

δρὸς. ἀνρὸς tamen esse debuerat, sed v ante ρ neque in
 comprehensione, neque in distinctione locum habet:
 in comprehensione, quoniam immutabilis precedere
 non potest aliam immutabilem in eadem syllaba com-
 prehensam, nisi μν, ut μνᾶ, μνῆμα: in distinctione ue-
 ro, quoniam ρ, non vult aliam habere consonantem
 iuxta se, præter alterum ρ, ut ἄρρῶσος. ideo interpo-
 situm est δ, & ἀνδρὸς factum est. Cuius accusatiuus
 singularis est ἀνδρα παροξυτόνως, ἀπὸ τῆ ἀνέρα. licet
 ex communi regula accusatiuus singularis in eadem
 syllaba accentum habere debeat, in qua & geniti-
 uus: sed ab ea excipiuntur nomina quintæ declinatio-
 nis, quorum genitiuus dissyllabus in os desinit. in ijs
 enim genitiuus acuitur, accusatiuus uero grauatur,
 ut θεός, θεά. διός, δια. sic ἀνδρὸς, ἀνδρα. tanquam dis-
 syllabum faciens genitiuum in os. Patitur etiam syn-
 copam ὁ πατήρ in omnibus obliquis, nisi quid obstat,
 ut dictum est. nam non dicimus in accusatiuo τὸν πα-
 τῆρα, ne coincidat cum nominatiuo ἡ πάτρα, quod Do-
 ricum est, pro ἡ πάτρι, cuius genitiuus est τῆς πά-
 τρας. Demosthenes περὶ σεφάνου, Οἱ δὲ πάτρας ἐνεκα
 σφετέρας εἰς δῆριν ἔθεντο ὄπλα, hoc est, patriæ gra-
 tia. Etiam ex huiusmodi nominibus quattuor anno-
 tantur, hoc est, σωτήρ, δαήρ, ἀνὴρ, πατήρ: quæ pro-
 prium faciunt uocatiuum in ἐρ, accentu etiam in pe-
 nultimam retracto: quoniam desinentia in ρ, supra
 unam syllabam, si extremam habent correptam,
 accentum retrahunt in penultimam: ut σῶτερ, δάερ,
 ἀνερ, πάτερ. Duo horum etiam datiuum plura-
 lem

De linguarum uarietate

lem proprium faciunt, hoc est, ἀνὴρ, ἀνδράσι. Ὁ πατήρ, πατράσι. ἀπὸ τῆς ἀνδρὸς, καὶ πατρὸς, datiuus singularibus, προπῇ τῆς εἰς α, καὶ προδίδει τῆς σι. Inuenitur etiam ἀνδρεσι, a nominatiuo plurali ἄνδρες, adiuncta σι syllaba. Οδυσεΐας λ. Δωτίνην τελέσω, πομπὴ δ' ἀνδρεσι μελήσει.

Ο φθεῖρ. τῆς φθειρὸς. τῷ φθειρὶ. τὸν φθειρά. ὦ φθείρ.

Ο μάρτυρ. τῆς μάρτυρος. τῷ μάρτυρι. τὸν μάρτυρα. ὦ μάρτυρ. Declinatur etiam, ὁ μάρτυρος. τῆς μαρτύρας. τῷ μαρτύρῳ. ὅς.

Ιλιάδος α. τῷ δ' αὐτῷ μάρτυροι ἔσων.

Ο ἕκτωρ. τοῦ ἕκτορος. τῷ ἕκτορι. τὸν ἕκτορα. ὦ ἕκτορ.

Ο ἰχώρ. τῆς ἰχώρος. τῷ ἰχώρι. τὸν ἰχώρα. ὦ ἰχώρ.

Desinentia in ωρ, ὁξύτονα, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba, ὅς grauitona, etiam habentia λ ante ω, in obliquis seruant ω, μέγα: ut φῶρ, φωρός. ἰχώρ, ἰχώρος. πέλωρ, πέλωρος. Cetera uero mutant ω, μέγα in ο, μικρόν, ut ἕκτωρ, ἕκτορος. μέντωρ, μέντορος. Poeta tamen metri gratia ὅς producta corripunt, ὅς correpta produciunt.

TERMINATA IN Ψ.

Desinentia in ψ, aut β, habent in obliquis aut π, aut φ, ut supra dictum est: sed uniuersaliter per π, uariantur, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba, ut ὦψ, ὦπὸς. κύκλωψ, κύκλωπος. Quattuor inueniuntur monosyllaba, quae per β, inflectuntur: φαψ, φαρός. φλεψ, φλεβός. νίψ, νιβός. λίψ, λιβός. ὅς dissyllaba totidem, ἄραψ, ἄραβος. χάλυψ, χάλυβος. χέρνιψ, χέρνιβος.

χέρνιβος. δάρυϕ, θάρυβος. Tria uero δια τῆ ϕ, κυίϕ, κυίφος. σκύραϕ, σκύραφος. κατήλιϕ, κατήλιφος. At composita ἀπὸ τῆ τριβω, δια τοῦ β, inflectuntur, παιδότριϕ, παιδότριβος. οἰκότριϕ, οἰκότριβος. Aduertendum autem est, nomina in οϕ super unam syllabam per ο, μικρὸν scribi: αἰθίοϕ, αἰθίοπος. μέροϕ, μέροπος. οἶνοϕ, οἶνοπος. Annotantur κύκλωϕ, μάλωϕ, σκόλωϕ, κώνωϕ, νυκτάλωϕ, δια τῆ ω μεγάλης.

Παραδείγματα.

Ο ἄραϕ. τῆ ἄραβος. τῷ ἄραβι. τὸν ἄραβα. ᾧ ἄραϕ. Δυϊκά. τῷ ἄραβε. τοῖν ἄράβοιν. ᾧ ἄραβε. Πληθ. οἱ ἄραβες. τῶν ἄράβων. τοῖς ἄραβι. τῆς ἄραβας. ᾧ ἄραβες.

Ο κύκλωϕ. τοῦ κύκλωπος. τῷ κύκλωπι. τὸν κύκλωπα. ᾧ κύκλωϕ.

Ο κίνυϕ. τῆ κίνυφος. τῷ κίνυφι. τὸν κίνυφα. ᾧ κίνυϕ.

De nominibus femininis.

Eminorum nominum octo sunt litteræ fi-

F nales, α. η. ω. ν. ξ. ρ. σ. ϕ.

Desinentia in α, & in η, feminina æquisyllabica, secundæ sunt declinationis simplicium. Quæ uero in ω, desinunt, quartæ sunt declinationis contræctorum, & in ους κατὰ κράτιν faciunt genitium, de quibus proprio loco dicetur. Nunc de alijs terminationibus, & primo de ijs, quæ in ν desinunt.

In ν.

Feminina in αν, aut in εν, non inueniuntur, sed in ην, ιν, υν, & ων.

Desinentia in ην, feminina, adiecta ος, syllaba faciunt genitium, seruantq. η in obliquis: ut τροιζήν, τροιζήνος.

R τροιζήνος.

De linguarum uarietate

τρειζήνος . σειρήν , σειρήνος . excipitur φρήν , φρενός . ea quod monosyllabum est . Inuenitur autem Ἑ γλῆν indeclinabile , ἀπὸ τοῦ γλήνη , ἀποβολῇ τῷ η .

Ἡ σειρήν . τῆς σειρήνος . τῇ σειρήνι . τὴν σειρήνα . ὦ σειρήν . Δυϊκά . τὰ σειρήνε . ταῖν σειρήνοιν . ὦ σειρήνε . Πληθ . αἱ σειρήνες . τῶν σειρήνων . ταῖς σειρήσι . τὰς σειρήνας . ὦ σειρήνες .

Ἡ φρήν . τῆς φρενός . τῇ φρενὶ . τὴν φρένα . ὦ φρήν .

Definentia in in , δικατάληκτα simplicia , acuiunt extremam , & adiectione os , faciunt genitiuum , seruant ῑ . ubique ι , productum , sicut & masculina : ut σαλαμίν , σαλαμίνος . ἀκτίν , ἀκτίνος . dicuntur autem δικατάληκτα , quod nunc in v , nunc in σ desinunt , ut supra dictum est .

Ἡ σαλαμίν , καὶ σαλαμῖς . τῆς σαλαμίνος . τῇ σαλαμῖνι . τὴν σαλαμῖνα . ὦ σαλαμίν , καὶ ὦ σαλαμῖς . & alia similiter .

Definentia in ω , feminina pauca sunt , & apposita os , faciunt genitiuum , seruant ῑ . in obliquis υ , productum , quemadmodum & masculina .

Ἡ γόρτιω . τῆς γόρτιωος . τῇ γόρτιωι . τὴν γόρτιωα . ὦ γόρτιω .

In ων , definentia feminina aut grauantur , ut τρήρων , μήκων : aut acuiuntur , ut τρυγών , ἀνδών : nunquam autem circumsflectuntur .

Definentia in ων , grauitona , apposita os , syllaba , ac etiam ω , magno seruato , genitiuum faciunt , ut μήκων , μήκωνος . Similiter & urbium nomina , siue oxytona sint , siue grauitona , ut πυθών , πυθώνος , σιδών , σιδώνος .

In nominum declinatione lib. i i i i. 130

δῶνος. καλυδῶν, καλυδῶνος. πλῆδων, πλῆδωνος. κρώ-
των, κρώτωνος. λακεδαίμων uero seruans simplicis decli-
nationem, λακεδαίμονος facit. δαίμων enim δαίμονος.

Definentia in ὦν, ὁξύτονα, & quæ non sint urbium
nomina, uertunt in obliquis ὦ μέγα in ο μικρόν, ut τρυ-
γῶν, τρυγόνος. χελιδῶν, χελιδόνος. excipitur μελε-
δῶν, μελεδῶνος. & τυφῶν, τυφῶνος. & τυφεδῶν,
τυφεδῶνος.

Etiam in δων, nomina urbium, & quæ habent η,
in penultima uertunt ὦ μέγα in ο μικρόν: ἰσηδῶν, ἰση-
δόνος. ἀσπληδῶν, ἀσπληδόνος. ἀνθηδῶν, ἀνθηδόνος. σε-
ρηδῶν, σερηδόνος. καρχηδῶν, καρχηδόνος. His similia
sunt & ἑρμηδῶν, ἑρμηδόνος. εἰδῶν, εἰδόνος. ἡϊδῶν, ἡϊδόνος. ὀ-
λοασῶν, ὀλοασόνος. poeta tamen nunc producta corri-
piunt, nunc correpta producunt, ut metri necessi-
tas exigit.

Παραδείγματα.

Ἡ χελιδῶν. τῆς χελιδόνος. τῇ χελιδόني. τὴν χελι-
δόνα. ᾧ χελιδῶν. Δυῖκα. τὰ χελιδόνε. ταῖν χελιδό-
νοι. ᾧ χελιδόνε. Πληθ. αἱ χελιδόνες. τῶν χελιδόνων.
ταῖς χελιδόσι. τὰς χελιδόνας. ᾧ χελιδόνες.

Ἡ μήκων. τῆς μήκωνος. τῇ μήκωνι. τὴν μήκωνα. ᾧ
μήκων. &c.

DE NOMINIBVS FEM. IN Ξ.

Definentia in αξ, feminina simplicia, polysyllaba,
per κ declinantur, ac extremam corripunt, unde cir-
cunflectunt penultimam, quæcunque eam natura
longam habent: ut αὔλαξ, αὔλακος. κλίμαξ, κλίμα-
τος. πίδαξ, πίδακος. θρίδαξ, θρίδακος.

R 2

Παρά-

De linguarum uarietate

Παραδείγμα .

Ἡ κλίμαξ . τῆς κλίματος . τῇ κλίμακι . τὴν κλίμακα .
ὦ κλίμαξ . Δυϊκά . τὰ κλίμακε . ταῖν κλιμάκοιν . ὦ κλί-
μακε . Πληθ . αἱ κλίμακες . τῶν κλιμάκων . ταῖς κλίμα-
ξι . τὰς κλίμακας . ὦ κλίμακες .

Ἡ γυνάιξ ἄχρησον , *pro quo utimur ἢ γυνὴ secundæ
declinationis* . τῆς γυναικός , *a nominatio* γυνάιξ . τῇ
γυναικί . τὴν γυναικα . ὦ γυνάι ἀπὸ τοῦ γυνάιξ , ἀπο-
βολῇ τοῦ ξ .

Ἡ αἶξ . τῆς αἰγός . τῇ αἰγί . τὴν αἶγα . ὦ αἶξ .

Ἡ πῆληξ . τῆς πῆληκος . τῇ πῆληκι . τὴν πῆληκα .
ὦ πῆληξ .

Ἡ ἑλιξ . τῆς ἑλικός . τῇ ἑλικί . τὴν ἑλικά . ὦ ἑλιξ .

Ἡ ἄντυξ . τῆς ἄντυγος . τῇ ἄντυγι . τὴν ἄντυγα . ὦ
ἄντυξ .

Ἡ νύξ . τῆς νυκτός . τῇ νυκτί . τὴν νύκτα . ὦ νύξ . ἐκ
τοῦ νυχός , νυχί . *πλεονασμῷ τοῦ τ , καὶ τροπῇ τοῦ χεῖς*
κ , sicut ἄναξ , ἄνακτος .

De terminatis in ρ .

Ἡ δάμαρ , καὶ δάμαρς . τῆς δάμαρτος . τῇ δάμαρτι .
τὴν δάμαρτα . ὦ δάμαρ , καὶ ὦ δάμαρς .

Ἡ χεῖρ . τῆς χειρός . τῇ χειρί . τὴν χεῖρα . ὦ χεῖρ .
Δυϊκά . τὸ χεῖρε *masculino genere , non autem τὰ χεῖ-*
ρε . (similiter ἔσ τὸ γυναικε , ἔσ τὸ πόλιε , ἔσ alia
multa priscorum more) ταῖν χεροῖν , *ut plurimum , ab-*
iecto τῆς ἐ διφθόγγῃ . ὦ χεῖρε . Πληθ . αἱ χεῖρες . τῶν
χειρῶν . ταῖς χερσὶ , καὶ χείρεσι *ἰωνικῶς* . τὰς χεῖρας . ὦ
χεῖρες . *Inuenitur etiam apud poetas ἢ χεῖρ . τῆς χε-*
ρός . τῇ χειρί . τὴν χέρα . ἀνδ τοῦ ι .

Ἡ μήτηρ .

In nominum declinatione lib. III. 131

Ἡ μήτηρ. τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς. τῇ μητέρι, καὶ
μητρὶ. τὴν μητέρα solum: (quoniam si μήτρα dicere-
tur, coincideret cum hoc nomine ἡ μήτρα, τῆς μήτρας,
quod matricem significat) ὡ μήτερ. Dativus pluralis
ταῖς μητράσι, sicut πατράσι.

Ἡ θυγάτηρ. τῆς θυγατέρος, καὶ θυγατρὸς. τῇ θυγα-
τέρι, καὶ θυγατρὶ. τὴν θυγατέρα, καὶ θύγατρα. ὡ θύγαλερ.
Dativus pluralis ταῖς θυγατράσι. sicut μητράσι.

Ἡ δημήτηρ. τῆς δημήτερος καὶ δήμητρος. τῇ δημήτερι.
καὶ δήμητρει. τὴν δημήτερα, καὶ δήμητρα. ὡ δήμητερ.

Ἡ γαστήρ. τῆς γαστέρος, καὶ γαστρός. τῇ γαστέρι, καὶ γασ-
τρὶ. τὴν γαστέρα solum. ὡ γαστήρ.

In ωρ, non inveniuntur quæ sint feminini generis
solum, sed communis: ut ὁ καὶ ἡ ἀπάτωρ, τοῦ καὶ τῆς
ἀπάτορος. ὁ καὶ ἡ πανταμάτωρ, τοῦ καὶ τῆς παντα-
μάτορος.

DE TERMINATIS IN Σ.

Τριάς. τῆς τριάδος. τῇ τριάδι. τὴν τριάδα. ὡ

Ἡ τριάς.

Ἡ δαΐς. τῆς δαΐδος. τῇ δαΐτι. τὴν δαΐτα. ὡ δαΐς.

Ἡ κακότης. τῆς κακότητος. τῇ κακότητι. τὴν κα-
κότητα. ὡ κακότης.

Ἡ θέμις. τῆς θέμιδος κοινῶς, καὶ θέμιτος δωρικῶς,
καὶ θέμιςος πλεονασμῷ τοῦ σ. τῇ θέμιδι, καὶ θέμιτι, καὶ
θέμισι: Et in alijs casibus similiter.

Ἡ μῆνις. τῆς μῆνιδος κοινῶς, καὶ μῆνιος ἰωνικῶς. τῇ
μῆνιδι. τὴν μῆνίδα, καὶ μῆνιν. ὡ μῆνι, καὶ ὡ μῆνις.

Ἡ δέτις. τῆς θέτιδος κοινῶς, καὶ δέτιος ἰωνικῶς. τῇ
θέτιδι, καὶ δέτι ἰωνικῶς, ἀποβολῇ τοῦ δ, καὶ κράσει τῶν

R 3 δύο

De linguarum uarietate

δύο η, εἰς ἑν μακρόν . τὴν θέτιν . ὧ θέτι, καὶ ὧ θέτις .

Η μῆτις . τῆς μήτιδος . τῇ μήτιδι, καὶ μήτιϊ, καὶ μήτι .

Οδυσεΐας ν̄ . ἐγὼ δὲ ἐν πᾶσι θεοῖσι Μῆτι τε κλέομαι,
καὶ κέρδεσιν .

Η ὀποίεις . τῆς ὀπόεντος . τῇ ὀπόεντι . τὴν ὀπόεντα .
ὧ ὀπόεν .

Η ἑριννύς . τῆς ἑριννύος . τῇ ἑριννύϊ . τὴν ἑριννυὶ κοι-
νῶς, καὶ ἑριννύδα ποιητικῶς . ὧ ἑριννύς .

Η ἄλς . τῆς ἁλός . τῇ ἁλί . τὴν ἄλα . ὧ ἄλς .

*Definentia in ωs, feminina & communia, siue βα-
ρύτονα sint, siue περιωρόμενα, siue προπαροξύτονα At-
tica, in ω faciunt genitiuum, ἡ ἄλως, τῆς ἁλῶ . ἡ ἑως,
τῆς ἑῶ . ἡ ἥως, τῆς ἥῶ . ὁ καὶ ἡ δ' κερως, τῆ καὶ τῆς δ' κε-
ρω . Sed de his in quarta contractorum declinatione
latius dicetur .*

*Duo inueniuntur feminina in ωs, oxytona, quæ in
ous faciunt genitiuum per synæresim . ἡ αἰδῶς, τῆς
αἰδέος, καὶ αἰδέως . ἡ ἠδῶς, τῆς ἠδέος, καὶ ἠδέως . Horum tres
accusatiui adnotantur absque ν, τὴν ἑῶ, κέῶ, κῶ .*

Η λαίλαψ . τῆς λαίλαπος . τῇ λαίλαπι . τὴν λαίλα-
πα . ὧ λαίλαψ .

Η ὄψ . τῆς ὀπός . τῇ ὀπί . τὴν ὀπα . ὧ ὄψ .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΥΔΕΤΕΡΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ .

Eutrorum nominū sex sunt litteræ finales,

Ν α, ι, υ, ν, ρ, σ . τὸ βῆμα . τὸ μέλι . τὸ πᾶν . τὸ ξύ-
λον . τὸ ὕδωρ . τὸ δέμας . η, uero & ο, μικρόν, et
ω, μέγα et si in eas aliqua neutra definant, non ob hoc
tamen finales litteræ appellandæ sunt, cū huiusmodi
nomina

In nominum declinatione lib. ιιι. 132
nomina apocopen patiantur.

In η, ut τὸ κάρη, ἀπὸ τοῦ κάρηνον. Ἰλιάδος χ.
Κάρη δ' ἅπαν ἐν κοινήσι κείτο πάρος χάριεν.
uel, ut quibusdam placet, ἀπὸ τῆ κάρα, τροπῇ τοῦ α
εἰς η, ἰωνικῶς. Κάρα uero quidam uolunt ἀπὸ τῆ κάρα-
νον: quod Doricum est. Θεόκριτος ἐν δραπετῇ. Δ' πλό-
καμον τὸ κάρανον, ἔχει δ' ἰταμὸν τὸ πρόσωπον. Quidam
uero τὸ κάρα, τῆ κάρalos, ἰῶ κάρατι declinant. Inueni-
tur etiam τὸ κάρηνα, ἰῶ κάρηατος. Apollonius Argon.
4. ἔλον δ' ἀπὸ χερσὶ κάρηατος ἡρέμα πέπλον. τῶ κάρηα-
τι. Καλλίμαχος. Ως ὁ μὲν εἰπὼν μῦθον ἐπεκρήνη κάρηα-
τι. Καὶ συγκοπῇ, κάρητος, κάρητι. Οδυσσεύας ὁ.
Ὡς οἱ ὑπέστην φρῶτον, ἐμῶ δ' ὑπένδυστα κάρητι.

Etiam ἡ κάρη, τῆς κάρῆς, ὀξύτόνως. Καλλίμαχος.
Ἀρτεμι, σήντε κάρην ὤμοσα, σόνδε βιόν.

Etiam ἡ κράς, τῆς κρατός. Οδυσσεύας ι.
Αὐτὰρ ἐπὶ κρατὸς λιμένος ῥέει ἀγλαὸν ὕδωρ.
τῇ κρατί. Οδυσσεύας χ.
Κρατὶ δ' ἐπ' ἰφθίμῳ κυμένῳ δ' τυκτον ἔθηκεν.

Super hoc tamen dubitat. Eustathius ἐν τῷ μ τῆς
Οδυσσεύας, an sit masculini generis, an feminini, ubi
dicit: φέρει δὲ κρατὶ ἐκάσῳ φῶς ἐξαρκάσσα νεῶς κυανο-
φώροιο. sic enim legit ipse. Κόϊντος autem in undeci-
mo, feminino genere indubitanter usus est. Δινήσας
περὶ κρατὶ θεῇ καλὰ νῦν ρα βόεια. Inuenitur etiam κράα
τι. Οδυσσεύας χ.

Σῶ δ' αὐτοῦ κράατι τίσεις.

Ἐ κράατα in plurali. Ἰλιάδος τ.

Ἀλλ' ἄρα ἦγε κατ' ἀνδρῶν κράατα βαίνει.

R 4

ἄ ε ς ι

De linguarum uarietate

ὁ ἔστι κατὰ κεφαλὰς .

Ἐκράτα Apollonius Argonauticῶν quarto :

Κράτα δ' ἐϋφύλλοις , ἐξεμμένοι ἀκρεμόνεσι .

Sed de hoc satis .

In ο, quoque multa exeunt neutra nomina , abie-
 ἔτο ν, ἔθει ἀπικῶ : ut τοῖς το, τηλικῶς το, ἄλλο, τῷς το, ἐκεί
 νο . quæ cum in ν, etiam desinere inueniantur, ut τοῖς
 τον, τοσῶτον : non erit ο, propria eorum terminatio .

In ω, μέγα etiam κατὰ ἀποκοπὴν, ut δῶ, ἀπὸ τῆ
 δῶμα .

De neutris in α .

Τὸ σῶμα . τῆ σώματος . τῷ σώματι . τὸ σῶμα . ᾧ σῶμα .

Τὸ μέγα . τὸ μεγάλου . τῷ μεγάλῳ . τὸ μέγα . ᾧ μέ-
 γα . ἑτερόκλιτον est , sicut Ἐ masculinum eius , ὁ μέ-
 γας , τοῦ μεγάλου .

Nomina litterarum indeclinabilia sunt, τὸ ἄλφα .
 τὸ βῆτα . τὸ δέλτα . Ἐς .

Αἰφα uero, Ἐ λίπα, Ἐ ὕφα, Ἐ σκέπα, Ἐ γάλα,
 Ἐ κάρα, etsi in α desinant, non tamen est propria eo-
 rum terminatio , quoniam ἀποκοπὴν patiuntur : eo-
 rum uero perfecta sunt, ἄλιφαρ, λιπαρὸν, ὕφασμα, σκέ-
 πασμα, γάλαξ, κάρανον, ut dictum est . Γάλαξ tamen
 non dicimus, cum nullum neutrū in ξ, desinat, quan-
 quam eius obliqui in usu habeantur : τῆ γάλακτος . τῷ
 γάλακτι, πλεονασμῷ τῆ τ, sicut ἄναξ, ἄνακτος . sic et
 νίφα, ἀπὸ τοῦ νιφὰς νιφάδος .

De neutris in ι .

In ι, desinens unum solum inuenitur, quod græ-
 cum sit, τὸ μέλι : et uariatur per τος . τὸ μέλι . τῆ μέλι-

τος .

In nominum declinatione lib. IIII. 133

τος. τῷ μέλιτι. τὸ μέλι. ὦ μέλι. Similiter & ab eo composita τὸ οἶνομέλι. τῷ οἶνομέλιτος.

Neutra uero communium nominum in is, desinentium, seruant declinationem: τίς, τινός: τί, τινός. ὁ καὶ ἡ δ' χάρις, δ' χάριτος: τὸ δ' χάρι, τοῦ δ' χάριτος. ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις, τῷ καὶ τῆς φιλοπάτριδος: τὸ φιλόπατρι, τῷ φιλοπάτριδος. & alia similia.

Σίνηπι uero, & πέπερι, & κόμῃ, & κινάβαρι, & alia huiusmodi barbara sunt, uariātur tamen διὰ τῶν κοινῶν, καὶ εὐς ἰωνικῶν, καὶ εὐς ἀπικῶν. τὸ σίνηπι. τῷ σινήπιος, καὶ σινήπεος, καὶ σινήπεως. Quæ cum synæresim patiantur, ad secundam contraëtorum declinationem referuntur. καὶ uero, & ἄλφι, & ἔρι, & τρόφι, apocopen patiuntur: quorum perfecta sunt τὸ κρίνον. τὸ ἄλφιτον. τὸ ἔριον. τὸ τρόφιμον. quare, non est propria eorum terminatio, et sic indeclinabilia sunt.

De neutris in u.

Desinentia in u, per os, purè declinantur: τὸ γόνυ, τῷ γόνυος. Sed quæ longam habent penultimam, uel trium generum existunt, mutato u, in e, declinantur: τὸ πῶν, τῷ πῶνος. τὸ ἡδὺ, τῷ ἡδέος, cuius masculinum est ὁ ἡδής, τῷ ἡδέος. femininum ἡ ἡδεῖα, τῆς ἡδεῖας.

Τὸ πῶν. τοῦ πῶνος. τῷ πῶνι. τὸ πῶν. ὦ πῶν.

Τὸ ἄςν. τοῦ ἄςνος. τῷ ἄςνι. τὸ ἄςν. ὦ ἄςν.

Hæc duo nomina etsi per eos, inflectuntur, non tamen synæresim patiuntur, sicut τὸ τεῖχος, τοῦ τείχεος, καὶ τείχους.

Τὸ δάκρυ. τοῦ δάκρυος. τῷ δάκρυϊ. τὸ δάκρυ. ὦ δάκρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ

De linguarum uarietate

Τὸ δάκρυον, τῷ δακρύει, *sicut* τὸ ξύλον, τῷ ξύλῳ.

Τὸ γόνυ. τῷ γόνυος. τῷ γόνυϊ, καὶ κατ' ὑπερθέσιν τῷ
υ, τῷ γουυός. τῷ γουυί. τὸ γόνυ. ὡ γόνυ. Πληθ. τὰ γό-
νυα, καὶ γουῦα. τῶν γονύων, καὶ γουύων. καὶ ἄλλως.

Τὸ γόνας. τοῦ γόνατος. τῷ γόνατι. τὸ γόνας. ὡ γό-
νας. καὶ ἄλλως.

Τὸ γουῖας. τοῦ γουῖατος. τῷ γουῖατι. τὸ γουῖας.
ὡ γουῖας.

Τὸ δόρυ. τῷ δόρυος. τῷ δόρυϊ, καὶ ὑπερθέσι τῷ υ, τοῦ
δουρός. τῷ δουρί. τὸ δόρυ. ὡ δόρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρας. τοῦ δόρατος. τῷ δόρατι. τὸ δόρας. ὡ δό-
ρας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δῆρας. τῷ δούρατος. *sicut* τὸ γουῖας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρος. τῷ δόρεος, καὶ δόρους. τῷ δόρει, καὶ δόρει.
Αριστοφάνης, Σὺν δόρει καὶ ἀσπίδι.

Neutra in υ, desinentia adiectiuorum trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur, ut ὁ
ἄρως, τοῦ ἄρέος: τὸ ἄρυν, τῷ ἄρέος. ὁ ὠκὺς, τοῦ ὠκέος:
τὸ ὠκὺ, τῷ ὠκέος. Illud uero Hesiodi ἐν ἔργοις, Γλάφυ
πετρεῖν, ἀπὸ τοῦ γλαφυρὸν fit per apocopen.

Neutra in αν, εν, ουω, ην, &c.

Neutra in αν desinentia, adiectiua trium gene-
rum, declinationem masculinorum sequuntur: ὁ πᾶς,
τῷ παντός: τὸ πᾶν, τῷ παντός. ὁ μέλας, τῷ μέλανος: τὸ
μέλαν, τῷ μέλανος. Eodē modo & participia in αν desī-
nentia, ὁ λύψας, τῷ λύψαντος. τὸ τύψαν, τῷ τύψαντος.

In εν quoque desinentia, siue trium generum sint,
siue diuini: ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος: τὸ χαρίεν, τοῦ χα-
ρίεντος. ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρενος: τὸ τέρεν, τοῦ
τέρενος

In nominum declinatione lib. IIII. 134

τέρενος. Sic & participia ὁ τυφθεῖς, τῷ τυφθέντος. τὸ τυφθὲν, τοῦ τυφθέντος.

Etiam in ουω, desinentia, siue adiectiua nomina sint, siue participia: ὁ δίπας, τῷ δίποδος: τὸ δίπω, τῷ δίποδος. ὁ τυπῶν, τῷ τυπέντος: τὸ τυπωῖ, τῷ τυπέντος.

Participia quoque in ω, hoc idem faciunt: ὁ ζῶν, τῷ ζῶντος. τὸ ζῶν, τῷ ζῶντος.

Neutra in ον, partim sunt tertiæ declinationis simplicium, partim quintæ, de quibus satis dictum est lib. 3.

Neutra in ων, quæ productionem patiuntur, a neutris communibus in ον desinentibus, Atticorum more in ω mittunt genituum, & paribus syllabis uariantur, τὸ δ' γεων, τῷ δ' γεω. τὸ ἀξιόχρων, τῷ ἀξιόχρῳ. Participia uero contracta imparibus syllabis declinantur, τὸ βοῶν, τοῦ βοῶντος.

Neutra in αρ.

Neutra in αρ, semper grauitona sunt: quæ si sine dissyllaba, et penultimā habeant natura longam, per τ uariantur: ut τὸ εἶδαρ, τῷ εἶδατος. ἦπαρ, ἦπατος. ἔθαρ, οὔθατος. ἦμα, ἦματος. si breuē, διὰ τῷ ρ, ut ἔαρ, ἔαρος. κέαρ, κέατος. ἄκαρ, ἄκατος. ἔναρ uero ἀκλητον. An notantur σεαρ, quod σεατος facit, et φρέαρ, φρέατος. quorum etsi penultima breuis est, non tamē uariantur διὰ τῷ ρ. sed sciendū est, prius fuisse σεῖαρ & φρεῖαρ, penultima natura lōga, unde σεῖατος & φρεῖατος. in quibus licet sit abiectū: ex diphthongo, non ob hoc antiqua inflexio uariata est: uel quia uere heteroclita sunt.

Polyssyllaba quoque διὰ τοῦ τ uariantur: ut ὄνειαρ, ὄνειατος. δέλεαρ, δέλεατος. κάρηαρ, κάρηατος.

Dubitari

De linguarum uarietate

Dubitari posset hoc in loco, cur, cum immutabile sit, tam in obliquis nominum, quam in futuris uerborum, etiam in obliquis horum nominum non sit seruatum: si uero heteroclitica, cur regulis arctata sunt? Respondetur, huiusmodi nomina indubitato esse heteroclitica, cum proprij eorum recti in *as*, desinant, ut τὸ δέλεας, τὸ ἥπας, τὸ φρέας, & alia. sed quoniam haec multa sunt, opus fuit ea regulis subijcere, quam in heteroclitis hoc inusitatum sit.

Desinentia in *ar*, si habeant *ω*, in penultima, inclinabilia sunt: ut μῶμαρ, ὁ μέγας, ἢ ὁ μωρός. βῶμαρ, ὁ βωμός. νῶμαρ, ἢ σέρσις τῆς ψυχῆς, ἢ ὁ δυσκίνητος.

Desinentia in *nr*, pauca sunt, & per crasim fiunt a nominibus in *ar*, desinentibus, ob quam rem circumflexum habent accentum: ut τὸ κῆρ, τῷ κηρός, ἀπὸ τῆς κέαρ, κέαρως. τὸ ἥρ, τῷ ἥρος, ἀπὸ τῆς ἔαρ, ἔαρως.

In *ur*, unum tantum, ideo ὁ μονῦρες ab Herodiano nuncupatur, & appositione *os*, facit genitiuum: ut τὸ πῦρ. τῷ πυρός. τῷ πυρί. τὸ πῦρ. Producit enim *u*, in nominatiuo, sed in obliquis illud corripit.

Desinentia in *or*, pauca sunt: ut ἡ τορ, ἄορ, ἄνορ, κέλορ: quia per *o*, μικρὸν declinantur: ἡ τορος, ἄορος, ἄνορος, κέλορος.

In *ωρ*, neutra, apposita *os*, syllaba faciunt genitiuum, & in obliquis seruant *ω*, μέγα. τὸ ἔλωρ, τῷ ἔλωρος. τὸ τέκνωρ, τῷ τέκνωρος. τὸ σκῶρ, τῷ σκάτος, τῷ σκάτι, heteroclitum est. σκάς enim σκατός facit, & σκῶρ, σκωρός. Etiam ὕδωρ, ὕδατος. non ὕδωρος facit. & ὕδας, ὕδατος. Declinatur etiam τὸ ὕδος. τῷ ὕδεος

Ἰδεος. τῷ ὕδαϊ, ὕδαϊ ποιητικῶς. Hesiodus, γαῖα δὲ οὐρανὸν φέρειν.

Neutra in *as* purum, & in *ras*.

Neutra in *as* purum & correptum, & in *ras*, in *tos* mittunt genitium κοινῶς, & in *ας*, ἰωνικῶς, & in *ως*, ἀπικῶς: ut κρέας, τοῦ κρέατος, καὶ κρέας, καὶ κρέως. de quibus in quinta contractorum declinatione dicitur.

In *λας*, uero desinentia, in *ατος* faciunt genitiuū. τὸ ἄλας, τῷ ἄλατος. τὸ ἐρυσιπέλας. τῷ ἐρυσιπέλατος. τὸ δὲ σέλας ἀκλιτον. Quæ uero aliam habent consonantem ante *as*, indeclinabilia sunt: τὸ δέμας, τὸ λέπας, τὸ βρέτας. δέπας uero ἔθει ἰωνικῶ declinatur, τῷ δέπας, τῷ δέπαϊ. Apollonius Argonauticῶν tertio:

Λείβων ἐκ δέπας σιμβλήϊα ἔργα μελισσῶν.

Et Homerus Odyss. γ. Χρυσέω ἐν δέπαϊ.

Et in plurali, Χρυσέοις δεπάεσι.

In *αις*, neutrum unū inuenitur, τὸ σαῖς, τῷ σαϊός.

Desinentia in *es*, adiectiua declinationem masculinorum sequuntur: ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής. τῷ καὶ τῇ ἀληθής, ἀληθῆς. τὸ ἀληθές, τῷ ἀληθός, ἀληθῆς. μονογενές uero id est, unius generis, unum tantum, τὸ κυνοσαρκές, ὁμοίως τοῖς παραχηματισμένοις ἐκλίθη διὰ τὸν χαρακτῆρα τῆς καταλήξεως.

Neutra in *ος*, unius tantum sunt generis, & grauitona, patiunturq. synæresim: ut τὸ τεῖχος, τῷ τείχεος, καὶ τείχας. Sed de his in prima declinatione contractorū dicitur. ὄφελος uero, et ἡδός indeclinabilia sunt.

Neu-

De linguarum uarietate

Neutra in *ως*, duo inueniuntur circumflexa: τὸ φῶς, τοῦ φωτός. τὸ ὤς, τοῦ ὠτός, a quo diminutiuum τὸ ὠτίον, τοῦ ὠτίου. Sciendum est autem, non fieri ἀπὸ τοῦ φάος, καὶ ἄος. nam quæ patiuntur, perfectorum seruant declinationē: illorum autē genitiui κατὰ σωαίρεσιν sunt φάους ἀπὸ τῆ φάεος, ἔ' αὐς ἀπὸ τῆ ἄεος. Sed primum κατ' ὑπέρθεσιν fit φάας, ὄας, quorum genitiui sunt φάατος, ὄατος, καὶ κράσει φῶς, φωτός, ἔ' ὤς, ὠτός fit. Sunt qui dicunt huiusmodi genitiuos, hoc est, φωτός, ἔ' ὠτός, non a perfectis genitiuis φάατος, ἔ' ὄατος per crasim fieri: quoniam eorum penultima circumflectenda esset, quandoquidem acutus et grauis concurrentes, accentum faciunt circumflexū: ut κέαρ, κῆρος. ἔ' ἔαρ, ἥρος: sed potius a nominatiuis monosyllabis, φῶς scilicet ἔ' ὤς, deduci. iccirco huiusmodi obliqui extremam acuunt, tanquam dissyllabi perfecti, non autem contracti secundum regulæ præceptionem, quæ est: πάντα γενικὴ διασύλλαβος εἰς ὅς λήγουσα, μὴ σωαληλημένη ὀξύεταί, χινός, ζινός, φωτός. φῶς uero, quod uirum significat, masculini generis est, ἔ' acutum habet accentum: quoniam non per synæresim fit, sed a uerbo φῶ, τὸ λέγω, deriuatur. utrumque tamen per τ, declinatur, seruatq. ω, μέγα in obliquis: ut ὁ φῶς τοῦ φωτός, καὶ τὸ φῶς τοῦ φωτός. Differunt autem in genitio duali accentu tantum, hoc est, τοῖν φώτοιν ἐπὶ ἀνδρῶν. τοῖν δὲ φωτοιῖν ἐπὶ πυρσῶν, id est, cum lumen significat. τὸ χέως, τοῦ χέω Atticum est.

In *ους*, unum inuenitur, ἔ' illud quidem indeclinabile,

In nominum declinatione lib. II. 136
nabile, hoc est, οὐς. Theodorus tamen οὐς, ὠτὸς di-
cit. est etiam οὐας, οὐατος.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER QVINTVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΤΗΝΗΡΗΜΕΝΩΝ.

NOMINVM aliqua sunt ἀπαθῆ, hoc
est, perfecta & simplicia, cum neque sy-
næresim patiantur, neque crasim: quo-
rum (ut dictum est) quinque sunt decli-
nationes, & ipsæ simplices appellatæ. Aliqua ue-
ro ἐμπαθῆ, hoc est, affecta, & ea sunt quæ synære-
sim patiantur, siue crasim. Differt autem synære-
sis a crasi, quoniam synæresis est contractio duarum
uocalium: quæ ambæ in ipsa coniunctione seruan-
tur: ut δημοδέεϊ, δημοδέει: ex e enim & i fit ei di-
phthongus. Crasis uero est contractio duarum uoca-
lium quæ in coniunctione mutantur, aut ambæ, ut
δημοδέεα, δημοδέειν: aut altera illarum, ut δημο-
δέεος, δημοδέεως. Vbi sciendum est, precedente
uocali longa, quantacunque sit sequens, nunquam
ex eis fieri synæresim, ut Emanuel Chrysolora mani-
feste asserit: fieri autem aut ex duabus breuibus, aut
ex breui et longa, et semper in longam. Sed sciendum,
Emanuelem synæresim pro crasi accepisse: quan-
doquidem sæpius altera pro altera ponitur, hoc est
synæ-

De uaria contractorum

synæresis pro crasi . nam synæresis , quatenus a crasi differt , ut supra declaratum est , præcedente breui raro fit , & in datiuis singularibus primæ , & quartæ , & quintæ inflexionis duntaxat , ut δημοδένει , δημοδένει . λιτόι , λιτόι . κρέαϊ , κρέα . longa uero , & maxime κατὰ κῆσιν frequenter , atque in diphthongum semper impropiam : ut νηπίδες , νηπίδες , κρεάοιν , κρεῶν . ἑοδαίς , ἑοῶς . & alia infinita . At ceteræ contractiones , quæ in ijs declinationibus synæresiatibus reperiuntur , per crasim fiunt omnes , & ex præcedente uocali breui semper , quæ est aut α , aut ε , aut ι , aut ο , ut in ipsis declinationibus liquido apparebit . Si autem post ipsam uocalem breuem sequatur diphthongus , & ex eis contractionem fieri contingat , soluta prius diphthongo : aut altera uocalis ipsius diphthongi , hoc est , subiunctiua , κατὰ ἑκδλιψιν omnino abijcitur , ut δημοδένειοιν , δημοδένειν : πλακόεις , πλακῆς : aut facta crasi ex duabus in unam , tertia assumitur in diphthongum impropiam κατὰ σωμαίρεσιν , ut κρεάοιν , κρεῶν : quoniam in eadē syllaba non possunt tres uocales actu simul esse . nam synæresim & crasim ex duabus tantum uocalibus fieri constat , ut ex earum finitione liquido apparet : non autem ex uocali præcedente & diphthongo integra sequente , ut uulgo creditur : etiam si forte euenerit , ut ex aliqua diphthongo præcedente fiat synæresis , siue crasis , & ex quauis uocali sequente . Prius enim subiunctiua uocalis diphthongi κατὰ ἑκδλιψιν prorsus eliditur . nam si altera cuiusuis solutæ diphthongi uocalis est atterēda , certe
subiunctiua

subiunctiua communiter expungenda est, ut appen-
dix, & omnibus prepositiuis uocalibus communis, ac
subiecta: dein ex uocali relicta, & ea quæ sequitur,
etiam si initium alterius existat dictionis, fit synære-
sis siue crasis, ut ἐμοὶ ὑποδύει, ἐμὲ ποδύει: καὶ ἐγὼ,
καὶ γὰρ. nec amplius resumitur, in diphthongum, cū
id semel ex precedente diphthongo elisa sit. Sed de ijs
habebis in tractatu περὶ παθῶν Tryphonis gramma-
tici, in fine huius operis. In hac igitur dictione δημο-
δένειν, primum abijcitur, κατὰ ἐκθλιψιν, quæ qui-
dem est subinnētiua uocalis diphthongi, deinde uero
ex ε & ο fit crasis iterum in οι, ut δημοδένειν. quoniā
omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ τῆς, si
ue propriam siue impropriad desinere necesse est: cū
alias ε, & ο, in ε, diphthongum per communem regu-
lam contrahantur, ut ποίεομαι, ποιῶμαι. Quare fa-
tendum est, regulas generales pro locorum exigen-
tia, particularibus aliquando cedere. δημοδένειας e-
nim in ει, diphthongum, contractum facit, δημο-
δένεις: quamuis ε, & α, per communem regulam,
nunc in α, nunc in η, contrahantur. Sed εόας, βῆς, ο
scilicet ε & α in ε, diphthongum contractis, non au-
tem εῶς, τσοπῆ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω, μέγα secundum
communem regulam: quandoquidem huiusmodi ac-
cusatiui peculiarem sibi uendicant regulam, quæ est:
πάντα δ' θεία πληθυντικὴ εἰς σλήγετα, καὶ σωρημένη
κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον καὶ ὁμό-
χρονον, καὶ τὴν κλητικὴν: hoc est, omnis nominatiuus
pluralis in σ desinens, & synæresim patiens circa fi-
nem,

De uaria contractorum

nem, accusatiuum habet sibi consonum & contempo-
ralem, & uocatiuum: ut δημοδένεες, νεις: & δημο-
δένεας, δημοδένεις. βόες, βῆς: & βόας, βοῦς. & sic
de alijs, ut Herodiano placet, audacter ab Apollo-
nio patre dissentienti, Apollonius enim synærescos
esse speciem uel apparentiam, non autem re synære-
sim putat. quod ut etiam concedamus, aliunde tamē
eam formari necesse est. In alia uero dictione, hoc
est, κρεάοιν, soluta prius οί, diphthongo, α, & ο, in ω
monophthongum κατὰ κρᾶσιν contrahuntur. Dein
ex ω magno & ι, κατὰ συναιρέσιν fit φ, diphthongus
impropria: ut κρεῶν. quod & ipse Emanuel affir-
mat, dicens: τὸ α, καὶ ο, μικρὸν ἐν τῇ οί, διφθόγγῳ εἰς
ω, μέγα κινᾶται, τὸ δὲ ι, προσγράφεται.

Contractorum diuifio.

Contractorum nomina aliqua sunt, quæ per om-
nes casus synæreses suscipiunt: unde ὀλοπαθῆ appellan-
tur: et parisyllaba sunt, ut νόος, νῆς: νόος, νῆς. ῥόος, ῥοῦς:
ῥόου, ῥῆ. Aliqua uero in pluribus casibus, quæ πολυ-
παθῆ dicuntur, & imparisyllaba sunt, qualia sunt
δημοδένεις, ὄφεις, κρέας. Aliqua autem in paucis, un-
de ὀλιγοπαθῆ cognominantur, & hæc quoque impa-
risyllaba sunt, ut βασιλῆς, αἰδῶς, βῆς, βότρυς, ἡδύς.
Sed quoniam huiusmodi nomina uarias patiuntur sy-
næreses, uarias quoque declinationes habere necesse
est. Horum igitur aliæ quinque fiunt declinationes, a
quinta scilicet simplicium declinatione, partim ex
his quæ πολυπαθῆ appellantur, partim ex quibusdam
quæ sunt ὀλιγοπαθῆ: quæ cum sint imparisyllaba, et
lin-

linguarum proprietatem suscipiant, συνηρημένα, hoc est, contracta proprie appellantur. Ne quis miretur, si etiam in his declinationibus plura ponentur, quàm ab alijs iunioribus tradita sunt: quoniam non ea solum, quæ frequenti habentur in usu, sed etiam quæ apud poetas passim reperiuntur, edocere decreuimus.

Prima declinatio nominum contractorum.

PRIMA igitur declinatio contractorum, est nominum masculinorum, femininorum, & communium in *us*, neutrorum uero in *es* desinentium adiectiuorum, & in *os* substantiuorum. quorum genitiuus perfectus, & imparisyllabus, διὰ τὴν εὐρίαν, existens, in *us* facit contractū κατὰ κρᾶσιν: & datiuus in *ei*, diphthongum κατὰ συσῆρεσιν κοινῶς. de quibus primo libro secundum communem linguam satis dictum est. Nunc autem quia diuersæ ab illis, secundum linguarum uarietatem apud poetas, inueniuntur synæreses, ab re non erit de his etiam aliqua hoc in loco dicere. Aduertendum igitur est, ε, ἰλὸν, & ο, μικρὸν, in genitiuo singulari contrahi in *us*, κοινῶς, δωρικῶς uero in *us*, ut inquit Eustathius ἐν τῷ ὦ. τῆς Ὀδυσσεύς: ut ἐρέβεος, ἐρέβδς. Ἰλιάδος θ. ἐξ ἐρέβδς ἄζοντα κῶα συγερῶ ἀΐδω. Trifariam enim ε, & ο, contrahuntur, hoc est, in *ou*, κοινῶς, ποιέομεν, ποιούμεν: in *ei*, ἀηικῶς, δέον, δεῖν: & in *us*, δωρικῶς, ἐμέο, ἐμεῦ. Præterea in accusatiuo, non solum in *n*, sed etiam in *a*, synæresim fieri. nam quodcumque ante ε, & α, aliqua inuenitur consonans, tunc solum in

S 2 n, fit

De uaria contractorum

η, fit synæresis : ut τὸν δσελέα, δσεβῆ : τὸν δγενέα, δγενῆ. Cum uero uocalis aliqua præcesserit, non solum in η, sed in α quoque fit synæresis : ut τὸν δφύεα, δφυῆ, καὶ δφυσῶ. nam quod inuenitur apud Homerum δυσκλέα, cuius extrema uocalis breuis est, sciendū hoc per syncopam metri gratia factum esse. Ιλιάδ. 6. Δυσκλέα ἄργος ἰκέσθαι, ἐπεὶ πολὺν ὄλεσα λαόν. Atticive ro in nominibus proprijs in ης, habentibus genitiuum in ες, κατὰ κράστιν, α nominatiuo singulari faciunt accusatiuum in ην, τροπῇ τοῦ σ, εἰς ν : ὁ ἀριστοφάνης, τοῦ ἀριστοφάνους, τὸν ἀριστοφάνην. Fit etiam synæresis in duali numero, non solum in η, sed in ει, in neutris nominibus, rarissime tamen : ut τὼ σκέλεε, σκέλει : τὼ τάρχεε, τάρχει. Hoc etiam annotandum est : accusatiuum pluralem masculini generis & feminini a nominatiuo eiusdem numeri fieri, extremo ε in α conuerso : ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεας. iccirco & eandem suscipit synæresim : quanquam ε, & α, in η, communiter contrahuntur, & in α productum.

Est enim regula, quam supra etiam posuimus, quod omnis nominatiuus pluralis in σ desinens, & circa finem synæresim patiens, accusatiuum habet sibi consonum ac contemporalem, & uocatiuum : & sic tres casus plurales, masculini generis et feminini eandem sortiuntur synæresim : ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεις. τοὺς δημοδένεας, δημοδένεις. ὧ δημοδένεες, δημοδένεις. In neutris quoque tres casus pluralis numeri in η, faciunt contractum : ut τὰ τέλεα, βέλῃ. ὧ τέλεα, βέλῃ. apud poetas tamen inuenitur τὰ κλέα, ἀπὸ

ἀπὸ τοῦ κλέα, κατὰ συγκοπὴν, ὥς *similia*, quæ in a *correptum* desinunt. *Ιλιάδος* ι.

Τῇ ὅ γε θυμὸν ἔτερπεν, ἅει δὲ δ' ἄρα κλέα ἀνδρῶν.

Et Apollonius in Argonauticis.

Ἀρχόμενος σέο φοῖβε παλαιγενέων κλέα φωτῶν.

Παραδείγματα.

Ο δημοθένης. τῷ δημοθένεος ἰωνικῶς, καὶ δημοθένους κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθένους δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς. τῷ δημοθένει ἰωνικῶς, καὶ δημοθέναι κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τὸν δημοθένα ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς, καὶ δημοθένην ἀπικῶς. ὧ δημοθένης κοινῶς, καὶ δημοθένης ἀπικῶς. Δυϊκὰ. Τῷ δημοθένεος ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖν δημοθένεοιν ἰωνικῶς, καὶ δημοθένοιν κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὧ δημοθένης ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. Πληθ. οἱ δημοθένης ἰωνικῶς, καὶ δημοθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τῶν δημοθένέων ἰωνικῶς, καὶ δημοθένων κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖς δημοθέнесι κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθένέσσι ἰωνικῶς. τοὺς δημοθένας ἰωνικῶς, καὶ δημοθένεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὧ δημοθένης ἰωνικῶς, καὶ δημοθένεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. *De nominibus in ns desinentibus, quæ a κλέος componuntur.*

Nomina in ns desinentia, a κλέος composita, si sint adiectiva, eandem habent declinationem, quam ὁ δημοθένης: ut ὁ δ' κλεῖς, τῷ δ' κλεῖος, δ' κλεῖς. τῷ δ' κλεῖι, δ' κλεῖι. si uero sint propria, easdem patiuntur synæreses. sed perfectorum uaria est declinatio, uidelicet.

Ο ἥρακλῆς. τῷ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλῆος, καὶ ἥρακλέου, καὶ ἥρακλέους. τῷ ἥρακλέει, καὶ συγκοπῇ ἥρα-

S 3 κλεῖ,

De uaria contractorum

κλέϊ, καὶ ἰωνικῶς ἥρακλῆϊ, καὶ ἥρακλέει κατὰ σωμαίρεσιν, ἀπὸ τῆς ἥρακλέει, καὶ ἥρακλει, ἀπὸ τοῦ ἥρακλεί. τὸν ἥρακλέα, καὶ ἥρακλέα, καὶ ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλέην, καὶ ἥρακλῆα. ὦ ἥρακλεες κοινῶς, καὶ ἥρακλεις κατὰ σωμαίρεσιν, καὶ ἥρακλες κατὰ συγκοπὴν. Δυϊκά. τῶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέοιν, καὶ ἥρακλέοιν, καὶ ἥρακλήοιν, καὶ ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ, Πληθ. οἱ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλῆς, καὶ ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλέων, καὶ ἥρακλέων, καὶ ἥρακλήων. τοῖς ἥρακλέεσι, καὶ ἥρακλέσι, καὶ ἥρακλῆσι. τοὺς ἥρακλέεας, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆας, καὶ ἥρακλῆς. ὦ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆς.

Κατὰ σωμαίρεσιν δὲ οὕτως.

Ο ἥρακλῆς. τῆς ἥρακλέος, ἥρακλοῦς. τῷ ἥρακλέϊ, ἥρακλει. τὸν ἥρακλέα, ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλῆν ἀπικῶς. ὦ ἥρακλες, καὶ ὦ ἥρακλῆς ἀπικῶς. Δυϊκά. τῶ ἥρακλέε, ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέοιν, ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, ἥρακλῆ. Πληθ. οἱ ἥρακλέες, ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλέων, ἥρακλῶν. τοῖς ἥρακλέεσι. τοὺς ἥρακλέεας, ἥρακλῆς. ὦ ἥρακλέες, ἥρακλῆς.

De secunda declinatione contractorum in ις, & ι.

SECUNDA declinatio contractorum nominum, duas habet terminationes, in ις, masculinorum & femininorum, & in ι, neutrorum. quorum genitiuius διὰ τῆς ιος, κοινῶς, καὶ εος, ἰωνικῶς, καὶ εως, ἀπικῶς. Huius autem declinationis, quæ etiam est τῶν πολυπαθῶν, una tantum synæresis est propria, hoc est, ι, productum: quoniam præcedente ι, sequente uero quauis uocali, semper in ι fit synæresis. Eodem au-

tem

tem 1, conuerso in ε, ἔδει ἰωνικῶ, eadem sunt synæreses quæ sunt in prima declinatione. Sed aduertendū, nominatiuum & uocatiuum dualis numeri huius declinationis non pati synæresim κοινῶς. nam præcedente 1, & sequente quauis uocali, fit synæresis in 1, ut dictum est: & sic dicendum esset ὄφιε, ὄφι. πόλιε, πόλι. σινίπτιε, σινίπτι. Sed his aduersatur regula quæ dā dualis numeri propria, quod nominatiuus dualis nihil habet finale, nisi α, ε, η, & ω. propterea non habet 1, ἀνεκφώνητον, hoc est, non prolatum. Multo igitur minus ἐκφώνουµενον, hoc est, prolatum. ὅφει uero ἰωνικῶς Moscopulus omnino negat synæresim pati, & hanc adducit regulam: ὧν τινῶν ἡ γενική τῶν ἐνικῶν ἐσυναίρεται, τέτων ἔτε ἡ δ'θεΐα, καὶ αὐτιατική τῶν δυϊκῶν συναίρεσιν ἐπιδέχεται, hoc est, quorumcunque genitiuus singularium non contrahitur, horum neque nominatiuus & accusatiuus dualium synæresim suscipiunt. Apud Theodosium tamen, & alios ueteres grammaticos sic inuenimus, ὄφει, ὄφι, ὡς δημοσθένει, δημοσθένη. ὅτι τὰ δύο εε, ἐπὶ μὲν τῆς δ'θεΐας τῶν δυϊκῶν εἰς η, κινᾶται: ἐπὶ δὲ τῆς δ'θεΐας τῶν πληθυντικῶν εἰς τὴν ει, δίφθογγον. Hoc quoque annotandum, genitiuum singularem etiam in nos desinere, διὰ τῆς η, ποιητικῶς: πόληος. Οδυσ. α. Νηὺς δέ μοι ἡ δ'ἔσηκεν ἐπ' ἀγρῷ νόσφι πόληος. quod & in alijs casibus & numeris seruatum est. In datiuo, Ἰλιάδος γ. Πατρίτε σῶ μέγα πῆμα, πόλῆϊ τε, παντί τε δήμῳ. In accusatiuo Κοῖντος, ὡς οἱ γ' ἐκ πολέμοιο ποτὶ παριάμοιο πόληα φέγγον. Et Hesiodus ἐν ἀσπίδι. Ὃς δὴ βῆς κρήδεμνον ἔχει

De uaria contractorum

ρύεταί τε πόλῃα . In nominatiuo plurali . Orpheus in Argonauticis , Σχεδόθεν δὲ οἱ εἰσὶ πόλῃες . In accusatiuo plurali idem Orpheus . Μέμφιν ἐς ἡγαθέην πελάσας , ἱεράς τε πόλῃας Ἀπιδος . Et Homerus Οδυσσ. θ' . Καὶ πάντων ἴσασι πόλῃας , καὶ πόνους ἀγρούς .

Παραδείγματα .

Ο ὄφῖς , τῷ ὄφῖος κοινῶς , καὶ ὄφεος ἰωνικῶς , καὶ ὄφεως ἀπικῶς . τῷ ὄφῖ κοινῶς , καὶ ὄφι , καὶ ὄφει ἰωνικῶς , καὶ ὄφει κοινῶς , καὶ ἀπικῶς . τὸν ὄφιν μόνον . ὦ ὄφι κοινῶς , καὶ ὦ ὄφῖς ἀπικῶς . Δυϊκὰ . τῷ ὄφι κοινῶς , καὶ ὄφεε ἰωνικῶς , καὶ ὄφῃ ἀπικῶς . τοῖν ὄφῖοιν κοινῶς , καὶ ὄφέοιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφῃ ἀπικῶς . ὦ ὄφι κοινῶς , καὶ ὄφεε ἰωνικῶς , καὶ ὄφῃ ἀπικῶς . Πληθ . οἱ ὄφῖες , καὶ ὄφῖς κοινῶς , καὶ ὄφεες ἰωνικῶς , καὶ ὄφεις ἀπικῶς . τῶν ὄφῖων κοινῶς , καὶ ὄφῃων ἰωνικῶς , καὶ ὄφῃων ἀπικῶς . τοῖς ὄφῖσι κοινῶς , καὶ ὄφεσι ἰωνικῶς , καὶ ὄφέεσι . τοὺς ὄφῖας , καὶ ὄφῖς κοινῶς , καὶ ὄφῃας ἰωνικῶς , καὶ ὄφεις ἀπικῶς . ὦ ὄφῖες καὶ ὄφῖς κοινῶς , καὶ ὄφεες ἰωνικῶς , καὶ ὄφεις ἀπικῶς .

Ἡ πόλις . τῇς πόλιος κοινῶς , καὶ πόλεος ἰωνικῶς , καὶ πόλεως ἀπικῶς , καὶ πόλῃος ποιητικῶς . τῇ πόλῃ καὶ πόλι κοινῶς , καὶ πόλῃ ἰωνικῶς , καὶ πόλῃ ἀπικῶς , καὶ πόλῃ ποιητικῶς . τὴν πόλιν κοινῶς , καὶ πόλῃα ποιητικῶς . ὦ πόλι κοινῶς , καὶ ὦ πόλις ἀπικῶς . Δυϊκὰ . τὰ πόλιε κοινῶς , καὶ πόλεε ἰωνικῶς , πόλῃ ἀπικῶς , πόλῃ ποιητικῶς . ταῖν πόλῖοιν κοινῶς , πόλῃοιν ἰωνικῶς , πόλεων ἀπικῶς . ὦ πόλιε κοινῶς , καὶ πόλεε ἰωνικῶς , καὶ πόλῃ ἀπικῶς , καὶ πόλῃ ποιητικῶς . Πληθ . αἱ πόλιες πόλις κοινῶς , καὶ πόλεες ἰωνικῶς , καὶ πόλεις ἀπικῶς , καὶ πόλῃες ποιητικῶς . τῶν πόλῖων κοινῶς , καὶ πόλῃων ἰωνικῶς , καὶ πόλεων ἀπικῶς .

Nominum declinatione lib. v. 141

κῶς, καὶ πολλῶν ποιητικῶς. ταῖς πόλιν κοινοῦς, καὶ πόλεως
ἰωνικῶς, καὶ πόλιν, καὶ πολέας. τὰς πόλιν πόλιν κοι-
νοῦς, καὶ πόλεως πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. ὦ πό-
λιν πόλιν κοινοῦς, καὶ πόλεως πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν.

Τὸ σίνηπι. τῇ σινήπιος κοινοῦς, καὶ σινήπεος ἰωνικῶς,
καὶ σινήπεως ἀπικῶς. τῷ σινήπι, σινήπι, καὶ σινήπει,
σινήπει, καὶ τὰ λοιπὰ.

De tertia declinatione contra-
ctorum in Δς.

TERTIA declinatio contractorum τῶν ὀλιγοπα-
δῶν, unam tantum habet terminationem in Δς, ma-
sculinorum nominum: quorum genitiuus διὰ τῆ εος,
fit κοινοῦς, καὶ ἰωνικῶς, καὶ εὐς ἀπικῶς. Cuius synære-
ses sunt cum prima declinatione communes, quoniam
ex e præcedente semper fiunt, & uocali sequente.

Sed sciendum est, nomina in Δς desinentia mascu-
lini generis, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba,
ὀξύεσθαι κοινοῦς: ut ὀδυσσῆος, ἀχιλλῆος, ζῆος, φῶος ὁ
δίωνυσος, δνῆος nomen urbis: αἰολικῶς uero βαρυνέ-
σθαι, βασιλῆος, ἀχιλλῆος. Etiam aduertendum est, his
iusmodi nomina in Δς, diuersos habere genitiuos: ut
ὀδυσσῆος κοινοῦς, ὀδυσσῆος ἀπικῶς, καὶ ὀδυσσῆος κατὰ
τοὺς παλαιούς ἰωνας, καὶ αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσῆος, διὰ τῆς
εἰ διφθόγγου, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσῆος τροπα-
ροξυτόνως, κατὰ τοὺς παλαιούς αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσῆος
διὰ διφθόγγου, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσῆος βοιω-
τικῶς. καὶ ὀδυσσῆος περιπωμένως δωρικῶς, καὶ αἰολι-
κῶς. Ὀδυσσῆος ὦ. Ὀδυσσῆος δὲ λατῶν κύσε χεῖρ ἐπὶ
καρπῷ. ἀντὶ τοῦ ὀδυσσῆος.

Nec

De uaria contractorum

Nec patitur synæresim, nisi ε purum ante ως, forte inueniatur, ἔθει ἀπικῶ : ut ἐρετριεῦς, ἐρετριέως, ἐρετριῶς. πειραιεύς, πειραιέως, πειραιῶς.

Accusatiuus quoque horum uariis est, ut τὸν βασιλέα κοινῶς, ultima correpta : quoniam genitiuus in os desinens, accusatiuum singularem in α habere debet ὁμόχρονον καὶ ὁμότονον, hoc est, eiusdem temporis, & toni, ut αἰαντος, αἰαντα. Attica uero, quoniam in genitiuo singulari mutant ο, μικρὸν, in ω, μέγα, ut βασιλέως, πηλέως accusatiuum quoque in α, productum faciunt, ut ὁμόχρονος sit proprio genitiuo, βασιλέα, πηλέα. Εὐριπίδης ἐν ἀνδρομάχῃ, καί μιν δέδορκα τόν τε πηλέα πέλας. In quibus uero faciunt genitiuum in ως contractum, in α solum faciunt κατὰ κράσιν eorum accusatiuum : ut ἐρετριῶς, ἐρετριέα, ἐρετριᾶ. πειραιῶς, πειραιέα, πειραιᾶ. At Ἴωνες dicunt βασιλῆα, δῶρες uero βασιλῆ, πηλῆ, τυδῆ, μηκισῆ. Sic enim in antiquis & castigatis codicibus inueni Ἰλιάδος δ'. ἐνθ' αὖτ' ἀγγελίην ἐπὶ τυδῆ σείλαν ἀχαιοί. τουτέσιν, οἱ ἀργεῖοι ἐπεμψαν πρεσβυτήν τυδέα πρὸς τοὺς θηβαίους. Et Ἰλιάδος ο'.

μηκισῆ δ' ἔλε πούλυδαμᾶς, ἀπὸ τοῦ μηκισέα κατὰ κράσιν. non autem τυδεῖ, ut quidam legunt, neque μηκισήν pro μηκισέα. Vel ut Eustathio placet, κατ' ἀποκοπὴν : hæc enim sunt eius uerba : τὸ δὲ τυδῆ, οὐκ ἀπὸ τῆ τυδέα σωήρηται, ἀλλ' ἀποκέκοπται ἐκ τῆ τυδῆα, κατὰ τὴν ἀρέσκει τοῖς τεχνικοῖς. οὕτω δὲ καὶ τὸν ὀδυσσῆα ὀδυσσῆ ἐστιν εἰπεῖν, καὶ ἕτερα δὲ ὅμοια.

In nominatio duali duo ee in η contrahuntur, ut
Theodosio

Nominum declinatione lib. v. 142

Theodosio placet, τῶ βασιλέε, βασιλῇ sicut δημοθέ-
νεε, δημοθένη, & ὕφее, ὄφη. Etiam annotandum,
duo ee, in nominatio plurali in ei diphthongum sem-
per contrahi in nominibus proprijs: in appellatiuis
uero in ei diphthongum κοινῶς, βασιλέες βασιλεῖς, &
in η, ἀπικῶς, βασιλῆς.

Παράδειγμα.

Ο βασιλεὺς κοινῶς, καὶ βασιλῆς αἰολικῶς. τῷ βασι-
λέος κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς,
καὶ βασιλεῖος, καὶ βασιλῆος αἰολικῶς, καὶ βασιλείος, καὶ
βασιλῆος βοιωτικῶς, καὶ βασιλεὺς δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς.
τῷ βασιλέϊ κοινῶς, καὶ βασιλεῖ ἀπικῶς, καὶ βασιλεῖ ἰωνι-
κῶς. τὸν βασιλέα κοινῶς, καὶ βασιλέα ἀπικῶς, καὶ βα-
σιλῆα ἰωνικῶς, καὶ βασιλῆ δωρικῶς. ὦ βασιλῆ κοινῶς,
καὶ ὦ βασιλῆς ἀπικῶς. Δυῖκα. τῶ βασιλέε κοινῶς, καὶ
βασιλῇ ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνικῶς. τοῖν βασιλέοιν κοι-
νῶς, καὶ βασιλήοιν ἰωνικῶς. ὦ βασιλέε κοινῶς καὶ βασιλῇ
ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνικῶς. Πληθ. οἱ βασιλέες καὶ βασι-
λεῖς, καὶ βασιλῆς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς. τῶν βα-
σιλέων κοινῶς, καὶ βασιλέων ἰωνικῶς. τοῖς βασιλεῦσι κοι-
νῶς. καὶ βασιλῆσι ἰωνικῶς. τοὺς βασιλέας κοινῶς, καὶ βα-
σιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆας ἰωνικῶς. ὦ βασιλέες κοινῶς,
καὶ βασιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς.

De quarta declinatione contra-
ctorum in ω, & ως.

Q VARTA declinatio contractorum nomi-
num τῶν ὀλιγοπαδῶν, duas habet terminatio-
nes in ω, & in ως, femininorum tantum, quo-
rum genitiuus perfectus, & imparisyllabus in οος,
existens,

De uaria contráctorum

existens, in $\kappa\alpha\tau\alpha$ $\kappa\rho\acute{\alpha}\sigma\iota\nu$ facit contráctum. Synæreses autem huius declinationis, quæ ex \omicron , & sequente uocali fiunt, sic ordinantur, $\omicron\omicron, \omicron\upsilon, \omicron\iota, \omicron\alpha, \omega$. Aduertendum est hoc in loco, nomina huius declinationis in ω desinentia, omnia acui in extrema: ut $\kappa\lambda\omega\delta\omega$, $\epsilon\rho\alpha\tau\omega$, $\kappa\lambda\epsilon\iota\omega$. Similiter & quæ in ω s desinunt, ut $\eta\omega\varsigma$, $\alpha\iota\delta\omega\varsigma$. Patiuntur autem synæresim in tribus casibus singularis numeri tantum, hoc est, in genitiuo, datiuo, & accusatiuo: cetera uero omnia tertiam sequuntur declinationem simplicium. Etiam genitiuus nominû in ω desinentium uario modo inuenitur, secundum uarios idiomatum usus. nam Iones, & quidam Dores perfectio utuntur genitiuo, $\lambda\eta\tau\acute{o}\varsigma$, $\sigma\alpha\pi\phi\acute{o}\varsigma$. Attici uero & communis lingua, $\lambda\eta\tau\epsilon\varsigma$ dicunt, & $\sigma\alpha\pi\phi\epsilon\varsigma$. at Aeoles & Lacones, qui & Dores, addentes σ nominatiuo casui, propriû faciunt genitiuum: η $\lambda\eta\tau\omega$, $\tau\eta\varsigma$ $\lambda\eta\tau\omega\varsigma$. η $\sigma\alpha\pi\phi\omega$, $\tau\eta\varsigma$ $\sigma\alpha\pi\phi\omega\varsigma$. Datiuus uero in $\omicron\iota$ omnibus idiomaticis est communis. Sed accusatiui uariis est usus. soli enim Aeoles addentes γ nominatiuo casui, proprium faciunt accusatiuum, η $\lambda\eta\tau\omega$, $\tau\eta\gamma\gamma$ $\lambda\eta\tau\omega\gamma\gamma$. η $\sigma\alpha\pi\phi\omega$, $\tau\eta\gamma\gamma$ $\sigma\alpha\pi\phi\omega\gamma\gamma$: Iones uero in $\omicron\upsilon\omega$, $\tau\eta\gamma\gamma$ $\lambda\eta\tau\omega\upsilon$, $\tau\eta\gamma\gamma$ $\sigma\alpha\pi\phi\epsilon\gamma$: at communis lingua & Attici $\tau\eta\gamma\gamma$ $\lambda\eta\tau\omega$ dicunt, $\kappa\alpha\iota$ $\tau\eta\gamma\gamma$ $\sigma\alpha\pi\phi\omega$, accētū acuto super extremam, licet ex crasi sit longa, & accentum suscipiat. Est enim regula, quod omnis casus eundem sonum habens, siue litteraturam cum alio casu eiusdem numeri & idiomatis, eundem accentum habere debet: ut η $\mu\epsilon\sigma\sigma\alpha$, ω $\mu\epsilon\sigma\sigma\alpha$: sic η $\lambda\eta\tau\omega$, $\tau\eta\gamma\gamma$ $\lambda\eta\tau\omega$, $\tau\eta$ $\lambda\eta\tau\omicron\iota$, ω $\lambda\eta\tau\omicron\iota$. Additum est, Eiusdem numeri, quoniam $\tau\eta$ $\lambda\eta\tau\omicron\iota$ da-

datius singularis circumflectitur: sed αἱ λητοὶ nomi-
natiuus pluralis acuitur. Additum est, & idioma-
tis, quoniam βασιλεὺς nominatiuus singularis κοινῶς
acuitur, & βασιλεῦς genitiuus singularis δωρικῶς cir-
cunflectitur. Accusatiuus uero nominum in ως exeun-
tium circumflectitur: quoniam non eundem sonum,
sive litteraturam habet cum nominatiuo: ut ἡ αἰδώς,
τὴν αἰδῶ. Vocatiuus etiā non solum in οἱ desinere in-
uenitur apud poetas, sed etiam in ω, Atticorū more.
Apollonius in principio tertij Argonauticῶν. Εἰ δ'
ἄγε νῦν ἔρατὸν, πᾶρα δ' ἴσατο, καὶ μοι ἐνίσπε. ἔρατὸν δι-
xit, ἀντὶ τῆς ἔρατοῖ. Fit autem uocatiuus in οἱ, a nomi-
natiuo singulari, τροπῇ τῆς ω, μεγάλῃ εἰς ο, μικρὸν, καὶ
προσέσει τοῦ ἱ, λητοῖ. Quo in loco quæri potest, cur uo-
catus femininorum nominum in ω, desinentiū, plu-
res habet uocales proprio nominatiuo, ut ἡ σαπφώ, ὧ
σαπφοῖ: cum regula dicat, ὅτι εὐδέποτε θέλει ἔχειν
πλείονα φωνήεντα τῆς ἰδίας ἀδείας ἢ κλητικῇ? Respon-
detur, quod genitiuus in ες desinens, maius tempus
uult habere, quàm uocatiuus: ut τῆ δημοδένες, ὧ δη-
μόδενες: τῆ δσεβές, ὧ δσεβές. Huius gratia corre-
ptum est ω, magnum in ο, paruum: sed quoniam uo-
catus ultimam erat habiturus breuem, & accen-
tum in fine acutum, ac ob id regule aduersaturus,
quæ præcipit ne ulla dictio in ο breue desinens, quæ
super unam syllabam sit, acutatur, ut ἐκεῖνο, ἀλλοῖο,
exceptis ὡτὸ, ὑπὸ, ἀπὸ: assumpsit ι, & ita uocati-
uus λητοῖ cum accentu circumflexo factus est, quoniā
datiuo singulari coincidit, hoc est, τῇ λητοῖ.

Παράδειγμα.

De uariâ contractorum

Παράδειγμα .

Ἡ λητώ . τῆς λητός ἰωνικῶς , καὶ δωρικῶς , καὶ λητῆς
κοινῶς , καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶς λακωνικῶς , καὶ αἰολικῶς .
τῇ λητοί , καὶ λητοῖ κοινῶς . τὴν λητόα , καὶ λητῶ κοινῶς
καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶν αἰολικῶς , καὶ λητοιῶ ἰωνικῶς .
ῶ λητοῖ κοινῶς , καὶ ῶ λητῶ ἀπικῶς . Δυῖκα . τὰ λητώ .
ταῖν λητοῖν . ῶ λητώ . Πληθ . αἱ λητοί . τῶν λητῶν . ταῖς
λητοῖς . τὰς λητούς . ῶ λητοί .

De quinta declinatione contractorum in *as* purum & in *ras* .

QUINTA declinatio contractorum nominum
τῶν πολυπαθῶν , duas habet terminationes in *as* , pu-
rum , & *ras* , neutrorum nominum , quorum genitiuus
in *atos* definit κοινῶς , & in *aos* ἰωνικῶς subtracto τ , &
in *ως* κατὰ κρᾶσιν ἀπικῶς . Synæreses autem huius de-
clinationis duæ sunt , α , productum , & ω μέγα : præ-
cedente enim α , & ο , utcunque sequente , semper fit
synæresis in ω , quod quidem solis genitiuius euenit : se-
quente uero quauis alia uocali , in α , productum fit
crafsis . At synæresis in datiuo singulari tantum κρέαι ,
κρέα . nonnunquam apud poetas ipsum α , non per cra-
sim , sed per apocopen correptum inuenitur . Οδυσεΐ-
ας μ . σῖτον , καὶ κρέα πολλά .

Παράδειγμα .

Τὸ κρέας . τῷ κρέατος κοινῶς , καὶ κρέατος ἰωνικῶς , καὶ
κρέως ἀπικῶς . τῷ κρέατι κοινῶς , καὶ κρέατι ἰωνικῶς , καὶ
κρέα ἀπικῶς . τὸ κρέας . ῶ κρέας . Δυῖκα . τῷ κρέατε κοι-
νῶς , καὶ κρέαε ἰωνικῶς , καὶ κρέα ἀπικῶς καὶ τὰ λοιπὰ ,
sicut in tractatu simplicium , libro primo .

De

De quibusdam extra ordinem
synærefiatis.

QVAEDAM præterea inveniuntur nomina, quæ & ipsa synæresin patiuntur, differentia tamen ab ijs quæ supra commemorata sunt: quæ quidem iccirco separatim locanda censuimus, quia nullam su prædictarum declinationum sequuntur.

Η οἷς, οἷς. τῆς οἷος, οἷός. τῇ οἷῃ, οἷή. τὴν οἷδα οἷν. Πληθ. αἱ οἷδες, καὶ οἷες, καὶ οἷς. τῶν οἷων, καὶ οἷων. Ἰαῖς οἷσι, καὶ οἷεσι. τὰς οἷδας, καὶ οἷας, καὶ οἷς. Vbi aduertendum est, genitiuum singularem οἷός, & datiuum οἷῃ, extremam acuerē, tanquam a nominatiuo monosyllabo οἷς, non autem a genitiuo perfectō οἷος, & datiuo οἷῃ: quoniam eorum penultima circumflectenda fuisset ex synæresi, quam solus nominatiuus admittit sicut φῶς, φωτός. & ὤς, ὠτός. Inuenitur etiam οἷς in genere masculino apud Homerum Ἰλιάδος ὦ. τοῖς δὲ οἷς λάσιος μέγας ἐν κλισίῃ ἱέρειο. & in eodem, ἥ καὶ ἀνείξας οἷν ἄργυρον ὦκὺς Ἀχιλλεὺς Σφάξε. & in plurali, Ἰλιάδος ♯. πολλοὶ δ' οἷες, καὶ μηκάδες αἷγες. quod & Latini ueteres usurparunt, unum omnem dicentes. Sic φθόῖς, φθοῖς. & φθόῖδες, φθοῖς. & φθόῖδας, φθοῖς.

Ο πλακόεις, πλακοῦς. τῆς πλακόεντος, πλακοῦντος. τῷ πλακόεντι, πλακοῦντι. τὸν πλακόεντα, πλακοῦντα. ὧ πλακόεν, πλακοῦν, καὶ πλακοῦ ποιητικῶς.

Ο σιμόεις, σιμοῦς. τῆς σιμόεντος, σιμουῦτος. τῷ σιμόεντι, σιμουῦτι. τὸν σιμόεντα, σιμουῦτα. ὧ σιμόεν, σιμουῦ, καὶ σιμοῦ ποιητικῶς.

Τί ἰς

De uariâ contractorum

ῥίς quod filium significat, in omni numero & casu patitur synæresim, præterquam in nominatiuo singulari, & uocatiuo. quoniam si in ῥς fieret sinæresis, inueniretur consonans post υ, diphthongum: ut ῥίς, ῥς, quod communi regulæ aduersatur. nam post υ, diphthongum nunquam sequitur consonans, sed uocalis tantum: ut μῦα, ἄρπηα. fit tamen in datiuo plurali sequente consonante, sed interponitur α, ut ῥίσι, ῥάσι.

Ο ῥίς. τῷ ῥίος, ῥος. τῷ ῥίῃ, ῥί. τὸν ῥία, ῥα, ὃ ῥίς. Δυῖκα. τῷ ῥίε, ῥε. τοῖν ῥίοιν, ῥοιν. ὃ ῥίε, ῥε. Πληδ. οἱ ῥίες, ῥες. τῶν ῥίων, ῥων. τοῖς ῥίσι, καὶ ῥάσι. τοὺς ῥίας, ῥας. ὃ ῥίες, ῥες. καὶ ἄλλως.

Ο ῥός. τῷ ῥέως. τῷ ῥεῖ, ῥεῖ. τὸν ῥέα. ὃ ῥός, ῥος. καὶ βασιλός. καὶ ἄλλως. Ο ῥός. τοῦ ῥού, sicut ὁ λόγος, τοῦ λόγου.

Ο ζός. τοῦ διός. τῷ διί. τὸν διά. ὃ ζός. καὶ ὁ ζήν. τῷ ζηνός. τῷ ζηνί. τὸν ζήνα. Quo in loco sciendum est, deum siue Ionem ab antiquis Græcis uarijs ac diuersis modis appellatum fuisse, ut ex antiquorum fragmentis colligere potui.

Dicitur est ζός, καὶ ζήν, quibus communiter utimur. δός uero βοιωτικῶς, ἐκ τοῦ ζός, διαλύσει τοῦ ζ, εἰς σ, δ, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ σ, & βδός κατὰ ἐξαλλαγήν, apud ueteres comicos, τροπή τοῦ σ εἰς β: unde illud, ὃ βδεῦ δεσπότα. Dicitur est autem ζάν, ζανός, ἀπὸ τοῦ ζήν, παρὰ τοῖς μεταγενεστέροις ἴωσι, καὶ ἀιολεῦσι: ut κλυθι μοι ζανός τε κούρη. ζής quoque inuenitur, unde accusatiuus ζήν, παρ' Ἐπιχάρμω. ζήν τε, &c. τροπή τῷ σ εἰς

σ, εἰς ν, sicut ποδῆς, ποδὴν. Ἐρμῆς, ἑρμῆν, καὶ παρὰ
τῷ τῆς Ἑρωπίας ποιητῇ. ὃ γὰρ δὴ βασιλεῖ ἀγαῖωμαι Ἑ-
ρύοπα ζῆν Παῦσαι ἀπ' οὐρανόθεν. Vnde ζᾶς παρὰ φερε-
κύδη, ἀπὸ τῆς ζῆς, ὡς ζῆν, ζᾶν. Dictus est etiam δῖς,
διὰ τῆς ι, παρὰ ῥίνδωνι. δῆν quoque ἀπὸ τῆς ζῆν, καὶ δᾶν
δανὸς βοιωτικῶς, ὡς παρὰ κορίννη, δανὸς ὑψίσθ' θρόνῳ.
Et sic decem inveniuntur nominatiui uidelicet ζεὺς,
δεὺς, βδεὺς, ζῆν, ζᾶν, ζῆς, ζᾶς, δῖς, δῆν, δᾶν. quod
Herodianus in tractatu περὶ μονήρους λέξεως asserit.
Sed de genitiuo huius nominatiui ζεὺς, hoc est, διὸς
dubitari solet, an ἀπὸ τῆς δῖς ueniat, an ab aliquo
quopiam dictorum nominum deducatur: non enim
ἀπὸ τοῦ ζεὺς per analogiam deduci posse uidetur. qui
dam uolunt a nominatiuo δῖς διὸς per analogiam de-
rinari: sed ijs aduersatur Herodianus, inquiens: No-
mina in ις, monosyllaba, ι, uolunt habere productum:
Ἐ id quoque in genitiuo seruare, excepto τῖς, τινὸς:
διὸς, uero ι, habet correptum. non igitur ἀπὸ τῆς δῖς
uidetur esse deductum. Sunt qui ἀπὸ τοῦ δεὺς deriua-
ri putent, quod Βεωτοῦν est proprium, cuius geni-
tiuus κατὰ analogiam est δέος, ubi mutato ε, in ι, fit
διὸς, κατὰ βοιωτῆς καὶ νέους ἰώνας: sicut ἀχιλλέος, ἀχιλ-
λῖος. hoc magis quidem consentaneum est. Quid ue-
ro de accusatiuo ζῆν dicendum est? quō casu Homerus
ter in Iliade usus est: loci quidem hi sunt, Ἰλιάδ. ε'.
Τρῶας ἀπώταδαι καὶ ἐρυκέμεν Ἑρύοπα ζῆν, Αὐτὲ κ' ἐνθ'
ἀκάχοιτο. Et Ἰλιάδος. ξ'. Η φῆς ὡς τρώεσιν ἀρηγέμεν
Ἑρύοπα ζῆν, Ως ἡρακλῆος πέρι. Et Ἰλιάδος ω'. παῖδες,
καὶ γαμβροί, τῷδ' οὐ λάδον Ἑρύοπα ζῆν, Ες πεδίον προ-
φάνεντε.

De accidentibus

φανέντε. Quo in loco dicendum ne ζῆν accusatiuum imperfectum esse ἀπὸ τῆ ζῆνα, an perfectum ἀπὸ τῆ ζῆς? Si imperfectum esse dixerimus, aut per apocopen fieri necesse est, aut per apostrophum. Si per apocopen, sciendum est extremam syllabam integram omnino abijciendam fuisse, hoc est, να, ἀπὸ τῆ ζῆνα. sicut δῶ, ἀπὸ τῆ δῶμα. Ἐ ἀπόλλω, ἀπὸ τῆ ἀπόλλωνα. ζῆ uero penultimam syllabam absque ν, relinquendā fuisse. Si uero apostrophum esse uoluerimus, ut meminit Eustathius, aduertendum est, solam uocalem quæ est extrema præcedentis dictionis, abijciendam esse: cui si in eadem syllaba aliqua adiuncta fuerit consonans, illam eandem iungendam esse uocali, siue diphthongo dictionis sequentis: ut τοῦτο ἐμὸν, τῆ τ' ἐμὸν: κατὰ ἡμᾶς, καθ' ἡμᾶς. Sic igitur in dictis uersibus ν, quæ est extrema consonans τῆ ζῆν, in quam prior uersus desinit, iungenda est primæ uocali dictionis sequentis: quæ quidem est secundi uersus principiam, ut liquido putet. Et sic scribendum est, Ἀρύοπα ζῆ Ν' αὐτῆ. Ἐ in secundo, Ἀρύοπα ζῆ Ν' ὡς ἡρακλῆος. Item in tertio, Ἀρύοπα ζῆ Ν' ἐς πεδίον. Quod si hoc cuiquam nouum uidebitur, eorum sententiam sequi poterit, qui asserunt ζῆν, integrum ac perfectum esse accusatiuum a nominatiuo ζῆς, ut supra dictum est. Quandoquidem antiquorum extant exempla, ut ζῆντε, Ἐ ζῆν παῦσαι, in quibus nemo dicet apostrophum esse, cum post ν, nulla sequatur uocalis, sed consonans: neque apocopen, cum extrema syllaba integre non sit expuncta. Sed super hoc satis.

Duo

Nominum declinatione lib. v. 146

Duo nomina feminina solum inueniuntur in αὐς, exeuntia circumflexa, & per os purum declinata: quorum quidem uaria inflexio talis est.

Ἡ ναῦς, καὶ νηῦς. τῆς ναὸς, καὶ νηὸς, καὶ νεώς. τῇ ναὶ, καὶ νηὶ. τὴν ναῦν, καὶ νηῦν, καὶ νῆα. ᾧ ναῦς, καὶ ναῦ, καὶ νηῦς. Δυϊκά. τὰ νᾶε, καὶ νῆε. τᾶν ναοῖν, καὶ νηοῖν. ᾧ νᾶε, καὶ νῆε. Πληθ. αἱ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες. τῶν ναῶν, καὶ νηῶν, καὶ νεῶν. ταῖς ναυσὶ, καὶ νηυσὶ, καὶ νήεσι. τὰς ναῦς, καὶ νηῦς, καὶ νῆας, καὶ νέας. ᾧ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες.

Ἡ γραῦς, καὶ γρηῦς, καὶ γρηῦς. τῆς γραὸς, καὶ γρηός. τῇ γραὶ, καὶ γρηὶ. τὴν γραῦν, καὶ γρηῦν. ᾧ γραῦς, καὶ γραῦ, καὶ γρηῦς, καὶ γρηῦ, καὶ γρήῦ. Δυϊκά. τὰ γράε, καὶ γρήε. τᾶν γραοῖν, καὶ γρηοῖν. ᾧ γράε, καὶ γρήε. Πληθ. αἱ γράες, καὶ γρήες. τῶν γραῶν, καὶ γρηῶν, καὶ γρεῶν. ταῖς γραυσὶ, καὶ γρήεσι. τὰς γραῦς, καὶ γρηῦς. ᾧ γράες, καὶ γρήες.

De accidentibus nomini.

Omini accidunt quinque prius dicta, γένος,

N εἶδος, χῆμα, ἀριθμὸς, πῶσις. Quorum & genus abusive aliquod commune, et aliquod promiscuum erit. masculino enim soli articulo subiunctum masculinum erit, feminino autem solum femininum, neutro neutrum, ambobus & masculino et feminino commune erit, alterutro autem ambo genera significans, promiscuum: ut ὁ ἀετὸς, ἡ χελιδὼν. Species autē alia primitiua, ut λόγος: alia deriuatiua, ut λόγιος. Deriuatiuorum autem septem maxime sunt species, συγκριτικὸν, ὑπερθετικὸν, πατρωνυμικὸν, ὑποκοριστικὸν,

T 2 σικόν,

De accidentibus

εἰκὸν , κτητικὸν , παρώνυμον , καὶ ῥηματικὸν . hoc est , comparatiuum , superlatiuum , patronymicum , diminutiuum , possessiuum , denominatiuum , & uerbale .

De comparatiuis , & superlatiuis .

Comparatiui & superlatiui formationes ita se habent . nomina adiectiua trium generum in os , desinentia , mutatione σ , in τ , & adiectione ερος , comparatiua fiunt , ut ἐνδοξος , ἐνδοξότερος : assumptione autem ατος , superlatiua , ut ἐνδοξότατος . Excipitur καλός , & κακός , & alia quædam : καλλίων enim , κάλλισος , & κακίων , κάκισος . βελτίων , ἀμείνων , κρείττων , βέλτισος , ἄρισος . χείρων , ἐλάττων , ἥστων , μείων , ἐλάχισος . μείζων , μέγισος . ῥᾶων , ῥᾶσος . & hæc anomala sunt .

Si autem in ης , positiuum desinens per εος , declinetur , a neutro in ες , assumptione τερος , fiunt comparatiua , ὁ καὶ ἡ ἀληθής , τὸ ἀληθές , ἀληθέστερος . ὁ καὶ ἡ δ'σεβής , τὸ δ'σεβές , δ'σεβέστερος : assumptione autem ατος , superlatiua ἀληθέστατος , δ'σεβέστατος .

Si autem in υς , desinat positiuum , commune trium generum , a neutro similiter fiunt , βραχύς , βραχὺ , βραχύτερος , βραχύτατος : præter ἡδύς , πολύς , ταχύς , ἡδίων , ἡδίστος : & πλείων , πλεῖστος : & ταχίων , τάχιστος . Quamuis & hæc formari possunt adiectione τερος , & ατος , excepto πολύς . ἡδύτερος , ἡδύτατος . ταχύτερος , ταχύτατος . Ex his igitur quæ desinunt in υς , aliqua faciunt simplex comparatiuum & superlatiuum , aliqua autem duplex . Simplex , ut δ'ρύς . δ'ρύτερος enim & δ'ρύτατος solum . Duplex autem , ut ἡδύς , & γλυκύς , & ὠκύς . hæc enim non solum in τερος , & in ατος ,
sed

sed in ων, & in σος, ut ἡδίων, ἡδισος. γλυκίων, γλυκί-
 σος, ὠκίων, ὠκισος. His autem similia sunt αἰσχρὸς &
 ἐχθρὸς. αἰχίων enim αἰχισος, & ἐχθίων ἐχθισος. Si au-
 tem βράσων, καὶ δάσων, καὶ πάσων pratermittere
 non oporteret, quædam possent triplicem sic formam
 præbere. nam ab ijs, quæ sunt βραχύς, & βραδύς,
 fit comparatiuum βραχύτερος, βραχίων, & βράσων:
 βραδύτερος, βραδίων, & βράσων. nam utrunque po-
 sitivum idem habet comparativum in σων, quo Hom.
 in secunda significatione manifeste usus est, *Ιλιάδ. κ.*

Ἀλλά τε οἱ βράσων τε νόος, λεπτή δέ τε μήτις.

ὁ ἐστὶ βραδύτερος νόος. Et α ταχύς, ταχύτερος, ταχίων,
 τάσων, καὶ δάσων, τροπή τοῦ τ εἰς θ, *Ιλιάδ. ν.*

Θάσοντας ἱρήκων ἔμεναι καλλίτριχας ἵππους.

ἀντὶ τοῦ ταχυτέρους.

Et α παχύς, παχύτερος, παχίων, πάσων. *Οδυσ. ζ.*

Τὸν μὲν ἀθηναῖον θῆκε διὸς ἐκγεγαῖα

Μεῖζονατ' εἰσιδέειν, καὶ πάσωνα. ἀντὶ τοῦ παχύτερον.

γλύσων quoque ab eo quod est γλυκὺς, *Aristopha.* u-

sus est, ut γλύσωνα σῦκα, ἀντὶ τοῦ γλυκύτερα. Et ab

eo quod est ἐλαχὺς fit ἐλαχύτερος, & ἐλαχίων, &

ἐλάσων, ὁ βραχύτερος, unde superlativum ἐλάχισος.

Vbi attendendum est, comparativa in ων, desinentia

dissyllaba, diphthongum habere in penultima, ut μεί-

ων, πλείων, χείρων: polysyllaba uero ἰῶτα monophthon-

gum, ut βελτίων, καλλίων, ταχίων. Excipiuntur ἀ-

μείνων, ἀρείων, χερείων, quæ in penultima diphthon-

gum habent.

Quæ autem in aliquam aliam desinunt termina-

T 3

tionem,

De accidentibus

tionem, in ἑσπερος, & ἑσπερος formant comparatiua et superlatiua: ut σώφρων, σώφρονος: σωφρονέστερος, σωφρονέστατος. χαρίεις, χαρίεντος: χαριέστερος, χαριέστατος. Δ'νυς uero Δ'νυστερος, & Δ'νυστατος facit absque ε.

Non solum autē a nominibus comparatiua fiunt, sed a uerbis quoque, ut βάλλω, βέλτερος. φέρω, φέρτερος. A participijs, ut ἔρρωμένος, ἔρρωμενέστερος. A præpositionibus autem, ut πρότερος, ὑπέρτερος. Et ab aduerbijs, ut ἐγγύτερος, πορρώτερος. Præterea quæ in οτερος, & οτατος desinunt, si ante ο, syllabam breuē habeant, per ω, μέγα, scribuntur, ut φρόνιμος, φρονιμώτερος, φρονιμώτατος: excipitur σενότερος, & κενότερος. Si uero longam uel natura uel positione, per ο, μικρόν, πρῶτος, πρῶτερος, πρῶτατος.

Constructio eorum.

Comparatiuus quidem gradus genitiuo singulari adiungitur, necnon & plurali, si res comparata, & cui comparatur, diuersi fuerint generis: ut ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ ἑκτορος καὶ τῶν πρῶτων. Quod si eiusdem fuerint generis, genitiuo tantum singulari iungitur. οἶον, ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ αἰάντος τοῦ τελαμωνίως. nam si eiusdem generis sint, & plurali genitiuo iungatur, apparebit eum, qui comparatur, se quoque ipsum in ea re, quæ uenit in comparisonem, superare. iungitur etiam datiuo significanti excessum. οἶον, αἰας ὁ τελαμώνιος μείζων ἢ τῷ οἰλέως τέσσαρσι δακτύλοις.

Superlatiuus autem genitiuum tantummodo pluralem postulat. οἶον, ὁμηρος ἐγένετο σοφώτατος πάντων

των

των τῶν ποιητῶν . nisi nomen ipsum singulare multitudinem significet .

De patronymicis .

Patronymicum nomen est , quod a proprijs tantummodo patrū nominibus deriuatur , & filium significat : ut *πριαμίδης* , ὁ τῆς *πριάμης* υἱός . *πηλεΐδης* , ὁ τῆς *πηλέως* υἱός , hoc est , Achilles : iccirco superfluum est patronymico addere τὸ υἱός , quandoquidem per id utrunque intelligitur . Quod autem Homerus dixit *Ιλιάδος* λ̄ . *Αἴας* δὲ τρώεσιν ἐπάλμενος εἶλε δόρυ κλον , *Πριαμίδην* νόθον υἱόν . scire debemus , poetam non ad patronymicum *πριαμίδην* , sed ad νόθον retulisse , ut a legitimis discerneret .

Abusue quoque fit ab auis patronymicum , non tamen secundum Homerum simpliciter , sed ab ijs solum qui ab Ioue originem traxerunt : ut *αἰακίδης* , ἀπὸ τοῦ *αἰακοῦ* , hoc est , Achilles *Αεακί* nepos . *δαρδανίδης* , ἀπὸ τῆς *δαρδάνης* , hoc est , Priamus *Δαρδανί* nepos . uterque enim , & *Aeacus* , & *Dardanus* , ex Ioue nati sunt .

Sunt & alia nomina propria , quæ patronymicorum formam secuta sunt : sed cum illa neque a patribus , neque ab auis deriuentur , nequaquam patronymica sunt appellanda , sed magis denominatiua : ut *φωκυλίδης* , *θουκυδίδης* , *φυλομηλίδης* , ὁ τῆς *λέσβου βασιλίδος* , *ἀριστείδης* . & similia .

Patronymica masculina .

Patronymicorum aliud masculinum , aliud femininum . Masculini quidem tres sunt formæ , εἰς δὲ τῶν

T 4

κοινῶς

De accidentibus

κοινῶς, ut κρονίδης. εἰς ὧν, ἰωνικῶς, ut κρονίων. εἰς α-
 διος, αἰολικῶς, ut ὑρράδιος, ὁ πιπλάκος τοῦ ὑρρά υἱός. Ὑρ-
 ρας enim rex Mityleneorum fuit, Pittacus uero eius
 filius, ex septem sapientibus unus. Penultimæ autem
 terminationes patronymicorum quattuor sunt: uo-
 calesduæ, α scilicet & ι, ut ἰφιτάδης πελοπίδης: diph-
 thongi uero totidem, ει, & οι, κατὰ συναιρέσιν, ut πη-
 λείδης, ἀπὸ τοῦ πηλείδης. βοηθείδης, ἀπὸ τῆς βοηθείδης.
 Fit autem patronymicum masculinum a genitiuo sin-
 gulari, in ος, desinente, siue in ως, διὰ τῆς ω, μεγάλης, si-
 ue in κς, κατὰ κράσιν, extrema in ιδης, conuersa: ut
 μένων, μένονος, μεμνονίδης. πηλεὺς, πηλέως, πηλεί-
 δης. δημοθένης, δημοθένους, δημοθενίδης. Etiam si
 in κς, desinat genitiuus, a nominibus tertiæ declina-
 tionis non habentibus ι, in penultima: ut παρίαμος,
 παρίαμος, παριαμίδης. Ὀμηρος, Ὀμήρου, Ὀμηρίδης. quod si
 ι, habuerint in penultima, in αδης, fit patronymi-
 cum: λαέρτιος, λαερτίς, λαερτιάδης. ἥλιος, ἥλις, ἡλιά-
 δης. Præterea si primæ fuerint declinationis, omni-
 no in αδης exit patronymicum, ut βορέας, βορέου, βο-
 ρεάδης. ἱππότης, ἱππότου ἱπποτάδης. Vbi sciendum
 est, patronymica, si perfecta sint, una syllaba primi-
 tiuum superare: si uero synæresim patiantur, ex to-
 tidem syllabis constare, & in penultima habere aut
 ει, diphthongum, ut πηλείδης, ἀπὸ τῆς πηλείδης. aut
 οι, ut πανδοίδης ἀπὸ τοῦ πανδοίδης, ὁ τοῦ πανθός υἱός.
 Ἰλιάδος ν. Οἱ δ' ἐς πανθοίδην ἀγαπήνορα πελυδάμαν-
 τα. & βοηθείδης. ἀπὸ τοῦ βοηθοίδης, ὁ τοῦ βοηθόου
 παῖς. Οδυας. δ. Οὐ μὲν νήπιος ἦθα βοηθοίδην ἐτεωρεῦ.

Sunt

Sunt quæ duarum syllabarum syncoram patiuntur, ut δδκαλίδης, ἀπὸ τῆ δδκαλιωνίδης, ἰδομενίδης, ὁ τῆ δδκαλίωνος υἱός. Ἰλιάδος ν̄. Δδκαλίδη πῆ τ' ἄρ μέμωνας καταδύναι ὄμιλον. ὑπερίδης, ἀπὸ τῆ ὑπεριονίδης. id est, Sol Hyperionis filius, Οδυσ. μ̄. Ἡελίου τ' αὐγὴν ὑπεριονίδαο ἀνακτος. καὶ Ἡσίοδος ἐν Τρογονία, Κίρκηδ' ἠελίου θηγάτηρ ὑπεριονίδαο. καὶ τροπῇ τῆς δης εἰς ὠνιωνικῶς, sit ὑπεριονίων: sicut ἀτρείδης, ἀτρείων: Ἐπὶ πηλείδης, πηλείων, καὶ συγκοπῇ ὑπερίων, ὑπερίωνος. Οδυσσεύας ᾱ.

Νήπιοι οἱ κατὰ βοῦς ὑπερίωνος ἠελίοιο ἥδιον.

Sunt & quæ contrarium patiuntur, ἐπέκτασιν scilicet duarum syllabarum: ut ἱαπετιονίδης, ἀπὸ τοῦ ἱαπετίδης. cuius primitivum est ἱαπετὸς, ἱαπετῶ. Ἀπολλωνίους Ἀργοναυτικῶν tertio, ἐνθα προσηγορεύεται ἱαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δδκαλίωνα. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, ἱαπετιονίδη πάντων πέρι μὴδεα εἰδώς.

Patronymica feminina.

Feminini quoque patronymici tres sunt terminationes, as scilicet, is, & vn. Quæ in as, & in is, desinunt, a proprijs masculinis fiunt, subtrahenda δη, extremæ syllabæ, ut βοεάδης, βορεάς. νεσορίδης, νεσορίς. Quæ uero in vn, desinunt, si a primitivis habentibus ι, in penultima fiant, ω, μέγα habent ante vn, ut ἱκάριος, ἱκαρίς, ἱκαριώνη. ἀκρίσιος, ἀκρισίς, ἀκρισιώνη. Ἰλ. ξ̄. Οὐ δ' ὅτε περ δανάης καλλισφύρου ἀκρισιώνης.

Si autem non habuerint ι, in vn, patronymicum formant: ut ἄδρησος, ἄδρήσου, ἄδρησίνη. Ἰλιάδος ε̄. Μὴ δὲν αἰγιάλεια περίφρων ἄδρησίνη. ὠκεανός, ὠκεανῶ, ὠκεα-

De accidentibus

ὠκεανίην . Ησίοδος ἐν Θεογονίᾳ , Ηελίῳ δ' ἀκάμαντι τέκε
κλυτὸν ὠκεανίην Πηρησίς .

Δήνος, Δήνε, Δηνίην . Ιλιάδος ι .

Κέρη μαρπίσσης καλλισφύρε Δηνίης .

Hoc etiam sciendum est, Homerum nunquam a ma-
tribus formare patronymicum, nec ab avis, nisi a Io
ue (ut dictum est) originem traxerint: quod illum
quidē in utroque opere, ὀδυσσεύας scilicet & ἱλιάδος,
videmus constantissime servare. Sed quid de μολίονε
censendum? qua dictione usus est Homerus ipse cum
de Cteato, & Euryto loqueretur. Ιλιάδος λ . καὶ νύ κε
ἀκτορίωνε μολίονε παῖδ' ἀλάπαξα . nam hi duo re vera
Neptuni fuerunt filij, & Molionis Moli filia. Deno-
minatiue uero Αἰτορί, a quo ἀκτορίωνες dicti sunt,
hoc est, Αἰτορί filij. Sed de Molione dicendum est,
non patronymicum a matre esse, ut quidam ex recen-
tioribus putarunt, sed adiectiuum nomen, ἀντὶ τῆς πο-
λεμικῆς, hoc est, bellicosos: sic enim in uetustissimis co-
dicibus legimus interpretatum, ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν μά-
χην μολίσεως. In hymnis tamen, qui quidem an eius-
dem poetæ sint, ambigitur, λιτοίδης usus est, sicut et
aliij poetæ, præsertim epigrammatarij, qui huiusmo-
di formatione indifferenter utuntur. Igitur Home-
rus ipse εἰς ἑρμῆν, Λιτοίδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐνόησε
ἑοείας. & in eodem hymno. Λιτοίδης ὑπὸ χερσίν δ' ἐκ
προθύροιο περίσειν. λιτοίδης enim dictus est Apollo a
Latona matre, quæ græce λιτώ dicta est, a cuius ge-
nitio perfecto, uidelicet λιτός, patronymicum est
formatum, extrema in ἰδης uersa, λιτοίδης.

Patronymica

Patronymica masculina primæ sunt declinationis, ut πατριμίδης, πατριμίδης. Feminina uero quintæ, ut πατριμῖς, πατριμίδος.

De diminutiuis.

Iminutiua & a proprijs, & ab appellatiuis
D formantur, ut a ζινώδωρος, ζινῶς, καὶ ἀπὸ μινώδωρος, μινῶς. Appianus enim Menodorum uocat Cn. Pompeij libertum, quem Latini Menā. Ab eo autem quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπίσκος. Formæ autem masculinorum sex: in ων, diminutiuum duarum syllabarum, βάρκων, ὁ βαρκυλίδης. In ων, terminans penultimam: μαρίων, ὁ μαρός. In ας, ῥόδαξ, ὁ ῥόδιος. In ας, ζινῶς, μινῶς. In κος, ἀνθρωπίσκος. In λος, ναυτίλος, ὁ ναύτης. Femininorū autē tres: in ων, ut ὑψων, ἡ ὑψηλή. In ις, θεραπαινῖς, ἡ θεραπαινῶνα. In κη, παιδίσκη, ἡ παῖς. Neutrorū autē una forma in ον, μειρακίλλιον, γερόνλιον.

De possessiuis.

Osseffiuia autem a proprijs, et ab appellatiuis
P deducuntur: & ab ijs quæ desinunt in &ς, terminantur in ειον, νηλεῦς, νηλέως, νήλειον. sed nō ab his solis. nā ab eo quod est ἄνθρωπος, fit ἀνθρώπειον. Desinentia in κος, & in ωδες, ueniunt ab ijs quæ desinunt in ος, λόγος, λογικός. sed non ab his solis, nam α βασιλῆς, βασιλικόν. et α δεκέλεια, δεκελικός, πόλεμος ὁ πελοποννησιακός. Potest tamē et hic grammaticus ambas species ab unoquoque horum deducere, cum non prohibeatur unquam ab eo quod non sit in usu. ut enim ab eo quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπικόν, et ἀνθρώπειον. sic ab eo quod est ὁμηρος, ὁμηρικόν, & ὁμήρειον: & ab eo

De accidentibus

eo quòd est πλάτων, πλατωνικόν, & πλατώνειον. Νό-
nulli autem appellant οἰκειωματικά possessiva ea, quæ
a loco denominatiue dicuntur: ut ἐράνιος, ἀπὸ τῆς ἐρα-
νῆς, & θαλάσσιος, ἀπὸ τῆς θαλάσσης, & similia. Qua-
re liceret sic etiam possessiva tribus modis esse: aut e-
nim οἰκειωματικῶς, hoc est domestice, ut ἐράνιον: aut
συμπεφαντικῶς, hoc est, professiue, ut γραμματικόν:
aut μετουσιασικῶς, id est, per communicationem ma-
teriae, ut ληθῶδες.

De denominatiuis.

D Enominatiui autem formationes tot sunt,
quot nominum species, & licet ab unoquo-
que nomine denominare, masculinum qui-
dem in ων, ut φίλος, φίλων: femininum autem in οτης,
unius generis, ut φιλότης: neutrum uero in ιον, et om-
nino in ον, trium generum, ut φίλιον, φιλικόν. Νό sim-
pliciter autem trium generum, sed ut ultimæ & pe-
nultimæ specierum se habent. ἀνθρωπικόν enim, et ἀν-
θρώπειον, & ἀνθρωπῶδες, & πῆλιον, & ἀνθηρόν, om-
nino secundum formationem specierum nominis tra-
ditam. Considerare etiam oportet, utrū species tria
suscipiant genera: quia desinentia in ον, neutra, non
omnino communia sunt trium generum. ζῳῖον igitur,
& μερακίλλιον, & λεβήτιον, & omnino diminutiua,
unius generis sunt.

Speculari autem oportet etiam reliquas denomi-
natiuorum formationes, secundum differentiam spe-
cierum, ut in diminutiuo λίθαξ, ἀνθρωπίσκος, μινῶς:
in patronymico autem in δης.

De

De uerbalibus.

V Erbalia (ut in uniuersum dicam) a passiuo præterito fiunt, uidelicet a prima persona, uel secunda, uel tertia. Multa ex uerbali-
bus a prima persona fiunt, πεποιήμαι, ποίημα. λελό-
γισμαι, λογισμός. Feminina autem in is, a secunda
persona, ut λέλυσται, λύσις, λέλεξαι, λέξις. Desinentia
autem in τος, communia trium generum, a tertia,
ἤκουσαι, ἀκυσός. Et præterea appellatiua in ηριον, ut
πέποται, ποτήριον.

Est præter ea, quæ dicta sunt, etiam figura de-
composita, uidelicet quæ a composito deriuatur, ut
φίλιππος, φιλιππίδης.

Περὶ ὑποπεπωκότων εἰδῶν τῷ ὀνόματι,
id est, de speciebus nomini subiectis.

P Ræter memoratas deriuatorum species, quæ
(ut diximus) septem maxime sunt, inueniun-
tur & aliæ, quas Græci ὑποπεπωκότα τῷ ὀ-
νόματι, hoc est, subiectas nomini species uocant. Sunt
autem sex & uiginti, uidelicet κύριον, προσηγορικόν,
ἐπίθετον, πρὸς τι ἔχον, ὡς πρὸς τι ἔχον, ὁμώνυμον, σωώ-
νυμον, φερώνυμον, διώνυμον, ἐπώνυμον, ἐθνικόν, ἐρωτη-
ματικόν, ἀόριστον, ἀναφορικόν, περιληπτικόν, ἐπιμερίζ-
μενον, περιεκτικόν, πεποιημένον, γενικόν, εἰδικόν, τα-
κτικόν, ἀριθμητικόν, μεταστασιακόν, ἀπολελυμένον, ἡχο-
νικόν, καὶ τοπικόν. hoc est, proprium, appellatiuum,
adiectiuum, ad aliquid habens, siue dictū, quasi ad ali-
quid habens, æquiuocum, uniuocū, agnomen, diony-
mum, eponymum, gentile, interrogatiuum, infinitū,
rela-

De speciebus nominis

relatiuum siue reddituum, collectiuium, partitiuium, comprehensiuum, factitiuum, generale, speciale, ordinale, numerale, materiale, absolutum, temporale, & locale.

Κύριον igitur est, quod propriam cuiusque rei substantiam et qualitatem significat, et unius tantum generis est. masculini scilicet uel feminini, ut πλάτων, πινελόπη.

Προσηγορικόν, hoc est, appellatiuum dicitur, quod communem substantiam & qualitatem significat, ut ut άνθρωπος. Appellatiuorum autem quaecunque significant animalia communia, duum generum plerumque sunt: non nulla tamen sunt promiscua.

Επίθετον autem est, quod in proprijs uel appellatiuis æquiuoce positum, aut laudem aut uituperium importat, trifariamque accipitur: ab anima, a corpore, & ab ijs quæ extra sunt. Ab anima quidem, ut σώφρων, ἀκόλαστος, id est, modestus, & immodestus. A corpore, ut ταχύς, βραδύς, id est, uelox, tardus. Ab ijs quæ sunt extrinsecus, ut πλούσιος, πένυς, id est, diues, pauper. Et est trium generum, si proprie sit adiectiuum, ut σοφός, σοφὴ, σοφόν. si uero nunc ut adiectiuum, nunc ut appellatiuum accipitur, ut εὐεργέτης, & πολίτης, & similia, duum generum communia sunt. tale autem est τειρῶν columba. Ιλιάδ. ψ. γ. ὅτι παῖ νεφέων ἴδετο τειρῶνα πέλειαν. id est, timidam columbam. Sic & πῶξ lepus. Ιλιάδ. χ. ἀρπάζων ἢ ἄρ' ἀμαλὴν, ἢ πῶκα λαγῶν. hoc est timidum leporem.

Πρός τι ἔχον, quod quidem dialectici correlatiuum appellant, est, quod aliquid refert, ita quidem ut si-

ne

ne eo nec ipsum quidem possit consistere, ὡς πατήρ καὶ υἱός, δεσπότης καὶ δούλος: hoc est, pater & filius, dominus & seruus. correlatiua enim ob id sunt, quòd nec pater quis esse potest si filium non habeat, nec dominus si sine seruo sit, & econuerso. Sublato enim patre, non amplius dicitur filius: nec domino deficiente, seruus appellatur.

Ὡς πρὸς τι ἔχον, ut νύξ καὶ ἡμέρα, θάνατος καὶ ζωὴ. quasi ad aliquid dictum iccirco est, quòd quamuis aliquid habeat contrarium, & quasi semper adhærens, non tamen ipso nomine illud idem significat, neque ex illo denominationem accipit, ut dies, nox. nam quamuis alterum intereat, non tamen & illud secum intemit, quod illi adhærebat. quinimmo nec eodem tempore, nec ullo pacto simul esse possunt.

Ὁμώνυμον autem nomen est, quod æquiuoce ponitur. In proprijs quidem, ut αἶας ὁ τελαμώνιος, καὶ αἶας ὁ οἰλέως. hæc enim τῇ ὁμωνυμίᾳ, id est, æquiuatione, communicant: sed locali significatione differunt. In appellatiuis autem, ut μῦς θαλάσσιος, καὶ μῦς γηγενής, id est, mus marinus, & mus terrestris: similiter & hæc ὁμωνυμίᾳ participant, differentia autem maris et terre dissimilia sunt. ὁμώνυμον enim Latine æquiuocum.

Συνώνυμον autem est, quod diuersis nominibus idem significat, ut ἄορ, ξίφος, μάχαира, φάσγανον, σπάθη: ensis, mucro, culter, gladius, spatha. nam συνώνυμον Latine uniuocum dicitur.

Φερόνυμον autem, quod a Prisciano agnomé appellatur, est quod ab aliquo euentu siue accidente alicui

so-

De speciebus nominis

solet imponi : ut τισάμενος filius Orestis, & μεγαπέν-
θης Menelai filius . nam cum Orestes ulcisceretur Cly-
temnestram matrem , quæ Agamemnonem patrem
sum occiderat , euenit ut ei nasceretur filius quem τι-
σάμενον appellauit , ἀπὸ τῆ τίσαδαι , quod est ulcisci .
Μεγαπένθης quoque & ipse ab accidente simili dictus
est : nam cum propter raptam Helenā Menelai uxo-
rem tota Græcia in maximo luctu esset , accidit ut Me-
nelao ex ancilla quapiam filius nasceretur , qui μεγα-
πένθης , id est , in magno luctu natus , dictus est .

Διώνυμον , est cum duo propria nomina alicui im-
ponuntur , ut πάρις , ὁ καὶ ἀλέξανδρος . σκάμανδρος , ὁ
καὶ ξάνδος . Differt autem διώνυμον τῷ σωωνύμῳ : quo-
niam διώνυμον de proprijs nominibus dicitur , ut νεο-
πτόλεμος , ὁ καὶ πύρρος Achilles filius : Σωωνύμον νε-
ρο de appellatiuis tantum : ἦτορ , καρδία , id est , cor :
αἶορ , ξίφος , id est , ensis .

Ἐπώνυμον autem est , quod proprio nomini in una
& eadem substantia , tanquam proprium eius adie-
ctiuum , iungitur , ut τερπικέραυνος Ἑὸς , φοῖβος ἀπόλ-
λων , ἔννοσίγαιος ποσειδῶν . ἐπώνυμον tamen ab adiecti-
uo nomine differt : quoniam ἐπώνυμον proprijs tan-
tum nominibus adiungitur , & , quod uni competit ,
alijs iungi non licet . ἔννοσίγαιος enim soli Neptuno cō-
uenit , iccirco pro illo ponitur , & uice proprij nomi-
nis fungitur , uniusq̃ . tantum generis est . Ἰλιάδος θ̃ .
Καὶ ῥα ποσειδάωνα μέγα θεὸν ἀντίον ἦυδα . ὦ πόποι ἔν-
νοσίγαι' Ἄρυσενός . Quemadmodum & illud de Mer-
curio , Ἰλιάδος β̃ .

Αὐτὰρ

Αὐτὰρ ἄρα Ζῷς δῶκε διακτόρῳ ἀργειφόντῃ .

Ερμείας δὲ ἄναξ δῶκε πέλοπι πληξίππῳ .

Vbi & illud sciendum est, quandocunque duo ponuntur sine proprio nomine ἐπώνυμα, alterum illorū proprij nominis uicem gerere, quemadmodum in præcedentibus uersibus, διάκτορος ἀργειφόντης, & ἐννοσίγαιε &ρυθενῆς. Nomen uero adiectiuum & proprijs nominibus & appellatiuis indifferenter adiungitur, et per se positum nec proprij nominis uicem gerit nec appellatiui, nec ullo modo absque ijs subsistere potest, & communiter trium est generum. Differt etiam ἐπώνυμον τῷ διωνύμῳ, quoniam ἐπώνυμον conuertitur cum proprio nomine, cui semel adiunctum est. nam ποσειδῶν, ipse est & ἐνοσίχθων: & contra ἐνοσίχθων, ipse est & ποσειδῶν. Sic & φοῖβος ἀπόλλων, & τερπικέραυνος Ζῷς, & παλλὰς siue ἀθηνᾶ, ὄβριμοπάτρη. hoc est, Pallas fortem patrem habens. διώνυμα uero non conuertuntur, nam etsi σκάμανδρος ipse est & ξάνδος, ξάνθος tamen non omnino conuertitur, cum plures Xanthi sint, & diuersa significent: nam fluius etiam Lyciæ, & proprium philosophi nomen. Sic & πάρις & ἀλέξανδρος, cum plures Alexandri fuerint. Sic et νεοπτόλεμος et πύρρος, cum plures πύρροι fuerint. nam & Epirotarum rex πύρρος est appellatus.

Εθνικὸν proprie est quod gentem significat, ut γαλάτης, ἀπὸ τῆς γαλατίας: φρυγῆς, ἀπὸ τῆς φρυγίας. Improperie uero trifariam dicitur, ἀπὸ τῆς χώρας, ἀπὸ τῆς πόλεως, καὶ ἀπὸ τῆ βασιλείας, hoc est a regione, ab urbe, & a rege.

V

Epo-

De speciebus nomini

Ερωτηματικὸν, ὃ καὶ πῶσικὸν, hoc est, interrogatiuum, quod & percunctatiuum dicitur, est quod cum interrogatione profertur, & est commune trium generum, ut τίς, τί. ποῖος, ποῖα, ποῖον. & uocatio caret omnino. Accipitur autem uel secundum substantiam, ut τίς, quis: uel secundum quale, ut ποῖος, qualis: uel secundum locum, ut ποδαπός, cuius.

Ἀόριστον, hoc est, infinitum, interrogatio est contrarium, & id commune est trium generum, & singula a singulis percunctatiuis formantur, adiectione τῷ ο, ut ποῖος, ὁποῖος. πότερος, ὁπότερος.

Ἀναφορικὸν autem quod relatiuum dicitur, est quod similitudinem significat, ut τοιοῦτος, talis. τοσῶτος, tantus. Dicitur autem παρὰ τὸ ἀναφέρειν, quod est referre, quoniam refert nobis cognitionem rei quaesita, ut τοιοῦτος, οἷος, talis, qualis.

Περιληπτικὸν autem, quod Priscianus collectiuum appellat, est quod in singulari numero multitudinem significat: ut δῆμος, populus. ὄχλος, turba, & unius tantum generis est.

Ἐπιμεριζόμενον, hoc est, diuiduum, siue partitiuum, quattuor accipitur modis. Aut enim unum ex duobus, ut ἕτερος, alter. Aut duo per unum, ut ἐκάτερος, uterque, ut ἕτερος σφῶν ἀναγινώσκει, καὶ ἐκάτερος σφῶν μαρτάνει. hoc est, alter uestrum legit, et uterque uestrum discit. Aut unum ex multis, ut ἄλλος, alius. Aut multi per unum, ut ἕκαστος, quilibet, ut ἄλλος ὑμῶν ᾄδει, καὶ ἕκαστος ὑμῶν τέρεται, id est, alius uestrum cantat, & quilibet uestrum oblectatur.

Περικτι-

Περιεκτικὸν, hoc est comprehensiuum est, quod in se ipso comprehendit aliquid contentum, ut δαφνὸν, lauretum, quod plures contineat lauros: ἀμπελὸν, uinetum, quod plures in se uites comprehendat, & unius tantum generis est.

Πεποιημένον autem, quod a proprietate sonorum, per imitationem dicitur, ut φλοισβός, aquarum sonitus. ῥοῖζος, sibilus cum stridore.

Γενικὸν, est quod in plures species diuidi potest, ut ζῶον, φυτὸν, animal, planta. nam ζῶον, commune est ad ἄνθρωπον, ἵππον, & λέοντα. φυτὸν uero ad omnes plantas, ἀμπελον, & ἐλαῖον, & similia.

Εἰδικὸν autem est, quod ex genere diuiditur, ut ἄνθρωπος, ἵππος, λέων, ἐκ τῶ ζώου. Ελαῖα, δάφνη, ἐκ τῆ φυτῆς.

Τακτικὸν, ordinale est, quod ordinem significat, et est trium generum, ut πρῶτος, πρῶτη, πρῶτον. δεύτερος, δεύτερα, δεύτερον.

Αριθμητικὸν, est quod numerum significat, ut εἷς, δύο, τρεῖς.

Μετασιασικὸν, est quod de alicuius substantia participat, ut πύρινος, igneus. δρύϊνος, quernus. Substantialia autem siue materialia ab his solum fiunt, quæ similia quidem sunt partium. πῦρ enim & δρῦς, & ὄσσω, & σὰρξ, hoc est, ignis, quercus, os, & caro, sunt similia partium, quoniā quælibet pars ignis, est ignis, & quælibet pars carnis, est caro. Et in duas maxime terminationes diuiduntur. aut enim in ἴον, ut πῆλινον, aut in ὠδες, ut πηλῶδες, cenosum. Eorum tamen, quæ sunt ex metallis, propria est terminatio

De uaria uerborum

ἰν εον, & ἰν ουω, κατὰ κρᾶσιν, ut χρύσειον, ἀργύρειον,
καὶ χρυσοῦν, ἀργυροῦν. quæ quidem κεράμεον secu-
tum est.

Ἀπολελυμένον autem est, quod per se intelligitur,
nec ab aliquo pendet: nam θεὸς, σοφία, παιδῶσις,
πεπρωμένη, λόγος, & similia, nullam habent habi-
tudinem, nec affinitatem ad aliquid aliud, cum o-
mnes aliæ species aut cum alijs aut ex alijs intelligen-
tur, & hac de causa ἀπολελυμένα, id est, absolu-
ta uocantur.

Χρονικὸν autem est, quod tempus ostendit, ut μῆν,
ἔτος, mensis, annus.

Τοπικὸν est quod locum significat, ut πλείσιος pro-
pinquius. δέξις, dexter. ἀριστερὸς, sinister.

F. VRBANI BELLVNENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER SEXTVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμα ἐς ἰ μέρος λόγῳ ἄπῳτον &c. hoc est, uer-
Pbum est pars orationis sine casu, quæ susci-
pit tempora, & personas, & numeros, &
actionem siue passionem significat. Verbum igitur,
una est ex octo partibus orationis. Sine casu autem
dicitur ad differentiam participiorum & nominum.
uerbum enim non suscipit casus, sed inflexiones tres,
ut λέγω, λέγεις, λέγει: suscipit autem personas & nu-
meros.

meros. *Αἰτίον* uel *πάθον* significat. *Αἰτίον* ἐστὶν ὡς *πάθον* : *πάθον* , ὡς *πάθω* . *Αἰτίον* autem uerbo, ἐγκλίσις, γένος ἢ διάθεσις, εἶδος, χῆμα, ἀριθμός, πρόσωπον, χρόνος, καὶ συζυγία : de quibus tametsi superioribus in libris disputatum est, ab re non erit etiam hoc in loco de eisdem aliqua dicere.

Modus uerbi.

Εγκλίσις igitur : id est, affectus, est electio secundum quam animus inclinatur ad aliquid, in quod uidelicet repit. inclinatur enim ad indicandum, ad imperandum, ad optandum, et similia. Sciendum autem, antiquos ἐγκλίσεις & διαθέσεις communiter διαθέσεις nuncupasse, sed postea diuisisse ipsas, & animi quidem appellauisse ἐγκλίσεις, id est, inclinationes, corporis uero διαθέσεις, id est, dispositiones, ut ἐνθυμηθῆναι, τύψαι, hoc est, cogitare, uerberare, ἐγκλίσιν appellant, in quod animus inclinatur : τὸ δὲ ἐνεργῆσαι, καὶ τύψαι, hoc est, agere & uerberare, διάθεσιν. Διαθέσεις autem tres sunt, ἐνέργεια, πάθος, καὶ μεσότης, id est, actio, passio, & medietas. ἐνέργεια, ὡς τύψω : πάθος, ὡς τύπωμαι. μεσότης autem, quae interdum actionem significat, interdum passionem : actionem, ὡς γράφομαι σε : passionem, ὡς γράφομαι ὑπό σου. Et aliqua sunt, quae neque actionem, neque passionem significant, & ἑτέτερα appellantur, hoc est, neutra, ὡς ζῶ, θάλλω, πλουτῶ. Quibus Theodorus Gaza alia duo addit genera, αὐτοενεργητικόν, hoc est, per se actiuum, ὡς μάχομαι, pugno, καὶ αὐτοπαθητικόν, hoc est, per se passiuum, ὡς πάσχω, patior.

De uaria uerborum

De coniugatione.

Ὑζυγία δὲ ἐστὶ ἀκόλουθος ῥημάτων κλίσις, hoc
 est, coniugatio autem est consequens uerbo-
 rum declinatio, quæ sic appellata est per
 translationem sumptam ab ijs animalibus, quæ sub
 idem iugum mittuntur. ut enim illa parem faciunt
 cursum, sic & hæc, quæcunque sub eandem coniuga-
 tionem reducuntur, unam faciunt declinationem: un-
 de rationabiliter græce συζυγία appellata est ex συν
 præpositione & ζυγός. ζυγός uero παρὰ τὸ δύο ἄγειν,
 διαγός, καὶ προπῆ τὸ δ' εἰς ζ, καὶ συγκοπῇ ζυγός, quod iu-
 gum significat. Coniugatio appellatur declinatio uer-
 borum coniuncta, & tanquam sub unum existens iu-
 gum, & hoc ualet ipsa in uerbo, quod character in no-
 minibus, diuersas enim uoces sub unum motum agit.
 Et quemadmodum dicimus, nomina masculina in -is
 desinentia sic declinamus, & spondaica terminata in
 -is: sic eodem modo & in uerbis dicimus, quæcunque
 uerba per ε, π, φ, enuntiantur, secundum thema sic
 declinamus. Si enim inuicem cōiungit uerba omnia,
 unum & consequentem inuicem motum facit. Conse-
 quēs enim uerborum declinatio est, priuatim unam-
 quamque coniugationē conuenienter sibi et consequen-
 ter declinari. Verborū autē coniugationes tredecim
 sunt, sex grauitonorum, quæ in ω, μέγα grauitonum
 desinunt: tres circumflexorū, quæ & ipsæ in ω, μέγα,
 sed circumflexum finiunt: quattuor in μι: tot enim
 sunt uerborum terminationes. hoc est, ω, grauitonū,
 ut τύπω. ᾧ, circumflexum, ut ποιᾶ. & μι, ut τίθημι.
 Sed

Sed cum ita sit, quoniam patet quare circumflexa ita sint appellata & terminata in μ , latet autem plerumque cur grauitona sint nuncupata, antequam ulterius progrediar, id ostendendum esse putavi.

Grauitona igitur sunt dicta eo, quod habent accentum grauem super extremam syllabam, a qua omnis ratio accentus pendet, quod etiam nomen ipsum declarat. nam grauitonum dictum est ex eo quod est $\epsilon\alpha\rho\upsilon\varsigma$, quod idem est quod grauis: & $\tau\acute{o}\nu\omicron\varsigma$, quia grauis toni. nam omnis dictio quæ super ultimam syllabam neque circumflexum habet accentum, neque acutum, grauem indubitato habet potestate, si non actu, hoc est, si non signetur. Quod ne quis miretur, sciendum est, omnes syllabas, quæ equaliter legantur, accentum grauem habere, siue præcedant acutum aut circumflexum, siue sequantur. ob quam rem syllabicus accentus appellatur: cum alij duo proprii nuncupentur, ut in accentuum tractatu dictum est.

De prima coniugatione.

PRIMA igitur grauitonorum coniugatio formatur per primam consonantem β , ante ω , $\mu\epsilon\gamma\alpha$. Et quoniam β , media est inter π , & ϕ , effertur prima coniugatio grauitonorum per β , uel π , uel ϕ , ut $\lambda\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$, $\tau\epsilon\rho\pi\omega$, $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$. Et quoniam proprietas coniugationis non seruatur, si consonantes formativæ sint tres, (proprie enim $\sigma\zeta\upsilon\gamma\iota\alpha$, hoc est, coniugatio dicitur ab eo quod duo agat) propter hoc assumit τ , ex tertia coniugatione, sit $\acute{\eta}$. π : Et quod reliquum est,

V 4 prima

De uaria uerborum

prima coniugatio grauitonorum inuenitur formari a quattuor, hoc est, β, uel π, uel φ, uel π, ut λείβω, τέρω, γράφω, τύπω. Propter hoc autem τ abundat, non alia consonans, quia (ut progredientes uidebimus) praesens analogiam habet cum genitiuo: et quia innatum est τ abundare in genitiuo, ut ἀνακος, ἀνακτος, γάλακος, γάλακτος, iccirco ad imitationem genitiui τ abundat in praesenti. Ob hanc autem causam π, in prima coniugatione, & rursus κ, in secunda, quia eodem modo ipsae tenues sunt, sicut & τ. Est autem regula, quod tenues tenuibus praecedant, & crassae crassis, & mediae medijs, κατὰ σύλληψιν. hoc est, per comprehensionem, ut πῶσις, χθών, ἐρίγδαιπος. Futurum autem huius coniugationis uerborum, † habet ante ω, finalem, ut λείψω, τέρω, γράψω, τύψω. Praeteritum uero φ, ut λέλειφα, τέτερω, γέγραφα, τέτυφα.

De secunda coniugatione.

SECUNDA coniugatio grauitonorum per secundam consonantem, hoc est, γ, effertur. Et quia γ, media est inter κ, & χ, secunda coniugatio grauitonorum enuntiatur per γ, uel κ, uel χ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω. Rursus ex tribus consonantibus coniugatio stare nequit: propterea assumit τ, ex tertia coniugatione, & ita inuenitur enuntiari per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Horum futurum ξ habet ante ω, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Praeteritum uero χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτεχα, τέτεχα.

De tertia coniugatione.

TERTIA autem coniugatio grauitonorum per
tertiam

tertiam est consonantem, hoc est, δ. Et quia media est δ inter θ, & τ, propterea tertia coniugatio grauitonorum effertur per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω. Et quia hic non inuenimus id quod est propriū coniugationis seruari, (quoniam additum est eam efferrī per tres consonantes, quod non est proprium coniugationis: nam coniugatio, ut dictum est, proprie nuncupatur ab eo quod duo agat) hiccirco auctores nō nulli diligenter perscrutati, fecerunt tertiam grauitonorum coniugationem carere terminatione τς τ, et per solum δ, uel θ, enuntiari, ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω enim, quod Atticum est, ἀνύω dicunt. Tamen omnino raro inuenitur formatiuum tertiæ coniugationis grauitonorum, ut πέτω, πέτομαι. λίτω, λίτομαι. Futurum uero horum uerborum per σ, enūtiatur, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. et præteritum per κ, ut ἦκα, πέπληκα, ἦνυκα. Hæc uero ita accipienda sunt, ut uerborum coniugationes aliæ sint quadrigarum instar, aliæ bigarum: quandoquidē coniugatio inde mihi dici posse uidetur, quod uno posito themate, puta λείβω, sicut declinandum aliud uerbum sit eiusdem inflexionis & naturæ, puta γράφω, quasi compar equus sub idem iugum mittatur, atque ita totis spatij eodem cursu, pariq. contentione uterque ferri cogatur. Neque tamen aliorum inuenta uelim improbare, sed ijs potius omnibus gratiam debere, qui erudiendis ingenijs pro mentis quisque suæ captu laborauerunt.

De quarta coniugatione.

Q V A R T A coniugatio grauitonorum per quartam

De uaria uerborum
 tam consonantem, uidelicet ζ, effertur. Et quoniam
 ζ, non habet ullam aliam consonantem ad propieta-
 tem coniugationis replendam, nec potuit aliam acci-
 pere consonantem, quia occupatae fuerunt, partim in
 prima coniugatione, partim in secunda, partim in ter-
 tia, immutabiles autem in quinta: neque ξ, neque ϗ,
 assumere ualens, quia hae figuratiuae sunt futuri gra-
 uitonorum, ϗ, quidem primae coniugationis, ξ, autē
 secunda, & quorundam quarta, ut ὀρύττω, ὀρύξω:
 σφάζω, σφάξω: non possunt figuratiuae futuri graui-
 toni, esse figuratiuae etiam praesentis grauitoni, ut quae
 figuratiua est futuri grauitoni, quemadmodum νοή-
 σω, non est figuratiua etiam grauitoni praesentis, sed
 circumflexi, ut in φουσώ, νοσώ. additum est, graui-
 toni futuri, propter κείρω, κερῶ. ecce enim ρ, cum figu-
 rativa sit futuri, figuratiua est etiam grauitoni praes-
 entis: sed non est figuratiua grauitoni futuri, sed cir-
 cunflexi. Propter hoc ex futuro quarta coniugatio
 grauitonorum, quodammodo σ mutuatur, & ipsum
 duplicat. Et (quod reliquum est) quarta grauitono-
 rum coniugatio effertur per ζ, uel geminatum σ, ut
 φράζω, ὀρύσσω, καὶ ὀρύττω ἀπικῶς, utroque σ in η muta-
 to. consueuerunt enim Attici uertere, σ, in τ, siue
 simplex sit, ut σεῦτλον, τεῦτλον: siue geminatum, ut
 γλώσσα, γλώττα. Et propria seruatur consequentia
 coniugationis, habet enim ζ duplex, habet σ gema-
 tum, quod parem uim habeat τζ ζ. Propter hoc au-
 tem duplicatur σ, primum ut parē uim habeat cum
 ζ, quae duplex est, deinde, quia (ut dictum est) σ,

cum

Gravition. declinatione lib. vi. 158
cum sit figuratiua gravitioni futuri, non potest figuratiua esse presentis.

De futuro uero horum uerborum sciendum est, desinentia in ζω, super duas syllabas, prater σχετλιασικὰ, ut plurimum in σω mittere futurum, ποδίζω, ποδίσω. πειράζω, πειράσω. σαλπίζω, σαλπίσω, & σαλπίζω ποιητικῶς. Similiter βασάζω, βασάσω, & βασάξω. ἀρπάζω, ἀρπάσω, & ἀρπάξω. νυσάζω, νυσάσω, & νυσάξω. quæ uero σχετλιασικὰ sunt, hoc est, miserationis significatiua, in ξω faciunt futurum, ut οἰμίζω, οἰμώξω. αἰάζω, αἰάξω. σενάζω, σενάξω. ὀλορίζω, ὀλορίξω. At dissyllaba nunc in ξω, mittunt futurum, ut παίζω, παίξω, & παίσω ἀπικῶς. κράζω, κράξω. σφάζω, σφάξω: nunc in σω, ut κτίζω, κτίσω. φράζω, φράσω.

Desinentia uero in σω, uel ηω, ἀπικῶς, ut plurimum ξ, habent in futuro, ut ὀρύσσω siue ὀρύηω, ὀρύξω. ὑπάσσω, siue ὑπάηω, ὑπάξω. & alia. Excipiuntur πλάσσω, ἐρέσσω, ἰμάσσω, ἰνάσσω, πάσσω, λάσσω, λῶσσω, quæ unum σ, habent in futuro, ut πλάσσω, ἐρέσσω, ἰμάσσω, ἰνάσσω, πάσσω, λάσσω, λῶσσω. & in præterito κ. idcirco quæ horum habent in futuro ξ, ad secundam reducuntur coniugationem, quæ uero σ, ad tertiam.

An ττ sint duo η, an τγ, ut Theod.

Gaza existimasse uidetur.

Eque hoc prætermittendum censui, quod plerique dubitare solent. nam Theodorus Gaza, uir & græce & latine doctissimus, in primo τῶν εἰς τέσσαρα, in secunda coniugatione gravitonorū, inter alias figuratiuas litteras eiusdem coniugationis,

De uaria uerborum

nis, etiam duplices ponit, ζ, scilicet duplex σ, duplex η, siue τγ, ἀπικῶς ut φράζω, ὀρύσσω κοινῶς, ὀρύπῳ, καὶ ὀρύτῳ ἀπικῶς. Sed de hac ultima terminatione, hoc est, τγ, dubitari solet, an sint duo η, ex geminato σ conuersa ἀπικῶς, sicut γλῶσσα, γλῶηα, an uero sint duo diuersa elemēta, τ, scilicet & γ. Si enim duo sunt η, hoc modo disposita & connexa, τγ, ne toties calamī ductus iteretur (nam scriptores & aptiorem scribendi modum semper querunt, & breuiorem) ut duo σ in unum, cum geminanda sunt, connectantur, nemi in profecto nouum uidebitur, cum in antiquis exemplaribus etiam alia innumera dictiones inueniantur huiusmodi caractere scriptæ, ut δάλατγα, δετγαλία, κρείτγων, ἄτγα, pro δάλαηα δεηαλία, κρείηων, ἄηα. At si pro τ, & γ, quæ sunt elementa diuersa, accipere uelimus, ut ὀρύτῳ, γλῶτγα, κρείτγων, ἄτγα: uidetur profecto noua quædam pronuntiatio & duriuscula. Theodorus tamen in tertio τῶν εἰς τέσσαρα, ubi de consonantium geminatione loquitur, uidetur uelle omnino diuersa elementa esse, τ, scilicet et γ: sed ut quidam asserunt, solum hoc accidere putant uerbis duplex η, habentibus, Atticorum more, ut φράτῳ, πέτῳ, ταράτῳ, αἰμάτῳ. &c. Eius uerba hæc sunt, διλογώτερον μέντοι ἐπὶ τῇ ὀρύπῳ καὶ ὁμοίων, τὸ γράφειν ὀρύτῳ, καὶ δ᾽ ἄπερ καὶ ντοῖς παλαιότεροις τῶν ἀντιγράφων ὀρῶμεν. Sed Theodorus id scripsisse uidetur hac potissimum ratione, quod in medio præterito uerborum in ζω, desinentium, si dissoluamus ζ in eas consonantes, quas potestate in se continet, hoc est, σ, & δ, nimirū δ sicut

δ erit figuratiua littera uerbi, ut φράζω, φράσδω, si-
 cut μελίζω, μελίσδω, δωρικῶς. quam litteram mediæ
 præteritum accipit, ut πέφραδα. A simili igitur ha-
 bentia duplex η, si eorum medium præteritum susci-
 pit γ, uidentur profecto mutare posse alterum τ in γ,
 ut ὀρύηω, ὀρύτγω. φράηω, φράτγω. πλήηω, πλήτγω.
 quorum media præterita sunt ὄρυγα, πέφραγα, πέπλη-
 γα. et sic de similibus. Sed quid hoc asserētes de alijs
 uerbis dicent, quæ in ζω, desinunt, & futurum ha-
 bent in ξω? nunquid dissoluto ζ, ut supra, medium
 præteritum eorum accipiet δ? Non profecto, sed γ
 potius, ut κράζω, κράξω, μέσος παρακ. κέκραγα, non au-
 tem κέκραδα. Contra autem in uerbis habentibus du-
 plex σ, siue duplex η, & in futuro σ, ut ἐρέηω, μέλλω.
 ἐρέσω, mutato altero τ in γ, sicut in supradiētis, nun-
 quid medium præteritum eorum suscipiet γ, ut ἐρέ-
 τγω, ἐρέσω, ἡρεγα? Quare potius eorum sententiæ ad-
 hæreo, qui uolunt huiusmodi uerba tam in ζω, quàm
 in ηω, habentia in futuro σ, accipere δ in medio præ-
 terito, si ξ, γ. nam σ, cognationem habet cum δ, ut
 in declinationibus nominum ac uerborum liquido ap-
 paret. πάρις enim πάριδος facit, ποσὴ τῷ σ, εἰς δ: &
 ἄδω, ἄτω facit in futuro, mutato e contra δ in σ. At
 ξ, cognationem habet cum γ, ut τέπιξ, τέπιγος: & λέ-
 γω, λέξω. ob quam rem indubitato teneo huiusmodi
 characteres, τγ, pro duplici η, ubique esse suscipien-
 dos. Huic nostræ opinioni astipulatur epigramma il-
 lud peruetus, quod nos Constantinopoli ἐν τῷ ἱππο-
 δρόμῳ uidimus in basi columnæ cuiusdam pyramida-
 lis

De uaria uerborum
lis litteris antiquioribus notatum. Eius epigramma
tis uersus apposui.

ΤΟ ΤΕΤΡΑΠΛΕΥΡΩΝ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ
ΜΕΤΑΡΣΙΩΝ
ΧΡΟΝΩ: ΦΘΑΡΕΝ, ΝΥΝ ΚΟΝΣΤΑΝ-
ΤΙΝΟΣ ΔΕΣΠΟΤΗΣ,
ΟΥ ΡΩΜΑΝΩΣ ΠΑΙΣ, ΔΟΞΑ ΤΗΣ
ΣΚΗΠΤΟΤΧΙΑΣ
ΚΡΕΙΤΤΟΝ ΝΕΟΤΡΓΕΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙ
ΘΕΩΡΙΑΣ.
Ο ΓΑΡ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΘΑΥΜΑ ΗΝ ΕΝ
ΤΗ ΡΟΔΩ,
ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΣ ΟΥΤΟΣ ΘΑΜΒΟΣ
ΕΣΤΙΝ ΕΝΘΑΔΕ.

Occurrerit aliquis quamobrē inquiring notatum sit
ΚΡΕΙΤΤΩΝ per ΤΓ, ac non potius per duo η, si-
cut linguae Atticae usus exigit? uitandæ, ut ego existi-
mo, confusionis gratia id factum est. nam si apices
seu cornicula utriusque ΤΤ, pari figura protraheren-
tur, duæ in unam conglutinentur litteram, eamq.
penitus diuersam, id est, ΤΓ. ut ergo ea perturbatio
declinaretur, secundum Τ, altero cornu truncatum
fuit: ita Γ factum. Ne ue spatia inter ipsas figuras
magis dilatarentur, id quod maxime datur uitio ijs
qui antiquas notant litteras, quibus ne ultra commu-
nes quidem lineas aliquam protèdere permissum est,
quum secus fieri in minutioribus, quibus nunc uti-
mur, uideamus: illæ enim pro scriptorum arbitrio
pingi consueuerūt. decepti igitur aliqui scriptores hu-
iusmodi

iusmodi figuram Γ pro elemento, quod medium est inter K , & X , mutas acceperunt, non pro T , quod opponitur Θ , antisticho. decepti inquam alteram quoque figuram, γ scilicet, loco alterius quod est Γ , addiderunt ipsi T , hoc modo, $\tau\gamma$, ut supra ostendimus.

Quæ res cum a posterioribus non probaretur, nõ $\tau\gamma$, sed η , scribi cæptum est, secundo T priori supereminente: nam in minoribus, ut præmonui, nulla admittitur noxa. Ad hoc dextrum quoque cornu detractum est, ut eodem calami ductu perficeretur.

Nec solum huiusmodi elemento id euenisse intelligitur, sed & spiritibus, $\delta\alpha\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha$ scilicet & $\psi\iota\lambda\eta$: nam eorum notæ ex H in duo sic, τ . η , diuiso factæ sunt. quas figuras ob faciliorem scribendi modum postea scriptores mutarunt. L . I . subtracta parte inferiori. Nemini igitur mirum uideatur, nam & scriptoribus aliquid dandum est, $\tau\Gamma$, scriptum reperiatur ita ut duo esse η , intelligamus, non $\tau\gamma$. nam in antiquis, ut modo diximus, secundum τ , sinistrum cornu amisit hac nota, Γ : in hodiernis dextrum, eo in hanc figuram, τ , declinato.

De quinta coniugatione.

QVINTA coniugatio grauitonorum per quatuor immutabiles effertur, hoc est, λ , μ , ν , ρ . ut $\pi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$, $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$, $\sigma\omega\acute{\epsilon}\rho\omega$. quorum futurum circumflexum penultimam corripiens, per easdem immutabiles effertur, ut $\pi\alpha\lambda\tilde{\omega}$, $\nu\epsilon\tilde{\mu}\tilde{\omega}$, $\kappa\rho\iota\tilde{\nu}\tilde{\omega}$, $\sigma\omega\epsilon\tilde{\rho}\tilde{\omega}$. Præteritum uero habet κ , ut $\pi\acute{\epsilon}\pi\alpha\lambda\kappa\alpha$, $\nu\epsilon\acute{\nu}\epsilon\mu\eta\kappa\alpha$, $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\iota\kappa\alpha$, $\acute{\epsilon}\sigma\omega\alpha\rho\kappa\alpha$. reliqua hoc suis paullo infra habebuntur.

De

De uaria uerborum
De sexta coniugatione.

SEXTA coniugatio per ω, purum ut ἵππῶ, πλέω, ἀκούω. Consumptis enim decem & septem consonantibus, partim in presenti, partim in futuro, rationabiliter sexta coniugatio pura existit, & quod habebat, ut per consonantes formaretur, per uocales formata est, acceptis in penultima diuersis uocalibus aut diphthongis. Dubitant uero quidam dicentes, cum aliæ coniugationes ex diuersis elementis figurentur, ut dictum est, quo modo sextam coniugationem per ω, purum dicamus formari. Dicendum est igitur, licet per ω, purum dicamus eam enuntiarī, non tamen per hoc ostendimus ω, esse figuratiuum sextæ coniugationis, sed quod figuratur per diuersas uocales, aut diphthongos, quæ sint ante ipsum, ut δέω, χρίω, ναίω, ἀκούω. quorum futurum habet σ, & præteritum κ, ut δέσω, τέθεικα. χρίσω, κέχρικα. ναίσω, νέναικα. ἀκούσω, ἤκηκα.

Sunt igitur in uniuersum formatiue litteræ præsentis temporis, quibus grauitonorum coniugationes inter se distinguuntur, hæ mutæ omnes, ut λείβω, τέρω, γράφω, λέγω, πλέκω, τρέχω, ᾄδω, πλήθω, ἀνύτω. una duplex, ζ, cum σ geminato, ut φράζω, ὀρύσσω. quattuor immutabiles, ut τίλλω, νέμω, κρίνω, σπείρω. uocales omnes præter η, ut φάω, δέω, τίω, βόω, δύω, ῥόω. inuenitur tamen apud Homerum δήω, τὸ δῖσκαω, quod est inuenio, διὰ τῆς η, Οδυσεὺς. ἦ. δῆεις δὲ διοτρεφέας βασιλῆας δαίτην δαιτυμένους. & Οδυσεὺς. δῖ. Οὐκ ἄνισίν τινα δῆομεν. unde ἦ δὴν, τῆς δηόος, δηῶς

Ceres.

Ceres. Sciendum autem est hoc solum inueniri uerbū habens η , ante ω , ob idq. ab Herodiano inter dictiones, quæ $\mu\omicron\nu\eta\pi\epsilon\iota\varsigma$ dicuntur, hoc est, solæ siue unice, annumeratum est. Quocirca seponi potest. $\eta\ \mu\acute{\iota}\alpha\ \gamma\alpha\rho\ \chi\epsilon\lambda\iota\delta\acute{\omega}\nu,\ \phi\alpha\varsigma\iota$. Diphthongi propriæ omnes, ut $\pi\acute{\alpha}\iota\omega$, $\phi\acute{\alpha}\iota\omega$, $\sigma\acute{\epsilon}\iota\omega$, $\delta\acute{\iota}\omega$, $\omicron\acute{\iota}\omega$, $\kappa\rho\acute{\upsilon}\omega$. impropria una, $\omicron\pi\acute{\iota}\omega$. Quæ sequuntur, partim futuri sunt, partim præteriti perfecti. Futuri, \downarrow , ξ , σ , & quattuor immutabiles, λ , μ , ν , ρ . Ψ quidem futuri uerborum primæ coniugationis. Ξ secundæ, & quorundam etiam quartæ. Σ uero tertiæ, & ceterarum coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, desinentium in μ , præter quintam grauitonorum, cuius futurum per immutabiles, uidelicet, λ , μ , ν , ρ . communiter effertur. Consonantes præteriti tres, ϕ , χ , κ . Φ , quidem præteriti primæ coniugationis. χ , secundæ. κ , reliquarum tam grauitonorum quàm circumflexorum, et terminatorum in μ . quia ubi \downarrow est in futuro, illic præteritum habet ϕ . quæ uero habent ξ in futuro, ea in præterito habent χ . & quæ in futuro habent σ , aut immutabilem, in præterito habent κ .

De temporibus uerborum.

ED quoniam dictum est, sex esse uerborum

S tempora, hoc est, $\epsilon\nu\epsilon\varsigma\omega\tau\alpha$, $\pi\alpha\rho\alpha\tau\alpha\tau\iota\kappa\acute{\omicron}\nu$, $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\acute{\epsilon}\iota\mu\epsilon\nu\omicron\nu$, $\upsilon\pi\epsilon\rho\sigma\omega\tau\epsilon\lambda\iota\kappa\omicron\nu$, $\acute{\alpha}\omicron\rho\iota\varsigma\omicron\nu$, $\kappa\alpha\iota\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu\omicron\tau\alpha$, et solum de tribus mentio facta est, hoc est, præsentii, præterito perfecto, et futuro: non erit ab re de eisdem iterum et reliquis aliquid dicere. Tempora igitur proprie sunt tria, $\epsilon\nu\epsilon\varsigma\omega\varsigma$, $\pi\alpha\rho\epsilon\lambda\eta\lambda\upsilon\theta\omega\varsigma$, $\kappa\alpha\iota\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu$: ex qui-

X bus

De uaria uerborum

bus ἐνεσὼς non suscipit diuisionem, quia dubitatur sit tempus necne, quia, ut dicunt quidam, si tempus semper mouetur, non potest consistere: quòd si non consistit, non est tempus præsens, aut præsens non est tempus. Sed dicimus, quòd, si tempora non constiterunt, neque etiam præterierunt. quonam enim modo potest præterisse, quod non constiterit? Dies enim hesternus nisi prius ortus esset, nunquam præterisset: & rursus, si quis tinxerit digitum in fistula, siue canali semper fluente, uel pedem in fluuio semper fluente, procul dubio neque in præterito, neque in futuro potest illum tingere, sed in præsentì tempore, uel in præsentì aqua. Et impressio facta ex rota, nimirum per præsens fit, non per præteritum, neque per futurum. Et quæcunque dicuntur, & quæcunque fiunt, ea in præsentì tempore dicuntur & fiunt. Præsens autem est sine capite, hoc est, principium non habet, id est, cum dicitur, pariter habet esse. Quod cum ita sit, merito nullam suscipit diuisionem. Sciendum est autem, quòd apud grammaticos præsens habet dilationem, hoc est, latitudinem subostendit, ut cum dicimus, præsens annus talis est. apud philosophos autem, ut dictum est, principium non habet, hoc est, cum dicitur, pariter habet esse. Παρεληλυθὼς autem, qui et παρωχημένος dicitur, hoc est, præteritum, cum habeat dilationem, diuersas suscipit diuisiones. præterita enim uel in parte præterierunt, & nondum perfectæ sunt, et perficiunt id quod dicimus παραλεικὼν, ut ἔτυπον, ἔλεγον. nondū enim res perfectæ sunt, sed in parte

te præterierunt. unde παραλινός dicitur, ab eo quod
 extensam & imperfectam habeat significationem,
 ἀπὸ τῆ τείνω, quod porrigo, siue extendo significat.
 Vel nuper præterierunt res quæ factæ sunt, et paullo
 ante completa est res, & perficit tempus, quod græce
 παρακείμενος dicitur, ut τέτυχα, πεποίηκα, quod etiā
 propter hoc uocatur παρακείμενος, quoniam perfectio
 adiacet præsentī, hoc est, nuper perfecta est, ἀπὸ τῆ
 παράκειμαι, quod adiaceo significat. Vel præterita
 multo ante præterierunt, & perficiunt ὑπερσωτέλι-
 κόν, ut ἐτετύφειν, quod propter hoc ὑπερσωτέλικος di-
 citur, quod multo ante res completa sit: σωτέλικος
 enim idem est, quod πεπληρωμένος, hoc est, completus
 & perfectus, unde ὑπερσωτέλικος plusquamperfe-
 ctus, ἀπὸ τῆς ὑπὲρ τροδέσεως, καὶ τῆ τελέω, ᾧ, quod per-
 ficio significat. Sciendum autem παρακείμενον habe-
 re in se ipso ἄρτι, hoc est, nuper, quia τέτυχα ostendit
 rem nuper completam, ὑπερσωτέλικόν autem τὸ πά-
 λαί, hoc est, multo ante: ἐτετύφειν enim rem multo an-
 te completam ostendit. Si autē præterita incerta sint
 quando præterierunt, perficiunt ἀόρισον, ut ἔτυχα:
 incertum est enim utrum paullo ante, an multo ante
 præterierint, & propter hoc ἀόρισος, id est, infinitum
 dicitur, et indeterminatum. Sciendū ἀόρισον, si assum-
 pserit ἄρτι, tantū ualere, quantum παρακείμενος: quia
 ἔτυχα ἄρτι, par est τέτυχα, hoc est, uerberani: si autē
 πάλαί, par est præterito plusquamperfecto, nam ἔτυ-
 χα πάλαί, par est ἐτετύφειν, hoc est, uerberaueram.
 Μέλλον autē, hoc est, futurum cum etiam ipse habeat

De uaria uerborum

latitudinem, debet suscipere diuisionem: futura enim aut paullo post futura sunt, aut multo post. Sed quoniam futura incognita sunt, incognita autem non possunt tanquam ignorata diuisionem suscipere, propter hoc non suscipit diuisionem futurum. Athenienses tamen diuiserunt ipsum, in futurum simpliciter, & in μετ' ὀλίγον μέλλοντα, hoc est, paullo post futurum. Inueniuntur igitur in uniuersum sex tempora, ἐνεσῶς, & μέλλον, & quattuor diuisiones præteriti temporis, hoc est, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσωτέλικος, & ἀόριστος. Horum autem cognationes sunt tres. nam παρατατικός cognationem cum ἐνεσῶτι habet, ut τύπῳ, ὁ παρατατικός, ἔτυπον. quemadmodum enim ἐνεσῶς imperfectus est (ἐνισταμένην γὰρ, id est, instantem enim & imperfectam habet significationem, unde merito a quibusdam Latinorum præsens instans imperfectum appellatur) sic & παρατατικός imperfectus est. nam παρατεταμένην, hoc est, iuxta extensam & imperfectam habet significationem. Ὑπερσωτέλικος cognationem habet cum παρακίμῳ, quia utrunque significat rem perfectam: licet παρακείμενος significet rem paullo ante perfectam, ὑπερσωτέλικος uero multo ante. Ἀόριστος autem habet cognationem cum futuro, ut τύψω, ἔτυψα: & uidetur contrarium esse. quoniam enim pacto præteritum potest affinitatem habere cum futuro? contrarium enim est, ut res præterita in futuro fiat. Sed licet dicere, propter hoc ἀόριστον & μέλλοντα inter se affinitatem habere, quoniam utrunque significat infinitum
siue

sive indeterminatum & incertum: etenim ἀόριστος, ut μέλλων, incertus est. Quæ cum ita sint, nemo mirabitur non easdem consonantes in omnibus temporibus, sed alias in alijs inueniri. Quia quæ tempora habent cognationem inter se, illa easdem consonantes sive litteras habent. sicut est ἐνεσῶς & παρατατικὸς, ut τύπῳ, ἔτυπον. παρακείμενος, καὶ ὑπερσυντέλικος, ut τέτυφα, ἔτετύφειν. μέλλων καὶ ἀόριστος, ut τύψω, ἔτυψα. At μέσος παρακείμενος, καὶ δῶτερος ἀόριστος, καὶ μέλλων δῶτερος, formatiuas litteras coniugationis suscipiunt, quibusdam paucis exceptis, ut in proprio loco latissime dicetur.

De augmento præteritorum libro tertio, quātum ad communem linguam pertinet, satis dictum est, sed de eorum formatione etsi illic aliqua dicta sunt, quæ ad eruditionem incipientium satis esse putauimus, hoc in loco tamen & quædam repetere, & plura alia dicere statuimus, iterum ab ipso themate incipientes.

DE FORMATIONE VERBORVM
GRAVITONORVM MODI
INDICATIVI.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ,
Ενεσῶς.

Υπῶ a nullo fit, cum sit thema totius uerbi.

T Secunda persona a prima fit, extrema in εις, mutata, τύπεις: καὶ δωρικῶς τύπεις, abie-

X 3 ετοι,

De formatione uerborum actiu.

ἔτοι, diphthongi. καὶ αἰολικῶς τύπης, τροπῇ τῇ εἰς η.
Tertia persona a secunda fit, expuncto σ, τύπῃ, καὶ δω-
ρικῶς τύπῃ, καὶ αἰολικῶς τύπῃ. Δυϊκὰ. Dualis nume-
rus a plurali deducitur antiquorum more, licet ordi-
ne naturæ numerus dualis pluralem omnino præce-
dat. Sed hoc in uerbis formandis a ueteribus gram-
maticis nusquam inuenimus seruatum. nam maiores no-
stri, & maxime Aeoles, duali numero non uteban-
tur, sed singulari tantūmodo, & plurali. Quod Dio-
medis quoque auctoritate confirmatur, qui ait: An-
tiquitatis enim Romani memores, dualem numerū
posteritatis usu receptum, quasi nouellum usurpare
noluerunt. Is nanque sicut a primordio sermonis a
natura prodi in obscuro habitus ignorabatur, sic diu-
tius incertus, inter utrumque numerum, tam singula-
rem quā pluralem latebat. Sero autem superueniē-
tibus sæculis, scrupulosæ curiositatis observationibus
cæptus, quasi intercalaris irrepit: & hac de caus-
sa apud ueteres raro reperitur. Præterea superfluis
antiquis uisus est: siquidem ex numeri pluralis ima-
gine, dualis declinatio formata normatur. Sed aduer-
te quod quandocunque prima persona pluralis desinit
in μεν, tunc prima dualis formari non potest, duabus
regulis inuicem repugnantibus. Quarum prima est,
quod dualis numerus uerbi naturæ appetit extremā
syllabam desinere, aut in τ, in actiuis, aut in ς, in pas-
siuis, & sic formandum fuerat τύπομεν, τύποτον.
Altera regula est, quod omnis pars orationis susci-
piens numeros, formari debet per idem elementum,
ut

ut τυπόμεθα, τυπόμεθον, exceptis pronomibus primitiuis, quæ a regula declinant: ut ἐγὼ, ἐμᾶ. Δυϊκὰ. νῶϊ, καὶ νῶ. &c. et sic dicendum fuerat ἀπὸ τῆς τυπόμεν, τυπόμεον. Quare his duabus regulis inuicem repugnantibus, hac quidem appetente τ, illa uero μ, euenit ut neutra obtinuerit formandi potestatem. Quo factum est, ut prima persona dualis numeri omnium actiuorum omnino defecerit, cum prima persona pluralis in μεν, syllabam exeat. unde datur talis regula. Εν πᾶσι τοῖς ῥήμασιν, ὅτε τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν πληθυντικῶν τὸ ἐπὶ τῆς τελειότητος συλλαβῆς ἔχει, ἀπολείπει τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν δυϊκῶν. quod potissimum est argumentum, pluralem numerum prius formatum fuisse quàm dualē: quandoquidem ab eo omnino pendet. Etsi prioribus libris Theodorum Gazā imitati, dualem numerum a singulari ubique deduxerimus, hic tamen antiquorum traditionē sequemur. Secunda igitur persona dualis numeri a secunda plurali fit, τε in τον mutata, ut τύπετε, τύπετον. Tertia similis est secunda, τύπετον. Πληθ. Prima persona pluralis fit a prima singulari, ut τύπω. τύπομεν, καὶ δωρικῶς τύπομες, sicut πράσσομες pro πράσσομεν. Θεόκρι. ἐν θυονίχῳ, Πράσσομες ἔχ' ὡς λῶσα θυόνυχε. Secunda persona a prima fit, τύπομεν, τύπετε. Tertia quoque persona a prima fit, extrema in σι, et adiuncto υ, penultima uocali, ut τύπομεν, τύπησι. est ἡ. omnino similis datiuo plurali participij eiusdem temporis. nam regula est, quod tertia persona pluralis presentis temporis, & futuri actiuorum omnium,

De formatione uerborum aetiu.

similis est datiuo plurali participij eiusdem temporis, ut ὁ τύπων, τῶ τύποντος, τοῖς τύποισι. ὁ τύπων, τῶ τύποντος, τοῖς τύποισι. At τύποντι dicunt Doros pro τύποισι, ad similitudinem datiu singularis participij praesentis: τυφώωτι pro τύποισι, ad similitudinem datiu singularis participij futuri uidelicet ὁ τύπων, τῶ τυφώωτι, a futuro Dorico τυφῶ. At praeterito perfecto non hoc euenit, etsi tertia persona pluralis in σι desinat κοινῶς, & in τι, δωρικῶς, ut τετύφασι, τετύφαντι. quandoquidem non omnino eadem est litteratura cum datiuis eiusdem temporis, τῶ τετυφότητι, τοῖς τετυφότησι. Fit autem a tertia communi, σ, in τ, conuerso, ac v interiecto, τετύφασι, τετύφαντι. ἐσήκασι, ἐσήκαντι. Θεόκριτος ἐν ἀδωνιαζέουσας, ὡς ἔτυμ' ἐσήκαντι, καὶ ὡς ἔτυμ' ἐνδινεῦντι.

Quo in loco aduertendum est, tertiam personam uerborum desinentium in ι, sequente uocali assumere ν, ut τύποισιν ἐκεῖνοι: quoniam natura appetit ν, quandoque σ praecedat ipsum ι, in fine dictionis, siue aetiu, siue potestate, ut τρώσιν, φοίνιξιν, datiu plurales ἀπὸ τῶ τρώς, τρώος, & φοίνιξ, φοίνικος. Sic in tertijs personis uerborum in ι, desinentibus, ut τύποισιν, τετύφασιν. Attici tamen etiam sequente consonante addunt ν, Iones uero neque consonante sequente, neque uocali. quod nos Athenis in arcu marmoreo Adriani imperatoris scriptum ipsi uidimus.

ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΘΗΝΑΙ ΘΗΣΕΩΣ Η ΠΡΙΝ ΠΟΛΙΣ. Et in fronte orientem uersus, ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΔΡΙΑΝΟΥ Κ' ΟΥΧΙ ΘΗΣΕΩΣ

ΣΕΩΣ ΠΟΛΙΣ.

pro αἱ δ' εἰσὶν ἀθήναι. Ἐ αἱ δ' εἰσὶν ἀδριανῆ. Et Home-
rus Ὀδυσ. δ'. οὐ δὲ οἱ ἄλλοι εἰσ', οἷκεν κατὰ δῆμον ἀ-
λάλκοιεν κακότητα. ἀντὶ τῆς εἰσὶν οἷκεν. Sic faciunt Ἐ
in tertia persona singulari eiusdem uerbi substantiuū
ἐσιν. Σοφοκλῆς ἐν αἰαντι: Καὶ δόκει μὲν ἐδ' ὅτε διασῆς
Ἀτρεΐδεας αὐτόχειρ κτείνειν ἔχων. Et in eodem. Οὐ γὰρ
ἐδ' ὅπερ λόγων ἀκῆσαι. pro ἐσιν ὅτε, Ἐ ἐσιν ὅπερ. nam
si dictæ tertiæ personæ in ν, desinerent, nusquam ἀ-
πόστροφος fieret. Hoc idem Ἐ ε, patitur Attico-
rum more, cum tertia persona uerbi in id desinat, ut
ἔτυπεν, ἔτυπεν. At Iones neque in his ν addere
consueuerunt. Ἰλιάδος α. Ἀλλ' ἐνεκ' ἀρητῆρος, ὃν ἡ τί-
μησ' ἀγαμέμνων. Et in eodem: Οὐνεκα τὸν χεύσιν ἡ
τίμησ' ἀρητῆρα. pro ἡτίμησεν. Quod Ἐ secundæ per-
sonæ imperatiuorum (licet Ἐ ipsæ in ε desinant)
nequaquam admittunt, ut τύπῃ, τυπέτω. τέτυ-
φε, τετυφέτω.

Παρατατικός.

Ἐτυπὼν, fit a prima persona præsentis, extrema
in ον, mutata, ac proposito ε, syllabico augmento,
quod commune est omnibus præteritis uerborum a
consonante incipientium, ut τύπῳ, ὃ παρατατικός ἐ-
τυπὼν. uel in genitiuo participij præsentis temporis,
extrema syllaba abiecta, ac præposito ε, augmento,
ut τύπῳν τύποντος, ἔτυπὼν. nam participij natura
est, ut suo statim tempore succedat, quamuis ad eui-
tandam confusionem loco ultimo statuatur.

Sed hic aduertendum, quandocunque præsens in-
cipit

De formatione uerborum a τ iu.

cipit a ρ , präteritum imperfectum accipere alterum
 ρ , ut $\rho\iota\zeta\omega$, $\epsilon\rho\rho\iota\zeta\omicron\nu$. et hoc ut in eo seruetur spiritus præ
 sentis temporis. nam regula est, quod spiritus thema-
 tis & in alijs temporibus seruandus est $\phi\iota\lambda\omega$, παρατα-
 τικὸς ἐφίλου. ecce hic seruatum est ϕ . Si igitur simpli-
 ci ρ präteritum imperfectum scriberetur, necessario
 tenui spiritu scribendum esset. nam ρ etsi in principio
 dictiōis aspiretur, nihilo minus in medio duarum uo-
 calium, in eadem dictiōe simplici, exilem spiritum
 habet, ut $\chi\epsilon\acute{\iota}\omega$, $\phi\acute{\epsilon}\rho\omega$. Huius igitur gratia präteritum
 imperfectum geminatum $\rho\rho$ habere debet, ut alterum
 quidem, hoc est, in quod prior syllaba desinit, exilem
 spiritum habeat, alterum uero, a quo sequens sylla-
 ba initium habet, aspiretur, ut in eo spiritus præsen-
 tis omnino seruetur. Est etiam regula, quod quando-
 cunque duo $\rho\rho$ inueniuntur, siue in simplici siue in cō-
 posita dictiōe, alterum quidē exili spiritus, alterum
 uero aspirato scribitur, ut $\pi\acute{o}\rho\rho\omega$, $\alpha\rho\rho\omega\varsigma$. Aeoles ta-
 men aspirationē omnino fugientes, utrunque $\rho\rho$ exili
 spiritu scribere consueuerunt, ut $\kappa\acute{\epsilon}\rho\rho\omega$, $\phi\theta\acute{\epsilon}\rho\rho\omega$, $\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\rho\omega$,
 pro $\kappa\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$, $\phi\theta\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$, $\sigma\pi\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$. Cur autē alterum ρ hoc est,
 primum exile spiritum habeat, hac assignatur ratio.
 nam apud Græcos nulla est dictiō, aut syllaba, quæ in
 ullam aspiratarum desinat, & propterea, ubi aliqua
 earum geminanda est, prior mutatur in eam tenuem
 quæ est ei propria, ut $\alpha\tau\delta\iota\varsigma$, $\sigma\alpha\pi\phi\omega$, $\epsilon\acute{\alpha}\kappa\chi\omicron\varsigma$. Si igitur
 utrunque $\rho\rho$ aspiraretur, eueniret ut prior syllaba in
 aspiratam desineret, quod apud Græcos absurdū est.
 Est igitur communis regula huiusmodi litteræ ρ , quod
 quan-

quandocunque ponitur in principio dictionis, aspiratur tanquam media inter uocales & consonantes, ut $\rho\eta\mu\alpha\ \rho\acute{\epsilon}\omega$. Excipiuntur, $\rho\acute{\alpha}\rho\omicron\varsigma$, & $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\acute{\alpha}\varsigma$, $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\acute{\alpha}\delta\omicron\varsigma$, $\eta\ \delta\eta\ \mu\acute{\eta}\tau\eta\rho$, quippe Ceres. et $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\omicron\nu$, $\tau\omicron\ \beta\rho\acute{\epsilon}\phi\omicron\varsigma$, infans. de quibus uide apud Suidam. Quoniam in nominibus si prima & secunda syllaba a ρ incipiant, leuem spiritum habere debent, quod non fit in uerbis, neque participijs, ut $\rho\acute{\epsilon}\rho\eta\mu\alpha\iota$, $\rho\acute{\epsilon}\rho\upsilon\tau\omicron\mu\acute{\epsilon}\nu\alpha$. Si autem assumit secum aut syllabam, aut dictionem desinentem in uocalem, & fiat dictio una, geminatur $\rho\rho$. primum quidem habet Ἰλῆν , alterum uero $\delta\alpha\sigma\epsilon\acute{\iota}\alpha\nu$, ut $\rho\acute{\iota}\pi\omega$, $\acute{\epsilon}\rho\rho\iota\pi\omicron\nu$: $\rho\omega\varsigma\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\rho\rho\omega\varsigma\omicron\varsigma$. Poetae tamen in omnibus compositis gratia metri simplici ρ aliquando scribere consueuerunt, ut $\acute{\alpha}\rho\epsilon\kappa\tau\omicron\nu$, $\acute{\alpha}\mu\phi\acute{\iota}\rho\eta\iota\omicron\varsigma$. Composita etiam ab δ , unico ρ communiter scribuntur, ut $\rho\acute{\omega}\varsigma\omicron\varsigma$, $\delta'\rho\omicron\varsigma\omicron\varsigma$. $\rho\omicron\upsilon\varsigma$, $\delta'\rho\epsilon\varsigma$. habet enim δ , diphthongus pronuntiationem secundae consonantis. Hoc idem & in uerbis faciunt. Homerus. $\acute{\epsilon}\rho\epsilon\zeta\epsilon\ \delta\epsilon\omega\nu\ \alpha\iota\epsilon\iota\ \gamma\epsilon\upsilon\epsilon\tau\acute{\alpha}\omega\nu$. praeteritum imperfectum a uerbo $\rho\acute{\epsilon}\zeta\omega$. et in alijs multis. In quibus sciendum est illud ρ esse exterendum, quod tenuem habet spiritum, primum scilicet, ut appendicem et extrinsecus assumptum, alterum uero, hoc est, aspiratum, cum id quidem dictio ex ipsa positione siue principio habeat, seruandum, ut $\acute{\epsilon}\rho\rho\epsilon\zeta\epsilon$, $\acute{\epsilon}\rho\epsilon\zeta\epsilon$: $\acute{\alpha}\rho\rho\eta\tau\omicron\varsigma$, $\acute{\alpha}\rho\eta\tau\omicron\varsigma$. Tribus enim modis duplicatur ρ aut per compositionem ut $\pi\acute{\iota}\rho\rho\eta\mu\alpha$, aut per augmentum syllabicum, ut $\acute{\epsilon}\rho\rho\iota\phi\alpha$, aut per naturam, ut $\pi\acute{\upsilon}\rho\rho\omicron\varsigma$, $\theta\acute{\alpha}\rho\rho\omicron\varsigma$. quibus autem inest geminatio natura, in ijs dubitant non nulli, utrum hoc seruandum sit, an utrumque habeat Ἰλῆν . sed de hoc satis.

De

De formatione uerborum actiu.

De augmento temporali.

EST & aliud incrementum, quod temporale appellatur, hoc est cum breuis uocalis in longam mutatur, quod commune est omnibus præteritis uerborum a uocalibus incipientium, ut ἀκῶ, ἦκον. Iones tamen omnino respuunt incrementum, tam syllabicum quàm temporale, in omnibus præteritis, ut τύπῃ pro ἐτύπῃ. ἀκῆτε, pro ἦκῆτε. ἀΐατο, pro ἦΐατο. hoc idē & poetæ aliquando faciunt. Sunt & alia uerba a uocalibus incipientia, quæ partim differentie causâ, partim emphoniæ, partim solo usu non augentur in principio præteritorum. Secunda persona ἐτύπῃς. Tertia, ἐτύπῃ, καὶ ἰωνικῶς τύπῃσκε. Quo in loco sciendum est, Iones consueuisse formare tertiam personam præteriti imperfecti, et primi & secundi aoristi actiuorum omnium, abijcientes augmentum, tam syllabicum quàm temporale, & apponentes σκε, syllabam. Sed quia horum penultima uaria est, secundum uarias uerborum coniugationes, sciri uelim, quæ sit penultima in unaquaque coniugatione. nam tertia persona præteriti imperfecti grauitonorum omnium, ε, habet ante σκε, ut ἐτύπῃ, τύπῃσκε. ἔλεγε, λέγεσκε. & de alijs similiter. Circunflexorum uero, & terminatorum in μι, proprias habet uocales, quæ formatiue coniugationum appellantur, hoc est, ε, α, ο, υ. E, quidem formatiua est primæ coniugationis, tam circunflexorum, quàm terminatorum in μι. A, secundæ. O, tertiæ. Υ, uero quartæ uerborum in μι tantum, quoniam circunflexorum tres sunt coniugationes, ut ἐποίησεν, ποίεσεν.

σκε. ἐτίθη, τίθεσκε. ἐβόα, βόασκε. ἴση, ἴσασκε. ἐχρύ-
σε, χρύσσεσκε. ἐδίδω, δίδοσκε. ἐζῆγνυ, ζῆγνυσκε.

At tertia persona primi aoristi omnium uerborum,
α, habet ante σκε, cum propria sit uocalis primi aori-
sti, et formari potest a secunda persona, adiuncta κε,
ut ἐτύψας, τύψασκε. ἐποίησαν, ποιήσασκε. ἐήσαν, ἤ-
σασκε. nam si a tertia formare uoluerimus, ε, in α,
iterum mutandum erit, ut ἐτύψε, τύψασκε, & sic in
alijs coniugationibus. Tertia uero persona secundi ao-
risti grauitonorum & circumflexorum omnium, ε, ha-
bet ante σκε, ut ἐτύπε, τύπεσκε. ἐδῆπε, δῆπεσκε, ἀπὸ
τῆ δαπέω, ὦ. ἐμυκε, μύκεσκε, ἀπὸ τῆ μυκάω, ὦ. At
tertia secundi aoristi uerborum in μι, easdem uocales
habet, quas tertia præteriti imperfecti eorundem uer-
borum, ut ἐδη, θέσκε, sicut ἐτίθη, τίθεσκε. ἐση, ῥά-
σκε, sicut ἴση, ἴσασκε. ἐδω, δόσκε, sicut ἐδίδω, δίδο-
σκε. ἐδυ, δύσκε. Ἰλιάδος θ'. Αὐτὰρ ὁ αὐτὶς ἰὼν πάϊς ὥς
ὑπὸ μητέρα δύσκειν εἰς αἶανθ'. ἀντὶ τῆ ἐδυ. Hoc autem
imitati poetæ primam etiam, & secundam perso-
nam singularem, ac tertiam pluralem, quoniam om-
nino similis est primæ singulari horum temporum,
hoc eodem modo formant, ut τύπλεσκον, τύπλεσκες, &
τύπλεσκον tertia pluralis. Εδίδασκε uero et ἐρίπλεσκε,
& ἐγίνωσκε, & similia quæ augmentum seruant, has
non sequuntur regulas, cum Ionica non sint, sed a uer-
bis in σκω, deducuntur, hoc est, διδάσκω, ἐρίπασκω,
γινώσκω. Δυνικά. Prima persona dualis non fit, ut in
præsenti tempore dictum est: secunda ἐτύπλετον, ter-
tia ἐτύπλετην, quæ inter se dissimiles sunt, cum tertia plu-

De formatione uerborum actiu.

pluralis nec in ι desinat, nec in αι. Πληθ. Prima persona pluralis ἐτύπουμεν, καὶ δωρικῶς ἐτύπουμες, sicut ἐδοκεῦμες pro ἐδοκοῦμεν. Θεόκ. ἐν ὕλῃ. Οὐκ ἀμύν τὸν ἔρωτα μόνοις ἔτεχ' ὥς ἐδοκεῦμες. καὶ ἐν θαλυσίοις. Ἡς χρόνος ἀνίκ' ἐγώ τε καὶ Δ' κριτος εἰς τὸν ἄλεντα εἵρπομες. pro εἵρπομεν. Secunda persona ἐτύπετε. Tertia ἐτύπον, quæ non fit a prima plurali sicut in præsentī, nec pares habet syllabas, sed magis similis est primæ singulari ἐτύπων. nam cum participium actiuum definit in σ ὀξύτονον, tunc tertia persona pluralis par est syllabis primæ plurali, ut τετύφαμεν, τετύφασι. ἐτετύφουμεν, ἐτετύφεισαν, quia participium præteriti perfecti, hoc est τετυφῶς in σ desinens acuit extremā, alioqui dispares sunt, & tunc tertia persona a genitiuo sui participij fit, abiecta τος, syllaba, ac ε, communi augmento præposito, ut τύπων, τύποντος, ἐτύπων, ut prima singularis. & τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν. et τυπῶν, τυπόντος, ἐτυπον. Sed hoc de solis præteritis intelligendum. nam præsens et futurum hanc non sequuntur regulam. Inueniuntur tamē ἐδολιοῦσαν, ἀντὶ τοῦ ἐδολίου, tertia persona pluralis præteriti imperfecti ἀπὸ τῆ δολιέω, ὧ, & ἐμάδοσαν pro ἐμαδον, & εἶδωσαν, & similia Bæotorum siue Chalcidicorum more. consueuerunt enim ipsi Bæoti in ijs quæ non habent participium in σ oxytonum, hoc est, in præterito imperfecto, & in ambobus aoristis actiuorum, pares facere & primam et tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύπουμεν, ἐτύπωσαν. ἐτύφαμεν, ἐτύφασαν. ἐτύπομεν, ἐτύποσαν, ἀντὶ τῆ ἐτυπον. Contra uero in ijs quæ habent

bent participium in σ ὀξύτονον, & declinatū per ντ, hoc est in aoristis passiuis uerborum omnium, & in praterito imperfecto, & secundo aoristo uerborum actiuorum in μι, impares facere primam & tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύφθημεν, ἐτύφθεν. ἔφαμεν, ἔφαν. ἔβημεν, ἔβαν, pro ἐτύφθησαν, ἔφασαν, & ἔβησαν. de quibus proprijs locis amplissime dicetur.

Παρακείμενος.

Τέτυφα, a futuro fit, extrema in φα conuersa, cum sit primæ coniugationis. Sed quod ad principalem syllabam, sciendum est præterita omnia circa principium, aut tempore, aut syllaba augeri, sicut libro IIII. de augmento præteritorum abunde dictum est. Tempore quidem augeri, si uerbum a uocali quapiam incipiat. Quæ si sit immutabilis, n, scilicet aut ι, aut υ, aut ω, μέγα, eadem remanet immutabilis: ι, tamen & υ, si in præsentī breues extiterint, producuntur in præteritis, cum διχνοῦν sint. At si mutabilis fuerit, hoc est, α, siue ε, siue ο: Α, quidē & ε, in η, & ο, in ω, natura longas uertuntur, quod augmentum temporale appellatur. Augeri uero syllaba contingit, si a quapiam consonante uerbum initium habeat. Quo in loco sciendum est, præterita omnia uerborum a consonante incipientium, in principio assumere ε, φιλον, quod augmentum syllabicum nuncupatur. At præteritū perfectum, præsentis consonantem cum eadem uocali ε, scilicet nonnunquā geminare. quod ei euenit si brevis existat, ut λέγω, ἔλεγον: nam ε brevis est, cum sola ac simplex

De formatione uerborum actiu.

*Simplex sequatur consonans . παρακ. λέλεχα . τύπῳ ,
 ἔτυπον , τέτυπα . quæ quidem geminatio , siue redup-
 licatio , quàm Græci ἀναδιπλασιασµὸν appellant , cō-
 munis est , etsi alibi per i correptum fieri contingat .
 Si uero positione longa existat , quod fit cum duæ se-
 quantur consonantes , siue acti siue potestate , nulla
 fit consonantium geminatio , ut παείρω , ἔσπειρον , ἔσπαρ-
 κα : nisi muta cum liquida fuerit , quia tunc gemina-
 tur muta , ut κρίνω , ἔκρινον , κέκρικα . Et quoniam redup-
 licationis mentio facta est , non erit inutile præter ea
 quæ in lib. I I I . diximus , hoc etiam in loco secundum
 diuersarum linguarum uarietatem , quædam ad eam
 pertinentia dicere . Est igitur ἀναδιπλασιασµὸς μιᾶς
 συλλαβῆς παράληψις μετὰ τοῦ αὐτῆς συμφώνου , ἢ ἀντι-
 σοίχου , hoc est , reduplicatio est unius syllabæ assump-
 ptio , cum eadem consonante , siue antisticho eius . Est
 autem duplex , propria & impropria . Propria fit tri-
 bus modis , communi , Ionico , & Attico : sed ex ijs
 communis & Ionicus sunt similes inter se præterquā
 in hoc , quod in communi , præponitur , in Ionico ue-
 ro ε . Duobus autem modis ambo fiunt : altero quidem
 cum uerbum a tenui consonante media ue incipit , al-
 tero autem cum a crassa inchoat . nam si a tenui inci-
 piat media ue , & ea quidem siue sola , siue cum alia
 consonante , eadem repetitur , ut δῶ , διδῶ . πλῶ , πι-
 πλῶ . κλήσκω , κικλήσκω . Οδυσσεύας χ .
 Ἐρχεο , κικλήσκει σε πατὴρ ἐµός , ὅφρα τι εἴπῃ .
 Si a crassa , pro ea , siue sola sit , siue cum alia conso-
 nante , antistichon eius , hoc est , propria eius tenuis
 ponitur ,*

ponitur, ut δῶ, τιδῶ . χῶ, κιχῶ. Et hac reduplica-
tionem Iones respuentes præteritorum augmentum,
in omnibus modis & temporibus, maxime autem in
ambobus aoristis uti consueuerunt. cuius usus apud
Homerum frequentissimus est in uerbis, nec solum in
ω, desinentibus, sed etiam in μι. Οδυσε. δ. Καδδ' ἔβα-
λε κρατερῶς, καχάροντο δὲ πάντες ἄχαιοί. & Ιλιάδος
δ. Ὑπὸ δὲ πρῶτες κεκάδοντο Ἀνδρὸς ἀκοντίσαντος. &
Οδυσεείας γ. Τῷ κέντις κείνωνγε καὶ ἐκλεάθοιτο γά-
μοιο. & Ιλιάδ. ζ. Φαίην κεν φρέν' ἀτέρπε οἷζυός ἐκλε-
λαθέσθαι. & Οδυσεείας δ.

Τὸν εἶπας σὺ δῶαιο λοχισάμενος λελαθέσθαι.

Hac eadem utimur reduplicatione in communi præ-
terito per consonantem præsentis, si ipsum ε, corre-
ptum existat, ut supra dictum est, ut τύπῳ, τέτυφα.
πείδῳ, πέπεικα. Attico modo fit etiam in præterito
perfecto, quando uerbum incipit a mutabilibus uoca-
libus, hoc est, ab α, ε, ο. nam principales due litteræ
præsentis præponuntur communi præterito, et tertia
syllaba a principio corripitur, sicut in præterito At-
tico dicetur, ἀκέω, ἤκεκα κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς,
καὶ μέσος ἤκεκα, ἀκήκοα. Et hæc dicitur reduplicatio,
quandoquidem in ea consonans reduplicatur, etsi non
eodem modo in omnibus idiomatis fieri hoc contin-
gat. nam in cōmuni reduplicatione & Ionica, in pri-
ma & secunda syllaba geminatur consonans, & per
ε siue ε uocales breues, ut δῶ, διδῶ. τλήμι, τέτλημι,
unde & τέτλαδι, & τετλάναι, & τετλάμεν ἰωνικῶς.
Οδυσεείας γ. νῦν δὲ χῆ τετλάμεν ἔμπης. In Attica

Υ uero,

De formatione uerborum actiu.

uero, in secunda & tertia syllaba, et per uocalem longam, η scilicet, siue ω, μέγα, ut αλείφω, ἡλείφα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς, ubi λ, cum η, geminatur. ὀρύπῳ, ὀρυχα κοινῶς, καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς: hic uero ρ, cum ω. α enim & ε, ex temporali augmento in η uertuntur, ο μικρὸν uero in ω, μέγα. quæ quidem uocales longæ in communi præterito, ratione augmenti primum tenent locum, in Attico uero secundum, ut in dictis exemplis uidere licuit. Impropria reduplicatio item duobus fit modis: uno per ι, altero per ε. Per ι, item duobus modis. Vno quando uerbum incipit a uocali, ut ᾠ, ἰῶ, ἱνῆμι. altero quando uerbum incipit a σ, ut σῶ, ἰσῶ, ἰσημι. in quo σ, non repetitur, quoniam ἰῶτα positione duarum consonantium, σ scilicet & τ, existit productum. Sed utroque modo ι, solum præponitur, & hic modus communis est. Per ε solum, ut ᾠ, ἔω, ἔηνμι, ἔειμαι, καὶ ἦμαι. et hac geminatione Attici uti solent in præteritis uerborum ab ο, incipientium, ut ὄρανα, ἐώρανα. ὤσμαι ἐώσμαι. quos poeta imitati, etiam in alijs temporibus uerborum, tam in ω, quàm in μι desinentium, ea frequenter utuntur, ut εἶπα, ἔειπα. ἦνα, ἔηνα. ὠσάμην, ἐωσάμην. Quæ quidem reduplicatio impropria dicitur, quoniam nulla repetitur consonans, sed sola uocalis præponitur. Et hæc de reduplicacione.

Quod ad ultimam uero syllabam, sciendum est præteritum perfectum actiuum uerborum omnium in α desinere, & a futuro fieri, extrema uocali, ω scilicet, in α, conuersa, sed ante eam diuersam habere consonantem,

nantem ut in coniugationum diuisione dictum est. Si igitur uerbum fuerit primæ coniugationis, futurum habebit ϕ , ante ω , & præteritum ante α , ϕ habebit, ut $\tauύ\phi\omega$, $\tauέ\tau\upsilon\phi\alpha$. Si uero secundæ, futurum habebit ξ , & præteritum χ , ut $λέ\xi\omega$, $λέ\lambda\epsilon\chi\alpha$. At si tertiæ, & cuiusuis aliarum fuerit coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, & terminatorum in μ , futurum habebit σ ante ω : quo in κ conuerso, et ω in α , fiet præteritum actiuum, ut $πέ\iota\sigma\omega$, $πέ\tau\epsilon\iota\kappa\alpha$.

Quædam tamen excipiuntur uerba in $\zeta\omega$, et in $\sigma\omega$ desinentia, quæ cū ξ , habeant in futuro, χ , in præterito habere necesse est. Iccirco ad secundā reducenda sunt grauitonorum coniugationem, ut $κρά\zeta\omega$, $κρά\chi\omega$, $κεί\kappa\alpha\chi\alpha$. $\deltaρύ\sigma\omega$, $\deltaρύ\chi\omega$, $\deltaρύ\chi\alpha$. Verba autem quintæ coniugationis, et si actu non habēt σ in futuro $\delta\iota\alpha\tauήν\kappa\alpha\kappa\omicron\phi\omega\nu\iota\alpha\nu$, natura tamen illud appetunt, cū sit propria futuri consonans: Aëoles enim per σ , huiusmodi futurū enuntiare consueuerunt, quo in κ conuerso, ac immutabili permanente, fit præteritū perfectum, ut $\phiάλλ\omega$, $μέλλων\phiαλ\omega$ $\kappaοιν\omega\varsigma$, $\kappa\upsilon\phiάλλ\omega$ $\alpha\iota\omicron\lambda\iota\kappa\omega\varsigma$, $\pi\alpha\rho\alpha\kappaεί\muενος\epsilon\phiαλ\kappa\alpha$. $\sigmaπεί\rho\omega$, $μέλλων\sigmaπε\rho\omega$ $\kappaοιν\omega\varsigma$, $\kappa\upsilon\sigmaπεί\rho\omega$ $\alpha\iota\omicron\lambda\iota\kappa\omega\varsigma$, $\pi\alpha\rho\alpha\kappaεί\muενος\epsilon\sigmaπαρ\kappa\alpha$. Habentia uero μ , seruant quidem ipsum μ in præterito perfecto, sed interponunt η inter μ , & κ , ob ineptam consonantiū structurā. Debebat enim esse ab eo quod est $νέ\mu\omega$, $νε\mu\omega$, $νέ\νε\mu\kappa\alpha$, et ab eo quod est $βρέ\mu\omega$, $βρε\mu\omega$, $βέ\betaρε\mu\kappa\alpha$: at $νέ\νε\mu\eta\kappa\alpha$ dicimus, et $βέ\βρε\mu\eta\kappa\alpha$. nam μ , ante κ , neque in comprehensione syllabarū, neque in distinctione ponitur. Iccirco huiusmodi uerba aberrauerunt a grauito-

De formatione uerborum actiu.

norum regula, et secuta sunt circumflexorum formā. Et hæc sunt quæ ab antiquis annotata inuenimus.
δέμω, δεδέμηκα, καὶ συγκοπῇ δέδμηκα. νέμω, νενέμηκα.
βρέμω, βεβρέμηκα. τρέμω, τεττρέμηκα. τέμω καὶ τέμνω,
τετέμηκα, καὶ συγκοπῇ τέτμηκα. κάμω καὶ κάμνω, κε-
κάμηκα, καὶ συγκοπῇ κέκμηκα. γέμω, γεγέμηκα. Desi-
nentia uero in νω, non seruant in præterito actiuo,
sed in γ, conuertunt, sequente κ: nam ν ante γ, κ, ξ,
χ, semper in γ uertitur, ut φαίνω, φανῶ, πέφαγκα. μέ-
νω tamen μεμένηκα facit tanquam a themate circum-
flexo deductum, hoc est, μενέω, μενῶ. At dissyllaba
habentia ante ν siue ι, siue ει, siue υ, prorsus abijciunt
in præterito, ut κρίνω, κέκρικα. κτείνω, ἔκτακα. τύ-
νω, τέτυκα. Sed hæc pauca sunt. Penultimā quoque
habet eandem cum futuro, id quod omnibus quidem
uerbis commune est, ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πεί-
σω, πέπεικα. quibusdam exceptis, ut primo libri ΙΙΙ.
tractatu dictum est. Secunda persona τέτυφας. Tertia
τέτυφε. Δυϊκὰ. τετύφατον, τετύφατον. Πληθ. Prima
persona τετύφαμεν κοινῶς, καὶ τετύφαμες δωρικῶς, si-
cut δεδοίκαμεν. Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Τὸν πᾶνα δεδοίκα-
μες, pro δεδοίκαμεν. Secunda persona, τετύφατε. Ter-
tia τετύφασι κοινῶς, καὶ τετύφαντι δωρικῶς, sicut ἐσή-
καντι. Θεόκρ. ἐν ἀδωνιαζέσαις, Ὡς ἔτυμ' ἐσήκαντι, καὶ
ὥς ἔτυμ' ἐνδινεῦντι. ἀντὶ τῷ ἐσήκασι, καὶ ἐνδινῶσι.

De præterito Attico.

Vandocunque uerbum incipit a mutabili-
bus uocalibus, uidelicet, ab α, ε, & ο, aliqua
sequente consonante, in quā non desinit pri-
ma

ma syllaba, sed quæ potius sit principium secundæ, ut ἀκῶ, ἐπέδω, nec a longa incipiat uerbum, ut ἄδω, Attici faciunt proprium præteritum ætium, medium, & passiuum principales duas litteras præsentis præponentes communi præterito, primam scilicet uocalem & sequentem consonantem, ac tertiam syllabam a principio corripientes, si trium syllabarum numerum excesserit, ut ἀγείρω, ἡ γερκα κοινῶς, καὶ ἀγῆ γερκα ἀπικῶς, καὶ ἀγῆ γερμαι præteritum passiuum: ἀκῶ, ἡκκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἡκκα κοινῶς, καὶ ἀκῆκοα ἀπικῶς. Quo in loco illud sciendum est, præteritum ætium, & passiuum Atticum non posse habere pauciores quattuor syllabis. nult enim habere principalem syllabam præsentis temporis, & eam semper breuem, quoniam præteritum Atticum nunquam a longa principium habet, sed a quapiam trii iam dictarum, α, scilicet correpta, ε, & ο. At secundam & tertiam per eandem consonantem geminatam, & cum uocali longa, quæ geminatio siue reduplicatio Atticorum est propria: nam communis reduplicatio, et Ionica, in prima & secunda syllaba fit, & cum uocali breui semper, ut in præterito communi dictum est. Quartam uero per formatiuam litteram præteriti perfecti, quam Græci χαρακτηριστικὸν appellant, ut ἐρήρινα, ἐρήρισται, ἀπὸ τῆ ἐρίζω. gaudent enim Attici consonantium geminatione, etiam in præterito perfecto uerborum a uocali incipientium. ubi cum nulla adsit consonans, quam in prima & secunda syllaba geminare possint, sicut in communi præterito τέτυ-

De formatione uerborum aētiū.

καὶ ὅτι huiusmodi, opus fuit ut primam praesentis re-
terent uocalem, ac sequentem consonantem, quae sal-
tem in secunda & tertia geminari posset, & omnino
cum uocali longa, η scilicet siue ω, μέγα, ut supra di-
ximus. Iccirco ἐδήδοκα ἀπὸ τοῦ ἐδικα, quod est prae-
teritum aētiuum Atticum regulariter formatum ἀπὸ
τῆς ἥκα, cuius thema est ἐδω, assumpsit, δο, syllabam
κατ' ἐπέκτασιν, ut in eo eadem consonans praesentis,
hoc est, δ, in secunda & tertia syllaba repeteretur, et
ea, quae a principio tertia facta est, corripetur, sicq̃
ex trisyllabo tetrasyllabum factum est.

Ἀριστοφάνης ἐν βατράχοις.

Τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδήδοκε τῆς μαινίδος?

Ἐπεὶ παθὺν ἐδήδομαι, ἐδήδοσαι, ἐδήδοται. Ὀδυσ. χ.

Ὅσαί τοι ἐκπέπεται, καὶ ἐδήδοται ἐν μεγάροις.

Ἀγνόχα uero hoc eodem modo formatum, ἀπὸ τῆς ἄγω,
ἄζω, ἥχα κοινῶς, καὶ ἄγνηχα, καὶ ἀγνήγοχα ἀπικῶς abie-
cit alterum γ, διὰ τὴν καλλιφωνίαν, & ἀγνόχα factū
est. Medium uero praeteritum trium syllabarum esse
potest: nam primam syllabam eandem esse oportet
cum prima praesentis, sicut in aētiuo & passiuo. Se-
cundam uero, & tertiam per eandem consonantem
geminatam enuntiari oportet, quae quidem consonas
& formatiua littera est praesentis temporis, et prae-
teriti medij, ut ἄρω, ἥρκα, καὶ μέσος ἥρα κοινῶς, καὶ ἄρηρα
ἀπικῶς, cuius extrema per ρ, quae est praeteriti medij
figuratiua, enuntiatur, & eadem repetitur in secun-
da & tertia syllaba, secundum regulae praecipio-
nem. Sic ἐδω, ἥκα, καὶ μέσος ἥδα κοινῶς, καὶ ἐδικα
ἀπικῶς.

ἀπικῶς. ἄλλω, ὦλα κοινῶς, καὶ ὀλωλα ἀπικῶς. ὅπω, ὅπα κοινῶς, καὶ ὅπαπα ἀπικῶς. Sunt quaedam uerba ab ο, incipientia, quorum praterito communi solum ε, praeponere consueuerunt, ut, ὦρακα, ἐώρακα. ὦγα, ἐωγα. unde ἀνέωγα eius compositum. ὦσμαι, ἐωσμαι. ὠνήμαι, ἐώνημαι. At εἰκα, medium prateritum, ἐκ τοῦ οἴκα, cuius thema, εἰκω scilicet, non ab ο, sed ab ει, diphthongo principium habet, idem patitur. Hoc idem faciunt in praterito imperfecto, ut ὄρω, ὄρων, ἐώρων. ὠνούμαι, ἐωνούμην. Et in aoristis, ut ἦκα, ἦκα, ἦκας, ἦκε, unde ξυνέηκε. εἶπα, εἶπα, εἶπας, εἶπε, unde προσέειπε. ὠσάμην ἐωσάμην, μέσος ἀόρ. ἀ. ἀπὸ τῆς ὠθομαι. Sed haec magis poetica sunt. In quibus aduertendum est, uocales prateritis communibus Atticorum more praepositas, praesentis seruare spiritum, ut ἐλδ᾿δω, ἦλδ᾿θα, ἐλήλυθα. ἀνδάνω, ἦνδανον, ἐήνδανον. ὄρω, ἐώρων, ἐώρακα. ὠνῶ, ἐώνηκα, ἐώνημαι. Est enim regula, ὅτι τὰ ἀπικῶς ἀνιζόμενα, τὸ πνεῦμα τοῦ ἐνεσῶτος φυλάττουσι, hoc est, Attice aucta spiritum praesentis seruant. Sed quoniam dictum est tertiam syllabam corripendam esse, aduertendum est quo pacto id sit faciendum, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήδω, ἦληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπικῶς. ω, in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, ἐρηρότηκα ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus ει uel εῖ, uel οι, uel ου: ει quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα: ἐρήρικα tamen ἀπὸ τῆς ἐρεῖδω, non abiicit ε, ne coincidat cum hoc praterito ἐρήρικα, cuius thema est ἐρίζω διὰ τοῦ ι, quod contendo significat. Hoc idem facit &

De formatione uerborum actiu.

eius præteritum medium, & passiuum, ut ἤρειδα, ἔρη-
 ρειδα: ἤρεισμαι, ἔρήρεισμαι. ἔρηρέδαται uero tertia per-
 sona pluralis ἰωνικῶς ἀπὸ τῆς ἔρήρεισαι tertia singula-
 ris ἀπικῶς corripit tertiam, non ε, sed ι, abijciendo,
 contra regulam iam dictā, quod factum est non At-
 ticorum more, sed Ionum. Δ, abijcit ε, ut ἐλδ'θω, ἤ-
 λδκα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οι, uero abijcit ι,
 ut ἐτοιμάζω, ἢ τοίμακα, ἐτητόμακα. At ς, abijcit υ,
 ut ἀκέω, ἤκακα, ἀκήκοα, καὶ μέσος ἀκήκοα. Interdum
 uero Dores in huiusmodi præteritis Atticis tertiam
 natura longam seruant, ut ὄρω, ὄρήσω, ὄρηκα, ὄρώρη-
 κα. ἀλήμιμαι etiam, quod ab ἤλειμαι præterito com-
 muni fit, cuius thema est ἀλείφομαι, tertiam habet
 productam, non tamen diphthongo, cum ex ea abie-
 ctum sit ε, sed positione, quoniam non licuit ullo mo-
 do abijcere μ consonantem, quæ extremam syllabam
 præcedit, cum sit de eius formali essentia, quod qui-
 dē accidit omnibus passiuis præteritis, quæ ante μαι,
 finalem aliquam habent consonantem. ἀλάλημαι ue-
 ro & ἀκάχημαι Aeolica sunt, & præsentis temporis
 uerborum in μι, ut eorum testantur participia. hoc
 est, ἀλαλήμενος, & ἀκαχήμενος, quæ accentum habēt
 in antepenultima, sicut τιθέμενος ἀπὸ τῆς τίθεμαι, ἀ-
 λαλύκτημαι etiam, ut quibusdam placet, præsentis
 temporis est. Sed de his in tractatu uerborum in μι
 plenius dicetur. Sciendum est etiam, quando præsens
 incipit α λ, siue μ, Atticos abijcientes primum λ, si-
 ue primum μ, & interponentes ι, facere proprium
 præteritum, ut λείβω, λέλειφα κοινῶς, καὶ εἴλειφα ἀπι-
 κῶς.

κῶς . μέιρομαι, μέμαρμαι κοινῶς, καὶ εἰμαρμαι ἀπικῶς.

Ἵπερτωτέλικος .

Ετετύφειν, fit a τέτυφα praterito perfecto, extre-
ma in ειν mutata, sicut in primo tractatu dictum est.
Sed hoc in loco illud annotandum est, quod quemad-
modum Attici faciunt proprium prateritum perfe-
ctum adtiuum, medium, & passiuū, quandocunque
uerba incipiunt ab aliqua mutabilium uocalium, hoc
est, α, ε, & ο, eodem modo faciunt & prateritū plus-
quamperfectum eorundem uerborum, augentes in-
super principalem uocalem, quæ semper in praterito
perfecto Attico corripitur: quoniā regula est, quod
uerba a breui uocali incipientia, in praterito plus-
quamperfecto Attico tempore augētur, ut ἀγνόχα,
ἠγνόχην . ὀρώρυχα, ὠρώρύχην . ἀκήκοα, ἠκηκόειν . Ex-
cipiuntur ἐλήλυθα, καὶ μέσος ἐλήλυθα, quod ἐληλύκειν,
& ἐληλύθειν facit absque augmento. Excipitur etiam
ἐώλπην, ἀπὸ τῆ ἐόλπα . & ἐώργην, ἀπὸ τῆ ἐόργα . &
ἐώκειν, ἀπὸ τῆ ἐοικα, τροπῇ τῆ ο, μικροῦ εἰς ω, μέγα, καὶ
τοῦ ι, ὑπογεγραμμένου . quorum prima corripitur, me-
dia uero producitur, καθ' ὑπερβιβασμὸν τῆ χρόνε, hoc
est, per transitiouem temporis . nam ἠόλπην, & ἠόρ-
γην, & ἠοίκειν dicendum fuerat secundum antiquo-
rum præceptionem . Hoc etiam aduertendum est, Io-
nes dissoluentes ει, diphthongū primæ personæ in εα,
& abijcientes ν, ἐτετύφεα dicere, ἀπὸ τῆ ἐτετύφην et
ἥδεα, ἀπὸ τῆ ἥδην . Ιλιάδ. ξ' . ἥδεα μὲν γὰρ ὅτε πρόφρων
δαναοῖσιν ἄμυνεν . & ἐπεποίδεα, ἀπὸ τοῦ ἐπεποίδην .
Οδυσ. δ' . Τρεῖς ἄγον, οἷσι μάλιστα πεποίδεα πᾶσαν

ἐπ

De formatione uerborum actiu.

ἐπ' ἰθὺν. At in tertia persona dissoluentes εἰ in duo εε,
 ἐτετύφει dicunt, ἀπὸ τοῦ ἐτετύφει, Ἐπεποίδεε,
 ἀπὸ τοῦ ἐπεποίδει, Ἐΐδεε, ἀπὸ τοῦ ἦδει. *Ιλιά. β.*
 ἦδεε γὰρ κατὰ θυμὸν ἀδελφεὸν ὡς ἐπονείτο. Ἐ *Ιλιάδος*
σ. Οὐδέ τις ἄλλος ἦδεεν, οὔτε θεῶν, οὔτε θνητῶν ἀνθρώ-
 πων. Cum autem abijcitur in prima persona, hac af-
 signatur ratio. *ναμα*, ἀπωστικὸν ἢ ἀποβλητικὸν ἐστὶ
 τοῦ ν, hoc est, abiectionum, nisi dictio ex declinatione
 in ν desinat, ut ἡ μῦσα, τὴν μῦσαν: ἐτυφα, ἐτυφαν,
 tertia persona pluralis primi aoristi. Sed de ijs, quæ
 patiuntur, Ἐ ubi nulla ratio inflexionis in ν cogit de-
 finire, omnino illud abijcit, ut ξέρξιν, ξέρξεα, solu-
 tione η in εα, sic ἐτετύφειν, ἐτετύφεα. Dissolunt quidē
 εἰ diphthongum in εα, in prima persona, cū α sit for-
 matiua littera primæ personæ, ut ἔτυφα, ἐτυφα. At
 in tertia persona in duo εε, quoniam ε est formatiua
 littera tertiæ personæ, ut ἐτυπε, τέτυφε, ἐτυφε. Lo-
 quor de integris dictionibus. nam ἐβόα ex synaresi est
 ἀπὸ τοῦ ἐβόαε. Attici uero cōtrahentes ε, et α, in η, in
 prima persona, Ἐ duo εε etiam in η, in tertia, dicunt
 ἐτετύφη ἐγὼ, Ἐ ἐτετύφη ἐκεῖνος. ἀντὶ τοῦ ἐτετύφειν
 ἐγὼ, Ἐ ἐτετύφει ἐκεῖνος. sicut ἐκεχήνη ἐγὼ, Ἐ ἐκεχήνη
 ἐκεῖνος. ὡς παρ' Ἀριστοφάνει ἐν ἀχαρνέῃσι. Ὅτε δὴ κεχήνη
 προσδοκῶν τὸν αἰχύλον. ἀντὶ τοῦ ἐκεχήνειν ἐγὼ προσδο-
 κῶν. Sic ἦδ' ἐγὼ, καὶ ἦδ' ἐκεῖνος. *Ιλιάδ. α.* ὅς ἦδ' ἰάτ'
 ἑόντα, τὰτ' ἐσόμενα. ἀντὶ τοῦ ἦδει, tertia persona. In
 quibus nulla uidetur ratio, cur extremæ syllabæ tam
 primæ quàm tertiæ, ι, sit subscribendum, etsi in qui-
 busdam codicibus inueniatur, quod scriptorū errore
 arbitror

arbitror potius accidisse, quàm ulla ratione. Eustathius tamen ἐν τῷ ᾧ τῆς ὀδυσσεΐας super ijs differens tradit, ἥδεα fieri ἐκ τοῦ ἥδῃ ἀπικῶς, non autem ἐκ τῆς ἥδῃ κοινῶς, cuius uerba hæc sunt: Non simpliciter ex ijs quæ sunt ἥδῃ, & ἐπιποιήκειν, & similia, per solutionē ἥδεα, et ἐπεποιήκεα facta esse, sed ex Atticis, hoc est, ἥδῃ, & ἐπεποιήκη, quæ ab eis uidelicet ἥδῃ, & ἐπεποιήκειν facta sunt. tradit enim Heracles, Atticos talia præterita plusquamperfecta in n solo terminare, dicentes ἥδῃ, ἐπεποιήκη, ἐνενοήκη. Et sic ait Panætius scripturas habere apud Platonem, et Thucydides huiusmodi cōsuetudine Attica usus est, & has diuisiones ex ijs dicit Iones proprie proferre ἥδεα dicentes, resolutione n in εα. hæc Eustathius. Sed utcunque accipere uoluerimus, siue ex solutione crasim fieri ἥδεα, ἥδῃ, siue ex crasi solutionem ἥδῃ, ἥδεα, apparet, nullo modo extremæ syllabæ subscribendum esse. At in prima syllaba huius præteriti ἥδῃ subscribituri, Atticorum more, qui e præteritorum in n mutare consueuerunt, siue solum, siue in diphthongo, ut ἐδωάμην, ἥδωάμην. ἐβουλόμην, ἥβουλόμην. sic εἶδῃ, ἥδῃ, τροπῇ τοῦ εἰς η, καὶ τοῦ ἰ ὑπογεγραμμένου, ὅθεν ἥδῃ. Dores etiam has tertias personas per η, enuntiare consueuerunt. Θεόκριτος ἐν νομεῦσι. καὶ πόκα τῆνος ἔλαιον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὀπώπη. ἀντὶ τοῦ ὀπώπη. Secūda persona ἐτετύφεις. Tertia ἐτετύφει κοινῶς, καὶ ἐτετύφη ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ ἐτετύφει ἰωνικῶς. Δυϊκὰ. ἐτετύφειτον, ἐτετυφείτην. Πληθυντικὰ. ἐτετύφειμεν κοινῶς, καὶ ἐτετύφειμες δωρικῶς. ἐτετύφει-

τε.

De formatione uerborum aetiu.

τε. ἐτετύφεισαν κοινῶς. καὶ ἐτετύφεσαν ἀπικῶς καὶ
δωρικῶς, ὡς ἤδεσαν.

Αόριστος πρῶτος.

Ετυφα, a futuro fit, ω in α mutato, ac e commu-
ni augmento syllabico prapposito, seruata etiam eius-
dem futuri consonante ante α finalem, ut τύπω, τύ-
φω, ἐτυφα. Excipiuntur εἶπα, ἀπὸ τῆ ἐπω, ἔννεγκα,
ἀπὸ τῆ ἐνέγκω, quoniam non seruant futuri consonan-
tes: nam enuntiandi fuerant, alter per φ, ut ἐφω, εἶ-
φα, alter uero per ξ, ut ἐνέξω, ἥνεγξα. Excipiuntur
ἔθηκα, ἀπὸ τῆ τίθημι. ἔδωκα, ἀπὸ τῆ δίδωμι.
et ἦκα, ἀπὸ τῆ ἵημι, quod mitto significat. qui quidem
aoristi tametsi enuntiandi fuerant per consonantem
suorum futurorum, hoc est σ, ut ἔθησα, ἔδωσα, ἦσα, in
usu tamen habentur per κ nec uariantur nisi in indi-
catiuo. Ab εἶπα tamen fit εἶπον εἰπάτω, τὸ πρὸς αὐτὸν
κόν, sicut ab ἐτυφα, τύφον, τυφάτω. Οδυσεΐας γ.
Οἷδ' ἄλλοι μένετ' αὐτῆ ἀολλέες, εἶπατε δ' εἴσω δμῶῃσι.
καὶ Ἡρόδος ἐν θεογονίᾳ, Εἶπατε, δ' ὡς τὰ πρῶτα θεοὶ, καὶ
γαῖα γέγοντο. Et εἶπας, εἶπαντος, καὶ εἰπάμην μέσος ἀό-
ριστος α'. unde ἀπειπάμην, ἀπείπατο. Καλλίμαχος, Οὐ-
δὲ γὰρ ἰππῶ Αἰκλαυτεῖ περὶ βωμὸν ἀπείπατο κυκλώσα-
σαι. Ab ἥνεγκα uero, ἥνεγκάμην μέσος ἀόριστος α'. un-
de ἐνεγκε ἐνεγκάσω, τὸ πρὸς αὐτὸν κόν. quod ἡς quidem
duobus aoristis euenit, quia π ἔκ, etsi mutæ sint,
sunt tamen dimidium consonantium eorum futuro-
rum, hoc est, φ, ἔξ. nam φ uim habet π, ἔσ: ξ,
uero κ, ἔσ. Herodianus enim dicit, ὅτι οἱ φυλάξαν-
τες, καὶ ἡμῖς τοῦ σοιχείε ἐκλίθησαν. εἶπα γὰρ ὠφειλὲν
εἶναι,

εἶναι, εἶψα. καὶ ἥνεγκα, ὥφειλεν εἶναι ἥνεγξα. Hoc idem patitur & ἥνεκα ἀόριστος ἁ. ἀπὸ τῆς ἐνείκω. Οδυσσ. θ'. Δῶρα, τὰ οἱ φαίηκες ἀμύμονες ἐνθάδ' ἥνεκαν. καὶ τὸ προσωκτικὸν ἐνείκάτω. Οδυσσεύας θ'.

Καὶ χρυσοῖο τάλαντον ἐνείκατε τιμήεντος.

Vbi aduertendum, prius esse ἐνέκω, deinde ἐνείκω, πλεονασμῷ τῆς ι, quo in uersō sicut αἰεὶ αἰέν. ν, uero in γ sequente κ fit ἐνέγκω. Excipiuntur etiam ἐχδα, & ἔχεα, ἀπὸ τῆς χδα. et ἔκηα, ἀπὸ τῆς κγίω. & ἔσδα, ἀπὸ τῆς σδίω. & ἥλδα, ἀπὸ τῆς ἀλδίω. qui cum omnino futuri consonantes respuant, pure enuntiantur. Penultimam uero eandem habet cum futuro, & uniuersaliter natura aut positione productam, ut ἀκέω, ἥκεσα. τύπῳ, ἐτυψα. Aliquando uero natura & positione, ut ἥμειψα. Sed de ijs libro III. satis dictum est. Secunda persona ἐτυψας. Tertia. ἐτυψε. Δυτικά. Ετύφατον, ἐτυφάτην. Πληθ. Ετύφαμεν κοινῶς, καὶ ἐτύφαμες δωρικῶς. ἐτύφατε, ἐτυφαν, a genitiuo sui participij fit, cum non sit ὀξύτονον, abieδτα τος syllaba, ut τύψας, τύφαντος, ἐτυφαν.

Αόριστος δῶτερος.

Secundus aoristus actiuorum a priori fit, mutata finali in ον breuem, & figuratiua posita ante ον, loco eius litteræ, quæ finalem præcedit in primo aoristo, & est parium syllabarum cum primo, si sit a grauitono themate, ut τύπῳ, ἐτυψα, ἐτυπον. Si autem a circumflexo, minuitur una syllaba, ut δαπέω, δαπέσω, ἐδέπησα, ἐδεπον. quia quodcumque futurum primum superat præsens circumflexū, tunc medium præteritum

De formatione uerborum aētiū.

tertium minuitur una syllaba ab aētiuo . Secundus aoristus a primo , ut κτυπῶ , μέλλων κτυπήσω . παρακείμενος ἐκτύπηκα . μέσος ἐκτυπα . ἀόριστος πρῶτος ἐκτύπησα . δῦτερος ἐκτυπον .

Futurum uero secundum in uerbis circumflexis in usu non est . Quæ quidem tempora , hoc est , medium præteritum , & secundus aoristus , in prima & secunda coniugatione circumflexorum raro inueniuntur : in tertia uero nunquam , & ab ijs uerbis solum fiunt , quæ in ω non purum desinunt , ut δουπῶ , ὀλιδῶ . Sed de hoc in præterito medio latius tractatur . Quando uero futurum pares habet syllabas cum præsentī , tunc medium præteritum parium est syllabarum cum aētiuo , & secundus aoristus cum primo , & secundum futurum cum primo , ut τύπῶ . μέλλων τύψω . παρακείμενος τέτυφα . μέσος τέτυπα . ἀόριστος πρῶτος ἐτύφα . δῦτερος ἐτυπον . μέλλων πρῶτος τύψω . μέλλων δῦτερος τυπῶ . Corripit autem penultimam a themate grauitono existens secundus aoristus , ut λήβω , ἔλαβον . παύω , ἔπαυον . Oportet autem illum polysyllabum esse , alioqui hoc non esset uniuersale . Εἶδον enim & εἶλον , & εἶκον , & εἶλκον , & ἦλθον , & εἶπον , & ἦγον , unde ἦγαγον , longam habent penultimam ratione principalis , hoc est , primæ syllabæ . nam dissyllabi existentes , eandem habent & primam & penultimā . At ἔχον , παρενθέσει τοῦ σ , producit penultimam , ἀπὸ τοῦ ἔχω δέματος , secundum aliquos : sed melius ἀπὸ τοῦ χέω , χῶ , χήσω , ἤχησα , ἔχον . Qui quidem aoristus , etsi eius thema circumflexum monosyllabum

syllabum sit, formari tamen potuit: quod medio præterito non euenit. unde *χών*, *χόντος* eius participium. *Οδυσεΐας* α. *Αγχι* *σχών* κεφαλὴν, ἵνα μὴ πλῆθοι αὐτῶν οἱ ἄλλοι. Ἐσχέ τὸ προσωκτικόν, καὶ σχέσ, προδέσει τοῦ σ. καὶ μέσος σχοῦ, σχέδω. unde *παράσχου* κύριε. ἴδον uero ratione penultima corripitur, ἔ poeticum est. Quædam tamen polysyllaba positione penultimam producant, quorum thema quæpiam mutarum habet in ultima, ἔ ante mutam ρ immutabilem, ut *πέρδω*, *ἐπαρδον*. *δέρκω*, *ἐδάρκον*. *μάρπῳ*, *ἐμαρπῶν*. *ἐπαρδον* uero ἔ *ἐδράκον* poetica sunt κατὰ μετάθεσιν. His adiungitur ἡνεγκον licet ρ non habeat ante mutam, ἔ *ἐπεφνον*. *ἐπληγον* etiam, quod penultimam habet productam differentia causa. *ἐπληγον* enim ad corpus refertur, *ἐπλαγον* uero ad animam. In circumflexis autem uerbis corripit penultimam secundus aoristus, quodcumque thema solam consonantem habet ante ω finalem, ut *κτυπῶ*, *ἐκτυπον*. *πεςῶ*, *ἐπesson*. Excipiuntur *δουπῶ*, *ἐδουπον*. *δρῶ*, *ἔδρον*. Quando autem thema duas habet consonantes, penultima positione producit, ut *χραισῶ*, *ἐχραισμον*. *ὀλιθῶ*, *ὀλιθον*. *βλαστῶ*, *ἐβλαστον*. *ἀλαλκῶ*, *ἡλαλκον*. *ἀμαρτῶ*, *ἡμαρτον*. ἡμβροτον uero mutatione α in ο, ἔ transpositione ρ, ἔ interpositione β inter μ ἔ ρ, cum nullo modo coherere possint in eadem dictione, corripit penultimam. Quando autem corripitur penultima secundi aoristi, ἔ quæ in quas mutantur, libro I I I. satis dictum est.

Sed

De formatione uerborum aētiū.

Sed aduertendum est, uerba in ω purum desinentia, si in penultima habuerint aut Δ, aut ς, nequaquam formare posse, neque medium prateritum, neque secundum aoristum, prater ἀκέω, cuius medium prateritum est ἤκαα κοινῶς, καὶ ἀκήκα ἀπικῶς. secundus aoristus ἤκοον, ut quibusdam placet. Videtur tamen non posse recte formari huiusmodi aoristus ἤκοον, quibusdam regulis inter se pugnantibus, quæ huiusmodi sunt.

Τὰ εἰς ω λήγοντα ῥήματα, τῇ Δ, ἢ ου, διφθόγῳ παραληγόμενα, μέσον παρακείμενον εἰ ποιεῖ. οἷον βασιλῶ, ἱππῶ, δουλῶ, κρούω. πλὴν τῷ ἀκούω, ὅθεν μέσος παρακείμενος ἤκουα, καὶ ἀπικῶς ἀκήκα. καὶ πῶς μέσου παρακειμένου ὄντος ὁ δῶτερος ἀόριστος οὐκ ἐστίν; ἐπειδὴ ὁ δῶτερος ἀόριστος πρὸ τοῦ ὄν, ἔχει τὸ σύμφωνον τοῦ μέσου παρακειμένου. τοῦ δὲ μέσου παρακειμένου μὴ ἔχοντος, ἀλλὰ καθαρῶντος, ἀπέλειψεν ὁ δῶτερος ἀόριστος. καὶ ἐπειδὴ ὁ δῶτερος ἀόριστος αἰὲν βραχεία παραλήγεται, εἰ ἐγένετο, ἤκουον ὀφείλειν εἶναι μακρόν, ὡς ἤκουα, ὅπερ ἄτοπον. id est, uerba in ω, desinentia, per Δ διφθόγum aut ς penultimam habentia, prateritum mediū non faciunt, ut βασιλῶ, ἱππῶ, δουλῶ, κρέω. prater ἀκέω, unde prateritum medium ἤκαα, & Attice ἀκήκα. & quo modo existente praterito medio, secundus aoristus non extat? quoniam secundus aoristus medij prateriti consonantem ante ον habet. Medio autem praterito non habente, sed pure prolato, secundus deest aoristus. Etiam quia secundus aoristus penultimam semper corripit. & si fieret ἤκoon, eadem

et uarietate linguarum lib. v i. 177

dem producta esse deberet, sicut ἥκιστα, quod absurdū est. Inuenitur tamen ἑπαον ἀόριστος β'. unde ἐπάην, καὶ ἀνεπάην, ἀόριστος β'. παθητικὸς ἐν σωηθεία, id est, in usu. Cuius præteritum medium, hoc est, πέπαυα, ἐκ τοῦ παύω, absque consonante pure profertur, per αυ, scilicet diphthongum, qua soluta, secundus aoristus a solum admisit. Secunda persona a prima singulari fit ον in ες mutata, ἔτυπον, ἔτυπες. Tertia ἔτυπε, & alia quæ præteriti imperfecti formationem omnino sequuntur.

Μέλλον ὁρῶτος.

Τύψω, a τύπω præsenti fit, idem habens principium, quod quidem non omnibus accidit uerbis: nam θρέψω & θρέξω per θ, scribuntur, etsi illorum themata, τ habent antistæchum eius, ut τρέφω, & τρέχω. Sciendum tamen hæc quoque per θ, scribenda fuisse, θρέφω, & θρέχω, sed quia regula est, ὅτι ἐδέποτε δισύλλαβος λέξις δέλει εἶναι ἐν χήσει, τῆς προτέρας συλλαβῆς ἀρχομένης ἀπὸ δασέως, καὶ τῆς δευτέρας ἀπὸ δασέως, id est, quod nulla dictio dissyllaba sit in usu, cuius prior syllaba incipiat a crassa, altera quoque a crassa principium habeat, propterea cautū est, ut prior crassa in præsenti in propriam tenuem mutata sit, sed in futuro seruata, quamuis sequatur, quod crassum spiritum uidetur habere. Sed de eo regula est, ut cū crassis crassum sit, cum tenuibus tenue. Excipitur etiam ἔξω, ἀπὸ τῆς ἔχω, quod aspiratur ad differentiam ἔξω aduerbij loci, secundū aliquos. At Eustathius ἐν τῷ ι, Οδυσεΐας, eadē utitur ratione, in hoc uerbo ἔχω, qua usi sumus in

Z τρέφω,

De formatione uerborum actiuorum,
 τρέφω, & τρέχω, quod Heraclidæ auctoritate confir-
 mat dicens, φησὶ γὰρ ὁ βαθυὸς Ηρακλείδης, ἐν τῷ ἔχω δα-
 σὺ ἦν τὸ ἐ, ἐφιλώθη δὲ διὰ τὴν ἐπιφορὰν τοῦ χ. διὸ ἐδα-
 συώθη ὁ ἔξω μέλλων, διδ'άσκων ἀπὸ τῶν αὐτῶν τοῖς ἐνε-
 σῶσι πνυδμάτων ἄρχεσθαι τοὺς μέλλοντας, hoc est, Di-
 cit enim profundus Heraclides, in ἔχω aspiratum erat
 ἐ, sed tenue factum fuit ob illationem χ. iccirco aspi-
 ratum est ἔξω futurū, docens ab eisdem spiritibus cum
 præsentibus incipere futura. Ante ω, φ, habet futu-
 rum, cum primæ sit coniugationis grauitonorum, in
 quo est σ, potestate. Quoniam omne futurum cuius-
 uis coniugationis hanc appetit consonantem, et eam
 uel actu uel potestate habet, ut λέγω, λέξω. πείθω, πεί-
 σω. φράζω, φράσω. ἀκούω, ἀκούσω. Excipiuntur uerba
 quintæ coniugationis, quorum futurum in ω desi-
 nens circumflexum, per eandē immutabilem præsē-
 tis enuntiatur, ut φάλλω, μέλλων φάλλω. νέμω, νεμῶ.
 φαίνω, φανῶ. πείρω, περῶ. Aeoles tamen consueue-
 runt et cū σ & accentu acuto in penultima, hoc idem
 futurum proferre, ut φάλλω, πείρω, ὄρω ἀπὸ τοῦ ὄ-
 ρω. igitur μενῶ, μένσω, & κρινῶ, κρίνσω. Sed com-
 munitè in usu non sunt, ob difficilem enuntiationem.
 Multa tamē huiusmodi futura apud poetas inueniun-
 tur. Dores uero futurum quoque tam actiuū, quàm
 medium, uerborum aliarum coniugationum circum-
 flectunt, non solum grauitonorum, uerum etiam cir-
 cunflexorum & terminatorum in μι, ut τυφῶ, πλε-
 ξῶ. πεσοῦμαι, ἐσοῦμαι. unde πεσεῦμαι, ἐσεῦμαι, τρο-
 πῇ τῆς ου εἰς δ, ὡς ἀλῶ, ἀλοῦμαι, ἀλεῦμαι, κατ'-
 ἀναλογίαν.

ἀναλογία. At in subiunctiuo modo hac eadem accen-
tu graui enuntiant, ut ἐὰν τύψω, ἐὰν πλέξω. Vbi ad-
uertendum est, Dores uertere ου diphthongum ali-
quando in ω, & hoc in nominibus, cum diphthongus
non sit ex synæresi, ut μοῦσα, μῶσα: βουκόλος, βωκό-
λος. Aliquando autem in οι, quod participijs femini-
nis grauitonorum præsentis temporis euenit, ut τύ-
παισα, τύποισα: γελάαισα, γελάοισα. Nonnunquam ue-
ro in & cū ex synæresi sit diphthongus, ut δημοθένης,
δημοθένης, ἐνδός. ποιέαισα, ποιῶσα, ποιεῦσα. Eodē mo-
do & in uerbis circumflexis, ut ὀρχέονται, ὀρχοῶται,
ὀρχεῶται. & in medijs futuris indicatiui modi, ut κεί-
σομαι, κεισῶμαι, κεισεῦμαι. ἄσομαι, ἄσεῦμαι, ἄσεῦμαι, &
alia. Nec me fugit quosdam esse, qui asserant hac ea-
dem etiam in modo subiunctiuo circumflecti, & per ei
diphthongum scribi, addocentes illud Theocriti, μή
μὲ λωβασεῖδε τὰς ἀμπέλεις. sic enim illi legunt, qui-
bus nequaquam adhaereo, cū præsertim in pluribus
uetusissimis codicibus λωβάσηδε προπαροξυτόνως scri-
ptum inuenerim, ἀπὸ τοῦ ἐὰν λωβήσομαι, τροπῇ τῆ η εἰς
α, λωβάσωμαι, λωβάση, λωβάσηται. quod & in antiquis
Theocriti cōmentarijs super illud. Αἴθης ὅπως εἰσὶν διὸ
μήδεος ἄσον ἰοῖσα. sic legimus. τὸ δὲ εἰσὶν τινὲς περι-
σπῶσιν. ἀλλ' ἀμαρτάνουσι. τὰ γὰρ ὑποτακτικὰ τῶν ῥημά-
των ὁμοίως ἢ μὴν προφέρουσι. ἐὰν εἰσώμαι, εἰσῶ, εἰσῶται,
ἀπὸ τῆ ἐὰν εἰσώμαι, τροπῇ τῆ η, εἰς α, δωρικῶς, καὶ τὰ
ἴμοια. Attici quoque in uerbis terminatis in ζω graui
tonis polysyllabis, i natura breue habētibz, abiecto σ,
circumflexum faciunt futurum, tam ælium quàm

Z 2 medium,

De formatione uerborum actiuorum,
medium, ut νομίζω, μέλλων νομίσω κοινῶς, καὶ νομιῶ ἀπι-
 κῶς. βαδίζομαι, μέλλων βαδίσομαι κοινῶς, καὶ βαδιοῦμαι
 ἀπικῶς. Penultima etiam habet futurum æqualem
 tempore cum præsenti, aut maiorem, nunquam uero
 minorem. Excipitur πνίγω, πνίξω. Ἐρύκω, ἐρύξω, et
 φύχω, φύξω, quorum penultima præsentis est natura
 longa, futuri uero positione tantū. Excipiuntur uer-
 ba quintæ coniugationis, quæ penultimam futuri cor-
 ripiunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut
 ψάλλω, ψαλῶ. δάμνω, δαμῶ. aut i diphthongi, ut χαι-
 νω, χανῶ. κείρω, κερῶ. Sunt ἔ quæ contrarium patien-
 tur, ut πλέω, πλῆσω. ῥέω, ῥῑ́σω. πνέω, πνῑ́σω: quo-
 rum futuro assumit u ab antiquis positionibus, hoc
 est, πλῆσω, ῥῑ́σω, πνῑ́σω. Etiam annotantur καίω, καύ-
 σω, ἔ κλαίω κλαύσω, quorum penultima præsentis est
 αι, diphthongus, futuri uero ου. Quo in loco scien-
 dum est καύσω, καὶ κλαύσω Aeolica esse. καύω enim
 ἔ κλαίω Aeoles dicunt, non tamen in omnibus hoc
 faciunt, sed in his tantum, in quibus inuenerint ali-
 quid Atticos detraxisse, quemadmodum ἀπὸ τῆ καίω,
 κάω, ἔ κλαίω, κλάω, dixerunt subtrahendo ι. Hæc igitur
 Aeoles καύω dicunt, ἔ κλαύω πλεονασμῷ τοῦ υ,
 futurum uero καύσω, ἔ κλαύσω. Hoc autem in δαίω,
 ἔ παίω, non faciunt, cum apud Atticos nec δάω,
 nec πάω inuenerint. Sciendum est etiam omnia futu-
 ra pares habere syllabas cum præsentibus suis, non
 plures, neque pauciores, ut τύπω, μέλλων τύψω. ἀ-
 κούω, ἀκούσω. Et si qua inueniantur quæ uidentur
 habere plures syllabas, aut pauciores quibusdam suis
 præsentibus,

præsentibus, aduertendum est, quia ea non sunt eorum futura, sed aliorum, θελήσω, μελήσω, ὀφειλήσω, βουλήσω, & alia huiusmodi, quæ uidentur esse futura eorum quæ sunt θέλω, μέλω, ὀφείλω, βούλω per unum λ, sed non sunt, uerum illorum quæ sunt θελέω, μελέω, ὀφειλέω, βουλέω. unde θελω, μελω, ὀφειλω, βουλω, circumflexa, quæ Attici grauitona fecerunt, θέλω, μέλω, &c. ποιήσω quoque, & βοήσω, & χυσώσω, & alia huiusmodi, non sunt a circumflexis ποιῶ, βοῶ, χυσῶ, sed ab eorum perfectis, quæ sunt trisyllaba, ποιέω, βοάω, χυσώω. Sic etiam τυπήσω apud Aristophanem ἐν νεφέλαις. τὴν μητέρ' ὥσπερ, καί σε τυπήσω. ἀπὸ τοῦ τυπῆω, ῶ. θήσω quoque, & σήσω, & δώσω, pauciores uidentur habere syllabas præsentibus suis, sed non habent, quia non existunt ab eis quæ sunt, τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, quæ annumerata reduplicatone trisyllaba sunt, sed a primitiuis horum, θέω scilicet, & σάω, & δόω, ut suo loco planius ostendetur. αὔξω quoque, & ἀλέξω, & ἔλω Attica sunt themata, et grauitona, quæ quidem secundum regulam communem circumfleuntur. nam uerba in φω, et in ξω, desinentia circumfleuntur, ut διφῶ, γιφῶ, κενοδοξῶ, φιλοδοξῶ, αὔξῶ, ἀλεξῶ, ἐφῶ. αὔξω uero & ἀλέξω, & ἔλω Atticorum more ex circumflexis grauitona facta sunt. Futura tamen fiunt non ab Atticis grauitonis, sed ab ijs quæ synæresim patiuntur, ut αὔξέω, ῶ, αὔξήσω. ἀλεξέω, ῶ, ἀλεξήσω. ἐφέω, ῶ, ἐφήσω. Consonantes enim futuri hæ sunt, φ, ξ, σ, λ, μ, ν, ρ.

Solet autem quæri, cur in prima coniugatione fu-

De formatione uerborum actiuorum,
 turum habeat Ϛ, in ꝑecunda ξ, in tertia σ, in quarta
 indifferens ſit, in quinta immutabiles, & in ſexta
 etiam σ? Dicendum, ꝑræſens proportionem habere
 ad genitiuum nominum, futurũ uero ad nominatiuũ.
 nam cum nominatiuus enuntiatur per Ϛ, genitiuus
 declinatur aut per β, aut per π, aut per ϕ. ut ἄρα Ϛ
 ἄραβος. κύκλω Ϛ, κύκλωπος. κίνυ Ϛ, κίνυφος. Sic in ꝑri-
 ma coniugatione ꝑræſens cũ proportionem habeat ad
 genitiuũ, effertur aut per β, aut per π, aut per ϕ, aut
 per π, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω. futurũ uero per
 Ϛ cũ ſit nominatio proportionatum, λείϚω, τέρϚω,
 γράϚω, τύϚω. nam Ϛ poteſtate cõplectitur β, π, ϕ, et σ.

Rurſus quãdocunque nominatiuus effertur per ξ,
 tunc genitiuus per γ, aut κ, aut χ, aut κτ, declinatur.
 τέπιξ, τέπιγος. φοίνιξ, φοίνικος. ὄνυξ, ὄνυχος. ἀναξ, ἀ-
 νακτος. Huius gratia quãdocũque ꝑræſens per γ, uel
 κ, uel χ, uel κτ, enuntiatur, futurum per ξ effertur, ut
 λέγω, λέξω. πλέκω, πλέξω. ἐρέχω, ἐρέξω. τίκω, τέξω. ξ,
 enim uirtute comprehendit, γ, κ, χ, & σ.

Etiam quãdocunque nominatiuus per σ effertur,
 & imparibus ſyllabis declinatur, tunc genitiuus per
 δ, aut θ, aut τ, aut per ος purũ enuntiatur, ut πάρις,
 πάριδος. ὄρνις, ὄρνιθος. λάχης, λάχητος. βότρυς, βότρυος.
 Huius gratia quoties ꝑræſens δ, aut θ, aut τ, aut ω, ꝑu-
 rum habet, ſicut in ſexta coniugatione, tunc futurum
 per σ effertur, ut ἄδω, ἄσω. πείθω, πείσω. πέτω, πέσω.
 ἀκούω, ἀκούσω. Imparibus ſyllabis dictum eſt ꝑropter
 κοχλίας, κοχλίας, & καλός, καλῶ: in ijs enim & ſimili-
 bus nominatiuus effertur per σ. at genitiuus neque
 per δ,

per δ, neque per θ, neque per τ, neque per ος purum enuntiatur, quoniam non imparibus syllabis, sed paribus declinatur. In quarta uero coniugatione futurum nunc σ habet, nunc ξ. sed de hoc satis dictum est supra. At in quinta, quæ ex quattuor constat immutabilibus, eadem est proportio futuri ad nominatiuum, quæ est præsentis ad genitiuum, quoniam ubique eadem seruantur immutabiles, ut μένων, μένονος. ἡτορ, ἡτορος. Sic & μένω, μενῶ. πείρω, περῶ. quamobrὲ ἀμετάβολα, hoc est, immutabiles appellatæ sunt.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Secundum futurum τυπῶ, fit a secundo aoristo, abiecto augmento, & extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali ac eius cōsonante, quæ figuratiua coniugationis est, omnino seruatis, ut τύπῳ, ἔτυπον, τυπῶ. πείρω, ἔπαρον, παρῶ. Secunda persona τυπεῖς. Tertia, τυπεῖ. Δυνά. τυπεῖτον, τυπεῖτον, a secunda plurali, τε, in τον conuersa. Πληθ. Prima persona a prima singulari, ω in ου diphthongum, & adiuncta μεν, syllaba, τυπῶ, τυποῦμεν. Secunda a prima plurali, ου, in ει, et μεν, in τέ, mutatis, τυπεῖτε. Tertia etiam a prima plurali, μεν, in σι, conuersa, τυποῦσι, accenti u circunflexo ubique mutato.

FORMATIONES ALIORVM MODO- RVM VERBI ACTIVI.

D formationem temporū omnium aliorum

A modorum, aduertendum est primo præsens & præteritum imperfectum declinari simul, præteritum perfectum, & præteritum plus-

Z 4 quam

De formatione uerborum aētiuorum,
quam perfectum simul. Quæ tempora in modo indi-
catiuo distincta sunt, ut supra patuit. Secundo, omnia
præterita tempora, hoc est, παρωχημέναις, in his modis
abijcere augmentum, siue temporale sit, siue syllabi-
cum, sicut & participia, & simile præsentis indicatiui
principium habere, dempto præterito perfecto, &
paullo post futuro, quæ in omnibus modis & partici-
pijs proprium seruant augmentum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Υπέ, τυπέτω. Δυϊκὰ. τύπετον, τυπέτων.

Τ Πληθ. τύπετε, τυπέτωσαν. Quo in loco scien-
dum est, secundam personam imperatiuo-
rum aētiuorum omnium extremam corripere sylla-
bam, nisi fiat synæresis, quam tertia producit, &
per ω, magnum scribitur. In plurali uero tertiam
personam extremam corripere, & producere penul-
timam, ut τυπέτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων, ad si-
militudinem genitiui pluralis eius participij, οἱ τύ-
ποντες, τῶν τυπόντων.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυφε, a tertia persona præteriti perfecti aētiui,
nulla mutatione facta. Tertia a secunda fit, adiuncta
τω, τετυφέτω. Δυϊκὰ. τετύφετον, τετυφέτων. Πληθ.
τετύφετε, τετυφέτωσαν.

Αόριστος ᾠσῶτος,

Τύψον, a tertia persona singulari ἔτυψε, extrema
in ον, conuersa. τύψε tamen esse debuerat: at Syra-
cusanorum consuetudo obtinuit, ut in ον potius quàm
in

in ε, enuntiaretur: illi enim ε, in ον, uertentes, faciunt secundam personam imperatiuorum actiuorum, ut λάβε, λάβον. ἀνελε, ἀγελον. sic τύψε, τύπον. Tertia persona τυψάτω, quæ secundum analogiam imperatiuorum in ε, desinentium, διὰ τοῦ ετω, formanda fuerat: sed quia primus aoristus natura ubique appetit α, ut ἔτυφα, τύφας, τύφαντος, τύψαμι, propterea & imperatiuus per α, potius quam per ε, enuntiatur. Δυνικὰ. τύφατον, τυψάτων. Πληθύν. ἰύψαλε, ἰύψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυψάντων. Inuenitur tamen apud poetas οἷτε, ἀντὶ τοῦ κόμισον. & ἄξε, ἀντὶ τοῦ ἄγε, & similia, quæ etsi habent consonantem primi aoristi, nihilominus præsentis temporis sunt. nā multa uerba sunt, quæ a futuro ad præsens deducuntur, & eius seruant consonantem, quemadmodum et primus aoristus, & non nisi usque ad præteritum imperfectum uariantur: nec unius sunt coniugationis, cum per consonantem futuri efferatur in præsentī, ut δύω, μέλλων δύσω, ὁ ἐνεσὼς δύσω, δύσεις, δύσει. παρατατικὸς ἔδυσον, ἔδυσε, ἔδυσε. ὁ μέσος ἐδυσόμην, ἐδύσου, ἐδύσετο. Οδυσείας γ. Δύσετό τ' ἥελιος, σκιόωντό τε πᾶσαι ἀγχαὶ. ὄρω, μέλλων ὄρσω αἰολικῶς, ὁ ἐνεσὼς ὄρσω. ὁ παρατατικὸς ὥρτον, ὥρσε, ὥρσε. ὁ μέσος ὥρσόμην, ὥρσε, καὶ ὥρσεο ἰωνικῶς. τὸ ποροακλικὸν ὥρσου, καὶ ὥρσεο. Ἰλιάδ. π. Ορσεο διογενὲς πατρόκλεις. οἶω τὸ κομίζω ἀχρησον, ὁ μέλλων οἶσω, ὁ ἐνεσὼς οἶσω. ὁ παρατατικὸς οἶσον, οἶσε, οἶσε. τὸ ποροακλικὸν οἶσε, οἶσέτω. ἀντὶ τοῦ κόμιζον, fer. Οδυσε. χ. Οἶτε θεῖον γρηῦ, κακῶν ἄκος, οἶσε δέμοι πῦρ. καὶ Ἰλιά. τ. Τὰ δὲ δῶρα ἄναξ ἀνδρῶν ἀγαμέμνων

De formatione uerborum actiuorum,
 μένων Οἰσέτω ἐς μέσσην ἀγορὴν. ἄγω, ὁ μέλλον ἄξω, ὁ
 ἐνεσῶς ἄξω, ὁ παραταλίκος ἤξον, ἤξεις, ἤξει. τὸ φρονα-
 κτικόν, ἄξει, ἄξέτω. *Ιλιαδ. γ.* Ἀξετε δὲ φριάμοιο βίην,
 ὄφρ' ὀρκιάλαμνη. *Quibusdam tamen placet, ut hæc sint*
primi aoristi per transformationem ον in ε, *ut* οἶτον,
 οἶσε. ἄξον, ἄξε. *sed ijs aduersari uidetur horum penul-*
tima, ε scilicet, cum primus aoristus in penultimam
α ubique appetat. Non loquor de secunda persona
singulari, quæ in ον definit, sed de tertia, & de ijs quæ
sequuntur, ut ἄξον, ἄξάτω. ἄξαλον, ἄξάτων, *et reliqua.*

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τύπε, a tertia persona secundi aoristi, ἐτυπε. τύπε,
 τυπέτω παροξυτόνως. *Annotantur ab antiquis tres*
aoristi secundi, qui cum producant penultimam, con-
tra communem regulam, etiam mutauerunt accen-
tus locum, ut εἰπέ, ἐλθέ, ἄρε. λάβε uero, et ἴδε com-
 muniter grauitona sunt, *Attice uero* ὀξύτονα, λαβέ,
 ἴδε. *Λυϊκὰ. τύπετον, τυπέτων. Πληθ. τύπετε τυπέτω-*
σαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων. Aduertendum est, futu-
rum non inueniri in modo imperatiuo, nec subiuncti-
uo, Aoristos uero utriusque habere significationem.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ptatiuorum uerborum omnium, tam acti-
 uorum quàm passiuorum & mediorum, nec
 grauitonorum solum, uerum etiam circumsfle-
 xorum, et desinentium in μι, proprium est terminare
 penultimā in diphthongū, siue propriam siue impro-
 priam, sed eorum formatio uaria est. Quare uidere
 oportet unde, & quo modo singula formentur, et pri-
 mum

num de formatione actiuorū. Tempora igitur optatiui modi actiuorum fiunt a genitiuis participiorum eorundem temporum, extrema in μι mutata, et abiecta consonante, si in eam penultima participij desiuerit, cuius loco ponitur ι uocalis, ut fiat diphthongus ex penultima uocali, & ι addito. Si uero penultima participij fuerit ου, diphthongus, mutabitur in οι, cum omnino in penultima oporteat diphthogum esse, cuius ι sit subiunctiua uocalis.

Ενεσως καὶ παρατατικὸς.

Τύποιμι ergo est a genitiuo participij, ut dictū est, τύπων, τύποντος. Secūda persona a prima fit, extrema in σ conuersa, τύποις. Tertia a secūda, expuncto σ τύποι. Δυνικά. Secunda persona a secūda plurali τε in τον conuersa, τύποιτε, τύποιτον. Tertia a secunda duali, extrema in ῶν, conuersa, τυποίτην. Πληθυντικά. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema in μεν conuersa, τύποιμεν. Secunda a prima plurali μεν in τε conuersa, τύποιτε. Tertia etiam a prima subtracto μ, τύποιεν. Et quoniam dictum est secundam personam singularis numeri a prima fieri, extrema syllaba, μι scilicet, in σ conuersa, nouum fortasse uidebitur hoc considerantibus, uidelicet uocalem in consonantem mutatam esse, cum sint natura diuersae. Vbi sciri uelim, mutationem quinque modis fieri: Κατὰ πάθος, hoc est, per passionem, ἐλαφοβόλος, ἐλαφιβόλος, τροπῇ τῷ ο εἰς η. Κατὰ παραγωγὴν, hoc est per derivationem, ut λέγω, λόγος. τρέχω, τρόχος, τροπῇ τῷ ε εἰς ο, κατὰ διάλεκτον, hoc est per linguarum proprietatem

De formatione uerborum actiuorum,
proprietaem, ut ἡδύ, ἀδύ. τροπή τοῦ η εἰς α δωρικῶς
καὶ τροπή τῆς εἰ διφθόγγου εἰς τὴν οἰ, αἰολικῶς, ut ὄνειρος
ὄνοιρος. Κατὰ συνθέσιν, id est, per compositionem, ut
δικόλογος, ἐκ τοῦ δικαίη καὶ λόγος, qui de iure disputat,
τροπή τοῦ καὶ εἰς ὀ, μόνον. Κατὰ κλίσιν, hoc est, per decli-
nationem, ut αἰνείας, αἰνείου, τροπή τῆς ας, εἰς ου.
αἰάνλος, αἰάντι, τροπή τῆς ος, εἰς ι. λέγω, λέγεις, τρο-
πή τοῦ ω, εἰς εις. τίθημι, τίθης, τροπή τῆς μι, εἰς σ. τύ-
πτοιμαι, τυπτόμεθα, τροπή τῆς μαι, εἰς μεθα. ubi una
syllaba in duas conuersa est, & alia huiusmodi infini-
ta. Vbi liquido apparet, & uocales in consonantes,
& consonantes in uocales κατὰ κλίσιν mutatas esse.
Non igitur mirandum in huiusmodi optatiuis, μι,
in σ mutari, quandoquidem hoc κατὰ κλίσιν fieri con-
tingit, ut dictum est.

Παρακείμενος,

Τετύφοιμι, τετύφοις, τετύφοι, a genitio participij
 τετυφῶς, τετυφότης, τος, in μι, & adiuncto i penulti-
 μα. Δυϊκά. τετύφοιτον, τετυφότην. Πληθ. τετύφοι-
 μεν, τετύφοιτε, τετύφοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαιμι, τύψαις, τύψαι, a genitio participij τύ-
 ψας, τύψαντος. Δυϊκά. τύψαιτον, τυψαίτην. Πληθ.
 τύψαιμεν, τύψαιτε, τύψαιεν. καὶ αἰολικῶς, τύψαια,
 τύψαιας, τύψαιε. Δυϊκά. τυψαίαιτον, τυψαίαιτην. Πλη-
 θωτικά. τυψαίαιμεν, τυψαίαιτε, τύψαιαν.

Sed aduertendum est, solos Aeoles prima uti per-
 sona, hoc est, τύψαια: Atticos uero secunda & tertia
 τύψαιας, τύψαιε, & tertia plurali τύψαιαν.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τύποιμι, τύποις, τύποι, a genitio participij τυ-
πῶν, τυπόντος, sicut & praesens.

Μέλλων πρῶτος,

Τύψοιμι, τύψοις, τύψοι, a genitio participij τύ-
ψων, τύψοντος.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπόιμι, τυπόις, τυπόι, a genitio participij τυ-
πῶν, τυπουῶτος. καὶ τὰ λοιπὰ, accentu circumflexo
ubique seruato, nisi ubi finalis syllaba longa fuerit,
quia tunc acuitur penultima τυποίτην: quoniam lon-
ga ante longam acuitur. quod uidelicet penultimam
circumflecti, quae in secunda & tertia singulari ulti-
ma est, in omnibus numeris & personis uerborum
quintae coniugationis commune est secundo futuro cum
primo, cum sint similia inter se, praeterquam in pe-
nultima, quae in nonnullis uariatur, σπεῖρω, μέλλων
σπερῶ, ἢ μέλοχῃ ὁ σπερῶν, τὸ σπερουῶτος. τὸ δ' κτικὸν σπε-
ροῖμι, διὰ τοῦ ε. μέλλων β'. σπαρῶ. ἢ μετοχῇ ὁ σπαρῶν,
τοῦ σπαρουῶτος. τὸ δ' κλικὸν σπαροῖμι, σπαροῖς, σπαροῖ
διὰ τοῦ α.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Αν τύπῳ, a prima persona praeteriti imper-

E fecti fit, secundum ueterum traditionē, ἐτυ-

πον, ἔαν τύπῳ. Est enim regula, quod tria

praeterita tēpora indicatiui, hoc est, praeteritū imper-
fectum, praeteritum perfectū, et ambo aoristi, abie-
cto augmento, praeterquam in praeterito perfecto, et
extrema in ω mutata, faciunt subiunctiuum. Secūda
persona

De formatione uerborum actiuorum,
persona τύπης a prima fit extrema in ης, conuersa:
nam subiunctiua omnia a uerbis grauitonis in ω desi-
nentibus declinata, ac etiam circumflexis, & termi-
natis in μι, primæ coniugationis, in ης, faciunt secun-
dam personam, & quidem subscripto. Quoniam om-
ne uerbum in ω desinens, habet secundam & tertiam
personam singularis numeri in diphth. δια τοῦ ι desi-
nentes, aut propriam aut impropriam. Tertia perso-
na a secunda fit expuncto σ, τύπη. Δυϊκά. τύπητον,
τύπητον. Πληθ. ἴπλωμεν, ἴπλητε, ἴπλωσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν τετύφω, τετύφης, τετύφη, a prima persona
præteriti perfecti, α, in ω, μέγα conuersa, seruato
augmento, ut dictum est, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τύφω, τύφης, τύφη, a prima primi aoristi,
hoc est, ἔτυφα, α in ω conuerso.

Αόριστος δεύτερος,

Εὰν τύπω, τύπης, τύπη, a prima secundi aoristi
ἔτυπον, extrema in ω mutata. Futurum tempus in
modo subiunctiuo non est, aoristus enim utriusque ha-
bet significationem.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Infinitiu formantur a tertijs personis singu-
laris numeri indicatiui modi, quorum termi-
nationes duæ sunt, & cōsonans, et α, diphthon-
gus. Exeunt quidem in ν quicunque habent & diph-
thongum in finali syllaba, aut ου, aut α, ut τύπειν,
ποιεῖν. χυσοῦν, βοᾶν, ὄραν. In quibusdam uero in αν,
desinentibus,

desinentibus, pro α ponitur η εθαι δωρικῶς, ut ζᾶν, ζῆν. πεινᾶν, πεινῆν. διψᾶν, διψῆν. ὀρᾶν, ὀρῆν, quibus i non subscribitur secundum ueteres grammaticos, ut in tra ctatu circumflexorum dicitur. Cetera uero omnia, tam actiua, quàm passiuā, in α exeunt. Infinitiuū igitur actiui grauitonorum uerborū terminant partim in ειν, partim uero in α.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Τύπην, a tertia persona singulari fit, adiuncta ν, τύπει, τύπειν, καὶ δωρικῶς τύπην. Illi enim abijcien tes i de ει diphthongo, formant suum infinitiuum, ubi accentus aliquando uariatur, cū etiam syllabæ quan titas uariata sit, ut ἀκούειν, ἀκοῦεν. τυπεῖν, τυπέν. γινώσκειν, γινῶσκειν. συρίζειν, συρίσδεν. Θεόκρ. ἐν κύκλω πι. Συρίσδεν δ' ὥς οὐ τις ἐπίσταιται ὧδε κυκλώπων. Et in eodem. Γινῶσκειν δ' οἶμαί τι καλῶς ἰατρὸν εἶντα. quam nis illi ijdem τύπην etiam dicant, sicut et Aeoles, e in η conuerso. τυπέμεναι quoque dicitur ab eis, sicut ab Atticis. Consueuerunt enim huiusmodi formare infi nitium, si communis in ειν, aut in ουω, aut in ναι, de siuerit. Si in ειν, aut in ουω, abijcientes alteram uoca lem diphthongi, hoc est, subiunctiuam, ac interponen tes με, deinde ναι, diphthongum addentes, faciunt in finitium, ut τύπην, τυπέμεναι. ἀρεῖν, ἀρόμεναι. Si in ναι, aut penultima est diphthōgus, aut monophthon gus: si diphthongus, abijcientes subiunctiuam uoca lem, interponunt με, ut δέναι, δόμεναι. δέναι, δέμε ναι. εἶναι, ἐμεναι καὶ ἐμμεναι. si monophthongus, ea dem manebit ante με, ut τιθέναι, τιθέμεναι. σῆναι, σή μεναι.

De formatione uerborum a σ tiuorum,
μεναι. ἵναι, ἵμεναι. Ἰόνες uero κατ' ἀποκοπὴν h α c ead-
em enuntiant. τυπόμεν, ἀρόμεν, δόμεν, δέμεν, σῆμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυφέναι, a *tertia* pr α teriti perfecti τέτηφε, ad-
iuncta ναι, accentuq. in penultimam retracto. nam
infinitiuα in ναι, desinentia, in penultima habent ac-
centum, pr α ter Dorica, qu α e in antepenultima ac-
centum habent, ut τυπόμεναι.

Αόριστος πρῶτος,

Τύψαι, a *tertia* persona primi aoristi ἔτυψε, ε, in
αι, diphthongum uersa, uel a prima persona, adiun-
κτο ι, ἔτυφα, τύψαι.

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τυπεῖν, a *tertia* persona ἔτυπε, ι, & ν, additis, &
accentu circumflexo in ultima, τυπεῖν, καὶ δωρικῶς τυ-
πέν, καὶ τυπέειν, καὶ τυπέμεναι, καὶ τυπέμεν, secundum
eos, quos supra memorauī.

Μέλλων πρῶτος,

Τύψειν, a *tertia* persona τυψῇ.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπεῖν, a *tertia* persona τυπεῖ.

De participijs uero hoc in loco aliquid dicere su-
perfluum uidetur, quandoquidem proprio loco latif-
sime dicetur.

ΡΗΜΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Assiua autem uerba formantur partim ab

P a σ tiuis, partim a seipsis. ab a σ tiuis quidem
pr α sens, pr α teritū imperfectum, pr α teritū
perfectum, & secundus aoristus: cetera uero omnia
a seipsis,

et uarietate linguarum lib. v i. 185
a seipsis: quorum formatio uaria est.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Τ Ὑπλομαι, fit a prima persona præsentis indi-
catiui αἰτιυι, ω magno in ο paruum uerso,
ἔ & adiuncta μαι syllaba, ut τύπω, τύπλομαι.

Secunda persona τύπη, ἔ & a tertia fit, subtrahito τ, et
ε, et a proposita uocali ex αι diphthōgo in η cōtractis,
sicut ἐλέα, ἐλήη, cui subscribitur ι, ἔ & fit η diphthon-
gus impropria, ut τύπεται, τύπεται ἰωνικῶς, καὶ τύπη
κοινῶς, pro qua ab antiquis talis datur regula, uideli-
cet: Πᾶν ᾠωτον ᾠόσωπον ἔχον τὸ μι κλιτικὸν μετὰ μα-
κράς, ὅτε μὲν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὥς
πεποιηκώς, τηνικαῦτα τὸ δῦτερον τροπῇ τοῦ καλὰ τὸ
τρίτον τ εἰς σ γίνεται: οἷον πεποίημαι, πεποίησαι, πεποίη-
ται. ὅτε δὲ μὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὥς τύπων, τηνικαῦτα
τὸ δῦτερον ἐνδεία τοῦ τ τοῦ τρίτου, καὶ κράσει τῶν φω-
νέντων γίνεται: οἷον τύπλομαι, τύπη, τύπεται. hoc est,
omnis prima persona habens μ κλιτικὸν cum longa,
quandocunque αἰτιuum participium in σ oxytonum
extiterit, ut πεποιηκώς, tunc secunda persona, mu-
tatione circa tertiam τ in σ, fit, ut πεποίημαι, πε-
ποίησαι, πεποίηται. Cum uero non in σ oxytonum ex-
titerit, ut τύπων, tunc secunda persona subtractione
τ tertiae, ac uocalium commistione fit, ut τύπλομαι,
τύπη, τύπεται. quam formationem omnia grauito-
na uerba ac circumflexa primæ coniugationis omnino
sequuntur. At uerba secundæ et tertiæ coniugationis
circumflexorum aliam sibi uendicant formationem:

Α α nam

De formatione uerborum passiuorum,
nam tertiam actiuorum & uoce et litteratura, secun-
dam faciunt passiuorum, ut Theodosio et alijs placet,
βοῶ, βοᾷς, βοᾷ, βοῶμαι, βοᾷ. χυσῶ, χυστοῖς, χυστοῖ,
χυσοῦμαι, χυστοῖ. quam regulam Attici imitati, &
in grauitonis quoque tertiam actiuorum secundam fe-
cerunt passiuorum. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Πάσει, σα-
φῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοῦτο. hoc est audies. manifeste
enim deus dixit mihi. hoc πᾶσει dixit, quæ est tertia
persona futuri actiui πᾶσω, πᾶσεις, πᾶσει, pro πᾶση
secunda persona, a futuro medio πᾶσομαι, πᾶση, &
sic de alijs. Ex quibus quattuor etiam apud commu-
nes in usu habentur, ut βούλομαι, βούλει. οἶμαι, οἶε.
ὀφείλομαι, ὀφεί. & ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Tertia perso-
na a prima fit, ο in ε, & μαι in ται uersis, τύπτομαι,
τύπεται. Regula, τὰ εἰς μαι ἔχοντα τὸ μ κλιτικὸν, τρο-
πῇ τοῦ μ, εἰς τ, τὸ τρίτον ποιεῖ, τρέποντα τὴν παραλή-
γουσταν, ἐνθα μὴ ἔσιν ἢ ἐνεργητικῇ μετροχῇ εἰς σ ὀξύτα-
νος. Δυϊκὰ. Prima persona a prima plurali, extrema
in θον, mutata, τυπόμεθα, τυπόμεθον. Secunda a se-
cunda plurali, extrema in δον, conuersa, τύπθεδε, τύ-
πθεδον. Tertia similis est secunda, τύπθεδον. Πληθ.
Prima persona a prima singulari fit, μαι in μεθα, con-
uersa, τύπτομαι, τυπόμεθα. Regula, Πᾶν ὡρώτον ὡρό-
σωπον ἔχον τὸ μ κλιτικὸν μετὰ μακρᾶς, τροπῇ τῆς ἐσχάτης
εἰς μεθα, τὸ πληθυντικὸν ποιεῖ, καὶ δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς,
τυπόμεθα, πλεονασμῷ τῷ σ. Secunda persona a tertia
singulari fit, ται in δε, uersa, τύπτεται, τύπθεδε. Regu-
la, Πᾶν τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτικὸν, τροπῇ τῆς τε-
λευταίας συλλαβῆς εἰς δε, δάτερον πληθυντικὸν ποιεῖ.

Tertia

Tertia etiam a tertia singulari, penultima, hoc est, ε in o uersa, ac ν consonante interiecta, τύπεται, τύπονται. Regula, Πᾶν τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτικὸν, καὶ πρὸ τοῦ τ δεχόμενον τὸ ν, καὶ τὴν παραλήγουσαν φυλάσσον τῷ πρώτῳ προσώπῳ τὸ τρίτον τῶν πληθυντικῶν ποιεῖ. οἷον λέγεται, λέγονται. ἴσεται δὲ, ἴσονται. Sed quoniam de hac littera μ quam Græcorum more κλιτικὸν appellauimus, mentio facta est, cur sic nuncupetur, ab re non erit, quantum ex grammaticorū dictis elicere potuimus, aperire, quod nempe et τ patitur & ν. Est igitur μ κλιτικὸν, quod ad formationē siue dednctionem alicuius uerbis extrinsecus sumitur, ut τύπω, τύποιμι. ἔτυπον, ἔτυπόμεν. ἔτυψα, ἔτυψάμεν. Quod ideo κλιτικὸν dicitur, ut ab μ, quod θεματικὸν appellatur, differat: nam uerba in μω in ipsa prima positione μ habent, ut νέμω, δρέμω, &c. huius gratia θεματικὸν merito dici potest. At eorum passiuā in extrema syllaba μ habent κλιτικὸν, tanquā extrinsecus accersitum, ut νέμομαι, δρέμομαι. Quod Theodosius grammaticus asserit dicens: κλιτικὸν δὲ μ ἐστὶ τὸ μὴ ὄν ἐκ θέματος, ἀλλ' ἐκ κλίσεως γεγεννημένον. τίθημι uero & ἴσημι, & alia huiusmodi uerba in μι ac etiam optatiua in μι, ut λύποιμι, τετύφοιμι, etsi per deriuationem μ habeant κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitum, ut τιθέω, τιθῶ, τίθημι. & τύποντος, τύποιμι, non ob hoc sub regula iam dicta cōprehendi possunt, cum in breuem desinant uocalē, non autē μετὰ μακρᾶς, ut regula postulat. Itaque ea solū uerba, quæ in μαι aut in μιν exeūt, huiusmodi regulæ subiecta

Α α 2 biecta

De formatione uerborum passiuorum,
biecta putantur. Vbi aduertendum *μαι* syllabā, etsi
in fine dictionis cōmuniter pro breui habeatur, diph-
thongo tamen longā esse. τ, quoque κλιτικὸν et ipsum
appellari solet, quoties per deductionem tertiæ perso-
næ singularis passiuorū extrinsecus sumitur, ut τύπο-
μαι, τύπεται, *μαι* scilicet in ται uersa: quod ideo κλι-
τικὸν appellatur, ut a τ, quod θεματικὸν est, omnino
differens sit, sicut est in uerbis in τω, desinentibus, ut
ἀνύτω, φρίτω, λίτω, πέτω, etsi hæc duo extrema in
usu non sint, λίτομαι tamen ἔπιτομαι frequentissi-
me utimur. Hoc idem accidit ἔπι, quoniam infinitiui
in ναι, partim habent ν, κλιτικὸν ex ipsa deductione, ut
ἐτύφθην, λυφθῆναι. ἔση, σῆναι. partim uero θεματικὸν,
cum ab ipso themate sit, ut μέναι, ἀπὸ τοῦ ἔμεινα πρῶ-
του ἀορίσου, cuius thema est μένω. ἔπι κτείναι, ἀπὸ τοῦ
ἐκτείνω πρῶτου ἀορίσου, cuius thema est κτείνω etc. Vbi
aduertendum est, quod infinitiui habentes ν, κλιτικὸν,
nequaquam diphthongum habere in penultima uo-
lunt, quoniam regula est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμφοτα
ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, οὐ δέλουσι τῇ διφθόγγῳ παραλή-
γεσθαι. Idcirco in uerbis in μι, tres excipiuntur infini-
tiui in ναι, qui per deductionem ν habent κλιτικὸν, quo-
niam eorum penultima, (aduersante regula iam di-
cta) diphthongo scribitur, hoc est, θεῖναι, δοῦναι, εἶ-
ναι. At infinitiui habentes ν, θεματικὸν, hanc non se-
quuntur regulam, sed indifferenter ἔπι diphthongum
ἔπι monophthongum in penultima habere possunt, ut
patet ex κτείναι, ἀπὸ τοῦ κτείνω, ἔπι φῆναι, ἀπὸ τῆ φαί-
νω, ἔπι huiusmodi infinitiuis. De ijs uero, quæ in ειν,
exerunt,

exeunt, tametsi illud per deductionem habent, ut τύ-
πει, τύπειν. πύψει, ψύψειν, non ob hoc id κλιτικὸν ap-
pellandum censemus, quandoquidem de ijs tantum,
quæ in *αι* desinunt, regula loquitur: cum in huiusmo-
di infinitiuis *ν* nunc θεματικὸν, nunc κλιτικὸν reperia-
tur, quod nempe in *ειν* desinentibus non euenit.

Παρατατικὸς,

Ἐτυπόμεν, a prima persona præteriti imperfecti
αἰτιυι, interiecta *μιν*, inter *ο*, *ε* *ν*, ἔτυπον, ἔτυπόμεν.
Secunda a tertia fit, expuncto *τ*, ἐτύπετο, ἐτύπεο ἰω-
νικῶς, καὶ κράσει τοῦ *ε*, καὶ *ο*, εἰς *ου*, fit, ἐτύπου κοινῶς,
καὶ ἐτύπε δωρικῶς. ὡς ἐλέγεο, ἐλέγεδ. Θεόκρ. ἐν Δύρσι
δι. Βούτας μὲν ἐλέγεδ, γυνὴ δ' αἰπόλῳ ἀνδρὶ ἑοικας. Ter-
tia a prima fit, *ο* in *ε*, *ε* *μιν* in *το*, uersis, ἔτυπόμεν,
ἐτύπετο. Δυϊκὰ. Prima persona a prima plurali fit,
sicut in præsentī, ἔτυπόμεθα, ἔτυπόμεθον. Secunda, a
secunda plurali, ἐτύπεθε, ἐτύπεθον. Tertia a secūda
duali, *ον* in *νν*, mutata, ἔτυπέδην. differunt enim in-
ter se, quoniā tertia pluralis nec in *ι*, nec in *αι* desinit.
Πληθ. Prima persona a prima singulari fit, *μιν*, in *με*
θα, conuersa, ἔτυπόμεθα. Secūda a tertia singulari, *το*
in *δε* conuersa, ἐτύπετο, ἐτύπεθε. Tertia etiā a ter-
tia singulari fit, interiecto *ν*, et *ε* in *ο* mutato, ἐτύποντο.

Παρακείμενος,

Τέτυμμαι, a præterito αἰτιυο fit, de quo libro ter-
tio communem secuti usum, satis quidem dixisse uide-
mur. Scito tamē syncopam τέτυμμαι pati, eiusq. per-
fectum ac integrum τετύφαιμι esse, ἀπὸ τοῦ τέτυφα,
adiuncta *μαι*, syllaba, sicut a τύπω, τύπομαι. nam

A a 3 r

De formatione uerborum passiuorum,
regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον ἔχον τὸ μ. κλι-
τικὸν περιήσσυλλαβεῖν θέλει τοῦ ἰδίου ἐνεργητικοῦ. hoc
est, omne uerbum passiuum, siue medium habens μ
κλιτικὸν, syllaba superare uult proprium actiuum, ut
τύπῳ, τύποιμαι. τύψῳ, τύψομαι. sic τέτυφα, τετύφα-
μαι, τετύφασαι, τετύφεται. ubi facta syncopa penul-
timæ uocalis tantū α scilicet, fit quidem τέτυφμαι, τέ
τυφσαι, τέτυφται. Φ uero in propria ἀντίστοιχα uerso,
in ε scilicet eius mediam in prima persona, & in π te
nuem in secunda et tertia, ut τέτυβμαι, τέτυψαι, τρο
πῇ τῷ π, καὶ σ, εἰς ψ, λέτυψαι, τέτυπαι proferimus.
Τέτυβμαι tamen non dicimus, sed τέτυμμαι, cū alte-
rum sequatur μ. Possumus & secundā a tertia dedu-
cere, τ in σ uerso, per regulam antiquorum in præsen
ti positam. hoc est, πᾶν πρῶτον πρόσωπον ἔχον τὸ μ. κλι
τικὸν, etc. ut λετύφεται, τετύφασαι, τέτυπαι, τέτυψαι,
π uero et σ in ψ unitis fit, τέτυψαι. Δυνά. Τετυφάμε-
θον, καὶ συγκοπῇ τετύμμεθον, sicut prima singularis.
Secunda persona τετύφασθον, καὶ συγκοπῇ τοῦ α, καὶ σ
τέτυφθον, τέτυφθον. Πληθ. Τετυφάμεθα, τετύμμεθα.
Secunda, λετύφασθε, τέτυφθε sicut τέτυφθον. Tertia, λε
τύφονται, a tertia singulari τετύφεται, interiecto ν.
Vbi aduertendum est tertiam pluralem, hoc est, τε
τύφονται, syncopam non pati, cum ex ea nihil proue-
niat quod proferri congrue possit, subtrahēto enim α,
fit τέτυφνται, quæ quidē structura prolata impossibi-
lis est, cū tres id genus consonantes, nulla interceden-
te uocali simul inueniantur, quæ proculdubio inter se
minime possunt coherere. nam omnis syllaba a tribus
incipiens

incipiens consonantibus, secundam quidem mutam, tertiam uero immutabilem habere debet, ut σκῆπτρον. Supplendum est igitur per proprium participium, & uerbum substantiuum, ut τετυμμένοι εἰσιν, quod & in alijs huiusmodi seruandum est.

Hoc idem fit in uerbis secundæ coniugationis, ut λέλεχα, λελέχαι, λελέχασαι, λελέχεται, καὶ συγκοπῇ λέλεχμαι, λέλεχται, λέλεχται. Mutato autem χ in propria ἀντίστοιχα, eodem modo quo supra, fit λέλεγμαι, λέλεκται, καὶ τροπῇ τῷ κ, καὶ σ εἰς ξ, λέλεξαι, λέλεκται. Idem quoque in alijs numeris atque personis cōtingit. At in ceteris coniugationibus præteritum passiuum pari modo fit ab ætino, ἀποδέσει τοῦμαι. Sed in tertia & quarta coniugatione, & in quibusdam uerbis sextæ, interponitur σ ante μαι, ut πέπεικα, πεπεύκαμαι. πέφρακα, πεφράκαμαι, ἤκουκα, ἠκούκαμαι, καὶ συγκοπῇ τῆς κα, συλλαβῆς fit, πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἤκουσμαι, & alia similiter. Quod autem huiusmodi præteritum integrum ac perfecte formatum in usu non sit, factum quidem est ob quandam aduersantem regulam, quæ talis est: Verba passiva quæ μ κλιτικὸν habent, & syllabis propria ætina excedunt, eandem seruare penultimam debent, quæ in prima pluralis numeri persona suorum ætiniuorum, necnon in genitiuo participij ætini temporis eiusdem inuenitur, ut τύπομεν, τύποντος, τύπομαι. ἐτύψαμεν, ἐτύψαντος, ἐτύψαμεν. At cum prima persona pluralis numeri præteriti ætini, hoc est, τετύψαμεν, & genitiuus participij temporis eiusdem, uidelicet τετυφότος diuer-

De formatione uerborum passiuorum,
sam habeant penultimam, hæc quidem α, illa uero ο, μικρόν, accidit ut præteritum passiuum neutram illarum admiserit, sed potius syncopam pati uoluerit, hoc est, τέτυμαι, λέλεγμαι, πέπεισμαι. pro quibus quidem formandis alius inuentus est modus, ut lib. I I I. uidere licet. utraque tamen formandi ratione uti ad libitum poteris. Nunc autem de præterito tertiæ coniugationis, & earum quæ sequuntur, a communi usu non recedentes, aliqua hoc etiam in loco dicere decreuimus.

Præteritum igitur tertiæ coniugationis et quartæ, ab actiuo deducitur, extrema syllaba in µαι, conuersa, ac σ interiecto. nam (quemadmodum supra diximus) præteritum quidem uerborum, quæ grauitona sunt, in κα desinens assumit σ in formatione passiuorum, ut πείδω, πέπεικα, πέπεισμαι. φράζω, πέφρακα, πέφρασμαι. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, & quædam pauca sextæ, quæ quidem respuunt σ. Secunda persona a prima fit, µαι, in σαι, mutata, & per unicum σ enuntiatur, ut πέπεισμαι, πέπεισαι. πέφρασμαι, πέφρασαι. Tertia quoque deducitur a prima, µαι in ται conuersa, πέπειςαι, πέφραςαι. Δυνά. Prima dualis numeri a prima plurali, extrema in θον mutata, πεπείσμεθα, πεπείσμεθον. πεφράσμεθα, πεφράσμεθον. Secunda uero persona a secunda fit eiusdē numeri, ut πέπειδε, πέπειδον. πέφραδε, πέφραδον. Tertia demū similis est secundæ, Πληδω. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema in μεθα conuersa, ut πέπεισμαι, πεπείσμεθα. πέφρασμαι, πεφράσμεθα.

σμεδα. Secunda a tertia singulari, ται, in δε, conuer-
sa, ut πέπεισαι, πέπειδε. πέφρασαι, πέφραδε. At ubi
nulla consonans intercesserit, σ omnino erit interpo-
nendum, ut πεποίηται, πεποίηδε. βεβασίλδται, βεβα-
σίλδδε. Tertia quoque ab eadem fit, υ scilicet ante
ται immisso, si tamen alia non intercesserit cōsonans.
tres etenim nulla interueniente uocali simul inuenirē-
tur, quæ (sicut iam dictum est) minime possunt co-
hærere, ut πέπεισνται. Si uero ante ται aliqua uoca-
lis extiterit, nihil erit impedimento, quin tertiam plu-
ralem formare possimus, ut πεποίηται, πεποίηνται.
Hæc autem formatio dualis numeri, simul & plura-
lis, communis quidem est passiuis omnibus præteritis,
quorum actiuum in κα, terminatur. Desinentia uero
in ζω, siue σω, & in ξω, futurum facientia, ad secun-
dam reducuntur coniugationem.

Præteritum etiam quintæ coniugationis similiter
ab actiuo fit, extrema scilicet in μαι conuersa. Vbi ad-
uertendum est, uerba quæ habent uel λ, uel ρ, illud ser-
uare in actiuo et passiuo præterito, ut φάλλω, ἐφάλλα,
ἐφάλμαι. σπείρω, ἐσπαρκα, ἐσπαρμαι. Quæ uero μ, uel
solum, uel cum υ habent, id quidem seruant, sed η in-
terponitur διὰ τὴν καλλιφωνίαν, quemadmodum et in
præterito actiuo iam dictum est, ut νέμω, νενέμηκα,
νενέμημαι. τέμνω, τετέμηκα, τετέμημαι, καὶ συγκοπῇ τέτ-
μηκα, τέτμημαι. & alia similiter, quæ in præterito
actiuo annotata sunt. Quæ uero in νω, desinunt, υ mi-
nime seruant, sed id quidem in actiuo præterito pro-
pter sequens κ, in γ transferunt. At in passiuo præte-
riti

De formatione uerborum passiuorum,
riti formatione illud in μι uertunt, cum forte alterum
μ sequatur, ut φαίνομ, πέφαγκα πέφαμμαι. Hoc autem
in prima tantum persona seruabitur, nā secunda qui-
dem & tertia illud v rursus assumit, ut πέφανται, πέ-
φαντοι. Ιλιά. β. Τέλος δ' οὐ πῶτι πέφανται. At μεμιά-
σμαι & μεμόλισμαι, γ, in σ, Atticorum more transi-
lerunt. μεμένηκα uero, & μεμένημαι, cuius thema est
μένω, assumpserunt η, tanquam a circumflexo them-
ate deducta, quemadmodum et νέμω, νενέμηκα, νενέμη-
μαι. Dissyllaba uero quæ ante ν, uel ι, uel ει, uel υ, ha-
bent, omnino ν, respuunt, ut κρίνω, κέκρικα, κέκριμαι.
κτείνω, ἔκτακα, ἔκταμαι. δύνω, τέθυκα, τέθυμαι, sed hæc
paucæ sunt. At μεμόλυσμαι cuius æτινὴ præteritū est
μεμόλυγκα, ἀπὸ ἰσμολύνω fit, quod quidē trisyllabū est.

Præteritum uero passiuum sextæ cōiugationis ab
æτινο fit, extrema in μαι, conuersa, sed ante μαι, ut
plurimum recipit σ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἤκουσμαι. ζῶ,
ἔξεκα, ἔξεσμαι. Sed & quædam inueniuntur, quæ qui-
dem σ non admittunt, ut τοξάζω, τετόξδκα, τετόξδ-
μαι. βασιλδῶ, βεβασίλδκα, βεβασίλδμαι. Αἰτινὸν
autem præteritum uerborum quæ circumflexa sunt, si
longam habuerint penultimam, præteritum quidem
passiuum nihil assumit, ut ποιῶ, πεποίηκα, πεποίημαι:
si uero breuem, σ, recipit, ut τελῶ, τετέλεκα, τετέ-
λεσμαι. Quod autem ad penultimam attinet, ean-
dem sane habet passiuum præteritū quam & æτινὸν,
si a uerbo desinente in ω ueniat, ut τέτυφα, τέτυμμαι.
πέπεικα, πέπεισμαι. πεποίηκα, πεποίημαι. Excipiun-
tur dissyllaba primæ coniugationis & secundæ graui
tonorum,

tonorum, quorum præteritum passiuum rursus assumit e uocalem penultimam præsentis, quæ in præterito ætīuo in o, parū conuersa fuerat, ut λέγω, λέλογχα, λέλεγμαι. κλέπτω, κέκλοφα, κέκλεμαι. inuenitur & κέκλαμμαι. Annotantur etiam quæ ῥ habent cum aliqua consonante implicitū, in quorū penultima præsentis e, reperiatur: horū enim præteritū passiuū e mutat in α, ut ερέφω, ἔερεφα, ἔεραμμαι. τρέφω, τέτρεφα, τέτραμμαι. Excipitur βρέχω, βέβροχα, βέβρεγμαι διὰ τὸ ε. At in uerbis in μι desinētibus, penultimā corripit, quæ in ætīuo quidē lōga deprehēditur, ut δέδωκα, δέδομαι.

De tertia plurali persona passiuī præteriti formata, lib. I I I. satis quidem diximus. Sed hic locus exigere uidetur, ut quemadmodum ea fiat Ionice, latius quàm eo loco diximus, explicemus. Iones igitur tertiam hanc personam a tertia singulari temporis eiusdem formare consueuerunt, non u sicut alij, sed a breuem interponentes inter ultimam syllabam atque penultimam. Sed quia ante ται, finalem syllabam tertiæ personæ cōmunis singularis numeri diuersæ cōsonantes inueniuntur, diuersam quoque formationem esse oportuit. nam in uerbis quidē grauitonis primæ coniugationis & secundæ, tertia persona singularis præteriti passiuī habet ante ται, aliam tenuem mutam in eadem syllaba comprehensam, quibus disiunctis, et a interposito, ac priori tenui in propriam aspiratam cōuersa, fit tertia persona pluralis ἰωνικῶς. est enim regula, ὅτι πᾶν τρίτον πορόσωπον ἐνικὸν ἔχον πορὸ τῆς τ ψιλῶν, τροπῇ τοῦ ψιλοῦ εἰς δασὺ, καὶ ποροδέσει τοῦ α ποιῶσιν οἱ ἰῶνες

De formatione uerborum passiuorum,
οἱ ἰωνες τρίτον τῶν πληθυντικῶν. οἶον τέτυπται, τετύφα-
ται. λέλεκται, λελέχθαι. Tertia quoque pluralis præ-
teriti plusquamperfecti eodem formatur modo, ut
ἐτέτυπτο, ἐτετύφατο. ἐλέλεκτο, ἐλελέχθαι. At in uer-
bis tertiæ, necnon & quartæ coniugationis, tertiam
pluralem etiam a tertia singulari faciunt, uertentes
σ in figuratiuam consonantem præteriti medij, ubi an-
te ται, extiterit: quia quandocunque tertia commu-
nis grauitonorum per σ profertur, tertia Ionice figu-
ratiuam consonantem præteriti medij sibi adsciscit, ut
πέιθω, μέσος παρακ. πέποιθα. tertia præteriti passiuī πέ-
πεισαι, καὶ ἰωνικῶς πεπεῖσθαι. ῥάζω, μέσος παρακ. ἔρ-
ράδα. tertia præteriti passiuī ἔρραςαι, καὶ ἰωνικῶς ἔρράδα-
ται. Οδυσσεΐας ὤ. Αἷματι δ' ἔρράδαται τοῖχοι. hoc est,
sanguine autem aspersi sunt parietes. κράζω uero, &
ὀρύπω, & similia, quæ ξ habent in futuro, ad secun-
dam reduci possunt coniugationem. At in quinta con-
iugatione ea solum uerba, quæ in ρω desinunt, inue-
niuntur tertiam habere personam Ionice formatam,
cum in tertia communis præteriti ρ tenue ante ται,
forte existat: nam ρ cum tenuibus tenue, & cum aspi-
ratis aspiratum est. Et quoniam regula est, quam mo-
do diximus, ὅτι πᾶν τρίτον πρόσωπον ἐνικόν, ἔχον πρὸς
τοῦ τ ψιλόν, &c. ρ quod in tertia communi persona te-
nue est, in tertia Ionica in seipsum aspiratum uer-
titur, ut σπείρω, ἑσπαρκα, ἑσπαρται, ἑσπάρηται, sicut
νένιπται, νενίφεται, τροπή τοῦ π εἰς φ. In sexta autem
cōiugatione tertia persona Ionice formari non potest
in ijs uerbis, quorum tertia singularis σ habet ante

ται,

ται, ut ἦκουσαι, eo quòd figuratiua littera medijs præteriti non est consonans, in quam σ mutandum esset, ut supra, sed uocalis, aut diphthongus. At in ijs quo-
rum tertia communis in ται, puram desinit, hoc est absque σ, tertiam pluralem ἰωνικῶς apte formari poterimus, si solum α ante ται posuerimus, ac penultimam quæ est in uoce communi, si longa fuerit, corripuerimus, ut εἰρύω, εἴρυται, εἰρύαται. Ἰλιάδος α. Οἶτε θέμιστας πρὸς διὸς εἰρύαται. κλείω, κέκλειται, κεκλίαται. Οδυσσεύας δ'. Αἰδ' ἀλὶ κεκλίαται. Poetæ tamen metri gratia eam aliquando productam seruant. Οδυσσεύας α. Αἰδίοπας τοὶ διχθα δαδαίαται ἔχατοι ἀνδρῶν. ἀντὶ τοῦ δέδανται, cuius thema est δαίομαι, diuido. De circumflexis & uerbis in μι, quoniam a sexta coniugatione deducuntur, idem est intelligendum. nam si tertia communis præteriti passiu in ται, puram desinerit, & penultima longa fuerit, ea quidem in legitimam breuem coniugationis uertitur, sicq. α solum interposito, tertia fiet ἰωνικῶς, ut πεποίηται, πεποιέαται. κεχύσεται, κεχυσόαται. βεβοάται autem non dicimus, sicut nec ἰσάασι, et alia huiusmodi, διὰ τὴν κακοφωνίαν. τέθεται, τεδέαται. Hoc eodem modo & tertia pluralis præteriti plusquamperfecti fiet, ut ἐπεποίητο, ἐπεποιέατο. βεβλήατο tamen & βεβολήατο, & κεχολώατο, & alia multa apud poetas metri gratia productam seruare antepenultimam constat. Οδυσσεύας η̄. Εὐθ' ἐνὶ πέπλοι λεπτοὶ εὖνητοι βεβλήατο. & Ἰλιάδος ι'. Πένθει δ' ἀτλήτω βεβολήατο πάντες ἄριστοι. & Οδυσσεύας ξ'. Δὴ γὰρ κεχολώατο λῆν. Poetæ uero Ionas imi-

tati,

De formatione uerborum passiuorum, tati, formant tertiam personam pluralem, aliorum quoque temporum mittentium tertiam singularem aut in ται, aut in το, nec solum in modo indicatio, sed etiam optatio α, (ut supra dictū est) interponentes, ut ἡμαι, ἦται. tertia pluralis ἦνται κοινῶς, καὶ ἔαται ἰωνικῶς. Ἰλιά. γ. Οἱ δὲ νῦν ἔαται σιγῇ. Ο παρατατικός, ἦμην, ἦτο, ἦντο, καὶ ἔατο. Ἰλιάδος η. Οἱ δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ τῶες, καὶ δαρδανίωνες. In Optatio, δδoίμην, δδoίτο, δδoίντο κοινῶς, καὶ δδoίατο ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ δδoμαι indigeo. Ἰλιάδος β. Πολλαίκεν δεκάδες δδoίατο οἶνοχόοιο. καὶ Οδυσεΐας α.

Εἰ κείνον γ' ἰθάκηνδε ἰδοίατο νοσήσαντα.

Ἀντὶ τοῦ ἰδοίντο, μέσος ἀόριστος δδ' ἄτερος.

Υπερσυντελικός.

Ετετύμην, a präterito passiuo fit, μαι in μην, conuersa, ac etiam altero ε prapósito, sicut in actiuis, ut τέτυμαι ἐτετύμην. Si uero passiuum präteritum a uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum principium habebit, ut ἤκουσαι, ἤκούσμεν, & cetera, sicut lib. Ι Ι Ι. satis dictum est.

Αόριστος πρῶτος.

Ετύφθην, fit a tertia persona präteriti passiuī, extrema in νν, mutata, & abiecta consonante in principio präteriti geminata. Pro quo annotandum, quod si uerbum aut primæ fuerit coniugationis, aut secundæ, tertia persona präteriti passiuī semper habebit duas tenues cum α diphthongo finali, in eadem comprehensas syllaba, quibus in proprias densas mutatis, ac etiam extrema in νν, fit primus aoristus passiuus, abiecta

abiecta (ut diximus) consonante in praterito perfectō geminato, si forte extiterit, ut ἦπαι, ἦφθην. λέλειπται, ἐλέχθην. Si uero alterius fuerit coniugationis, prateritum perfectum aut in ται puram, aut in ται cum aliqua consonante terminabit. Si in ται pura, mutata τ tenui in propriam aspiratam, puram eandem seruabit aoristus passiuus, ut κέκριται, ἐκρίθην. πεποίηται, ἐποίηθην. ἐκρίνθην tamen ἔκκλινθην, ἔκκλινθην si milia inueniuntur apud poetas per, licet in praterito omnino abijciatur. *Ιλιάδος κ.* Ως ἄρα φωνήσαντε παρέξ ὁδοῦ ἐν νεκύεσσι Κλινθήτην. Εμνήθην etiam ἀπὸ τοῦ μέμνηται assumpsit σ ἔρρώθην ἀπὸ τῆ ἔρρωται. Si uero cum aliquo consonante præcedente desinerit, eandem seruabit aoristus ante θην, ut πέπεισαι, ἐπέειθην. πέφρασαι, ἐφράθην. At ἐσώθην absque σ ἀπὸ τοῦ σέσωσαι, cuius thema est σόζω, ἐσώθην enim dicendum fuerat. ἐσπαρται, ἐσπάρθην. Εμιάνθην uero a praterito communi, hoc est, μεμιάνται fit, non autem a praterito Attico, quod est, μεμιάσαι, διὰ τοῦ σ. Sunt autem huiusmodi consonantes præcedentes ται, syllabam tertiæ personæ prateriti passiuī, π, κ, λ, ν, ρ, σ. quas seruat ἔ aoristus passiuus, π, tamen ἔ κ, in proprias aspiratas mutatis. Hoc quoque annotandum est, ambos aoristos passiuos similem habere ἔ formationem ἔ declinationem cum praterito imperfecto actiuo uerborum in μι in omnibus modis, ac etiam participijs, paucis admodum uariatis, quorum talis datur regula. Quandocunque participium inuenitur terminatum in σ extremam habens acutam, ac declinatum

per

De formatione uerborum passiuorum,
per $\nu\tau$, ut est, $\tau\iota\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\iota\theta\acute{\epsilon}\nu\tau\omicron\varsigma$. $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\upsilon\phi\theta\acute{\epsilon}\nu\tau\omicron\varsigma$, tunc
indicatiuus eiusdem temporis in ν desinit cum uocali
longa, secundum propriam uerbi exigentiam, ut in
tractatu uerborum in $\mu\iota$ planius dicetur, ut $\acute{\epsilon}\tau\iota\delta\eta\nu$,
 $\acute{\epsilon}\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\nu$. nam in uerbis in $\mu\iota$ participium formatur a
secunda persona præteriti imperfecti $\acute{\epsilon}\tau\iota\delta\eta\varsigma$. Impe-
ratiuus uero in $\delta\iota$, desinit, $\tau\iota\delta\epsilon\theta\iota$, $\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\theta\iota$. sed pro-
pter alternationem duarum aspiratarum, secunda in
 τ mutatur, ut $\tau\iota\delta\epsilon\tau\iota$, $\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\tau\iota$. Optatiuus in $\eta\nu$, cum
diphthongo in penultima, ut $\tau\iota\delta\acute{\epsilon}\eta\nu$, $\tau\upsilon\phi\theta\acute{\epsilon}\eta\nu$. Sub-
iunctiuus in ω , circumflexum, ut $\acute{\epsilon}\alpha\nu\ \tau\iota\theta\omega$, $\acute{\epsilon}\alpha\nu\ \tau\upsilon\phi\theta\omega$.
Infinitiuus uero in $\nu\alpha\iota$, ut $\tau\iota\theta\acute{\epsilon}\nu\alpha\iota$, $\tau\upsilon\phi\theta\acute{\eta}\nu\alpha\iota$. De pe-
nultima autem huiusmodi aoristi, & quæ sequuntur,
libro tertio satis diximus. Sed de tertia persona plura-
lis numeri $\epsilon\omicron\iota\omega\tau\iota\kappa\omega\varsigma$ aliquid dicere hoc in loco, inutile
non erit. Tertia igitur persona pluralis a tertia fit sin-
gulari, adiuncta $\sigma\alpha\nu$, ut $\acute{\epsilon}\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta$, $\acute{\epsilon}\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\sigma\alpha\nu$, καὶ $\beta\omicron\iota\omega$ -
 $\tau\iota\kappa\omega\varsigma$ $\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$, ad similitudinem participij neutri ge-
neris eiusdem temporis, præposito ϵ syllabico augmen-
to, & accentu in antepenultimam retracto, ut $\acute{\omicron}\ \tau\upsilon\phi$ -
 $\theta\epsilon\iota\varsigma$, $\iota\acute{\omicron}\ \tau\upsilon\phi\theta\acute{\epsilon}\nu$, $\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$. Potest etiam formari a prima
persona singularis numeri, extrema in $\epsilon\nu$ mutata, &
accentu in antepenultimam retracto, ut $\acute{\epsilon}\theta\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\nu$, $\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\phi$
 $\theta\epsilon\nu$. $\acute{\epsilon}\kappa\omicron\sigma\mu\acute{\eta}\delta\eta\nu$, $\acute{\epsilon}\kappa\omicron\sigma\mu\eta\delta\epsilon\nu$. $\text{Ιλιάδος } \gamma$.
 $\text{Αὐτὰρ ἔπει κόσμηθεν ἄμ' ἠγεμόνεσσιν ἕκαστοι.}$
Quod factum est, ut in uerbis quæ habent participiū
in $\sigma\acute{\omicron}\xi\acute{\upsilon}\tau\omicron\nu\omicron\nu$, & declinatum per $\nu\tau$, prima persona et
tertia pluralis numeri impares sint, sicut in præteri-
to imperfecto actiuorum dictum est.

Αόριστος

Αόριστος δ' ἄτερος,

Ετύπην, fit a secundo aoristo actiuo, extrema in
ην, mutata, ἐτύπον, ἐτύπην, ἐτύπης, ἐλύπη. Δυϊκά.
ἐτύπητον, ἐτυπήτην. Πληθωτικά. ἐτύπημεν, ἐτύπητε,
ἐτύπισαν, καὶ βοιωτικῶς ἐτυπεν, sicut ἔδαμεν καὶ δά-
μεν, pro ἔδάμησαν. Ιλιάδος μ.

Πολλοὶ δ' ἀργείων, οἱ μὲν δάμεν, οἱ δ' ἐλίποντο.

Μέλλων προτῶς,

Τυφθήσομαι, a secunda persona primi aoristi passi-
ui, exprunēto augmento, ἔ- adiunēτα ομαι, ἐτύφθης,
τυφθήσομαι.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπήσομαι, τυπύσῃ, τυπήσεται, a secunda perso-
na secundi aoristi passiuī, ἐτύπης, adiunēτα ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετύφομαι, a secunda persona präteriti passiuī,
interposita ομ, τέτυφαι, τετύφομαι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Υπῆου, a secunda persona präteriti imperfe

Τ ἐτι passiuī fit, exprunēto incremento, ἐτυπό-
μην, ἐτύπῃς, τύπῃς, καὶ ἰωνικῶς τύπῃς, καὶ δω-
ρικῶς τύπῃς, ὡς φείδεο, φείδῃς. Θεόκριτος ἐν βωκολιασαῖς.
Φείδῃς τῶν ἐρίφων, φείδῃς λύκε τῶν τοκάδων μ.

Quæ sequitur, uide lib. I I I.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυφο, fit a secunda persona präteriti plusquam-
perfecti, simile augmentum habens cum präterito
perfecto, ἐτετύμμην, ἐτέτυφο, τέτυφο τετύφω.

Bb Αόριστος

De formatione uerborum passiuorum,

Αόριστος πρῶτος.

Τύφθητι, τυφθήτω, a tertia persona primi aoristi passiuī, ἐλύφθη.

Αόριστος δεύτερος.

Τύπηθι, a tertia secundi aoristi passiuī ἐλύπη. Sed de ijs satis lib. III.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui passiuī omnes a proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, ac penultima adiuncto, demptis ambobus aoristis, qui actiuorum more a genitiuis suorum participiorum fiunt. Est enim regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλος τὸ μ. κλιτικὸν μετὰ μακρᾶς, τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μιν, καὶ πρὸ τῆς μιν, δεχόμενον τὸ ι, τὸ δὲ κλιτικὸν ποιεῖ. hoc est, quod omne passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικὸν cū longa, uertens extremam in μιν, et ante μιν, suscipiens ι, optatiuū facit, ut λύπομαι, λυποίμην. ἐλυφάμην, λυφάμην.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λυποίμην, a prima persona praesentis λύπομαι, μαι in μιν, conuersa, εἰς adiuncto, penultima uocali, sicut modo dictum est. Δυνά. λυποίμεθον, λύποιδον, λυποίδην. Πληθ. λυποίμεθα, τύποιδε, λύποιντο, καὶ ποιητικῶς λυποίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum fit a prima persona præteriti perfecti passiuī, μαι in μιν, a, penultima uocali adiuncto, sicut in praesenti, si tamen sola et pura fuerit. Solam dico, quoniam monophthongū esse oportet,

tet, nō quamuis tamen : excipitur enim u ac omnino
diphthongus ex eo consistens . Puram uero, cum nul-
la consonans intercidat inter ipsam penultimam &
μαί, ut πεποίημαι, πεποίημην . κεχύσωμαι, κεχύσώ-
μην . τέθειμαι siue τέθεμαι, τεθείμην . ἔσταμαι, ἑσταίμην .
δέδομαι, δεδοίμην . alioqui formari non potest . Sup-
plendum igitur erit per participium eiusdem tempo-
ris, & uerbum substantiuum εἰμι, ut λέλυμαι, λελυ-
μένος εἶην, εἴης, εἴη . λέλεγμαι, λελεγμένος εἶην, εἴης, εἴη .
τέτυμμαι, τετυμμένος εἶην, εἴης, εἴη .

Αόριστος πρῶτος .

Τυφθεῖν, τυφθεῖς, τυφθεῖν, a genitiuo participij
eiusdem temporis fit, extrema in ην mutata & i pe-
nultimæ adiuncto, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθεῖν . Δυϊ
κα . τυφθεῖτον, τυφθειήτην . Πληθυντικὰ . τυφθεῖμεν,
καὶ συγκοπῇ τυφθεῖμεν . Secunda persona τυφθεῖτε .
Tertia τυφθεῖσαν καὶ τυφθεῖεν . Quo in loco aduertendū
est, quod quandocunque prima persona pluralis opta-
tiorum ante μεν diphthongum habuerit, subtracto
μ facit tertiam personam pluralem, ut τύποιμεν, τύ-
ποιεν . Cum uero habuerit monophthongū, hoc est, so-
lam uocalem, tunc in σαν, mittit tertiam pluralem,
ut τυφθεῖμεν, τυφθεῖσαν . At si in prima persona ip-
sa monophthongus per syncopā abiiciatur, non extre-
ma quidē mutata in σαν, sed subtracto μ solum, fit ter-
tia pluralis, cum penultima quæ prius in integra di-
ctione tertia a fine erat, fit diphthongus : mutato
etiam accentu acuto in circumflexum, cum natura sit
longa ante breuem, ut τυφθεῖμεν, τυφθεῖεν, quod

Bb 2 omnibus

De formatione uerborum passiuorum,
omnibus optatiuis, tam grauitonorum quam circum
flexorum & terminatorum in μι, habentibus mono-
phthongum in penultima primæ personæ pluralis,
commune est.

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τυπείν, τυπείης, τυπείη &c. sicut & primus.

Μέλλων πρῶτος,

Τυφθισοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima perso-
na primi aoristi passiuī τυφθήσομαι, sicut & præsens.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima persona
secundi futuri τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

Τετυφοίμην, τετύφοιο, τετύφοιτο, a prima persona
paullo post futuri, τετύφομαι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Αν τύπωμαι, a prima persona subiunctiuī a-

Ε διuī adiuncta μαι: nam regula est, ὅτι ἐνεργη-
τικὸς ἐνεσῶς τῶν ὑποτακτικῶν, προδέσσει
τῆς μαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum præsens
subiunctiuorum, appositione μαι passiuum fit, εἰαν τύ-
πω, εἰαν τύπωμαι. Secunda persona a tertia fit ex η
ετο scilicet τ, λύπῃται, τύπῃται ἰωνικῶς, καὶ κράσει τοῦ η,
καὶ α, εἰς η, καὶ ὑπογεγραμμένου τοῦ ι, fit τύπῃ κοινῶς.
At si hæc formandi ratio non placet, antiquorum
regulam sequi poteris, quæ talis est, καθόλου τὰ τρί-
τα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δ' ἄτερα
εἰς τῶν παθητικῶν. hoc est, uniuersaliter tertiæ per-
sonæ

sonæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt passi-
uorum, ut ἐὰν τύπω, τύπῃς, τύπῃ. ἐὰν τύπωμαι, τύ-
πῃ. Tertia persona τύπῃται, a prima singulari, pe-
nultima in η, & extrema in ται mutatis. Δυνά ἐὰν
τυπώμεθον, τύπῃθον, τύπῃθον. Πληθ. ἐὰν τυπώμεθα,
τύπῃθε, τύπῶνται. Possunt & hæc omnia formari
a præsentis tempore indicatiui passiuī, ε in η, & ο in ω
ubique mutatis, ut τύπομαι, ἐὰν τύπωμαι, τύπεται
ἐὰν τύπῃται. & sic de alijs.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum fit a prima persona præte-
riti passiuī, penultima uocali in ω, μέγα, conuersa, si
sola ac pura fuerit, & accentu circumflexo in penul-
timam retracto, ut πεποίημαι, ἐὰν πεποιῶμαι. μέμνη-
μαι, ἐὰν μεμνῶμαι. κέχρυσμαι, ἐὰν κέχρυσῶμαι. Alio
qui formari non potest, etiam si penultima eius υ, fue-
rit uocalis, uel diphthongus ex ea consistens, sicut etiā
de præterito optatiui passiuī dictum est. Iccirco hoc
etiam in loco per participium passiuī præteriti, &
substantiuum uerbum supplendum erit, τελευτήμενος
ἐὰν ᾦ, ᾗς, ᾗ.

Αόριστος ᾠῶτος,

Εὰν τυφῶ, τυφῇς, τυφῇ.

Αόριστος δίδτερος,

Εὰν τυπῶ, τυπῇς, τυπῇ, a tertia persona singularis
numeri suorum indicatiuorum ἐτύφθῃ, & ἐτύπῃ, ex-
trema in ω, circumflexum mutata.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Bb 3

Τύπῃ-

De formatione uerborum passiuorum,

Τύπεται, a tertia persona præsentis indicati-
ui passiuī, extrema in θαι, mutata, ac σ inter-
iecto: nam omne uerbum passiuū, siue me-
dium habens in tertia persona τ κλιτικόν, & id qui-
dem purum, cuiuscunque sit temporis, format infini-
tium extrema in δαι, mutata, ac σ interposito, ut τύ-
πεται, τύπεται. ἐλύφατο, τύφαι, expuncto aug-
mento. Si autem ante τ alia extiterit tenuis, ea in
propriam aspiratā mutabitur, sicut in præterito per-
fecto uerborum primæ & secundæ coniugationis gra-
uitonorum, de quo proprio loco mox dicetur. Potest
etiam formari a secunda persona plurali, ε tenui in αι
diphthongum mutato, ut τύπαιδε, τύπεται. & sic
de alijs temporibus, quorum secunda persona plura-
lis in δε, definit.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τετύφαι, a tertia persona præteriti passiuī, tenui
bus in densas mutatis: sed hoc in prima & secunda
coniugatione, ut τέτυπαι, τετύφαι, π in φ, & τ in
θ, uersis. sic λέλεκται, λελέχθαι, κ in χ, & τ in θ, mu-
tatis, accentu quoque in penultimam translato, quan-
quam regula appetat antepenultimam acui, quæ est,
ὅτι πᾶν εἰς δαι, λῆγον ἀπαρέμφατον, ὁμόχρονον, καὶ ὁμό-
τονον θέλει εἶναι τῷ ἰδίῳ ὀριστικῷ. hoc est, omnis infini-
tius in δαι desinens, & tempore et tono similis uult
esse proprio indicatiuo, ut τύπεται, τύπεται. Sed ab
hac regula scito præteritum perfectum passiuum exci-
pi, cum syncopam patitur in uerbo, ac syllabæ defe-
ctum, ut supra diximus cum de eo tractaremus. Ex-
cipitur

capitur etiam secundus aoristus medius, qui τυπέσαι, infinitiuum habet παροξύτονον. Et in alijs coniugationibus ται in δαι, mutata sicut in praesenti, ac eadem consonante seruata, quæ ante ται, forte extiterit, fit infinitiuus, ut πέπεισαι, πεπειδαι. ἐφαλται, ἐφ᾿ᾰλθαι. Si uero nulla præcesserit consonas, σ omnino interponendum erit, ut πεποινται, πεποιῆδαι. Potest etiam & a secunda pluralis numeri formari, ut in praesenti διέτιν ἐστ, τέτυφε, τετύφθαι. λέλεχε, λελέχθαι. ἔσπαρδε, ἐσπάρθαι. πεποιῆδε, πεποιῆδαι, accentu in penultimam translato, ut supra.

Αόριστος α'. τυφῆναι. Αόριστος β'. τυπῆναι.

A tertia singulari proprii aoristi addita ναί. Cetera uero tempora praesentis formationem omnino sequuntur.

PHMATA MESA.

Verba media in praesenti, et praeterito imperfecto formationem habent communem cum passiuis, quibus prorsus in his temporibus similia existunt, ut τύπῃμαι, τύπῃ, τύπεται. ἐτυπόμεν, ἐτύπῃ, ἐτύπετο. Nusquam tamē inueni hæc duo tempora ab antiquis posita fuisse, sed praeteritum perfectum, praeteritum plusquamperfectum, ambos aoristos, et utrūque futurū, neque hæc seorsum declinata, sed partim actiuis inserta, ut praeteritū perfectū, & praeteritum plusquamperfectū, cum sint propemodū similia praeterito perfecto, & praeterito plusquamperfecto actiuorū, ut τέτυφα, τέτυπα. ἐτετύφειν, ἐτετύπειν. Partim passiuis, ut ambos aoristos, et utrunque futu-

Bb 4 rum,

De formatione uerborum mediorum,
rum, quoniam hæc tempora similem habent termina-
 tionem cum passiuis. Sed quia hic ordo licet eruditio-
 ribus perspicuus habeatur, rudibus tamen, ac litte-
 ras græcas discere modo aggredientibus, confusionē
 quandam, ac prope desperationem inducere solet, au-
 sus sum Theodorum Gazam imitatus, eo relicto or-
 dine, uerba media seorsum ab actiuis & passiuis in-
 flectere. Sit igitur tertius locus mediij uerbi, sicut in
 libro primo positum est.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς,

Υπομαι, τύπη κοινῶς, καὶ τύπει ἀπικῶς, καὶ
 Τ τύπει ιωνικῶς.

Παρατατικὸς,

Ετυπόμην, ἐτύπου κοινῶς, καὶ ἐτύπει ιωνικῶς, καὶ
 ἐτύπει δωρικῶς.

Παρακείμενος,

Τέτυπα, a præterito actiuo fit, præposita figurati-
 ua littera, quæ græce χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας ap-
 pellatur, ante a finalem loco eius consonantis, quæ
 fuerit ante a præteriti actiui: qua accepta, præteritū
 medium simile erit actiuo præterito in omnibus mo-
 dis ac etiam participijs, ut τέτυπα, τέτυπα. τέτυφε, τέ-
 τυπε. τετυφῶς, τετυπῶς. Quomodo autem accipit fi-
 guratiuam litteram coniugationis, aduerte: nam præ-
 sens aut in ω purum desinit, aut in ω non purum. Si in
 ω purum, siue diphthongus præcedat ω, siue uocalis,
 ea sola remanet ante a finalem in præterito medio, ut
 ἀκούω, ἤκουκα, μέσος παρακ. ἤκουα. λύω, λέλυκα, μέ-

σος

σος παρακ. λέλυα. Attamen pauca inueniuntur in ω
 purum exeuntia, quæ medium præteritum habeant.
 Quæ uero ante ω habent aut &, aut ου, omnino carēt
 medio præterito, præter ἀκούω. Si uero in ω non pu-
 rum desinat uerbum, aut simplex consonans præcedit
 ω aut duplex. Si simplex, ea assumitur ante α, ut λεί-
 βω, λέλειφα, μέσος λέλοιφα. πείδω, πέπεικα, μέσος πέ-
 ποιδα. Si duplex, aut αἰτι, aut potestate. Si αἰτι, aut
 in diuersis syllabis κατὰ διάσασιν, & tunc sequitur si
 prædictam regulam, quia medium præteritum eam
 assumit consonantem, quæ ω finali in præsentī iuncta
 est, ut ῥέγκω, μέσος παρακ. ῥήροκα. At si σ, gemina-
 tum fuerit ante ω siue η, tunc futurum aut in ξω de-
 finit, & tunc medium præteritum γ sibi adsciscit, ut
 πλήσω, siue πλήηω, πέπληγα: aut in σω, & tunc
 medium præteritum δ sibi uendicat, ut ῥέσω μέλλον,
 ῥέσω ἥρεκα, μέσος ἥρεδα, si in usu habeatur. Etiam si
 potestate duplex consonans præcesserit ω, ut est ζ: il-
 lud idem intelligendum. quia si futurum in ξω desiue-
 rit, mediū præteritum γ sibi uendicat, ut κράζω, κρα-
 ξω, κέκραγα: si σ, δ, ut φράζω, φράσω, πέφραδα. At si
 duæ diuersæ fuerint consonantes, hoc est, π, κτ, & μν,
 medium præteritum priorem assumit, cum sit pro-
 prium coniugationis χαρακτηριστικόν, ut τύπω, μέσος
 παρακείμενος τέτυπα. τίκω, τέτοκα. τέμνω, τέτομα.
 nam τ & ν cum per παρέμπωσιν extrinsecus accersita
 sint, χαρακτηριστικὰ coniugationis esse non possunt.
 Quædam tamen inueniuntur, quæ partim β habent
 ante ω, partim uero ϕ, ut βλάβω, κρύβω, καλύβω, &
 σκάβω,

De formatione uerborum passiuorum,
 σκάφω, quæ cum & ipsa τ, aliunde sibi adsciscant, o-
 pus est ut β, quæ media est, et φ, aspirata, in legitimā,
 ac sibi correspondentem tenuem uertant, π, scilicet,
 ut tenuis tenuem (secundum regulæ præceptionem)
 antecedit, hoc est, π, sicut κτ, quandoquidem neque
 β, neque φ, ulla ratione τ, præcedere potest, ob incon-
 gruam consonantium structuram. Iccirco βλάπω di-
 cendum erit, non autem βλάπτω. sic κρύπω, καλύπω,
 σκάπω, non autem κρύβτω, καλύβτω, σκάφτω. Atta-
 men præterita media suorum perfectorum propriam
 seruant figuratiuam, ut ἐέβλαβα, κέκρυβα, κεκάλυβα,
 ἔσκαφα. Et quoniam a singulis huiusmodi uerborum
 singula deriuantur nomina uerbalia, hoc est, βλάβη,
 ἀπὸ τῆ βλάβω. et κρύβη, ἀπὸ τοῦ κρύβω. & καλύβη, ἀ-
 πὸ τῆ καλύβω, & σκαφή, ἀπὸ τοῦ σκάφω, &c. orta est
 illa communis regula quæ dicit, ὅτε ὁ ἐνεστὼς διὰ δύο
 συμφώνων ἐκφέρεται, τότε ὁ μέσος παρακείμενος φυλάττει
 τὸ σύμφωνον τοῦ ῥηματικοῦ, ὅπερ ἀπὸ τοῦ ἐνεστῶτος πα-
 ράγεται. quæ quidem nomina prius nobis discenda
 erunt, quàm uerba ipsa a quibus deducuntur, &c.
 Sic et θάπω dixerimus ἐκ τοῦ θάφω, siue τάφω, nec non
 & βάπω, ἐκ τῆ βάφω fieri, mutata ubique aspirata in
 τ, tenuem, ut supra. Iccirco τέταφα, & ἐέβαφα me-
 dia præterita dicerem, si in usu haberentur. Vnde
 ἀόριστος β', ἔταφον, & ἔβαφον. passiuus uero ἑτάφην &
 ἐβάφην. καὶ τὰ ὑποτακτικὰ εἰάν ταφῶ, ταφῆς, ταφῇ. et
 βαφω, βαφῆς, βαφῇ. Vnde Phalaris epistola ad Hime-
 ræos λογίσασθε δὲ ὡς, ὅπουποτε εἴεν ταφῇ σισίχορος, ἡμε-
 ραῖος ἐστὶ. & quod citasse non pigeat apud nostros
 Psalmo

Psalmo 47. ὅπως ἀν βαρῇ ὁ πῆς σου ἐν αἵματι, hoc est,
 ut intingatur pes tuus in sanguine. Nec ignoro Ety-
 mologum auctorem aliam horum uerborum a remo-
 tis accersitam tradere originē, μίμνω tamen ἐκ τῷ μέ-
 νω, τροπῇ τῷ ε, εἰς ι, ὡς ἔχω, ἴχω ν, habet τὸ χαρακτηρι-
 στικόν, unde præteritum medium μέμονα: μ, enim ad-
 dititia est, tametsi priorem in syllaba locum occupet,
 ut congrua copulandi litteras ratio seruaretur, quia
 μ, præcedere litteram ν, potest, ut μνῆμα, subsequi
 non potest. Eodem pacto in uerbo πίπω, quod a πέτω
 fit, sicut a τέκω, τίκτω, τροπῇ τοῦ ε εἰς ι, π, consonans
 primum syllabæ locum possidet, licet extrinsecus ad-
 ducatur, quia τ littera (quanquam et ipsa tenuis sit)
 subiici non patitur: & sic in alijs huiusmodi, si qua in-
 ueniatur. In quibus considerandum est, quænam sit
 propria consonans uerbi primitiui, et quæ extrinsecus
 sumpta, ut ἔπω, ἴπω: et τέκω, τίκτω. sed de hoc satis.
 Est etiam parium syllabarū medium præteritum cū
 actiui in uerbis grauitonis, ut τέτυφα, τέτυπα. In cir-
 cunflexis uero una minuitur syllaba, ut δεδούπηκα,
 δέδουπα. Penultimam quoque habet eandem cū acti-
 uo, ut τέτυφα, τέτυπα. Sed, quoniam & hæc, & reli-
 qua omnia, quæ ad uerbi medijs formationem infle-
 xionemq. hoc in loco sequi debebant, satis superq.
 (ut puto) libro I I I. complexus sum; nihil aliud ad-
 dendum aut repetendum putavi. Igitur ad grauito-
 norum uerborum exempla transitum faciens, ad sin-
 gulas coniugationes pertinentia scribere decreui,
 quorum quidem λείβω per omnes modos, numerosq.

ac

Exempla grauitonorum
ac personas, secundum rationem uariorum idioma-
tum primi exempli locum sibi uendicabit.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ

βαρυτόνων ῥημάτων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς,

Εἶβω, λείβεις, λείβει. καὶ δωρικῶς λείβεις, λείβε.
Λ καὶ αἰολικῶς λείβης, λείβη. Δυϊκά. λείβετον,
λείβετον. Πληθ. λείβομεν, λείβετε, λείβουσι.
καὶ δωρικῶς, λείβομες, λείβετε, λείβοντι.

Παρατατικῶς,

Ελείβον, ἐλείβεις, ἐλείβε. καὶ ἰωνικῶς ἐλείβεσκε. Δυϊ-
κά. ἐλείβετον, ἐλείβετην. Πληθ. ἐλείβομεν, καὶ δωρικῶς
ἐλείβομες, ἐλείβετε, ἐλείβον, καὶ βωιωτικῶς ἐλείβοσαν.

Παρακείμενος,

Λέλειφα, λέλειφας, λέλειφε. Δυϊκά. λελείφατον, λε-
λείφαλον. Πληθωτικά. λελείφαμεν, λελείφατε, λελεί-
φασι. καὶ δωρικῶς λελείφαμες, λελείφατε, λελείφαντι.
καὶ ἁπλικῶς εἴλειφα, εἴλειφας, εἴλειφε, ὅς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ελελείφειν, ἐλελείφεις, ἐλελείφει κοινῶς. καὶ ἐλελεί-
φεα, ἐλελείφεις, ἐλελείφει ἰωνικῶς. καὶ ἐλελείφη, ἐλελεί-
φεις, ἐλελείφη διὰ τοῦ η, in prima & tertia persona
ἁπλικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά. ἐλελείφειλον, ἐλελείφειτην.
Πληθ. ἐλελείφειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελείφειμες, ἐλελείφει-
τε, ἐλελείφεισαν. καὶ ἁπλικῶς εἰλείφειν, εἰλείφεις, εἰλείφει.

Αόριστος πρῶτος,

Ελείφα, ἐλείφας, ἐλείφε. καὶ ἰωνικῶς εἰέφασκε. Δυϊ-
κά. ἐλείφατον, ἐλείφάτην. Πληθω. ἐλείφαμεν, καὶ
δωρικῶς

δωρικῶς, ἐλείψαμες, ἐλείψατε, ἐλείψαν.

Αόριστος δῶτερος,

Ἐλίβον, ἐλίβες, ἐλίβε. καὶ ἰωνικῶς λίβεσκε. Δυϊκά.
ἐλίβετον, ἐλίβετην. Πληθυντικά. ἐλίβομεν, καὶ δωρικῶς,
ἐλίβομες, ἐλίβετε, ἐλίβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβοσαν.

Μέλλον ᾠρῶτος,

Λείψω, λείψεις, λείψει. καὶ αἰολικῶς λείψω, λείψης,
λείψει. Δυϊκά. λείψετον, λείψετον. Πληθ. λείψομεν, λεί-
ψετε, λείψετε. καὶ δωρικῶς λειψῶ, λειψέις, λειψέϊ. Δυϊκά.
λειψέϊτον, λειψέϊτον. Πληθ. λειψῶμεν, λειψέϊτε, λειψέντι.

Μέλλον δῶτερος,

Λιβῶ, λιβεῖς, λιβεῖ. Δυϊκά. λιβεῖτον, λιβεῖτον. Πλη-
θυντικά. λιβεῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβεῖμεν, λιβεῖτε, λιβεῖ-
σι, καὶ δωρικῶς λιβουῖτι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λεῖβε, λειβέτω. Δυϊκά. λείβετον, λειβέτων. Πληθ. λεί-
βετε, λειβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειβόντων.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Λέλειφε, λελειφέτω. Δυϊκά. λελείφετον, λελειφέτων.
Πληθυντικά. λελείφετε, λελειφέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλει-
φε, εἰλειφέτω. καὶ ἄλοιπά.

Αόριστος ᾠρῶτος.

Λεῖψον, λειψάτω. Δυϊκά. λείψατον, λειψάτων. Πληθ.
λείψατε, λειψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειψάντων.

Αόριστος δῶτερος.

Λίβε, λιβέτω. Δυϊκά. λίβετον, λιβέτων. Πληθ. λίβε-
τε, λιβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβόντων.

Ευκτικὰ

Exempla grauitonorum
ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβοιμι, λείβοις, λείβοι. Δυϊκά. λείβοιτον, λειβοίτην.
Πληθ. λείβοιμεν, καὶ δωρικῶς λείβοιμες, λείβοιτε, λείβοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελείφοιμι, λελείφοις, λελείφοι. Δυϊκά. λελείφοιτον,
λελειφοίτην. Πληθ. λελείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λελείφοιμες,
λελείφοιτε, λελείφοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφοιμι, εἰλείφοις,
εἰλείφοι.

Αόριστος πρῶτος.

Λείψαιμι, λείψαις, λείψαι. Δυϊκά. λείψαιτον, λει-
ψαίτην. Πληθ. λείψαιμεν, καὶ δωρικῶς λείψαιμες, λεί-
ψαιτε, λείψαιεν. αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς, λείψαια, λείψαιας,
λείψαιε. Δυϊκά. λειψείατον, λειψείατην. Πληθ. λειψεία-
μεν, λειψείατε, λειψείαν.

Αόριστος δεύτερος.

Λίβοιμι, λίβοις, λίβοι. Δυϊκά. λίβοιτον, λιβοίτην.
Πληθ. λίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λίβοιμες, λίβοιτε, λίβοιεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λείφοιμι, λείφοις, λείφοι. Δυϊκά. λείφοιτον, λειφοί-
την. Πληθ. λείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λείφοιμες, λείφοιτε,
λείφοιεν.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοῖμι, λιβοῖς, λιβοῖ. Δυϊκά. λιβοῖτον, λιβοίτην. Πληθ.
λιβοῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῖμες, λιβοῖτε, λιβοῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λείβω, λείβης, λείβῃ. Δυϊκά. εἰὰν λείβῃτον, λείβη-
τον. Πληθυντικά. εἰὰν λείβωμεν, καὶ δωρικῶς λείβωμες,
λείβητε, λείβωσι.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν λελείφω, λελείφης, λελείφη. Δυϊκά. εἰς λελείφον-
τον, λελείφητον. Πληθ. εἰς λελείφωμεν, καὶ δωρικῶς λε-
λείφωμεν, λελείφητε, λελείφωσι. καὶ ἀπικῶς, εἰς εἰλείφω,
εἰλείφης, εἰλείφη.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λείψω, λείψης, λείψη. Δυϊκά. εἰς λείψον, λεί-
ψητον. Πληθ. εἰς λείψωμεν, καὶ δωρικῶς λείψωμεν, λεί-
ψητε, λείψωσι.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν λίσσω, λίσσης, λίσβη. Δυϊκά. εἰς λίσβητον, λίσβητον.
Πληθυντικὰ. εἰς λίσσωμεν, καὶ δωρικῶς λίσσωμεν, λίσβη-
τε, λίσβωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λεῖβειν κοινῶς, καὶ λείβειν δωρικῶς, καὶ λείβειν αἰολι-
κῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ
λειβέμεναι ἰωνικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελειφέναι, καὶ ἀπικῶς εἰλειφέναι, καὶ λελειφέναι ἀπικ-
κῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λελειφέναι ἰωνικῶς.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψαι κοινῶς, καὶ λειψέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς,
καὶ λειψέμεναι ἰωνικῶς.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβεῖς κοινῶς, καὶ λιβέν δωρικῶς, καὶ λιβέμεναι ἀπικ-
κῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λιβέμεναι καὶ λιβέειν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λείψειν, sicut & praesens.

Μέλλων

Exempla grauitonorum

Μέλλων δ' ἄτερος,

Λιβεῖν, *quemadmodum et secundus aoristus.*

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς,

Εἴβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ

Λ λείβεαι ἰωνικῶς, λείβεται. Δυϊκά. λειβόμεθον,
λείβεσθον, λείβεσθον. Πληθ. λειβόμεθα κοινῶς,
καὶ λειβόμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λείβεσθε, λείβονται.

Παρατατικὸς,

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐλείβα δωρικῶς, ἐλείβετο. Δυϊκά. ἐλειβόμεσθον, ἐλείβε-
σθον, ἐλειβέσθην. Πληθ. ἐλειβόμεθα κοινῶς, καὶ ἐλειβόμε-
θα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ἐλείβεσθε, ἐλείβοντο.

Παρακείμενος,

Λέλειμαι, λέλειψαι, λέλειπαι. Δυϊκά. λελείμμεθον,
λέλειψθον, λέλειφθον. Πληθ. λελείμμεθα κοινῶς, καὶ λε-
λείμμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λέλειψθε, λελειμμένοι
εἰσὶν. καὶ ἰωνικῶς, λελίφαται. ἀπικῶς *μετο* εἴλειμαι,
εἴλειψαι, εἴλειπαι, καὶ τὰ λοιπά.

Υπερσυντελικὸς,

Ελελείμμην, ἐλέλειψο, ἐλέλειπτο. Δυϊκά. ἐλελείμμε-
θον, ἐλέλειψθον, ἐλελείφθην. Πληθ. ἐλελείμμεθα κοινῶς,
καὶ ἐλελείμμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ἐλέλειψθε, ἐλε-
λειμμένοι ἦσαν. καὶ ἰωνικῶς ἐλελίφατο. ἀπικῶς *μετο*
εἰλείμμην, εἴλειψο, εἴλειπτο.

Αόριστος πρῶτος,

Ελείφθην, ἐλείφθης, ἐλείφθη. Δυϊκά. ἐλείφθητον, ἐλειφ-
θήτην. Πληθ. ἐλείφθημεν, καὶ δωρικῶς ἐλείφθημεν, ἐλείφ-
θητε, ἐλείφθησαν, καὶ βωιωτικῶς ἐλειφθεν.

Αόριστος

Αόριστος δῶτερος.

Ελίβην, ἐλίβης, ἐλίβη. Δυϊκά. ἐλίβητον, ἐλιβήτην.
Πληθ. ἐλίβημεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβημες, ἐλίβητε, ἐλίβη-
σαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσομαι, λειφθήσῃ κοινῶς, καὶ λειφθήσῃ ἀπικῶς,
καὶ λειφθήσῃ ἰωνικῶς, λειφθήσεται. Δυϊκά. λειφθησό-
μεθον, λειφθήσεθον, λειφθήσεθον. Πληθωτικά. λειφθη-
σόμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησόμεθα, λειφθήσεθε, λειφ-
θήσονται.

Μέλλων δῶτερος.

Λιβήσομαι, λιβήσῃ κοινῶς, καὶ λιβήσῃ ἀπικῶς, καὶ λι-
βήσῃ ἰωνικῶς, λιβήσεται. Δυϊκά. λιβησόμεθον, λιβή-
σεθον, λιβήσεθον. Πληθ. λιβησόμεθα, καὶ δωρικῶς λιβη-
σόμεθα, λιβήσεθε, λιβήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Λελείφομαι, λελείφῃ κοινῶς, καὶ λελείφῃ ἀπικῶς, καὶ
λελείφῃ ἰωνικῶς, λελείφεται. Δυϊ. λελειφόμεθον, λε-
λείφεθον, λελείφεθον. Πληθωτικά. λελειφόμεθα, καὶ
δωρικῶς λελειφόμεθα, λελείφεθε, λελείφονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβου κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβῃ δωρι-
κῶς, λείβεθω. Δυϊκά. λείβεθον, λείβεθων. Πληθ. λεί-
βεθε, λείβεθωσαν, καὶ ἀπικῶς λείβεθων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλειψο, λελείφθω. Δυϊκά. λέλειφθον, λελείφθων.
Πληθωτικά. λέλειφθε, λελείφθωσαν. καὶ ἀπικῶς, εἰλει-
ψο, εἰλείφθω.

CC

Αόριστος

Exempla grauitonorum

Αόριστος πρῶτος .

Λείφθητι, λειφθήτω . Δυϊκά. λείφθητον, λειφθήτων .
Πληθω. λείφθητε, λειφθήτωσαν.

Αόριστος δεύτερος .

Λίβητι, λιβήτω . Δυϊκά. λίβητον, λιβήτων . Πληθω.
λίβητε, λιβήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο . Δυϊκά. λειβοίμεθον, λεί-
βοιθον, λειβοίωην . Πληθω. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λει-
βοίμεθα, λείβοιθε, λείβοιντο, καὶ ποιητικῶς, λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λελειμμένος εἶην, εἶης, εἶη . Δυϊκά. λελειμμένω εἶη-
τον, εἶήτην. Πληθ. λελειμμένοι εἶμεν, εἶητε, εἶσαν. καὶ
ἀπὸ τῆς εἰς λειμμένος εἶην, εἶης, εἶη, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος .

Λειφθεῖν, λειφθεῖης, λειφθεῖη . Δυϊκά. λειφθεῖτον,
λειφθειήτην. Πληθω. λειφθειήμεν, καὶ δωρικῶς λειφθειή-
μες, λειφθεῖτε, λειφθειήσαν, καὶ συγκοπῇ λειφθεῖμεν,
λειφθεῖτε, λειφθεῖεν.

Αόριστος δεύτερος .

Λιβείην, λιβείης, λιβείη . Δυϊκά. λιβείητον, λιβειήτην.
Πληθω. λιβείημεν, καὶ δωρικῶς λιβειήμες, λιβείητε, λι-
βεῖσαν, καὶ συγκοπῇ λιβεῖμεν, λιβεῖτε, λιβεῖεν.

Μέλλων πρῶτος .

Λειφθησοίμην, λειφθήσοιο, λειφθήσοιτο . Δυϊκά. λειφθη-
σοίμεθον, λειφθήσοιθον, λειφθησοίωην. Πληθω. λειφθη-
σοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησοίμεθα, λειφθήσοιθε, λει-
φθήσοιντο, καὶ ποιητικῶς λειφθησοίατο.

Μέλλων

Μέλλων δ'άτερος.

Λιβησοίμην, λιβήσοιο, λιβήσοιτο. Δυϊκά. λιβησοίμε-
θον, λιβήσοιθον, λιβήσοιθην. Πληθω. λιβησοίμεθα, και
δωρικῶς λιβησοίμεθα, λιβήσοιθε, λιβήσονται, και ποιη-
τικῶς λιβησοίατο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς και παρατατ.

Εάν λείβωμαι, λείβη κοινῶς, και λείβηαι ἰωνικῶς, λεί-
βηται. Δυϊκά. εάν λειβώμεθον, λείβηθον, λείβηθον.
Πληθ. εάν λειβώμεθα, και δωρικῶς λειβώμεθα, λείβηθε,
λείβωνται.

Παρακ. και ὑπερτω.

Λελειμμένος εάν ᾶ, ἦς, ἦ. Δυϊκά. λελειμμένω εάν ἦ-
τον, ἦτον. Πληθ. λελειμμένοι εάν ᾶμεν, ἦτε, ᾶσι. και
ἀπικῶς εἰλειμμένος εάν ᾶ, ἦς, ἦ, και ἰα λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Εάν λειφθῶ, λειφθῆς, λειφθῇ. Δυϊκά. εάν λειφθῆτον,
λειφθῆτον. Πληθ. εάν λειφθῶμεν, και δωρικῶς λειφθῶ-
μες, λειφθῆτε, λειφθῶσι.

Αόριστος δ'άτερος.

Εάν λιβῶ, λιβῆς, λιβῇ. Δυϊκά. εάν λιβῆτον, λιβῆτον.
Πληθω. εάν λιβῶμεν, και δωρικῶς λιβῶμες, λιβῆτε,
λιβῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς και παρατ. λείβεσθαι.

Παρακείμενος και ὑπερτω τελικὸς λελεῖφθαι, και ἀπικ-
κῶς εἰλεῖφθαι.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθῆναι κοινῶς, και λειφθήμεναι ἀπικῶς και
δωρικῶς,

Exempla grauitonorum

δωρικῶς, καὶ λειφθῆμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Λιβῆναι κοινῶς, καὶ λιβήμεναι ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς,
καὶ λιβῆμεν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσεσθαι. μέλλων β'. λιθήσεσθαι. μετ' ὀλίγον μέλ-
λων, λελείφεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Εἶβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ
Λ λείβειαι ἰωνικῶς, λείβεται, καὶ τὰ λοιπὰ ad
passivorum similitudinem.

Παρατατικός.

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐλείβει δωρικῶς, ἐλείβετο ὅς.

Παρακείμενος.

Λέλοιβα, λέλοιβας, λέλοιβε. Δυϊκά. λελοίβατον, λε-
λοίβατον. Πληθ. λελοίσαμεν, καὶ δωρικῶς λελοίσαμες,
λελοίβατε, λελοίβασι. καὶ ἀπικῶς εἵλοιβα, εἵλοιβας, εἵ-
λοιβε ὅς.

Υπερσυντελικός.

Ελελοίβειν, ἐλελοίβεις, ἐλελοίβει κοινῶς. καὶ ἐλελοίβεα,
ἐλελοίβεις, ἐλελοίβεις ἰωνικῶς. καὶ ἐλελοίβην, ἐλελοίβεις,
ἐλελοίβη ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά. ἐλελοίβειτον, ἐλε-
λοιβεῖτην. Πληθ. ἐλελοίβειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελοίβει-
μες, ἐλελοίβετε, ἐλελοίβεισαν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβειν, εἰ-
λοίβεις, εἰλοίβει ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Ελειψάμην, ἐλείψω κοινῶς, καὶ ἐλείψω ἰωνικῶς, ἐ-
λείψατο.

λείφατο. Δυϊκά. ἐλειφάμεθον, ἐλείφατον, ἐλειφάσθην,
Πληθων. ἐλειφάμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλειφάμεθα, ἐλείφα
θε, ἐλείφαντο.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ελιβόμην, ἐλίβου κοινῶς, καὶ ἐλίβεο ἰωνικῶς. καὶ ἐ-
λίβδω δωρικῶς, ἐλίβετο. Δυϊκά. ἐλιβόμεθον, ἐλίβεσθον,
ἐλιβέσθην. Πληθων. ἐλιβόμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλιβόμεθα,
ἐλίβεθε, ἐλίβοντο.

Μέλλων πρῶτος.

Λείφομαι, λείφῃ κοινῶς, καὶ λείφει ἀπικῶς, καὶ λεί-
φεται ἰωνικῶς, λείφεται.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

Λιβοῦμαι, λιβῇ κοινῶς, καὶ λιβεῖ ἀπικῶς, καὶ λιβεῖται
ἰωνικῶς, λιβεῖται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβω κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβδω δωρικῶς,
λειβέσθω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέσθων. Πληθων. λείβε-
θε, λειβέσθωσαν, καὶ λειβέσθων ἀπικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλοιβε, λελοιβέτω. Δυϊκά. λελοιβέτο, λελοιβέτων.
Πληθων. λελοιβέτε, λελοιβέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἴλοιβε,
εἴλοιβέτω ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψαι, λειψάσθω. Δυϊκά. λείψαθον, λειψάσθων.
Πληθωντικά. λείψαθε, λειψάσθωσαν, καὶ ἀπικῶς λει-
ψάσθων.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Λιβοῦ, λιβέσθω. Δυϊκά. λίβεσθον, λιβέσθων. Πληθ.

CC 3 λίβεσθε,

Exempla grauitonorum

λίβεδε, λιβεῖωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβεῖων.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λείβοιθον, λειβοίθην. Πληθ. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειβοίμεθα, λείβοιθε, λείβονται, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελοίβοιμι, λελοίβοις, λελοίβοι. Δυϊκά. λελοίβοιτον, λελοιβοίτην. Πληθων. λελοίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβοιμες, λελοίβοιτε, λελοίβοιεν, καὶ ἀπικῶς εἰλοίβοιμι, εἰλοίβοις, εἰλοίβοι ὄν.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφαίμην, λείφαο, λείφατο. Δυϊκά. λειφαίμεθον, λείφαιθον, λειφαίθην. Πληθων. λειφαίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφαίμεθα, λείφαιθε, λείφαιντο, καὶ ποιητικῶς λειφαίατο.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβοίμην, λίβοιο, λίβοιτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λίβοιθον, λιβοίθην. Πληθων. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λίβοιθε, λίβονται, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφοίμην, λείφοιο, λείφοιτο. Δυϊκά. λειφοίμεθον, λείφοιθον, λειφοίθην. Πληθων. λειφοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφοίμεθα, λείφοιθε, λείφονται, καὶ ποιητικῶς λειφοίατο.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοίμην, λιβοῖο, λιβοῖτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λιβοῖθον, λιβοῖθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λιβοῖθε, λιβοῖντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

ΥΠΟΤΑΚ-

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λείβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λείβηται, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν λελοίβω, λελοίβῃς, λελοίβῃ. Δυϊκά. εἰς λελοίβητον, λελοίβητον. Πληθ. εἰς λελοίβωμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβωμες, λελοίβητε, λελοίβωσι. καὶ ἀπικῶς εἰς εἰλοίβω, εἰλοίβῃς, εἰλοίβῃ ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λείψωμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃαι ἰωνικῶς, λείψηται. Δυϊκά. εἰς λειψώμεθον, λείψῃον, λείψῃον. Πληθ. εἰς λειψώμεθα, καὶ δωρικῶς εἰς λειψώμεθα, λείψῃτε, λείψονται.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν λιβώμαι, λιβῃ κοινῶς, καὶ λιβῃαι ἰωνικῶς, λιβήται. Δυϊκά. εἰς λιβώμεθον, λιβῃον, λιβῃον. Πληθ. εἰς λιβώμεθα, καὶ δωρικῶς λιβώμεθα, λιβῃτε, λιβῃονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβεσθαι. Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελοίβεναι κοινῶς, καὶ εἰλοίβεναι ἀπικῶς, καὶ λελοίβεμεναι δωρικῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ λελοίβεμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος α'. λείψασθαι.

Αόριστος β'. λείβεσθαι.

Μέλλων α'. λείψεσθαι.

Μέλλων β'. λιβεῖσθαι.

Exempla alicorum uerborum grauitonorum per tria genera distincta, adtinum scilicet, passiuum,

CC 4 C

Exempla grauitonorum
& medium, in modo indicatio tantum.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Ενεσῶς	Τρέπω,	τρέπομαι, τρέπομαι.
παρατ.	ἔτρεπον,	ἐτρεπόμην, ἐτρεπόμην.
παρακ.	τέτρεφα,	τέτραμμαι, τέτροπα.
ἀπικῶς	τέτροφα,	
ὑπερτ.	ἐτετρέφειν,	ἐτετράμην, ἐτετρόπειν.
ἀπικῶς	ἐτετρόφειν.	
ἀόρ. α.	ἔτρεφα,	ἐτρέφθην, ἐτρεφάμην.
ἀόρ. β'	ἔτραπον,	ἐτράπην, ἐτραπόμην.
μέλ. α.	τρέφα,	τρεφθήσομαι, τρέφομαι.
τραπῶ,	τραπήσομαι, τραποῦμαι.	μέλλων β'.
	Τετράφομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Γράφω,	γράφομαι, γράφομαι.	Ενεσῶς.
ἔγραφον,	ἐγραφόμην, ἐγραφόμην.	παρατ.
γέγραφα,	γέγραμμαι, γέγραφα.	παρακ.
ἔγεγράφειν,	ἐγεγράμην, ἐγεγράφειν.	ὑπερσυν.
ἔγραφα,	ἐγράφθην, ἐγραφάμην.	ἀόριστος α.
ἔγραφον,	ἐγράφην, ἐγραφόμην.	ἀόριστος β'.
γράψω,	γραφθήσομαι, γράψομαι.	μέλλων α.
γραφῶ,	γραφήσομαι, γραφῶμαι.	μέλλων β'.
	γεγράφομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Λέγω,	λέγομαι, λέγομαι.	Ενεσῶς.
ἔλεγον,	ἐλεγόμην, ἐλεγόμην.	παρατ.
λέλεχα,	λέλεγμαι, λέλογα.	παρακ.
		λέλογα.

λέλογα.	ἀπικῶς.
ἐλελέχειν, ἐλελέγμην, ἐλελόγειν.	ὑπερσω.
ἐλελόχειν.	ἀπικῶς.
ἐλεξα, ἐλέχθην, ἐλεξάμην.	ἀόριστος α'.
ἐλεγον, ἐλέγην, ἐλεγόμην.	ἀόριστος β'.
λέξω, λεχθήσομαι, λέξομαι.	μέλλων α'.
λεγῶ, λεγήσομαι, λεγοῦμαι.	μέλλων β'.
λελέξομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Δήκω,	δήκομαι,	δήκομαι.
παρατ.	ἔδηκον,	ἐδηκόμην,	ἐδηκόμην.
παρακ.	δέδηκα,	δέδηγμαι,	δέδηκα.
ὑπερσω.	ἔδεδήκειν,	ἐδεδήγμην,	ἐδεδήκειν.
ἀόριστος α'.	ἔδηξα,	ἐδήχθην,	ἐδηξάμην.
ἀόριστος β'.	ἔδακον,	ἐδάκην,	εἰσακόμην.
μέλλων α'.	δήξω,	δηχθήσομαι,	δήξομαι.
μέλλων β'.	δακῶ,	δακήσομαι,	δακοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		δεδήξομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Τρύχω,	τρύχομαι,	τρύχομαι.
παρατ.	ἔτρυχον,	ἐτρυχόμην,	ἐτρυχόμην.
παρακ.	τέτρυχα,	τέτρυγμαι,	τέτρυχα.
ὑπερσω.	ἔτετρύχειν,	ἐτετρύγμην,	ἐτετρύχειν.
ἀόριστος α'.	ἔτρυξα,	ἐτρύχθην,	ἐτρυξάμην.
ἀόριστος β'.	ἔτρυχον,	ἐτρύχην,	ἐτρυχόμην.
μέλλων α'.	τρύξω,	τρυχθήσομαι,	τρύξομαι.
μέλλων β'.	τρυχῶ,	τρυχήσομαι,	τρυχῶμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		τετρύξομαι.	

ΤΡΙΤΗ

Exempla granitonorum

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Αδω,	ἄδομαι,	ἄδομαι.
παρατ.	ἦδον,	ἠδόμην,	ἠδόμην.
παρακ.	ἦκα,	ἦσμαι,	ἦδα.
ὑπερσυν.	ἦκειν,	ἦσμεν,	ἦδεν.
ἀόριστος ἀ.	ἦσα,	ἦσθην,	ἠσάμην.
ἀόριστος β.	ἦδον,	ἦδην,	ἠδόμην.
μέλλων ἀ.	ἄσω,	ἄσθήσομαι,	ἄσομαι.
μέλλων β.	ἄδῶ,	ἄδήσομαι,	ἄδοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλλ.		ἦσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Πείδω,	πείθομαι,	πείδομαι.
παρατ.	ἐπειθον,	ἐπειθόμην,	ἐπειθόμην.
παρακ.	πέπεικα,	πέπεισμαι,	πέποιθα.
ὑπερσυν.	ἐπεπείκειν,	ἐπεπείσμεν,	ἐπεποίθειν.
ἀόριστος ἀ.	ἐπειτα,	ἐπείσθην,	ἐπείσάμην.
ἀόριστος β.	ἐπίδον,	ἐπίθην,	ἐπιδόμην.
μέλλων ἀ.	πείσω,	πείσθήσομαι,	πείσομαι.
μέλλων β.	πιθῶ,	πιθήσομαι,	πειθοῦμαι,
μετ' ὅλ. μέλ.		πεπείτομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ελδ' ἔθω,	ἐλδ' ἔθομαι,	ἐλδ' ἔδομαι.	Ενεσῶς.
ἤλδ' ἔθον,	ἤλδ' ἔθόμην,	ἤλδ' ἔθόμην.	παρατ.
ἤλδ' ἔκα,	ἤλδ' ἔσμαι,	ἤλδ' ἔδα.	παρακ.
ἐλήλυκα,	ἐλήλυσμαι,	ἐλήλυθα.	ἀπ' ἡλικῶς.
ἤλδ' ἔκειν,	ἤλδ' ἔσμεν,	ἤλδ' ἔδεν.	ὑπερσυν.
ἐληλύκειν,	ἐληλύσμεν,	ἐληλύδεν.	ἀπ' ἡλικῶς.
ἤλδ' ἔστα,	ἤλδ' ἔσθην,	ἤλδ' ἔσάμην.	ἀόριστος ἀ.
			ἤλδ' ἔσθον,

ἡλυθον, ἡλύθην, ἡλυθόμην. ἀόριστος β'.
 ἡλθον, ἡλθόμην. συγκοπή.
 ἐλδ'σω, ἐλδ'θήσομαι, ἐλδ'σομαι. μέλλων α'.
 ἐλυθῶ κ' ἐλ- ἐλυθήσομαι. ἐλυθοῦμαι κ' μέλλων β'.
 (ἔω, ἡλδ'σομαι, (ἐλθοῦμαι. μετ' ὅλ. μέλ.
 ἐληλύσομαι. καὶ ἀπικῶς.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΤΥΤΤΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Φράζω, φράζομαι, φράζομαι. Ενεσῶς.
 ἔφραζον, ἔφραζόμην, ἔφραζόμην. παρατ.
 πέφρακα, πέφραμαι, πέφραδα. παρακ.
 ἐπεφράκειν, ἐπεφράσκη, ἐπεφράδην. ὑπερσ.
 ἔφρασα, ἔφράσθην, ἔφρατάμην. ἀόριστος α'.
 ἔφραδον, ἔφράδην, ἔφραδόμην. ἀόριστος β'.
 φράτω, φραθήσομαι, φράσομαι. μέλλων α'.
 φραδῶ, φραθήσομαι, φραδοῦμαι. μέλλων β'.
 πεφράσομαι. μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς ὀρύσσω, ὀρύσσομαι, ὀρύσσομαι.
 παρατ. ὤρυσον, ὤρυσάμην, ὤρυσάμην.
 παρακ. ὤρυχα, ὤρυγμαι, ὤρυγα,
 ἀπικῶς. ὀρώρυχα, ὀρώρυγμαι, ὀρώρυγα.
 ὑπερσ. ὤρύχειν, ὤρύγμην, ὤρύγην.
 ἀπικῶς. ὀρώρύχειν, ὀρώρύγμην, ὀρώρύγειν.
 ἀόριστος α'. ὤρυξα, ὤρύχθην, ὤρυξάμην.
 ἀόριστος β'. ὤρυγον, ὤρύγην, ὤρυγόμην.
 μέλλων α'. ὀρύξω, ὀρυχθήσομαι, ὀρύξομαι.
 μέλλων β'. ὀρυγῶ, ὀρυγήσομαι, ὀρυγοῦμαι.
 μετ' ὅλ. μέλ. ὤρύξομαι.

Exempla grauitonorum

καὶ ἀπικῶς.

ὀρωρύξομαι.

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Ψάλλω,	ψάλλομαι,	ψάλλομαι.
παρατ.	ἐψάλλον,	ἐψαλλόμεν,	ἐψαλλόμεν.
παρακ.	ἐψαλκα,	ἐψαλμαι,	ἐψαλα.
ὑπερσω.	ἐψάλκειν,	ἐψάλμην,	ἐψάλειν.
ἀόριστος α.	ἐψηλα,	ἐψάλθην,	ἐψηλάμην.
ἀόριστος β.	ἐψαλον,	ἐψάλην,	ἐψαλόμην.
μέλλον α.	ψαλῶ,	ψαλθήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μέλλον β.	ψαλῶ,	ψαλήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		ἐψάλομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Στέλλω,	σέλλομαι,	σέλλομαι.
παρατ.	ἐσελλον,	ἐσελλόμεν,	ἐσελλόμεν.
παρακ.	ἐσαλκα,	ἐσαλμαι,	ἐσολα.
ἐσάλκειν,	ἐσάλμην,	ἐσόλειν.	ὑπερσω.
ἐσειλα,	ἐσάλθην,	ἐσειλάμην.	ἀόριστος α.
ἐσαλον,	ἐσάλην,	ἐσαλόμην.	ἀόριστος β.
σελῶ,	σαλθήσομαι,	σελοῦμαι.	μέλλον α.
σαλῶ,	σαλήσομαι,	σαλοῦμαι.	μέλλον β.
	ἐσάλομαι.		μετ' ὅλ. μέλλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Κάμνω,	κάμνομαι,	κάμνομαι.	Ενεσῶς.
ἐκαμνον,	ἐκαμνόμην,	ἐκαμνόμην.	παρατ.
κεκάμηκα,	κεκάμημαι,	κέκαμα.	παρακ.
κέκμηκα,	κέκμημαι.		συγκοπή.
ἐκεκαμήκειν,	ἐκεκαμήμην,	ἐκεκάμην.	ὑπερσω.
ἐκεκμήκειν,	ἐκεκμήμην.		συγκοπή.

ἐκημα,

ἐκημα,	ἐκαμήθην,	ἐκημάμην.	ἀόριστος ἄ.
	ἐκμήθην.		συγκοπή.
ἐκαμον,	ἐκάμην,	ἐκαμόμην.	ἀόριστος β'.
καμῶ,	καμηθήσομαι, καμοῦμαι.		μέλλων ἄ.
	κηθήσομαι.		συγκοπή.
καμῶ,	καμήσομαι, καμοῦμαι.		μέλλων β'.
	κεκαμήσομαι.		μετ' ὅλ. μέλλ.
	κεκμήσομαι.		συγκοπή.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

τέμνω,	τέμνομαι,	τέμνομαι.	Ενεσῶς.
έτεμνον,	έτεμνόμην,	έτεμνόμην.	παρατ.
τετέμηκα,	τετέμημαι,	τέτομα.	παρακ.
τέτμηκα,	τέτμημαι.		συγκοπή.
έτετεμήκειν,	έτετεμήμην,	έτετετόμην.	ὑπερσυν.
έτετμήκειν,	έτετμήμην.		συγκοπή.
έτειμα,	έτεμήθην.	έτειμάμην.	ἀόριστος ἄ.
	έτμήθην.		συγκοπή.
έταμον,	έτάμην,	έταμόμην.	ἀόριστος β'.
τεμῶ,	τεμηθήσομαι, τεμοῦμαι.		μέλλων ἄ.
	τμηθήσομαι.		συγκοπή.
ταμῶ,	ταμήσομαι, ταμοῦμαι.		μέλλων β'.
	τετεμήσομαι.		μετ' ὅλ. μέλλ.
	τετμήσομαι.		συγκοπή.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	φαίνω,	φαίνομαι,	φαίνομαι.
παρατ.	έφαινον,	έφαινόμην,	έφαινόμην.
παρακ.	πέφαγκα,	πέφαμμαι,	πέφηναι.
ὑπερσυν.	έπεφάγκειν,	έπεφάμμην,	έπεφήνειν.
ἀόριστος ἄ.	έφηναι,	έφάνθην,	έφηνάμην.
			ἀόριστος

Exempla grauitonorum

ἀόριστος β'. ἔφανον, ἐφάνην, ἐφανόμην.
μέλλων α'. φανῶ, φανθήσομαι, φανοῦμαι.
μέλλων β'. φανῶ, φανθήσομαι, φανοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ. πεφάνσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Κλίνω, κλίνομαι, κλίνομαι.
παρατ. ἔκλινον, ἐκλινόμην, ἐκλινόμην.
παρακ. κέκλικα, κέκλιμαι, κέκλινα.
ὑπερσυν. ἐκεκλίκειν, ἐκεκλίμην, ἐκεκλίμην.
ἀόριστος α'. ἔκλινα, ἐκλίθην, ἐκλινάμην.
ἀόριστος β'. ἔκλινον, ἐκλίγην, ἐκλινόμην.
μέλλων α'. κλινῶ, κλιθήσομαι, κλινούμαι.
μέλλων β'. κλινῶ, κλινήσομαι, κλινούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ. κεκλίσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Σπείρω, σπείρομαι, σπείρομαι. Ενεσῶς.
ἔσπειρον, ἐσπειρόμην, ἐσπειρόμην. παρατ.
ἔσπαρκα, ἔσπαρμαι, ἔσπορα. παρακ.
ἔσπάρκειν, ἐσπάρμην, ἐσπόρειν. ὑπερσυν.
ἔσπειρα, ἐσπάρθην, ἐσπειράμην. ἀόριστος α'.
ἔσπαρον, ἐσπάρην, ἐσπαρόμην. ἀόριστος β'.
σπερῶ, σπαρθήσομαι, σπερούμαι. μέλλων α'.
σπαρῶ, σπαρήσομαι, σπαρούμαι. μέλλων β'.
ἐσπάρτομαι. μετ' ὅλ. μέλ.

ΕΚΤΗ ΣΤΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ακούω. ἀκούομαι, ἀκούομαι. Ενεσῶς.
ἤκουον, ἤκουόμην, ἤκουόμην. παρατ.
ἤκουκα, ἤκουσμαι, ἤκουα. παρακ.
ἀκήκοκα,

ἀκήκοα,	ἀκήκοσμαι, ἀκήκοα.	ἀπικῶς.
ἤκούκειν,	ἤκούσμεν, ἤκούειν.	ὑπερσω.
ἤκηκόειν,	ἤκηκούσμεν, ἤκηκόειν.	ἀπικῶς.
ἤκουσα,	ἤκούσθην, ἤκουσάμην.	ἀόριστος α'.
ἀκούσω,	ἀκουθήσομαι, ἀκούσομαι.	μέλλων α'.
	ἤκούσομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.
	ἀκηκόσομαι.	ἀπικῶς.
Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
παύω,	παύομαι, παύομαι,	Ενεσῶς.
ἐπαυον,	ἐπαύομεν, ἐπαύομεν.	παρατ.
πέπαυκα,	πέπαυμαι, πέπαυα.	παρακ.
ἐπεπαύκειν,	ἐπεπαύμεν, ἐπεπαύειν.	ὑπερσω.
ἐπαυσα,	ἐπαύσθην, ἐπαυσάμην.	ἀόριστος α'.
ἐπαυον,	ἐπάην, ἐπαόμην,	ἀόριστος β'.
παύσω,	παυθήσομαι, παύσομαι.	μέλλων α'.
παῶ,	παήσομαι, παῶμαι.	μέλλων β'.
	πεπαύσομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

Exempla autem hæc, etsi omnia in usu non sunt, posita tamen sunt, ut habeamus formam grauitonorum uerborum regulariter declinandorum: quæ si uariare uellemus, talis esset eorum inflexio.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.
LIBER SEPTIMVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ
ΡΗΜΑΤΩΝ.

A περισπώμενα ῥήματα, hoc est, circumflexa
T uerba, uti sæpius dictum, a sexta coniuga-
tione grauitonorum fiunt, non tamen ab
omnibus uerbis, sed ab his solum quæ in penultima ha-
bent siue ε, siue α, siue ο, ut ποιέω, βοάω, χευσόω. Et
dicuntur circumflexa, eo quod habeant circumflexum
accentum in ultima, a qua omnis ratio accentus pen-
det, ut ποιῶ, βοῶ, χευσῶ. Patiuntur autem synæresin
in præsentī & præterito imperfecto modi indicatiui,
quæ quidem tempora in alijs modis, et etiã participijs
simul uariantur, ut in grauitonis dictum est. Sed scien-
dum synæresin pro crasi poni, & ex præcedente uoca-
li breui fieri semper, quemadmodum & in nomini-
bus synæresiatis declaratum est. Et cum in his uer-
bis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse
oportet, quæ per supradictas tres uocales distinguun-
tur, quas χαρακτηριστικά, hoc est, formatiuas litte-
ras appellare possumus, quemadmodum & conso-
nantes in grauitonis: per ea enim cognoscimus unum-
quodque uerbum quotæ sit coniugationis. Quibus-
dam tamen placet, quemadmodum Dionysius Thrax
affirmat,

affirmat, ut per extremam secundarum personarum huiusmodi coniugationes distinguantur. nam prima coniugatio in εις, per synæresim facit secundam personam contractam, ut ποιεις: secunda in ας, subscripto ι, βοας: tertia in οis, χυσοis. Esto igitur Ε, χαρακτηριστικὸν primæ coniugationis circumflexorum. Α, secundæ. Ο, tertiæ. Quæ quidem seruantur in omnibus modis, tam actiuorum quàm passiuorum, quantum ipsa natura fert, etsi cōmunes synæresim regulæ aduersari uideātur: proprias enim ac distinctas synæreses habet unaquæque circumflexorum coniugatio. In quibus uerbis omnibus aduertendum est, futurum in σω, desinens, superare præsens una syllaba, si præcepta quorundā sequi uolumus, qui scribunt ποιήσω, βοήσω, χυρώσω, & alia huiusmodi esse a circumflexis. Sed analogia postulat, ut futura sint a grauitonis proprijs circumflexorum, mutatis ε, & α, in η, & ο, in ω, ut ποιέω, ποιήσω. βοάω, βοήσω. χυρώω, χυρώσω. Licet in quibusdam maneant immutabiles, ut τελέω, τελέσω. γελάω, γελάσω. ὀνόω, ὀνόσω, & alia. Penultimam etiam futuri seruant in præterito perfecto, & præterito plusquamperfecto, & in primo aoristo in omnibus uerbis circumflexis, ut ποιήσω, ποιήκα, ἐπεποιήκειν, ἐποίησα. βοήσω, βεβόηκα, ἐβεβόηκειν, ἐβόησα. χυρώσω, κεχύρωκα, ἐκεχύρωκειν, ἐχύρωσα. De quibus omnibus singulatim dicendum est.

De prima coniugatione circumflexorum uerborum.

Prima igitur coniugatio circumflexorum a uerbis

D d sextæ

De formatione uerborum circūflexo.

sextæ coniugationis grauitonorum in εω, desinētibus, per synæresim fit, ut ποιέω, ποιῶ. cuius secunda persona et tertia in ει, diphthongum propriam desinunt, ut ποιεῖς, ποιεῖ. Et habet in futuro ante σω, η, hoc est, cū præsens longam habeat penultimam, siue natura siue positione, ut οἰκῶ, οἰκήσω. ποιῶ, ποιήσω. ἀδῶ, ἀδήσω. Excipitur νεικῶ, νεικέσω, quod contendo significat, νικῶ enim νικήσω secunde coniugationis est. Excipitur et ἀρκῶ, ἀρκέσω. Etiam cū præsens in ω, purū desiuerit, futurum habebit η, ante σω, ut νοῶ, νοήσω. Etiam si ancipitē habuerit præsens in penultima, ut φιλῶ, φιλήσω. κιχῶ, κιχήσω. præter ἀρῶ, ἀρέσω, et καλῶ, καλέσω. Etia uerba deriuata a nominibus masculinis in ος, desinentibus, ut κτύπος, κτυπῶ, κτυπήσω. δῦπος, δουπῶ, δουπήσω. Etiam decomposita, ut οἰκονόμος, οἰκονομῶ, οἰκονομήσω. Etia a grauitonis uerbis in circūflexa deducta, ut οἰκτείρω, οἰκτεῖρῶ, οἰκτερήσω. ἔλκω, ἐλκῶ, ἐλκήσω. Etia quæ indifferenter sunt & primæ et secunde coniugationis, ut ξυρῶ, ξυρεῖς, καὶ ξυρᾶς, ξυρήσω. ἐλεῶ, ἐλεεῖς, καὶ ἐλεᾶς, ἐλεήσω. γηρῶ, γηρεῖς, καὶ γηρᾶς, γηρήσω. Etia monosyllaba, ut χῶ, χήσω. ῥῶ, ῥήσω. μνῶ, μνήσω. Quæ uero nihil horum habent, & penultima præsens aut in ε, aut in ο, desinat per εσω, faciunt futurum, ut τελῶ, τελέσω. ὀλῶ, ὀλέσω. Excipitur μολῶ, μολήσω. τορῶ, τορήσω. ὠφελῶ, ὠφελήσω. Hæc autem annotantur, quæ indifferens habent futurum, καλῶ, καλέσω, καὶ καλήσω. φρονῶ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. κορῶ, κορέσω, καὶ κορήσω. φορῶ, φορέσω, καὶ φορήσω. αἰνῶ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. πανῶ, πονέσω, καὶ πονήσω.

et uarietate linguarum lib. v ii. 210

πονήσω : πονέσω quidem, si ad corpus referamus : πο-
χήσω uero, si ad animum. Et aduerte dissyllaba in hac
prima coniugatione ex communi usu non pati synære-
sim in prima persona singulari præsentis temporis .
nam regula est, ὅτι οὐδέποτε ῥῆμα ὀριστικὸν εἰς ω, λῆ-
γον μονοσύλλαβον εὐρίσκεται ἐν χρήσει, χωρὶς εἰμὴ εὐρε-
θῶσι δὲ τέρως συζυγίας τῶν περιπωμένων, οἷον δρῶ, θλῶ,
κλῶ . hoc est, quod nunquam uerbum indicatiuum in
ω, desinens, monosyllabum inuenitur in usu, nisi in-
ueniantur secundæ coniugationis circumflexorum, ut
δρῶ, θλῶ, κλῶ, &c. neque in prima plurali, neque in
tertia : non enim dicimus πλέω, πλῶ, neque πλέομεν,
πλοῦμεν, neque πλέουσι, πλοῦσι, & ut plurimum ac-
cipere υ, in futuro, ut πλέω, πλῶσω. ῥέω, ῥῶσω. νέω,
νῶσω. Synæreses autem huius coniugationis, quæ sem-
per ex ε, & sequente uocali fiunt, hæ sunt, scilicet,
ει, ε, οι, η, η, ω . sicut lib. i i i . dictum est .

De optatiuo actiuo circumflexo-
rum uerborum .

Optatiui circumflexorum actiui fiunt a geni-
tiuis suorum participiorum omnes, quem-
admodū & grauitonos fieri monstrauiamus,
ut ποίεοντος, ποίεοιμι, sic α ποιουῶτος, ποιοῶμι, extrema
scilicet, in μι, cōuersa, et abiecto υ, deinde addito, pe-
nultima uocali, υ tamen ex ε diphthongo prius expun-
cto, cum tres uocales in eadem syllaba minime possint
actu consistere. In secunda uero coniugatione etiam a
genitiuo participij contraēti fit, diuerso tamen modo,
cum penultima uocalis genitiui etiam diuersa sit, ut

D d 2 βοάοντος,

De formatione uerborum circūflexo.

βοάοντος, βοῶντος. Ἰος enim in μι, et v consonante expuncta, ac i penultima uocali subscripto, fit βοῶμι, βοῶς, βοῶ. At in tertia quidem coniugatione similis erit formandi ratio, qualem in prima diximus, quandoquidē et utriusque genitiui contracti eadē ex litteratura, ut ποιούντος, χυτούντος, unde χυσοῖμι, χυσοῖς, χυσοῖ. Possumus tamen huiusmodi optatiuos contractos a proprijs perfectis deducere, hoc est, ποιέοιμι, βοάοιμι, χυσόοιμι, abijcientes primum i, ex penultima diphthongi οι, deinde contrahentes ε, & ο, si primæ sint coniugationis, rursus in οι, diphthongum: & duo οο, item in οι, si sint tertiæ, ut ποιέοιμι, ποιόοιμι, χυσόοιμι, χυσοῖμι. At si secundæ sint coniugationis, contractis prius α, & ο in ω, μέγα, ι, iterum sumendū est per synæresim, ut in penultima omnino fiat diphthongus διὰ τοῦ ι, ut βοάοιμι, βοῶμι.

Quo in loco dicet aliquis, cur ex ε, & ο & ex duobus οο, fit synæresis in οι, cum alias per cōmunem regulam synæresim utrobique in ου, contrahantur κοινῶς? Ad quod respondetur, optatiuos omnes in penultima diphthongum appetere, quæ ex i, subiunctiua uocali consistat. nā regule quedam sunt peculiæ, quæ quibusdam in locis habent priuilegiorum uim, communesq. regulas superant, sicut etiam in principio declinationum diximus nominum contractorum, cum de duali numero tractaremus, uidelicet τοῖν δνμοδεύοιν, ubi, i prius expuncto, ac ε, & ο, rursus in οι, diphthongum contractis, fit δνμοδεύοιν. quoniam omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ τῆς ι, siue

ue propriam siue impropriad desinere opus est. Atque iterum quæri potest, si igitur huiusmodi optatiui diphthongum διὰ τοῦ ι, natura omnino appetunt, cur non potius altera uocalis eliditur, quæ ι, præcedit, et ex ea quæ remanet, et ι subsequente fiat synæresis? Respondetur, synæresim fieri non posse, nisi ex duabus uocalibus, quæ monophthongi sint ac puræ, hoc est, nulla intercedente aut uocali, aut consonante, ut ποιέομαι, ποιοῦμαι. βοάομαι, βοῶμαι. At ubi euenerit, ut ex quapiam diphthongo synæresis fiat, sciendum præpositiuam uocalem diphthongi omnino esse suscipiendam, cum in ipsa diphthongo tanquam principalis ac domina primum obtineat locum: subiunctiuam uero, siue ἰὼτα sit, siue υ, φιλὼν, prorsus abijciendam, ut pote appendicem, & præpositiuis uocalibus subiectam, ut ex ipsa præpositiua uocali & monophthongo, quæ forte ei adhæserit, contractio fiat, ut ποιέοιμι, ποιοῦμι, nisi α crasim fieri contingat, aut in η, aut in ω, μέγα, quia tunc huiusmodi uocales per synæresim, sibi adsciscunt, ut ex se & eo diphthongus impropria fiat, ut βοάεις, βοᾷς. ποιέης, ποιῆς. βοάοιμι, βοῶμι. Quare sciri uelim in uerbis circumflexis, ac etiam in nominibus contractis, has esse ueras synæresium formandarum regulas, quas ab antiquis grammaticis excerpimus. Sed de hoc etiam ἐν τῷ περὶ παθῶν τοῦ τεύχους, in fine operis aliqua dicemus. Hæc igitur communis sit inflexio ἐν τελεῶς, καὶ κατὰ κράσιν, hoc est, ποιέοιμι, ποιοῦμι, ποιέοις, ποιοῖς, ποιέαι, ποιοῖ. nam Attici & Aeoles uertentes μι in νν, puram, di-

De formatione uerborum circūflexo.

cunt ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν, sicut τυφθεῖν, τυφθεῖνς, τυφθεῖν : Doves uero non solum μι, in ην, sed etiā οι, penultimam diphthongum propriam in ω, diphthongum impropriad uertentes, dicunt ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν. & sic in alijs circumflexorum coniugationibus. Aduertendum est etiam tertiam personam pluralem secundum hos non in εν, sed in σαν, desinere, cum penultima primæ pluralis sit η, monophthongus, sicut in passiuis aoristis dictum est, ut ποιῶμεν, ποιῶσαν : ποιῶμεν, ποιῶσαν.

Hoc quoque aduertendum est, Atticos & Aeoles in modo optatiuo ætīuo circumflexorum, proprium facere primum aoristum, quemadmodum & in grauitonis, hoc est, ποιήσῃα, ποιήσῃας, ποιήσῃε, sicut τύψῃα, τύψῃας, τύψῃε. Vt uero hæc facilius apprehendantur, modulum declinandi uerba circumflexa, secundum uarias linguas, subiiciemus.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρατ. κοινῶς μὲν οὕτως.

Ποιέοιμι, ποιοῖμι. ποιέοις, ποιοῖς. ποιέοι, ποιοῖ.
ποιέοιτον, οἶτον. ποιεοῖτην, οἶτην.
ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, ποιοῖεν.

Ἀπικῶς καὶ ἀολικῶς οὕτως.

ποιοῖν, ποιοῖνς, ποιοῖν.
ποιοῖντον, ποιοῖντην.
ποιοῖνμεν, ποιοῖντε, ποιοῖνσαν.

Δωρικῶς δὲ οὕτως.

Ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν.
ποιῶντον, ποιῶντην.
ποιῶνμεν, ποιῶνσαν.

ποιῶμεν, ποιῶτε, ποιῶσαν.

Αόριστος ἄ. κοινῶς μὲν οὕτως.

ποιήσαιμι, ποιήσαις, ποιήσαι.

ποιήσαιτον, ποιησάτην.

ποιήσαιμεν, ποιήσαιτε, ποιήσαιεν.

Αἰλικῶς δὲ καὶ αἰολικῶς οὕτως.

ποιήσῃα, ποιήσῃας, ποιήσῃε.

ποιησείατον, ποιησειάτην.

ποιησείαμεν, ποιησείατε, ποιήσῃαν.

Cetera uero grauitonorum sequuntur inflexione.

De infinitiuis actiuis.

Infinitiuus circumflexorum omniū præsens-

I tis temporis secundum iuniores grammaticos,

a tertia eiusdem præsens indicatiui

modi fit, addita ν, quemadmodum & grauitonus, ut

ποιῖαι, ποιῖαι, ποιῖαι. ueteribus tamen placuit, ut hu-

iusmodi infinitiuus a tertia persona præteriti imper-

fecti omnino deduceretur, a quibus hæc datur regu-

la, quam ex Theodosio & Herodiano accepimus.

Πᾶς ἐνεστὼς ἀπὸ βαρυτόνων κατὰ τὸ τρίτον πρόσωπον ν

προσλαβὼν ἀπαρέμφατον ποιῖαι, λέγει, λέγειν. ἀπὸ δὲ

περιπωμένων ὁ παρατατικὸς προσόδῳ τῇ ν, καὶ συστολῇ

τῆς ἀρχῆς, ἐποίαι, ποιῖν: ἐβόα, βοᾶν ἐχρύσου, χρυ-

σουῶ. Quod fecisse uidentur, tum ut formatiua litte-

ra cuiusuis coniugationis, sicut in alijs modis, ita &

in infinitiuis seruaretur, hoc est, ε, α, & ο, ut ποιῖν,

βοᾶν, χρυσουῶ: tum ne repugnare uiderentur huic re-

gula, ὅτι τὰ εἰς ν, λήγοντα ῥήματα, ἔδέποτε ἔχει πρὸ

τῆ ν τὸ ἀνεκφώνητον: hoc est, quod uerba desinētia in ν,

D d 4 nunquam

De formatione uerborum circūflexo.
 nunquam habent ante *v*, quicquam non prolatum, si-
 cut est *ι* in *α*, diphthongo impropria, et in *η*, est enim
ι, ἀνεκφώντων: nam in diphthongis improprijs nul-
 lum habet sonum. Si igitur in uerbis secundæ coniuga-
 tionis a tertia persona præsentis tēporis formare uo-
 luerimus infinitiuum, necessario *ι*, erit subscribendum:
 ex *α*, enim & *ε*, fit synæresis in *α*, *ι* quidem subscri-
 pto, quod ἀνεκφώντων est, ut βοάει, βοᾷ, βοᾷν. πεινάει,
 πεινᾷ, πεινᾷν. quod manifeste est contra dictam regu-
 lam. Verba etiam tertiæ coniugationis, si a tertia
 præsentis facerent infinitiuum, aut in *ειν*, secundum
 communem regulam, aut in *οιν*, secundum propriam
 desinendum fuerat. At cum neutra harum termina-
 tionum in usu sit, sed potius in *οω*, ut χρυσοῦν, aptior
 erit formatio si a tertia præteriti imperfecti fiet anti-
 quorum more, ut supra diximus. Nihil tamen prohi-
 bet, quin a perfecto infinitiuo præsentis temporis in
 unaquaque circūflexorum coniugatione contractus
 ac proprius infinitiuus regulariter deduci possit, ut
 etiam lib. I II. diximus. nam si ex *ει*, extrema diph-
 thongo infinitiui perfecti subtrahatur *ι*, subiunctiua
 uocalis, & ex propria figuratiua uocali cuiusuis con-
 iugationis, & *ε*, sequente, quæ erat præpositiua uo-
 calis *ει*, diphthongus fiat synæresis, id eueniet ut una-
 queque coniugatio etiam in ipso infinitiuo contracto
 propriam sortiatur synæresin, ut ποιεῖν, ποιεῖν, ποι-
 εῖν. βοάειν, βοάειν, βοᾷν. χρυσόειν, χρυσόειν, χρυσοῦν,
 καὶ τὰ λοιπὰ. nam duo *εε*, in *ει*, diphthongum con-
 trahuntur: *α*, & *ε* in *α*: *ο*, & *ε* in *ου*.

Εὐεσῶς

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ποιέειν, ποιεῖν κοινῶς, καὶ ποιέν δωρικῶς, expuncto
 ι, & accentu circumflexo in acutum conuerso. Regu-
 la, πᾶν ῥῆμα βαρύνεται, ἢ περισσᾶται, ὀξύνεται δὲ οὐ-
 δέποτε κατὰ τὴν κοινὴν σωήθειαν, εἰμὴ παρὰ δωριεῦσι
 τὰ σωηριμένα ἀπαρέμματα εἰς εἰν, ὑφαίρεσει τοῦ ι, ποι-
 ἐν, ἀντὶ τοῦ ποιεῖν. δασμοφορὲν, ἀντὶ τοῦ δασμοφορεῖν,
 ὃ ἐστὶ δημόσια φέρειν. hoc est, omne uerbum grauiatur,
 aut circumflectitur, acuitur autem nunquam secun-
 dum communem consuetudinem, praterquam apud
 Diores, quorum infinitiui contracti in εἰν, subtracto ι,
 fiunt, ut ποιέν, pro ποιεῖν. δασμοφορὲν, pro δασμοφο-
 ρεῖν, id est, tributa ferre. Reliqua uero tempora gra-
 uitonorum sequuntur formam.

De optatiuo passiuo.

Optatiui passiuī perfecti uerborum circumfle-
 xorum, ab indicatiuo fiunt, ut grauitona,
 hoc est, extrema in μιν, conuersa, & adiun-
 cto ι, penultima uocali, ut ποιεόμην, ποιεοίμην cōtra-
 cti uero a perfectis eodem fiunt modo, quo & actiui,
 hoc est, ι, subiunctiua uocali penultima diphthongi
 expuncta, & ε, & ο in οι diphthongum uersis, si pri-
 mæ sint coniugationis: ac duobus οο, item in οι, di-
 phthongum, si sint tertiæ: fit enim ex ποιεοίμην, ποι-
 οίμην, & ex χρυσοοίμην χρυσοίμην. In secunda uero
 coniugatione in ω, μέγα fit crasis, cui subscripto ι, fit
 βοαοίμην, βοώμην. Quo in loco, quoniam secundæ per-
 sonæ in ο, desinentes optatiuorū in μιν exeuntiū, in ali-
 quibus acuuntur in antepenultima, in aliquibus au-
 tem

De formatione uerborum circūflexo.

tē circūflectuntur, non alienum duxi aperire in quibus acuantur, et in quibus circūflectantur. nā quæ sunt duarum syllabarū, circūflectuntur, ut χόμην, χόιο: δόμην, δόιο. Item quorum actiui in μι, desinūt circūflexorum, νοόμην, νοόιο: ποιοόμην, ποιοόιο: βοόμην, βοόιο. Eodem modo dicendum est de omnibus ijs quorum indicatiui actiui desinunt in μι, & habent optatiuum in ην puram desinentem: quia & ipsæ secundæ personæ circūflectuntur, ut τίθημι, τιθείμην, τιθεῖο: quia τιθείμην optatiuum actiuum est. δωαίμην autem δώωω acuitur in antepenultima, quia non habet δώωμι in usu, neque δωείμην optatiuum actiuum. Circūflectuntur etiam secundæ personæ præteriti perfecti, πεποιήμην, πεποιήο: δεδοίμην, δεδοίο. Reliquæ uero omnes secundæ personæ in ο, desinentes acuantur in antepenultima, τυπώμην, τύπωιο: λέγώμην, λέγώιο: τυφώμην, τύφωιο. Tertiæ personæ horū optatiuorum in το desinentiū, eundem habent accentum, quem secundæ, νοοίο, νοοίτο: τύπωιο, τύπωιτο.

De subiunctiuo passiuo.

Ubiunctiui in μαι, si a grauitonis existant, grauantur: εἰν τύπω, εἰν τύπωμαι. Si uero a circūflexis, circūflectunt penultimam: εἰν φιλω, εἰν φιλωμαι. εἰν ποιω, εἰν ποιωμαι. Hoc quoque attendendum est, secundam personam a tertia fieri, sicut in uerbis in ω desinentibus dictum est, expuncto scilicet τ: εἰν ποιένται, ποιέναι: deinde η, & α, in η, contractis, ac subscripto ι: ποιήη. καὶ πράσσει τῷ ε, καὶ η iterū in η, ac subscripto ι ut prius, fit ποιήη. Poterimus

Poterimus tamen facere tertiam subiunctiui actiui, secundā subiunctiui passivi, secundum regulam antiquorum, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δ' ἄτερα εἰσὶ τῶν παθητικῶν, εἰὰν ποιέω, ὦ : ποιέης, ποιῆς, ποιήη, ποιῆ. εἰὰν ποιέωμαι, ποιῶμαι : ποιήη, ποιῆ. Etiam secundam personam præteriti passivi subiunctiui circumflexorum a tertia actiui eiusdem tēporis fieri, extrema scilicet syllaba abiecta, & accentu acuto in circumflexo uerso, εἰὰν πεποιήκω, πεποιήκης, πεποιήκη. εἰὰν πεποιῶμαι, πεποιῆ. est enim regula, ὅτι ἐπὶ τῶν περισπωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ὑποτακτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελυταίας συλλαβῆς, τὸ δ' ἄτερον τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. πεποιήκη, πεποιῆ, subscripto ι, ut opinor : quandoquidem secunda persona passiuorum in μαι desinentium in diphthongum impropriam omnino desinere appetat κοινῶς. Tertia persona a prima fit, ω, in η, et extrema in ται, mutatis, εἰὰν ποιέωμαι, ποιῶμαι. ποιήηται, ποιῆται.

De secunda coniugatione circumflexorum.

Secunda coniugatio circumflexorum a uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in αω desinentibus per synæresim fit, ut βοάω, βοῶ : γελᾶω, γελῶ. quorū secunda persona et tertia per α diphthongū impropriam enuntiatur, ut βοᾶς, βοᾷ : γελᾶς, γελᾷ. In futuro uero ante σω quādoque habet α, quādoque η. Desinentia in ω purum, præcedēte aut ε aut ι siue solo siue in dipht. habent α in penultima futuri, ut ἐῶ,

De formatione uerborum circūflexo.

ut ἐῶ, ἐάσω. θεῶ, θεάσω. ἀγιῶ, ἀνιασω. κοπιῶ, κο-
πιάσω. ἀλοιῶ, ἀλοιάσω κοινῶς, καὶ ἀλοιήσω ἀπικῶς.
Habentia uero ο, in penultima praesentis quinque an-
notantur, quorum duo habent η, in penultima futuri,
hoc est, βοῶ, βοήσω, καὶ γοῶ, γοήσω. duo autem α,
ἀκροῶ, ἀκροάσω, καὶ μακροῶ, μακροάσω. Quintum ue-
ro indifferens est, scilicet ἀλοῶ, quod ἀλωάσω facit, et
ἀλοήσω. Etiam habentia siue ρ, siue λ, ὑπερμονοσύλλα-
βα, nulla consonante praecedente, α, habent in penul-
tima futuri, ut περῶ, περάσω. φερῶ, φεράσω. γελῶ,
γελάσω. χαλῶ, χαλάσω. Quae uero habent υ, ante ω,
per ἦσω faciunt futurum, ut ἐγγυῶ, ἐγγυήσω. Etiam
ὑπερδισύλλαβα, in ρω, siue in λω, desinentia praee-
dente aliqua consonante, η, habent ante σω, ut ποδα-
γρῶ, ποδαγρήσω. ὁμοκλῶ, ὁμοκλήσω. κολλῶ, κολλή-
σω. Monosyllaba uero habentia ante ρω, siue λω,
consonantem aliquam, si faciunt deriuatiua uerba
in μι, η habent ante σω, ut χεῶ, χεῖμι, χεήσω. τλῶ, τλῆ-
μι, τλήσω. Si autem non faciunt deriuatiua in μι, α
habent ante σω, ut κλῶ, κλάσω. φλῶ, φλάσω. δρῶ, δρά-
σω. Etiam habentia ante ω, aliquam aliarum conso-
nantium, η, habent ante σω, ut σμῶ, σμήσω. κνῶ,
κνήσω. ζῶ, ζήσω. νικῶ, νικήσω. τιμῶ, τιμήσω. κυβερ-
νῶ, κυβερνήσω. ἥκῶ, ἥκῆσω. τρυγῶ, τρυγήσω. σιγῶ,
σιγήσω. σιωπῶ, σιωπήσω. πῶ, πῆσω. διψῶ, διψήσω.
Synereses autem huius coniugationis sunt duae, α sci-
licet productum, & ω. Quo in loco aduertendum est,
ex α, quae est formatiua littera huius coniugationis,
& ex quauis uocali, fieri syneresim in α, produ-
ctum,

Etum, nisi ω, μέγα, siue ο, μικρόν utcunque sequatur ipsum α, quia tunc in ω, fit synæresis. Et sic in omnibus modis & participijs, tam actiuorum quàm passiuorū, duæ tantū fient synæreses, hoc est, in α et in ω.

Hoc etiam annotandum est, ex α & ε fieri synæresim in α productum, ut dictum est, Atticorum more & communium, ut βοάεις βοᾷς. At secundum Dores non in α, sed in η fieri synæresim, nec ei subscribitur ι, sed prorsus abijcitur, ut Ioanni τῷ χάρακι, & Theodosio placet, ut βοάεις, βοῆς. γελάεις, γελῆς. πεινάεις, πεινῆς. διψάεις, διψῆς. ζάεις, ζῆς. ὀράεις, ὀρῆς. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Εὐμάρα δὲ τὰς αἶγας ὀρῆς, φίλε τῷ συβαρίτα. Κιρνάεις, κιρνῆς. ὁ παρατ. ἐκίρναες, ἐκίρνῃς, ἐκίρναε, ἐκίρνῃ. Οδυᾶς. ξ. Ἐν δ' ἄρα κισυβίῳ κίρνῃ. ἀντὶ τοῦ ἐκίρνα. Inueniuntur etiam in usu apud Atticos, πεινῆς, διψῆς. ζῆς, & ζῆν infinitiuum, quanquam Dorum sint propria.

De tertia coniugatione circumflexorum.

Tertia coniugatio circumflexorum a uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in ω, de sinentibus per synæresim fit, ut χρυσόω, χρυσῶ. ἀργυρόω, ἀργυρῶ. quorum secunda & tertia per sona in οι, diphthongum desinunt, ut χρυσοῖς, χρυσοῖ. ἀργυροῖς, ἀργυροῖ. In futuro uero ante σω, ut plurimum habet ω, μέγα. cognoscitur autem sic. quandoque enim uerbum habet nomen præiacens, a quo deriuatur, tunc futurum habet ω, in penultima, ut χρυσὸς, χρυσόω, χρυσῶ, χρυσάσω. ἀργυρὸς, ἀργυρόω, ἀργυρῶ,

De formatione uerborum circūflexo.

ἀργυρῶ, ἀργυρώσω. γύψος, γυψόω, γυψῶ, γυψώσω.
 χεῖρ, χειρόω, χειρῶ, χειρόσω. πῦρ, πυρόω, πυρῶ, πυ-
 ρώσω. εἶφανος, σεφανόω, σεφανῶ, σεφανώσω. ὀρθός, ὀρ-
 θόω, ὀρθῶ, ὀρθώσω. σρεβλός, σρεβλόω, σρεβλῶ, σρε-
 βλώσω. κακός, κακόω, κακῶ, κακώσω. ταπεινός, τα-
 πεινόω, ταπεινῶ, ταπεινώσω, &c. alia. Cum autem uer-
 bum nullum habet nomen a quo deriuetur, tunc fu-
 turum habet in penultima ο, paruum, ut ὁμόω, ὁμῶ,
 ὁμόσω. ἀρόω, ἀρῶ, ἀρόσω. ὀνόω, ὀνῶ, ὀνόσω, &c. quæ
 pauca sunt numero. Quo in loco aduertendum est,
 quod ubicunque post ο, quæ est formatiua littera hu-
 ius coniugationis, sequitur ω, μέγα, fit synæresis in
 idē ω, ut χυσώω, χυσῶ. Vbi uero sequitur ε monoph-
 thongus, aut ο, aut ου, in ε fit synæresis, ut χυσόετον,
 χυσῶτον. χυσόομεν, χυσῶμεν. χυσόουσι, χυσοῦσι.
 Sed ubi sequitur ι in diphthongo, siue ει, siue οι, siue η,
 semper fit synæresis in οι, in omnibus modis, tam acti-
 uorum quàm passiuorum (infinitiuo actiuo accepto)
 ut lib. I I I. dictum est: & hoc ut seruetur τὸ χαρα-
 κτηριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, ο, μικρὸν, ut χυσέεις,
 χυσοῖς. χυσοοίμι, χυσοῖμι. εἰς χυσόης, χυσοῖς. Si
 uero sequitur η monophthongus, sicut est in secunda
 & tertia persona dualis numeri & secunda pluralis
 subiunctiui modi, tam actiui quàm passiuī, quæstio
 est quomodo facienda sit synæresis, quia in nonnul-
 lis codicibus per η huiusmodi personæ reperiuntur scri-
 ptæ, εἰς χυσῆτον, εἰς χυσῆτε. Emanuel Chrysolo-
 ras asserit synæresim fieri omnino in οι, diphthongū, ut
 etiā seruetur in ijs ο, μικρὸν formatiua littera in ipsa
 diphthongo,

diphthongo, εὐὰν χυσόητον, χυσοῖτον. εὐὰν χυσόητε, χυσοῖτε. Et sic in passiuis, εὐὰν χυσόηδον, χυσοῖδον. εὐὰν χυσόηδε, χυσοῖδε. Theodorus autem existimauit synæresim eam fieri in ω, uel in ου. Secūdo etenim τῶν εἰς τέσσαρα scribit. Επομένου δὲ τοῦ η, εἰς ω, ἢ εἰς ου, τὴν συσφαίρεσιν γίνεσθαι. εὐὰν χυσόηται, χυσῶται. ἢ χυσοῦται. Nos certe, quod Theodorus de synæresi in ου, scripsit, nusquam alibi uidimus. Sed cum legatur apud Irenæum, qui de Atticorum usu scripsit, synæresim eam in ω fieri ἀπικῶς, ita etiam faciendum esse censemus, quanquā is non nisi de tertia persona singularis numeri subiunctiui passiuī attulerit exempla, εὐὰν σεφανόηται, σεφανῶται. εὐὰν γυφόηται, γυφόται. Et sic tres duntaxat erunt synæreses, οι, scilicet, ου, & ω, sicut dictum est, libro i i i. Præterea quæ de subiunctiuo passiuo diximus, hoc etiam aduertendū, secundam personam præteriti perfecti per ω, μέγα scribendum esse, secundum grammaticorū præceptionem, licet in plerisque codicibus per η inueniatur, quorum uerba hæc sunt: Τὸ δδ'τερον, εὐὰν κεχυσῶ. καὶ ὥφειλεν εἶναι εὐὰν κεχυσώκη, ἵνα ἀπὸ τοῦ τρίτου ἐνεργητικοῦ δδ'τερον παθητικοῦ γένηται: ἀλλ' ἐπὶ τῶν περισπωμένων, καὶ τῶν εἰς μι, τὸ τρίτον πρόσωπον τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ἀποκοπῇ τῆς τελδταίας συλλαβῆς, δδ'τερον παθητικὸν γίνεται. hoc est. Secunda persona εὐὰν κεχυσῶ, & debebat esse, εὐὰν κεχυσώκη, ut a tertia adtini secunda passiuī fiat: at in circumflexis et terminatis in μι, tertia persona præteriti adtini per apocopen extremæ syllabæ secunda passiuī fit. εὐὰν πεποιήκη,

De formatione uerborum circūflexo.

ποιήκη, ἐὰν πεποιῶμαι, πεποιῆ. ἐὰν βεβοήκη, ἐὰν βεβοῶ-
μαι, βεβοῆ. Sic ἐὰν κεχυσώκη, ἐὰν κεχυσῶμαι, κεχυσῶ.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Erba in μι, desinentia fiunt a uerbis sextæ

V coniugationis grauitonorum, partim ab ijs
quæ habent circūflexa, partim ab ijs quæ
non habent. Deriuata a grauitonis quæ habent cir-
cūflexa, reduplicationem suscipiunt, & trisyllaba
esse uolunt, annumerata ea syllaba, quam per redup-
licationem suscipiunt, ut τιθέω, τιθῶ, τίθημι. Alia
autem ab ijs solum quæ in ω, desinunt, & ipsa quo-
que trisyllaba sunt, licet reduplicationem nō habeant,
ut ζῶνύω, ζῶνυμι. Nonnulla tamen inueniuntur
apud poetas trisyllaba, in quibus nulla est reduplica-
tio, etsi a grauitonis habentibus circūflexa deriuen-
tur, ut δίζημι, ὄνημι, φίλημι, αἶνημι. Ησίοδος ἐν ἔργοις.
Οὔμιν ἐγωγε αἶνημι. ἴλημι, unde ἴλαθι, καὶ ἴληθι.
Οδυσ. γ. Ἀλλ' ἄνασ' ἴληθι. δειπνημι, ἴσημι, κρέμνημι,
γῆρημι, unde γηράς, γηράντος. Ησίοδος ἐν ἔργοις, οὐδέ-
μεν οἷγε Γηράντεσι τοκεῦσιν ἀπὸ Δρεπῆρια δοῖεν. ὄρημι,
unde ποτόρημι. Θεόκριτος ἐν βωκολιασαῖς, Ἀλλὰ καὶ αὐ-
τὸς ἐγὼ κρίσδων πάλιν οὐ ποτόρημι. Νίκημι. Θεόκριτος
ἐν θαλυσίοις, Σικελίδαν νίκημι τὸν ἐκ σάμῳ, οὔτε φιλη-
τὰν Αείδων. & similia.

Annotantur nonnulla quæ numerum trium sylla-
barum excedunt, quæ iam poetica sunt, ut ἀρίσνημι,
ἀλάλημι, ἀκάχημι, ἀλαλύκτημι, quorū passiuā, hoc est,
ἀλάλημαι, ἀκάχημαι, ἀλαλύκτημαι, penultima pro-
ducta (more Aeolico) apud poetas frequentissimo ha-
bentur

bentur in usu. Quinque etiam annotantur, quæ com-
muniter in usu sunt, ut κεράννυμι, πετάννυμι, ὁμόργνυ-
μι, ὀρέγνυμι, ὀνίννυμι. Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, ὧδ' ἐθέλω
μεγάλων παραγίνεται, ἢ δ' ὀνίννυσι. Et Homerus Ἰλιάδ.
ῶ, ἔδδ' οἱ αἰδῶς τίνεται, ἢ τ' ἄνδρας μέγα σίνεται, ἢ δ' ὀνίν-
νυσι. Sunt quædā Aeolica ijs similia, ut δοκιμῶμι, ἐλδ-
δερωῶμι, &c. Inueniuntur alia quæ contrarium pa-
tiuntur, quoniam dissyllaba sunt, ut εἰμι τὸ ὑπάρχω,
ἦμι τὸ πορδύομαι, φημι τὸ λέγω, καὶ ἀφαιρέσει τῷ φ, ἢ μὴ
τὸ αὐτό. Sunt & alia dissyllaba, quæ licet cōmuniter
non annotētur, frequenter tamen apud poetas in usu
sunt, ut γνῶμι, τλῆμι, δῦμι, φῦμι, & similia. Sed de
ijs & nonnullis alijs, in fine huius tractatus uerborū
in μι, lib. v i i i. dicitur. Nunc ad ea reuertamur,
quæ secundum naturam uerborum in μι, regulariter
formari possunt, quæ (ut dixi) trisyllaba esse uolūt.
nam prima syllaba ex reduplicatione fit, si a grauito
nis circumflexorum deducantur. Cuius quidem redup-
plicationis tertio libro in principio uerborum in μι,
abunde mentio facta est.

Cum autem alia uerba appellata sint partim gra-
uitona, partim circumflexa ab accentu, hæc a termina-
tione in μι, in quā desinunt, nuncupata sunt. quia ple-
raque trisyllaba sunt, & accentum habent in antepe-
nultima: quoniam horū μι, finalis breuis est. Penul-
tima uero est uaria, secundum uarias uocales, quæ in-
ueniuntur in penultima grauitonorum, a quibus imme-
diate fiunt, quæ quidem uocales χαρακτηριστικὰ sunt
tam grauitonorum quàm circumflexorum, et termina-

E e torum

De formatione uerborum in μι,
 torum in μι, quæ sunt, ε, α, ο, υ, quibus in proprias
 longas mutatis, et extrema in μι, breuem conuersa,
 quattuor, ut passim dictum, fiunt coniugationes uer-
 borum in μι, ut τίδημι, ἴσημι, δίδωμι, ἔλγυμι, ab eo
 quod est ἔλγυω, quod non circumflectitur, quia non
 patitur synæresim. Nec me fugit ab alijs traditum
 esse, tres primas coniugationes uerborū in μι, fieri a
 circumflexis. Sed si quis diligentius inuestigare uolue-
 rit, inueniet a grauitonis hæc uerba potius deduci,
 quàm a circumflexis, quia circumflexa uerba disyllaba
 sunt, hæc autem trisyllaba, illa etiam annumerata
 quam per reduplicationem assumunt. Ea enim acci-
 dentalis est, nec remanet nisi in præsentī & præteri-
 to imperfecto, qua abiecta circumflexum uerbum mo-
 nosyllabum relinquitur, ut θῶ, σῶ, δῶ. Vnde non ui-
 detur apte deduci posse ullum uerbum deriuatum in
 μι, cum minus duarum syllabarū esse non possit, abie-
 cta etiam reduplicatione. Deinde non facile discerni
 potest quotæ sit coniugationis unumquodque uerbo-
 rum illorum, cum formatiua explicite non existat an-
 te ω, finalem primæ personæ præsentis, nisi resolu-
 tur in grauitona a quibus fiunt, ut τίθῶ, τίδέω. ἰσῶ,
 ἰσάω. δίδῶ, δίδόω. Vbi manifeste apparet quæ sit una
 quæque illorum penultima, ε, scilicet, α, & ο. Possu-
 mus tamen et per secundas circumflexorum personas,
 hoc est, τίθεις, ἰσείς, δίδεις, huiusmodi discernere uo-
 cales, si extremas illarum diphthongos considerare
 uoluerimus. nā in ei, diphthongo, ε, præpositiua exi-
 stit uocalis, quæ figuratiua est primæ coniugationis
 circum-

et uarietate linguarum lib. v. 11. 218
circumflexorum: in α, uero, α, quæ est figuratiua secundæ: & in οι, ο, μικρόν, quæ est tertiæ coniugationis figuratiua. Et hæc quoque χαρακτηριστικά sunt uerborum in μι, quæ a uerbis συναρῆσιν patientibus fiunt. Esto igitur ε, formatiua primæ coniugationis terminatorū in μι, α, secundæ, ο, tertiæ. Quæ quidem etsi in singulari numero actiuorū in proprias longas mutentur, in duali tamen & plurali, et in eorū passiuis, in easdē breues iterum uertuntur: ε, quidem mutatur in η, secundum præceptionē uerborum in μι, quāquam per ι, in diphthongum etiam augeri possit: α, etiā in η, cū uocalem longam nullam habeat in quam mutetur: ο, uero in ω, μέγα mutatur, τιδέω, ὦ, τίθημι. ἰσάω, ὦ, ἰσημι. δίδωω, ὦ, δίδωμι. In quibus extrema, hoc est, ω, μέγα, uersa est in μι, breuem. Penultimæ uero quæ in grauitonis breues erant, in proprias longas mutatæ sunt, quod factum est, ut tempus quod in extrema amissum fuerat, in penultima repararetur. At in duali, et plurali, et in eorum passiuis, cum ultima sit natura breuis, nihil cogit penultimā produci. Ζέγυμι uero quartum sortitū est locum, cum a simili uerbo deductum non sit, patitur tamen eandem penultimæ mutationem cum supradictis, non quidē uocalis, sed temporis tantum. nam cum υ, δίχορον sit, nec habeat uocalem lōgam sibi propriam in quam mutari possit, eadem breuis in seipsam longā cōuertitur. Hoc etiam annotandum est, quod præsens horum uerborum propriam sortitum est formationē et inflexionem, nec ulli uerborum inflexioni similē. At præteritum imperfe-

De formatione uerborum in μι,
 Etum, et secundus Aoristus, ubique sequuntur forma
 tionē et inflexionem aoristi passivi uerborū in ω, pau
 cis admodum uariatis, ut ἐτύφθην, ἐτίδην. τύφθῃτι,
 τίθετι. &c. pro quibus talis datur regula. Quan
 docunque participium inuenitur terminatum in σ,
 extremam habens acutam, ac declinatū per υτ, ut est
 τιθεῖς, τιθέντος. τυφθεῖς, τυφθέντος, tunc indicatiuus
 eiusdem temporis, hoc est, prateriti imperfecti, &
 etiam secundi aoristi uerborum in μι, terminabit in υ
 cum penultima uocali praesentis tēporis, ἐτίθην, ἔθην,
 ἀπὸ τοῦ τίθημι. ἴσην, ἔσην, ἀπὸ τοῦ ἴσθμι. ἐδίδων, ἔδων,
 ἀπὸ τοῦ δίδωμι. ἐζέγγυν finalī syllaba producta, ἀπὸ
 τοῦ ζέγγυμι. cuius penultima longa est. Imperatiuus
 uero definit in δι, ut τίθεθι: non tamen τίθεθι dicimus,
 propter alternationem duarum aspiratarum, sed τί
 δετι, extrema syllaba διὰ τῆς τ. optatiuus definit in
 ην, ut τιθείην. Subiunctiuus in ω, circumflexum, ut
 τιθῶ. Infinitiuus in ναι, ut τιθέναι. Futurum uero ho
 rum uerborum secundum aliquos a praesenti proprii
 deriuatiui fit, abiecta reduplicatione, & extrema in
 σω mutata, ut τίδημι, θήσω, & sic minuitur una syl
 laba a praesenti. Si uero nullam habuerit reduplica
 tionem, futurū par erit praesenti, ut φημι, φήσω. Pos
 sumus tamen dicere haec futura primitiuorum esse,
 & uerba in μι, cum propria non habeant futura, ab
 ipsis primitiuis ea sumere, sicuti & circumflexa, &
 hoc melius. Etiam prateritum perfectum, & prate
 ritum plusquamperfectum, et primus aoristus primi
 tiuorum formam sequuntur. Verba quartæ coniuga
 tionis

et uarietate linguarum lib. vii. 219
tionis si trisyllaba sunt, omnino carent futuro, nec de-
clinantur, nisi usque ad parataticum. Si uero disylla-
ba, & futurum habent, & secundum aoristum, ut
δύμι, δύσω, ἔδω: de quibus omnibus singulatim di-
cendum est.

Π Ρ Ω Τ Η Σ Υ Ζ Υ Γ Ι Α,

τῶν εἰς μι.

Erba in μι, desinentia primæ coniugationis
V fiunt, ut dictum est, a uerbis grauitonis cir-
cunflexorum primæ coniugationis, a quibus
deriuantur: & in penultima ætīui habent η, in pas-
siui autem penultima ε, quod ostendit & quotæ sint
coniugationis, & unde deducantur, ut τιδέω, τιδῶ,
τίθημι. passiuum τίθεμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τ Ιθημι fit, ut supra dictum est, a λιθέω graui-
tono, ω in μι, et ε in η mutatis, & accentu
in antepenultimam retracto. Secunda per-
sona a prima fit, expuncto ι, extrema uocali, & μ
in σ conuersa, siue, ut alijs placet, μι in σ conuersa,
per communem regulam, quæ est, τὰ εἰς μι, ποπῆ ἴης
μι εἰς σ, τὸ δ' ἄλλορον ποιεῖ, τίθης. quæ mutatio, uocalis
scilicet in consonantem, fit κατὰ κλίσιν, sicut in opta-
tīuo ætīuo grauitonorum dictum est. Tertia a secun-
da fit adiuncto ι, ἴδῃσι: nec subscribitur ι, secundæ et
tertiæ personæ, quemadmodum in uerbis in ω, desi-
nentibus, quoniam nihil non prolatum inuenitur in
uerbis in μι. nam ι, in diphthongis improprijs nul-

Ε ε 3 lum

De formatione uerborum in μι,
 lum habet sonum. Excipitur φημι, φής. cuius secūda
 persona acuitur, & ei ι, subscribitur, secundum an-
 tiquorum traditionem. Δυϊκὰ. Prima persona dua-
 lis non fit, ut in indicatio grauitonorum dictum est.
 Secunda persona a secunda plurali, τε, in τον, cōuersa,
 τίθετε, τίθετον. Tertia similis est secundæ duali, τίθε-
 τον. Πληθωτικὰ. Prima persona pluralis a prima sin-
 gulari fit, extrema in μεν, mutata ac penultima quæ
 longa est in propriam breuem conuersa, τίθημι, τίθε-
 μεν, uel fit a genitiuo participij. nam regula est, quod
 participium præsentis & futuri extremam genitiui
 abijciens syllabam, et ante ν, suscipiens με, primam
 personam pluralem facit, ut τιθεῖς, τιθέντος, τίθεμεν,
 cuius penultima breuis existit, ut regula exposcit. Se-
 cunda persona a prima fit, μεν, in τε, conuersa, τίθε-
 τε. Tertia τιθεῖσι ad similitudinē datiuī pluralis eius
 participij: nam tertia persona pluralis præsentis tem-
 poris & futuri uerborum, tam in ω, quàm in μι, desi-
 nentium, similis est datiuo plurali participij eiusdem
 temporis, ut τύπων, τύποντος, τύπεσι, sic τύπωμεν,
 τύπουσι. τιθεῖς, τιθέντος, τιθεῖσι, sic τίθεμεν, τιθεῖσι,
 καὶ ἰωνικῶς τιθεῖσι, a tertia communi, expuncto ι, de
 diphthongo, & α, interposito. Sic enim tertiam per-
 sonam pluralem præsentis temporis Iones formare con-
 sueuerunt in uerbis in μι, hoc est, corripientes penulti-
 mam tertiæ personæ cōmunis, pluralis numeri, et α,
 productum ante σι, assumentes, ut Apollonio placet,
 quanquam in tertia plurali præteriti perfecti, et præ-
 teriti plusquamperfecti passiuorum id corripiant: quo
 niam

niam uerba in ι, desinentia natura longam habere uolunt penultimam, & in ι, desinere, ut τύπῃσι, τετύφασι. τιθεῖσι κοινῶς, τιδέασι ἰωνικῶς. Εἰσὶ κοινῶς, ἔασι ἰωνικῶς. Οδυσεΐας π. Εκ δὲ Ζακῳδου ἔασι εἰκόσι φῶτες ἀχαιῶν. & Ἰλιάδος η̄.

Τῶν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχαιῶν, Ἰσι ἴασι. Ἰλιάδος π, καὶ τ' ἀγεληδὸν ἴασιν ἀπὸ κρήνης μελανύδρα. & alia infinita. Seruant etiam accentum in eadem syllaba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba & locum & tempus mutauerit. Sic & Attici, inquit Apollonius & Herodianus, hac eadem tertia persona plurali præsentis temporis uerborum in μι, uti consueuerunt, τιδέασι, διδῶσι, ζαγνύασι. Παρατατικὸς.

Ετίθην, fit a prima persona præsentis extrema in ν, mutata, & cōmuni augmento præposito, ut τίθημι, ἐτίθην, extrema syllaba διὰ τῆς η̄: nam præteritū imperfectū, & secundus aoristus uerborum in μι, penultimam proprij actiui præsentis seruare debent, ut supra dictum est. Secūda persona a prima fit, ν, in σ, conuerso, ἐτίθην, ἐτίθης. Tertia a secunda, expuncto σ, ἐτίθη. Δυϊκὰ. Prima persona dualis, non fit. Secunda a secunda plurali fit, τε, in τον, conuersa, ἐτίθετε, ἐτίθετον. Tertia a secunda duali, extrema in την, conuersa, ἐτιθέτην. Πληθυντικὰ. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema correpta, et ante ν, præposita με, syllaba, ut ἐτίθην, ἐτίθεμεν. Secunda persona a prima plurali fit, μεν, in τε, conuersa, ἐτίθετε. Tertia quoque ab eadem fit extrema in σαν, mutata,

Εε 4 ἐτίθεμεν,

De formatione uerborum in μι,
 ἔλιδεμεν, ἐτίθεσαν, καὶ βοιωτικῶς ἔλιδεν. nam Baoti in
 uerbis, quæ habent participium in σ' ὀξύτονον, & de
 clinatum per vt, impares faciunt primam et tertiā
 personam pluralis numeri, ut ἐτίθεμεν, ἔλιδεν. ἔβη-
 μεν, ἔβαν. ἀντὶ τοῦ ἔλιδεσαν, & ἔβησαν. quam tertiā
 personam βοιωτικῶς formare poterimus, aut a parti-
 cipio neutri generis, augmento præposito, et accentu
 mutato, ut ὁ τιθεὶς, τὸ τιθεῖν, ἔλιδεν. ὁ σὰς, τὸ σὰν, ἔ-
 σαν: aut a prima persona singulari, extrema in pro-
 priam breuem coniugationis mutata, si sint uerba in
 μι, & accentu etiam mutato, ut ἔλιδην, ἐτίθεν. ἴην,
 ἴεν, unde μεθίεν. Οδυσσεύας φ. καὶ δὴ μεθίεν χαλεποῖο χό-
 λοιο. ἀντὶ τοῦ μεθίεσαν. ἔσην, ἔσαν. Ἰλιά. ε. Οἱ δ' ἔλε-
 λίχθησαν, καὶ ἐναντίοι ἔσαν ἀχαιῶν. ἀντὶ τοῦ ἔσασαν.
 ἔκλην, ἔκταν, ἀπὸ τῆς κτῆμι, quod ἀπὸ τοῦ κτάω, κτῶ
 deducitur. Οδυσ. μ. Λαμπελὶν Ἰανύπεπλος, ὃ οἱ βόας
 ἔκταν ἐλαῖροι. ἔδυν: nam υ, nullum habet antistæchicū
 in quod mutari possit, sed idem productum, in se ip-
 sum correptum mutatur. Ἰλιάδος δ. Οἱ δ' αὖτις κατὰ
 ἰδέχ' ἔδω, μνήσαντο δὲ χάρις. ἀντὶ τοῦ ἔδυσαν. ἔφω,
 ἔφω. Οδυσσεύας ε. Ως ἄρα πυκνοὶ ἀλλήλοισι ἔφω ἐπα-
 μοιζάδης. ἀντὶ τοῦ ἔφυσαν. Quo in loco aduertendum
 est, quòd in omnibus numeris et personis eadem sunt
 uocalium mutationes, quæ in præsentì tempore διὰ
 τὴν συγγένειαν, hoc est, cognationem quam habet
 præteritum imperfectum cum præsentì. Etiam an-
 notandum est, quòd in prima & secunda & tertiā
 coniugatione uerborum in μι, singularis numerus
 non est in usu, sed pro eo utimur singulari numero
 suorum

suorum circumflexorum, hoc est, ἀπὸ τοῦ τιθέω, τιθῶ, ἐτίθω, ἐτίθεις, ἐτίθει. ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ, ἰσων, ἰσας, ἰσα. ἀπὸ τοῦ διδῶ, διδῶ, ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐδίδου. Utimur etiam et tertia plurali eorūdem circumflexorum, ἐτίθω, ἰσων, ἐδίδουν.

Παρακείμενος.

Præteritum perfectum etsi propriū non est in uerbis in μι, nec præteritum plusquamperfectum, sed eorum loco utimur primitiuorū temporibus: non tamen erit alienum eorum iterum tradere formationē.

Παρακείμενος ergo τέθεικα, a futuro fit θήσω, cuius penultima n, esse debuerat, cum sit penultima futuri. Sed mos Bæotorū obtinuit, ut n mutaretur in ei diphthongum. ubi enim Dores seruant n, ibi Bæoti mutant n in ei diphthongum: ubi uero Dores mutant n in a, illic Bæoti seruant n: et quod Dores dicunt ἦρες, id Bæoti scribunt εἶρες: quod autem Dores dicunt ἔδῶ, ut Θεόκριτος,

Ἀδύτι τὸ ψιδύρισμα καὶ ἁπίτυς, Bæoti scribunt ἠδύ. Sic igitur dicendum est de hoc præterito τέθεικα, quoniam Dores non consueuerunt mutare n, in a, Bæoti mutauerunt in ei, diphthongū. Secunda persona a prima fit, adiuncto σ, τέθεικας. Tertia etiam a prima fit, a, in ε, conuersa, τέθεικε. Δυϊκά. τεθείκατον, τέθεικατον. Πληθυντικά. τεθείκαμεν, τεθείκατε, τεθείκασι.

Υπερσυντελικός.

Ετεθείκειν, ἐτεθείκεις, ἐτεθείκει. sicut ἐτετύφειν, θεις, φει.

Λόγισος

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Ἐθνηα, a futuro fit, sicut a τυψω, ἔτυψα. Scribendum tamen fuerat διὰ τοῦ σ, ἀπὸ τοῦ θήσω, ἔθησα: sed quinque annotantur aoristi, duo quidem in grauitonis, ut ἔπα, ἤνεκα: tres uero in ijs uerbis, hoc est, ἔθηκα, ἔδωκα, ἤκα. quoniam non seruant consonantem suorum futurorū, sed per mutas potius enuntiantur, quod est contra naturā propriā primi aoristi. Secunda persona ἔθηκας. Tertia, ἔθηκε, sicut ἔτυψα, ἔτυπας, ἔτυψε.

Αόριστος δῦτερος.

Ἐθην, a futuro fit, extrema in ν, mutata, ac praeposito ε, augmento, ut θήσω, ἔθην, extrema διὰ τῆς η, ut in praeterito imperfecto dictum est. Cur autē a futuro formetur, & non a primo aoristo, quemadmodū secundus aoristus uerborū in ω, desinentium, haec est ratio. nam secundus aoristus uerborum in ω, desinentium fit a primo, extrema in ον, mutata, & ante finale syllabam praeposita consonante medijs praeteriti, quae communis est trium tēporum, hoc est, praeteriti medijs, secundi aoristi, & secundi futuri, ut τέτυπα, ἔτυπον, τυπῶ. At in uerbis terminatis in μι, cū medium praeteritum non inueniatur, cuius consonantem accipere deberet secundus aoristus, opus fuit aliunde sumere formationē, hoc est, a futuro, cum ab eo apte formari possit. Secunda persona ἔθης. Tertia ἔθην. Δυὶ καὶ ἑτέρον, ἑτέτην. Πληθ. ἔδεμεν, ἔδετε, ἔδεσαν, sicut & praeteritum imperfectum.

Quo in loco aduertendum est, quod penultima pluralium producenda fuerat, quoniam aoristus secundus,

dus, quam uocalem in singulari habet in ultima, eam
 in plurali uult habere in penultima, ut ἔσιν, ἔσημεν.
 ἔγνω, ἔγνωμεν. Sed annotantur tres Aoristi, hoc est,
 ἔθην, ἔδων, ἦν. qui cum in usu communiter non sint in
 singulari numero, a quo cetera formanda sunt, a com-
 muni regula deflexerunt, & ut forte euenit, sortiti
 sunt declinationem. nam in indicatiuo corripunt pe-
 nultimam pluralium, secundum analogiam præteri-
 ti imperfecti, ut ἔθην, ἔδεμεν. ἔδων, ἔδομεν. ἦν ἔμεν,
 quod Misi significat, quam ceteri aoristi producunt, ut
 ἔσιν, ἔσημεν. ἔφην, ἔφημεν. ἔγνω, ἔγνωμεν. In impe-
 ratiuo uero, quod cum deberet desinere in δι, per
 communem regulam, quod quodocunque partici-
 pium desinit in σ ὀξύτονον, & declinatur per ντ, im-
 peratiuus desinit in θι, sortiti sunt longe diuersam ter-
 minationem, hoc est, in σ, ut θές, δός, ἔς. At in infini-
 tiuo, etsi in ναι, desinant, in penultima tamen habet
 diphthongum, ut θείναι, δοῦναι, εἶναι, quod omnino
 respuunt infinitiui in ναι, desinentes, sicut in indicati-
 uo passiuo grauitonorum dictum est.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσω, a præsentī fit, abiecta reduplicatione, &
 extrema in σω, mutata, ut τίθημι, θήσω. Vel potius
 a primitiuo grauitono τιθέω, abiecta reduplicatione,
 ut supra, & ε, in η, uersa, ac σ interiecto, ut θέω,
 θήσω, θήσεις, θήσει.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Secundum futurum non inuenitur in uerbis in
 μι, ea ratione qua nec præteritum medium. nam
 ut

De formatione uerborum in μι,
ut medium præteritum minuitur una syllaba ab acti-
uo, sic etiam secundus aoristus a primo, et secundum
futurum a primo. Igitur primo futuro dissyllabo exi-
sente, opus esset secundum monosyllabum esse, hoc
est, θῶ, quod absurdum est in futuro.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρῶ.

Ἰθετι, a genitiuo sui participij fit, expuncto
T v, & extrema in θι, mutata. quia quando-
cunque participium desinit in σ ὀξύτονον,
& declinatur per ιτ, imperatiuus desinit in θι, ut τι-
θεῖς, τιθέντος, τίθεδι. Vel fit a prima persona plurali,
extrema in θι conuersa, τίθεμεν, τίθεδι, sed propter
alternationem duarum aspiratarum, secunda muta-
tur in propriam tenuem, ut τίθετι, penultima uero
corripitur. Est enim regula, quod imperatiui in θι, et
infinitiui in ναι, desinentes, penultimam seruare de-
bent primæ personæ pluralis numeri proprii indicati-
ui, etsi a genitiuo participij etiam formentur, ut τίθε-
μεν, τίθετι, τίθῃναι. Est & alia regula, quod impera-
tiui uerborum in μι, præsentis temporis corripunt pe-
nultimā. Homerus tamen eā produxit metri gratia.
Οδυσεΐας γ.

Ἀλλὰ ἀνασ' ἴληθι, δίδωθι δέ μοι κλέος ἑδλόν.

Aduertendum est, quod in uerbis in μι, secundæ
personæ imperatiuorum circumflexorū præsentis tem-
poris magis sunt in usu, quàm secundæ imperatiuorū
uerborū in μι, ut ἐτίθεε, ἐτίθει, τίθει. ἴσαε, ἴσα, ἴσα. ἐδί-
δοε, ἐδίδου, δίδου. Tertia persona a secunda fit extre-
ma

μα in τω, mutata, ut τίδετι, τιδέτω. Δυϊλά. τίθετον,
τιθέτων. Πληθ. τίδετε, τιδέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέδεικε, τεθείκέτω, a tertia persona prateriti αἰτι
ui, sicut a τέτυφε, τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristus non est in usu: nam θῆκον esse de-
buerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἀπὸ τοῦ ἔτυφα, τύπον,
τυφάτω. sed quia abnegavit futuri consonantem, &
accepit mutam, κ scilicet, etsi per omnes modos secun-
dum artem formari ac flecti possit, eius tamen usus
non est. Hoc idem patitur & ἔδωκα, & ἤκα, sicut in
primo aoristo grauitonorum dictum est.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus debuit esse a genitiuo sui partici-
pij, sicut & praesens abiecto ν, et extrema in δι, mu-
tata, ut θεῖς, θέντος, θέτι, uel a prima persona plura-
li, extrema in δι, conuersa, ut ἔθεμεν, θέτι, altera
densa in tenuem conuersa. tamen θέτι non dicimus,
duabus regulis inter se repugnantibus, quarū prior
est. Quod imperatiui in δι, et infinitiui in ναι, desinen-
tes, seruare debent penultimam primæ personæ plu-
ralis numeri proprij indicatiui, ut in praesenti dictum
est. Altera est quod imperatiui in θι, & infinitiui in
ναι, secundi aoristi, penultimam habere uolunt natu-
ra productam, ut εἴθι, γνῶθι, εἴναι, γνῶναι. Sed cum
tres inueniantur aoristi secundi, hoc est, ἔθην, ἔδων, ἤν,
corripientes penultimam pluralis contra propriam
naturam, ut in secundo aoristo indicatiui dictum est,
quam

De formatione uerborum in μι,
 quam imperatiui & infinitiui habere debent, euenit
 ut per priorem regulam penultima corripetur, ut
 δέτι, ἀπὸ τοῦ ἔδεμεν. δότι, ἀπὸ τοῦ ἔδομεν. ἔθι ἀπὸ
 τοῦ ἔμεν. Per alteram uero, quæ propria est secundi
 aoristi, euenit ut eadem produceretur, ut θῆτι, δῶτι,
 ῆθι. Quare opus fuit aliunde ea deducere, hoc est, a
 secunda persona singulari eiusdem temporis, abiecto
 augmento, & longa in propriam breuem conuersa,
 ut ἔδην, ἔθης, δές. ἔδων, ἔδως, δός. ῆν, ῆς, ἔς. At in
 alijs uerbis talis error non accidit, cum penultima pri-
 mæ personæ pluralis secundi aoristi longa sit, ut ἔση-
 μεν, ἔγνωμεν. Tertia persona θέτω, tanquam ab eo
 quod est δέτι, extrema in τω, mutata. Δυϊκά. θέτον,
 δέτων. Πληθ. δέτε, δέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρ.

ΤΙΘΕΙΝ, a genitiuo sui participij sit, expuncta
 ν, consonante, & addito ι, penultima uo-
 cali, ac extrema, in νν, mutata, per com-
 munem regulam, quòd quandocunque participium
 definit in σ ὀξύτονον, &c. Optatiuus definit in νν, pu-
 ram, ut τιθεῖς, τιθέντος. τιθεῖν, τιθείης, τιθείη, sicut
 τυφθεῖν, τυφθείης. Δυϊκά. τιδείητον, τιδείητην. Πληθ.
 τιδείημεν, καὶ συγκοπῇ τιθῆμεν, τιδείητε, τιδείησαν,
 καὶ τιθεῖν, ἀπὸ τοῦ τιδείμεν, subtracto μ, sicut in
 primo aoristo passiuo grauitonorum dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τεθείκοιμι, a genitiuo participij extrema in μι,
 mutata et adiuncto ι, penultima uocali, ut τεθείκως, τε-
 θεικότος,

θειότος, τεθείκοιμι, τεθείκοις, τεθείκοι.

Αόριστος πρῶτος.

Θήκαμι, θήκαις, θήκαι, sicut τύψαμι, τύψαις, τύψαι, ἀχρηστα.

Αόριστος δεύτερος.

Θείην, a genitio sui participij fit, sicut et praesens, ut θεῖς, θέντος. θείην, θείης, θείη. Δυϊκά. θείητον, θείητην. Πληθ. θείημεν, καὶ συγκοπῇ θεῖμεν, θείητε, θείησαν, καὶ θεῖεν ἀπικῶς, ἀπὸ τῆ θεῖμεν. Οδυσ. μ. Τάξομεν, ἐνθακε θεῖμεν ἀγάλματα πολλὰ καὶ ἐδλά. Ὁ Οδυσ. γ. Αἱ γὰρ ἐμοὶ τοσὴνδε θεοὶ δυνάμιν παραθεῖεν. Ὁ Ἰλιάδ. δ. Τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταμώλια θεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσοιμι, a genitio participij eiusdem tēporis, extrema in μι, mutata, ὅτι adiuncto ι, penultima, ut θήσων, θήσοντος. θήσοιμι, θήσοις, θήσοι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Αντιθῶ, a tertia persona praeteriti imperfecti

Εἰτι, extrema in ω, conuersa, et abiecto augmento, ut ἐτίθη, εἰαν τιθῶ, sicut ἐτύφθη, εἰαν τυφθῶ. Vel fit a prima persona per cōmunē regulā, quod tria tēpora indicatiui, hoc est, praeteritū imperfectū, praeteritū perfectū, et aoristi abiecto augmento, praeterquā in praeterito perfectō, et extrema in ω, conuersa faciunt subiunctiuū. Cur autē τιθῶ circūflectatur iam dictum est, quod quādocunque participiū desinit in σ ὀξύτονον, etc. subiunctiuus desinit in ω, circūflexū.

Secunda

De formatione uerborum in μι ,

Secunda persona τιθῆς. Tertia τιθῆ, subscripto ι, quia omne uerbum in ω, desinens, habet secundam & tertiam personam singularis numeri in diphth. desinentes, aut propriam aut impropriam. Etiam aduertendum est, in hac prima coniugatione secundam & tertiam personam presentis temporis modi subiunctiui desinere in η, ut τιθῆς, τιθῆ. In secunda uero in α, ut ἰσᾶς, ἰσᾶ. In tertia in ω, ut διδῶς, διδῶ. Est enim huiusmodi regula generalis subiunctiui modi, καθόλου τὰ εἰς ω, ὑποτακτικὰ εἰς η, τὸ δ᾽ ἄτερον καὶ τρίτον ποιεῖ, πλὴν τῆς δ᾽ ἄτερας καὶ τρίτης συζυγίας τῶν περιωμένων, καὶ τῶν εἰς μι, ἐκεῖναι γὰρ ὁμοίως τοῖς ὀριστικοῖς ὑποτακτικὰ κλίνουσιν, οἷον εἰς βοᾶς, εἰς χυσοῖς, εἰς ἰσᾶς, εἰς διδῶς. Datur & alia regula modi subiunctiui uerborum in μι, ὡς φησὶν ὁ τεχνικὸς, ὅτι τὰ δ᾽ ἄτερα καὶ τρίτα πρόσωπα τῶν εἰς μι, ἐπὶ τοῦ ἐνεσῶτος καὶ παρατατικοῦ, δηλονότι ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης συζυγίας διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰς τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ. ἐπὶ δὲ τῆς δ᾽ ἄτερας διὰ τῆς α, διφθόγγου, προσγραφομένου μὲν τοῦ ι, μὴ σιωπευομένου δὲ, εἰς ἰσῶ, ἰσᾶς, ἰσᾶ. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς ω, διφθόγγου, οἷον εἰς διδῶ, διδῶς, διδῶ. Δυῖκζ. εἰς τιθῆτον τιθῆτον. Πληθ. εἰς τιθῶμεν, τιθῆτε, τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Εἰς τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη, ἀπὸ τοῦ τέθεικα, sicut εἰς τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Λόρισος πρώτος.

Εἰς δῆκω, δῆκης, δῆκη, sicut εἰς τύψω, τύψης, τύψη, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα ἀρχήσου.

Λόρισος

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐὰν δῶ, a tertia secundi aoristi, uel a prima, sicut & praesens, ut ἔθην, ἔθης, ἔθην, ἔαν δῶ, θῆς, θῆ. Pro quo huiusmodi datur regula, ὅτι ἐπὶ τῶν ὑποτακτικῶν τοῦ δ' ἄτερου αόριστου τῶν εἰς μι, τὰ δ' ἄτερα καὶ τρίτα πρόσωπα, ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης καὶ δ' ἄτερας συζυγίας, διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον ἔαν θῶ, θῆς, θῆ. ἔαν σῶ, σῆς, σῆ. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς φ, διφθόγγου, ἔαν δῶ, δῶς, δῶ. ἔαν γνῶ, γνῶς, γνῶ. Οδυσεΐας χ. Ὡρα γνῶς κατὰ θυμὸν, ἀτὰρ εἴπηδα καὶ ἄλλα. καὶ Ἰλιάδος α.

Τνῶ δὲ καὶ ἀτρείδης ἄρυκρέων ἀγαμέμνων.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰδέναι, a prima persona pluralis numeri praesentis temporis fit, extrema in ναι, mutata. Est enim regula, quod prima persona pluralis praesentis temporis uerborum in μι, extrema in ναι conuersa, facit infinitiuū, ut τίθεμεν, τιθέναι. ἰσάμεν, ἰσάναι. δίδομεν, διδόναι, accentu etiam in penultimā translato. quia omnis infinitiuus in ναι, desinens, in penultima habet accentum, ut τετυφέναι, τεθεικέναι. Potest & a genitino participij deduci, ut τιθεῖς, τιθέντος, τιθέναι. nam omne participium in σ ὀξύτονον, per ντ, declinatum, facit infinitiuum in ναι. Corripit etiam penultimā, quoniam infinitini praesentis temporis uerborum in μι, corripunt penultimā. εἶναι uero tanquam dissyllabum, secutum aoristos dissyllabos, penultimā produxit.

F f Παρακ.

De formatione uerborum in μι ,

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τεθεικέναι, a tertia persona præteriti actiui τέθει-
κε, adiuncta ναι, sicut a τέτυφε, τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Θῆκαι, ἀπὸ τῆ ἐθνικῆ ἀρχήσου.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Θῆναι cum diphthong. in penultima. θῆναι tamen
per n, esse debuerat. nam formatio secundi aoristi mo-
di infinitiui, a tertia singulari eiusdem temporis modi
indicatiui fit, abiecto augmento, & addita ναι, ut
ἔδιν, ἔδινς, ἔθην, θῆναι & tunc penultima natura pro-
ducitur, sicut & eius propria regula postulat. Est
etiam alia formatio tam præsentis quàm aoristi secun-
di uerborum in μι communis, hoc est, a genitiuo parti-
cipij, ut δεῖς, θέντος, δέναι. Vel a prima persona plu-
ralis numeri modi indicatiui, expuncto ε, communi
augmēto, et extrema in ναι, mutata, ut ἔδεμεν, θέναι.
Vbi euenit penultimam correptam esse contra natu-
ram secundi aoristi, quare idem error hic accidit qui
& imperatiuo modo, hoc est, duarum, regularum re-
pugnantia, quarum prior est, quod imperatiui in δι,
& infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam natu-
ra longam habere uolunt, & hæc regula est secundi
aoristi propria. Est & alia regula generalis, quòd
imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, seruare debent
penultimam primæ personæ pluralis numeri eiusdem
temporis. Sed cum penultima pluralis huius aoristi
breuis sit, necesse est per hanc regulam & penulti-
mam infinitiui aoristi secundi corripì. Sed hic error
tribus

et uarietate linguarum lib. vii. 226

tribus uerbis tantum accidit, quæ superius annotata sunt, quorum aoristi secundi, hoc est, ἔδιν, ἔδων, ἦν, corripunt penultimam pluralium, contra eorum naturam quam infinitiui eiusdem temporis seruare debet, ut ἔδεμεν, θέναι. ἔδομεν, δόναι. ἔμεν, ἔναι. Qui quidem infinitiui, ut hanc euitarent repugnantiam, acceperunt subiunctiuas uocales ι, scilicet ε, υ, in diphthongos, et sic productam fecerunt eorū penultimā, ut θαῖναι, δωῖναι, εἶναι. Quæ iccirco annotata sunt, quoniā diphthongum habent in penultima, contra cōmunem regulam quæ est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμματα ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, εἰ θέλῃσι τῇ διφθόγῳ παραλήγεσθαι, sicut in indicatiuo passiuo uerborū grauitonorum dictum est. At in alijs uerbis, siue a tertia persona singulari, siue a prima plurali formentur, infinitiui secundi aoristi penultima semper est longa, cū in indicatiuo eadem in omni numero semper producat, ut ἔγνων, ἔγνωτον, ἔγνωμεν, γνῶναι. Μέλλων πρῶτος.

Θήσιν, a tertia futuri θήσει, adiuncto ν, sicut a τύψαι, τύψειν.

Participiorum formationes in proprio tractatu libro octauo latissime habentur, quas hic inculcare superfluum erat.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ιδεμαι ab aētiuo fit τίθημι, extrema in μαι,

T ac penultima in propriam breuem mutatis.

corripitur penultima ad similitudinē penultimæ primæ personæ pluralis numeris aētiui. Est enim

Ff 2 regula,

De formatione uerborum in μι,
regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλος τὸ
 μ, κλιτικὸν, τὴν παραλήγουσαν δέλει ἔχειν τοῦ ἰδίου ὀρι-
 σικοῦ πρώτου προσώπου τῶν πληθυντικῶν, οἷον τύπο-
 μεν, τύπομαι. τίθεμεν, τίθεμαι. *hoc est, quod omne*
uerbum passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλι-
τικόν, penultimam uult habere primæ personæ plura-
lis proprii indicatiui ætīui, ut τύπομεν, τύπομαι. τί-
θεμεν, τίθεμαι. Secunda persona τίθεται, a tertia fit, τ,
in σ, mutato. Est enim regula, ὅτι ὅσα τῶν παθητικῶν
ἔχει τὴν ἐνεργητικὴν μετοχὴν εἰς σ, ὀξύτονον, ταῦτα τρο-
πῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ, εἰς σ, τὸ δάκτερον ποιεῖ. hoc est,
quæcunque uerba passiuā habentia participium ætī-
uum in σ, oxytonum, mutato τ, tertiæ personæ in σ,
secundam faciunt, τίθεται, τίθεται, καὶ ἀπικῶς τίθη,
ut inquit Theodorus secundo τῶν εἰς τέσσαρα, cuius uer-
ba sunt hæc: ἐστὶ δὲ καὶ εἰς η, προσφέρειν τὸ δάκτερον τοῦ
ἐνεσῶτος τῶν ἀπὸ τοῦ ε, καὶ α. hoc est, uerborum in
μι, primæ & secundæ coniugationis, ut τίθεμαι, τίθη.
ἵσταμαι, ἵστη. Tertia a prima fit, μ in τ, conuersa, τίθε
μαι, τίθεται. Potest etiam secunda a prima deduci, &
tertia a secunda, μ, in σ, & σ, in τ, mutatis. Δυνά. τι
θέμεθον, τίθεσθον, τίθεσθον. Πληθυν. τιθέμεθα, τίθεσθε,
τίθενται.

Παρατατικὸς.

Ἐτιθέμην, fit a prima persona singulari præsentis
 temporis, μαι, in μην, conuersa, ac ε, communi aug-
 mento præposito, τίθεμαι, ἐτιθέμην. Secunda persona
 ἐτίθετο, a tertia singulari, τ, in σ, conuerso, per ean-
 dem regulā, quæ in præsentī dicta est, ἐτίθετο, ἐτίθε-

συνκοινῶς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ, fit ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ κρά-
σει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, ἐτίθου ἀηλικῶς. Tertia uero a pri-
ma μιν, in το, conuersa, ἐτιθέμιν, ἐτίθετο. Δυϊκά. ἐτι-
θέμεθον, ἐτίθεσθον, ἐτιθέσθην. Πληθυν. ἐτιθέμεθα, ἐτί-
θεθε, ἐτίθεντο. Παρακείμενος.

Τέδεμαι esse debuerat, quoniam cum cetera com-
munia sint præterito passiuo uerborum in μι, cū præ-
teritis grauitonorum, hoc habet proprium, ut penul-
tima in debitam breuem coniugationis conuertatur,
ut δέδωκα, δέδομαι. Sed quia præteritum ἀτινὴ hu-
ius uerbi τίθημι, amisit propriam penultimam, et as-
sumpsit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem
etiam retinuit et præteritum passiuum, ut τέθεικα, τέ-
θειμαι. Secunda persona τέθεισαι, a tertia τ, in σ, con-
uerso, per regulam in præsentiam dictam, ὅσα ἰῶν. πα-
θηλικῶν, etc. Tertia a prima, extrema in ται, mutata,
τέθειται. Δυϊκά. τεθείμεθον, τέθεισθον, τέθεισθην. Πληθ.
τεθείμεθα, τέθειθε, τέθεινται, καὶ ἰωνικῶς τεδέαται.

Περσῶν τελικός.

Ετέδείμιν, a præterito passiuo μαι, in μιν, conuer-
sa, ac etiam ε, præposito, quandoquidem præteritū
perfectum a consonante incipit, τέθειμαι, ἐτεδείμιν.
Habet etiam eandem penultimam cum præterito pas-
siuo. Secunda persona a tertia fit, τ, in σ, conuerso,
ἐτέθειτο. Tertia a prima, extrema in το, mutata, ἐτέ-
δειτο, &c. Αόριστος παῖτος.

Ετέθην, a tertia persona præteriti passiu, extrema
in θην, conuersa, & abiecta consonante in principio
præteriti geminata. Corripitur etiā penultima, quia

F f 3 omnis

De formatione uerborum in μι, omnis aoristus passiuus uerborum in μι, penultimam correptam habere debet, ut τέθειτε, ἐτέθην. Sed propter alternationem duarum aspiratarum, penultima mutatur in propriam tenuem, ut ἐτέθην, quod factū est ne propriam terminationē amitteret primus aoristus passiuus, cui proprium est in θην, semper desinere. Annotantur ἐγνώθην & ἠδωάθην, quoniam eorum penultima producitur, sed non sunt a themate uerborum in μι, nam alterum a circumflexo uerbo, hoc est, γνόω, γνῶ deducitur, alterū uero a grauitono, hoc est, δωάω. Secūda persona ἐτέθης. Tertia ἐτέθην, etc.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus passiuus nō inuenitur, quoniam secundi aoristi aetiuu uendicarunt sibi eorum terminationem, hoc est ἔθειν.

Μέλλων πρῶτος.

Τεθήσομαι, a secunda persona primi aoristi passiuu, addita ομαι, & ε, communi augmento abiecto, ut ἐτέθην, ἐτέθης, τεθήσομαι, τεθήσῃ, τεθήσεαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθείσομαι, a secunda persona präteriti passiuu, interposita ομ, ut τέθεισαι, τεθείσομαι, τεθείσῃ, τεθείσεται. Differt autem a passiuo futuro antepenultima tantum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Ιδεο, a secunda persona präteriti imperfecti passiuu abiecto augmento tantum, ut ἐτιθέμην, ἐτίθεσο. τὸ προστακτικὸν τίθεσο κοινῶς,

νῶς, καὶ τίθεω ἰωνικῶς, καὶ τίθου ἀπικῶς, καὶ τίθα δω-
ρικῶς. τίθεω. ad similitudinem imperatiui prateriti
perfecti passivi grauitonorum tertiæ coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέθεισο, a secunda persona prateriti plusquamper-
fecti passivi, expuncto ε, ut ἐτεθείμην, ἐτέθεισο. τὸ πο-
σακτικὸν τέθεισο, τεθείδω, sicut πέπεισο, πεπέδω.

Αόριστος πρῶτος.

Τέθνηι, a tertia persona primi aoristi passivi, ex-
puncto ε, augmento, & addita ῖ, διὰ τῆς τ, sicut τύ-
φθητι. Tertia persona τεθήτω, καὶ τὰ λοιπά.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ιδεῖμην, a prima persona præsentis tēporis
modi indicatiui passivi, extrema in μην, mu-
tata, & adiuncto ι, penultima, sicut in pas-
sivis grauitonorum dictum est, ut τίθεμαι, τιθείμην,
τιδεῖο, τιθεῖτο, accentu circumflexo in penultima se-
cundæ & tertiæ personæ, sicut in optatiuo passiuo uer-
borum circumflexorum primæ coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετείμην, a prima persona prateriti passivi, extre-
ma in μην, conuersa, τέθειμαι, τεθείμην. At si a com-
muni praterito, hoc est, τέθεμαι, formare uolueri-
mus, addendum erit ι, penultima sicut in præsenti, ut
τέθεμαι, τεθείμην, τεδεῖο, τεδεῖτο, accentu circumfle-
xo in penultima secundæ & tertiæ personæ, sicut in
præsenti.

F f 4 Αόριστος

De formatione uerborum in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Τεθείην, a genitiuo participij passiuī eiusdem temporis, extrema in ην, mutata, sicut in aoristo passiuo grauitonorum dictum est, ut ἰεθεῖς, τεθέντος, τεθείην, τεθείης, τεθείη, sicut τυφθείην, τυφθείης, τυφθείη.

Μέλλων πρῶτος.

Τεθησοίμην, a prima persona futuri passiuī indicatiui, extrema in μην, conuersa, & addito ι, penultima, τεθήσομαι, τεθησοίμην, τεθήσοιο, τεθήσοιτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθεισοίμην, τεθείσοιο, τεθείσοιτο, sicut & praesens, ἀπὸ τοῦ τεθείσομαι. Differt autem a futuro passiuo antepenultima tantum.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Αν τιθῶμαι, a prima persona subiunctiui actiui, adiuncta μαι, εἰάν τιθῶ, εἰάν τιθῶμαι.

Regula, ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσῶς τῶν ὑποτακτικῶν, προδέσει τῆς μαι, παθητικὸς γίνεταί. hoc est, actiuum praesens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuū fit. Potest etiam formari a prima persona passiuī indicatiui, penultima in ω, cōuersa: nam omne uerbum passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικόν, extrema in μαι, mutata, si in eam non desinat, et penultima uocali in ω, conuersa, subiunctiuū facit passiuum, ut τίθεμαι, εἰάν τιθῶμαι, penultima circumflexa. nam subiunctiui in μαι, praesentis temporis, a uerbis desinentibus in μι, si habeant indicatiuū actiuum in usu, circumflectuntur in penultima, ut τίθημι, εἰάν τιθῶμαι.

μαι. ἴσημι, εἰὼν ἰσῶμαι. Si autem non habent actiuum in usu, acuiuntur in antepenultima. δυνάμαι, εἰὼν δύνομαι, quia δύνημι non est in usu. Alia autem si a circumflexis existant, circumflectuntur, εἰὼν νοῶ, εἰὼν νοῶμαι. εἰὼν φιλῶ, εἰὼν φιλῶμαι. Etiam si sint præteriti perfecti, εἰὼν πεποιῶμαι, εἰὼν μεμνῶμαι. Quod etiam seruandum est in uerbis in μι, desinentibus, quia & ipsa in præteritis perfectis circumflectuntur. Grauantur autem ea quæ a grauitonis existunt, ut εἰὼν τύπῶ, εἰὼν λύπῶμαι. εἰὼν λύπῶ, εἰὼν τύπῶμαι. Secunda persona a tertia fit expuncto τ, καὶ κράσει τοῦ η, καὶ α, εἰς η, τιδῆται, τιθῆ, subscripto ι. Possumus etiam & tertiam subiunctiui actiui eiusdem temporis, facere secundam subiunctiui passiu per cōmunem regulam, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δέ τε πα εἰσὶ τῶν παθητικῶν. hoc est, quod uniuersaliter tertia persona subiunctiui actiui, est secunda subiunctiui passiu. Tertia uero a prima fit, μαι, in ται, ac penultima in η, conuersa, εἰὼν τιθῶμαι, εἰὼν τιδῆται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εἰὼν τεθῶμαι, a communi præterito passiuo, hoc est, τίθεμαι, (nam τίθεμαι Bæotorum est proprium) penultima in ω, mutata, per communem regulam sit pra in præsenti iam dictam, uidelicet quod omne uerbum passiuum, siue medium habens in fine μ, κλιτικόν, &c. Moscopulus tamen formari uult a præterito actiuo subiunctiui modi, sicut & præsens, addita μαι, εἰὼν λεθείκω, εἰὼν τεθείκωμαι. Sed hoc præteritum non est in usu, nec etiam uidetur hæc regula esse communis

Deformatione uerborum in mi,
 nis omnibus temporibus: nam in uerbis terminatis in
 ω, si ab actiuo praterito modi subiunctiu formari li-
 ceret passiuum, dicendū esset, εὖν τετύφω, εὖν τετύφω-
 μαι: nec opus esset supplere per participium et uerbū
 substantiuum. Videtur ergo potius esse formandum a
 praterito passiuo communi modi indicatiui, penulti-
 ma in ω, mutata, sicut in alijs uerbis, ut πεποίημαι,
 εὖν πεποιῶμαι, sic τέθειμαι, εὖν τεθῶμαι. Secunda per-
 sona εὖν τεθῇ, a tertia fit, sicut in præsenti. Potest e-
 tiam & a tertia singulari prateriti actiui communis
 deduci, extrema syllaba abiecta, & accentu acuto in
 circumflexum mutato, εὖν τεθήκω, τεθήκης, τεθήκη.
 εὖν τεθῶμαι, τεθῇ, διὰ τοῦ η: nam τεθήκω ἀπὸ τοῦ τέ-
 θεικα Βαετοrum est proprium. Est enim regula, ὅτι
 ἐπὶ τῶν περισπωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καθόλου τὰ
 τρίτα ὡρώσπα τῷ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου τῶν ὑποτα-
 κτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελυταίας συλλαβῆς, τὸ δῶτερον
 τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. Tertia persona τεθῆται, a pri-
 ma eiusdem temporis, ω, in η, & μαι, in ται, conuer-
 sis, εὖν, τεθῶμαι, τεθῆται.

Αόριστος ὡρώτος.

Εὖν τεθῶ, a tertia persona primi aoristi passiu, ex-
 trema in ω, conuersa, & ε, augmento expuncto, ut
 ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθη. εὖν τεθῶ, τεθῆς, τεθῇ, sicut εὖν
 τυφῶ, τυφῆς, τυφῇ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τίθειται, a tertia persona singulari passiu, extre-
 ma in ται, mutata, ας interposito, τίθεται, τίθειται.

Potest

et uarietate linguarum lib. vii. 230

Potest etiam fieri a secunda pluralis numeri, τροπή
τοῦ ε, φιλοῦ εἰς τὴν αι, δίφθογγον, τίθειδε, τίθειδαι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθεῖδαι, a tertia singularis numeri præteriti passivi, extrema in δαι, mutata, ac σ, interposito, seruatōq. augmento, & accentu in penultimam retracto, τέθειται, τεθεῖδαι. Vel a secunda pluralis τέθειδε, cut & præsens, penultima tamen circumflexa, cum sit natura longa ante breuem, τεθεῖδαι.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Γεθῆναι, a tertia primi aoristi passivi, adiuncta ναι, syllaba, ut ἐτέθη, τεθῆναι, sicut ἐτύφθη, τυφθῆναι.

Μέλλων ᾠδῶτος.

Τεθήσεδαι, a tertia singulari eiusdem temporis τεθήσεαι, uel a secunda plurali.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθήσεδαι, a tertia singulari, uel a secunda plurali, ut supra.

PHMATA MEΣA.

Erba media, sicut in grauitonis dictum est,

V in præsentī & præterito imperfecto formationem habent communem cum passivis, etsi ueteres grammatici in ijs duobus temporibus ea nullo modo seorsum uariare censuerunt: iccirco eundem ordinem quo in grauitonis usi sumus, in ijs quoque uerbis seruandum putauimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Τίθειμαι, τίθεσαι, τίθεται, sicut & passiva.

Παρατατικός.

De formatione uerborum in μι,

Παρατατικὸς.

Ἐτιθέμην, ἐτίθεσο κοινῶς, καὶ ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ
ἐτίθου ἀπικῶς, καὶ ἐτίθω δωρικῶς.

Παρακείμενος.

Medium prateritum perfectum, & prateritum
plusquamperfectum in ijs uerbis formari nō possunt,
sicut neque in uerbis circumflexis, a quibus deriuantur.
nam τιδῶ, ἰσῶ, & διδῶ, uerba circumflexa pri-
mitiua eorum quæ sunt τίθημι, ἴσθμι, & διδομι, ex-
puncta communi geminatione monosyllaba remanēt,
ut θῶ, ἰῶ, δῶ. Et sicut tertio libro cum de formatio-
ne prateritorum tractaretur, dictum est circumflexa
uerba, si monosyllaba sint, praterito medio omnino
carent, cū id minui una syllaba ab actiuo opus sit, ut
χῶ, μέλλω, χήσω, παρακ. ἔχηκα, Μέσ. παρακ. ἔχα, quod
nempe absurdum est, quandoquidem nullum inueni-
tur prateritum, siue a consonante, siue a solo ε, inci-
piens, quod pauciorum sit trium syllabarum, quod
& dictis tribus uerbis accidit, & ijs similibus.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐθηκάμην, ἐθήκω, ἐθήκατο, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut
ἔτυλάμην ἀπὸ τοῦ ἔτυλα.

Αόριστος δεύτερος.

Ἐδέμην, a prima persona secundi aoristi actiui, ex-
trema uocali in propriam breuem coniugationis mu-
tata, ac interposita μιν, ἔθην, ἐδέμην. Antiqui tamen
a primo aoristo passiuo formari uoluerunt, extrema
in μιν, mutata, et tenui in densam conuersa, ἐτέθην,
ἐδέμην. Secunda persona a tertia fit τ in σ conuerso,
ἔδετο

ἔθετο, ἔθετο, καὶ ἔθεο ἰωνικῶς, καὶ ἔθεο ἀπικῶς. Tertia ἔθετο.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσομαι, a futuro actiuo fit, adiuncta μαι, ἔω, magno in ο, paruum mutato, ut θήσω, θήσομαι, θήσῃ, θήσεται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τίθεσο κοινῶς, καὶ τίθεο ἰωνικῶς, καὶ τίθε ἀπικῶς, καὶ τίθε δωρικῶς.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristus θῆκαμ, θηκάδω esse debuerat, sicut θύψαμ, τυψάδω, sed in usu non est, nec etiam in alijs modis.

Αόριστος δεύτερος.

Θέσο, a secunda persona secundi aoristi medijs, abiectione augmento, ut ἐθέμην, ἔθεσο, θέσο κοινῶς, καὶ θέο ἰωνικῶς, καὶ θεῶ ἀπικῶς, καὶ θεῶ δωρικῶς. Οδυσ. κ. Αλ λ' ἄγε δὴ κολεῶ μὲν ἄορ θεο. unde κάτθεο. Hesiodus, Σὺ δὲ ταῦτα τεῶ ἐνικάτθεο θυμῷ. καὶ Αριστοφάνης ἐν πλάτῳ, Κατάθου ταχέως θοιμάτιον. Tertia persona θέδω, καὶ τὰ λοιπά.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τιθείμην, τιθεῖο, τιθεῖτο, ad passivi inflexionem.

Αόριστος πρῶτος.

Θείμην, θεῖο, θεῖτο, a prima persona secundi aoristi medijs ἐθέμην, sicut ἔω præsens.

Μέλλων

De formatione uerborum in μι,

Μέλλων πρώτος.

Θησοίμην, a prima persona medij futuri, extrema in μιν, conuersa, ac ι, penultima uocali adiuncta, Εσομαι, θησοίμην, θήσοιο, θήσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικὸς.

Εὰν τιθῶμαι, τιθῇ, τιθῆται, ad passiuī similitudinē.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν θῶμαι, a prima persona secundi aoristi medij, extrema in μαι, conuersa, ac expuncto augmento, & penultima uocali in ω, mutata, ἐδέμην. ἐὰν θῶμαι, θῇ, θῆται, accentu circumflexo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τίθεσθαι.

ἀόριστος β'.

δέσθαι.

μέλλων α'.

θήσεσθαι.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΥΤΤΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Erba in μι, secundæ coniugationis fiunt a V uerbis grauitonis circumflexorum secundæ coniugationis, a quibus deriuantur: et in penultima actiui habent η, in passiuī autem penultima α, quod ostendit & quotæ sint coniugationis, et unde deducantur, ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι passiuum ἴσασθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω uerbo grauitono fit, unde ἰσῶ uerbū secundæ coniugationis circumflexorū, extrema in μι, & penultima, hoc est, α, quæ breuis est, in legi
timam

timam longam mutata, uidelicet η, et accentu in antepenultimam retracto, ut ἰσάω, ἰσημι. ἰσάω uero ἀπὸ τοῦ εἰώ, cui præponitur ι, solum, quæ reduplicatio abusua siue impropria appellatur, cum in ea nulla geminetur consonans, ut libro tertio dictum est. nam σι-εἰώ dicendum fuerat, & σισημι: sed quoniam reduplicatio cōmunis nunquam fit per longam uocalem, (nā ἰώτα hoc in loco est positione longa) ideo σ, non repetitur. Habet etiam aspirationem in prima syllaba, quoniam ι, ante ε, aspiratur, nisi syncopa fiat, uel subsequatur ρ, post ε, quia tunc tenui spiritu scribitur, ut ἰσε, ἰσω, ἀπὸ τοῦ ἰσάτε, ἰσάτω. ἰσεόν, & ἰσπος. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, ἰσημι, ἰσης, ἰσησι. Δυνά. ἰσάτον, ἰσάτον, penultima correpta. Πληθ. ἰσαμεν, ἰσατε, ἰσᾶσι, ad similitudinem pluralis datui participij actiui eiusdem temporis, penultima circumflexa, quia α, quæ anceps est, hic natura habetur longa. Ionice uero, siue Attice non formatur tertia persona in hac secunda coniugatione, διὰ τὴν κακοφωνίαν: nam ἰσάσι dicendum fuerat.

Παρατατικὸς.

ἰσιν, ἰσης, ἰση, a præsentī, sicut ἐτίθιν. Δυνά. ἰσάτον, ἰσάτην, penultima correpta, sicut & præsens. Πληθ. ἰσαμεν, ἰσάτε, ἰσαται.

Παρακείμενος.

ἔσηκα esse debuerat a futuro εἴσω, cuius penultima præteritum perfectum seruare debet: sed ne coincideret cum ἔσηκα, quod est medium præteritum ἀπὸ τοῦ εἴηκα, mutata est η, in α, & factum est ἔσακα, ἔσακας,

De formatione uerborum in mi,

ἔσακας, ἔσακε. Seruat enim aspirationem præsentis, quoniam e, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, ut in hoc uerbo ἴσημι, ὁ παρακείμενος ἔσακα, τὸ προσακτικὸν ἔσακε, ἔσακέτω. τὸ ἐνκτικὸν ἔσάκοιμι, &c. Si uero accidit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, tenuem spiritum habet. ἀόριστος πρῶτος, ἔσησα. τὸ προσακτικὸν, σῆστον, σῆσάτω. τὸ ἐνκτικὸν, σῆσαιμι. ἀόριστος δεύτερος, ἔσην. τὸ προσακτικὸν, σῆθι, σήτω. τὸ ἐνκτικὸν, σάειν, σάεις, σάειη, &c.

Υπερσυντελικός.

Ἐσάκειν, ἔσάκεις, ἔσάκει, a præterito perfectò, unde & eundem spiritum seruat, cum in alijs modis idem sit præteritum perfectum & præteritum plusquamperfectum, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσησα, ἔσησας, ἔσητε, sicut ἔτυφα, ἔτυφας, ἔτυφε.

Αόριστος δεύτερος.

Ἐσην, ἔσης, ἔση, a futuro, extrema in ην, mutata, & e, communi augmento præposito, ut σήσω, ἔσην. Δυνικά. ἔσητον. ἔσήτην, penultima producta. Πληθ. ἔσημεν, ἔσητε, ἔσησαν, καὶ βοιωτικῶς ἔσαν. Ἰλιάδος α. Θεοὶ δ' ἅμα πάντες ἀνέσαν.

Μέλλον πρῶτος.

Στήσω, ἀπὸ τοῦ σάω, α, in η, conuerso, ac σ interposito, sicut α θίω, θήσω.

Προσακτικά

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σταθι, fit a genitio participij presentis tem-
I poris, abiecto ν, & extrema in δι, conuersa,
ut ισᾶς, ισάντος, ισαθι. Vel a prima persona
pluralis numeri, extrema in θι, mutata, ut ισαμεν,
ισαθι. In usu tamen non est, sed pro eo utimur ισα, a
uerbo circumflexo ισάω, ισῶ, unde compositum καθί-
σα. Ιλιάδος α. Μείζονα δὴ κρητῆρα μενοιτίου ἤε καθίσα.
Tertia a secunda fit, extrema in τω, mutata, ισά-
τω, &c.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εσακε, εσακέτω, sicut τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσον, σισάτω, sicut τύψον, τυψάτω.

Αόριστος δεύτερος.

Στήδι, fit a genitio participij eiusdem temporis,
expuncto ν, & extrema in θι mutata, ut σᾶς, σάντος,
σάδι, καὶ σῆδι, τροπῇ τοῦ α, εἰς η. Vel a prima perso-
na pluralis numeri fit, ut ἔσημεν, σῆθι, penultima
producta per regulam superius dictam. Tertia perso-
na σήτω, a secunda, θι, in τω, conuersa. Δυϊκά. σῆ-
τον, σήτων. Πληθ. σῆτε, σήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σταίνην, a genitio sui participij fit, extre-

I ma in ην, mutata, ac ι, penultimæ uocali ad-
iuncto, ut ισᾶς, ισάντος. ισαίνην, ισαίνης, ισαίνη.

Δυϊκά. ισαίνητον, ισαιήτην. Πληθ. ισαίημεν, καὶ συγκο-

G g

πῆ

De formatione uerborum in μι,
πῇ ἰσαῖμεν, ἰσαίνται, ἰσαῖσαν, καὶ ἰσαῖεν, ἀπὸ τοῦ ἰ-
σαῖεν, subiracto μι, ἀπικῶς, ut in optatio primæ con-
iugationis uerborum in μι, dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ἐσάκοιμι, ἑστάκοις, ἑστάκοι, sicut τετύφοιμι, τε-
τύφοις, τετύφοι.

Αόριστος πρῶτος.

Σστήσαιμι, στήσαις, στήσαι. καὶ αἰολικῶς καὶ ἀπι-
κῶς στήσεια, στήσειας, στήσῃε.

Αόριστος δεύτερος.

Σταῖην, σταῖης, σταῖη, a genitio participij eiusdem
temporis, σταῖς, στάντος, sicut et præsens. Δυϊκά. σταῖη
τον, σταῖήτην. Πληθ. σταῖήμεν, καὶ σταῖμεν, σταῖητε,
σταῖησαν, καὶ σταῖεν ἀπικῶς, ἀπὸ τοῦ σταῖμεν. Οδυω.
θ. Αγχι παρασταῖεν, καὶ τοξαζοίατο φωτῶν. ἀντὶ τοῦ
παρασταῖσαν.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσοιμι, στήσοις, στήσοι, sicut τύφοιμι, τύφοις,
τύφοι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Αν ἰστώ, a tertia persona singulari præteri-
E ti imperfecti, siue a prima, ut in subiuncti-
uo aetio primæ coniugationis dictum est,
extrema in ω, circumflexum mutata, ut ἴστην, ἴστης,
ἴστη. ἐὰν ἰστώ, ἰστᾶς, ἰστᾶ. Regula. καὶ γὰρ ἐν τοῖς εἰς
μι, τὰ δέτερα καὶ τρίτα πρόσωπα ὑποτακτικά, τῆς μὲν
δετέρας συζυγίας διὰ τοῦ α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τοῦ ω, με-
γάλα. Δυϊκά. ἐὰν ἰσᾶτον, ἰσᾶτον. Πληθ. ἐὰν ἰσῶμεν,
ἰσᾶτε,

ἰσῶται, ἰσῶσι. Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν ἐσάκω, ἐσάκης, ἐσάκη, sicut εὖν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν εἴσω, εἴσης, εἴση, sicut εὖν τύφω, τύφης, τύφη.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν εῶ, εῆς, εῆ, a secundo aoristo, sicut εἶ presentis, διὰ τοῦ η, ut in τίθημι dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Στάναι, a prima persona pluralis numeri

I ἵσταμεν, extrema in ναι, mutata. Vela genitio participij ἱσῶς, ἱσάντος, exprunῶν,

εἶπος, in ναι, mutata.

Παρακ. καὶ ὑπερ. ἐσακέναι, sicut τετυφέναι.

Αόριστος α'. στήσαι.

αόριστος β'. στήναι.

μέλλων α'. στήσιν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σταμαι, a prima persona actiui η, in α, cor

I reptum, εἶ extrema in μαι, mutatis, ἵσημι, ἵσταμαι. Secunda persona ἵσταται κοινῶς, καὶ ἵση ἀπικῶς, sicut α τίθεμαι, τίθη. Tertia persona ἵσεται. Δυϊκά. ἱσάμετον, ἱσαδον, ἱσαδον. Πληθ. ἱσάμεθα, ἱσαδε, ἱσάνται.

Παρατατικὸς.

ἱσάμην. Secunda persona ἵστασο κοινῶς, καὶ ἵσαο ἰωνικῶς, καὶ ἵσω ἀπικῶς. Tertia persona ἵστατο. Δυϊκά.

Gg 2 ἱσάμεθον,

De formatione uerborum in mi,
ἰσάμεθον, ἰσαδον, ἰσάδην, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Ἐσαμαι, ἔσασαι, ἔσεται, a præterito actiuo, penultima correpta, ac eadem aspiratione seruata. Δυϊκά. ἑσάμεδον, ἑσαδον, ἑσαδον. Πληθυσ. ἑσάμεδα, ἑσαδε, ἑσανται, καὶ ἰωνικῶς ἑσάαται: sed propter hiatus in usu non est.

Υπερσυντελικός.

Ἐσάμην, ἔσασο, ἔστατο, a præterito passiuo, extrema in μην, mutata.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσάθην, ἐστάθης, ἐστάθη, sicut ἐτύφθην, ἐτύφθης, ἐτύφθη, principali syllaba tenui spiritu signata, quoniam e, cadit, ut στάθῃτι, σταθήτω, ἔσταθῃν.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθήσομαι, σταθήσῃ, σταθήσεται, a secunda persona aoristi passiuī ἐστάθην, ἐστάθης, abiecto augmento, ἔσταθῃν.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ἐσάσομαι, ἐστάσῃ, ἐστάσεται, a secunda præteriti passiuī, interposita ομ, ἔστασαι, ἐστάσομαι, seruata etiam præteriti aspiratione.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Στασο κοινῶς, a secunda persona præteriti imperfecti passiuī, ἰστάμην: ἰστασο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰωνικῶς, καὶ ἰστω αἰλικῶς. Tertia persona ἰστάτω, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰσασο, ἐσαῖδω, a secunda persona prateriti plusquamperfecti.

Αόριστος πρῶτος.

Στάθῃτι, σταθήτω, a tertia persona primi aoristi passivi.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σταίμην, ἰσαῖω, ἰσαῖτο, ἀπὸ τοῦ ἴσασθαι, ac-

I centu circumflexo in secunda & tertia persona. Δυϊκά. ἰσαίμεθον, ἰσαῖδον, ἰσαῖδην, καὶ

τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰσαίμην, ἐσαῖο, ἐσαῖτο, accentu circumflexo in penultima secunda & tertiae personae.

Αόριστος πρῶτος.

Σταδεῖν, σταθεῖς, σταθεῖν, a genitino participij eiusdem temporis, σταθεῖς, σταθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Σταδησοίμην, σταθήσοιο, σταθήσοιτο, a prima persona futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Εἰσασοίμην, ἐσάσοιο, ἐσάσοιτο, a prima persona eiusdem temporis.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ανίσταμαι, ἰσᾶ, ἰσᾶται, διὰ τοῦ α, licet a qui

E busdam διὰ τοῦ η, inueniam huiusmodi personas, secundam scilicet & tertiam de-

clinatas.

Gg 3

De formatione uerborum in μι,
clinatas. Quare antiquorum regulam & hoc in loco
omnino censeo seruandam, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ
τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δὲ τέρτα
εἰσι τῶν παθητικῶν. hoc est: quod uniuersaliter tertiæ
personæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt pas
siuorum. Quamuis inueniatur in actiuo etiam aliter
declinatum hoc idem tempus a nonnullis, quàm re
gula tradat. Illi enim ponunt ἐάν ιστώ, ιστῆς, ιστῇ:
regula uero ιστᾶς, ιστᾶ, διὰ τοῦ α, quæ est, κατὰ μὲν
τὸ δὲ ἄτερον καὶ τρίτον πρόσωπον τῶν εἰς μι, τῆς μὲν πρώ
της συζυγίας διὰ τῆς η, γράφεται, τῆς δὲ δὲ τέρτας διὰ τοῦ
α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τοῦ ω, μεγάλου, cum præsertim
τὸ χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας seruandum sit. Δυϊκά.
ἐάν ιστώμεθον, ιστᾶμεθον, ιστᾶμεθον. Πληθ. ἐάν ιστώμε
θα, ιστᾶμεθα, ιστῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εάν ἐστῶμαι, a præterito passiuo, penultima in ω,
μέγα conuersa, ut ἔσταμαι, ἐστῶμαι. Secunda persō
na ἐάν ἐστᾶ, a tertia actiui eiusdem temporis et modi,
abiecta extrema syllaba, ἐάν ἐστάκω, ἐστάκης, ἐστάκη.
ἐστᾶ, ἐστᾶται. Δυϊκά. ἐάν ἐστῶμεθον, ἐστᾶμεθον, ἐστᾶ
μεθον, καὶ τὰ λοιπά. Αόριστος πρῶτος.

Εάν σταθῶ, σταθῆς, σταθῇ, a tertia persona primi
aoristi passiuī, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σταδαί, a tertia persona singularis passiuī
I ἵσταται. Vel a secunda plurali, ε in αι, diph
thong. mutato.

Παρακ.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ἰσάδαι, a tertia singulari uel a secunda plurali,
ut in praesenti.

ἀόριστος ἄ. σταθῆναι.

μέλλων ἄ. σταθήσεδαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων. ἐστάσεδαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσῶς.

Ἰστάμην, ἵστασαι, καὶ ἵστη ἀπικῶς ἵσταται, ab acti-
uo fit, sicut Ἔ passiva.

Παραλατικὸς.

Ἰστάμην, ἵστατο κρινῶς, ἵσταο ἰωνικῶς, καὶ ἵστω ἀτ-
τικῶς, ἵστατο. Ἀόριστος πρῶτος.

Ἐστητάμην, ἐστήσω, ἐστήσατο, sicut ἐτύφάμην, ἐτύ-
φω, ἐτύφατο. Ἀόριστος δ᾽ ἄτερος.

Secundus aoristus non est in usu in hoc uerbo ἵστη-
μι, posset tamen secundū analogiam formari ab acti-
uo, hoc est, ἐσθην, ἐστάμην, extrema uocali η, scili-
cet in α, legitimam breuem uersa, ac interposita μη.
Vel potius a primo aoristo passiuo antiquorum more,
extrema in μην, mutata, ἐστάδην, ἐστάμην, ἵστατο κρι-
νῶς, καὶ ἵσταο ἰωνικῶς, καὶ ἵστω ἀπικῶς, ἵστατο, Ἔ
eadem est litteratura cum praeterito plusquamperfe-
cto passiuo, differt tamen spiritu.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσομαι, στήση, στήσεται, α στήσω futuro actiuo.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἰστασο κρινῶς, καὶ ἵσταο ἰωνικῶς, καὶ ἵστω ἀπικῶς,

Gg 4 ἵστάδω.

De formatione uerborum in μι,

ἰσάδω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσαι, σησάδω, ὡς τύψαι, τυφέδω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰσαίμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Στησαίμην, σήσαιο, σήσαιτο.

Μέλλων πρῶτος.

Στησοίμην, σήσοιο, σήσοιτο, ὡς τυφοίμην, τύφοιο, τυφοίτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ε Ανἰσῶμαι, ἰσῶ, ἰσῶται.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν στήσωμαι, στήσῃ, στήσῃται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἰσταδαι.

Αόριστος α΄.

στήσαδαι.

μέλλων α΄.

στήσεδαι.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Erba in μι, tertie coniugationis fiunt, ut supra diximus, a grauitonis, a quibus fiunt circumflexa tertie coniugationis, & in penultima actiui habent ω, μέγα, in passiuui autem penultima, ο μικρὸν: quod ostendit & quotæ sint coniugationis, & unde deducantur, ut διδῶ, διδῶ, δίδωμι. passiuum uero δίδομαι.

Οριστικὰ

Ενεσῶς.

Δίδωμι, fit a δίδω̄ grauitono, cuius circumflexum est δίδω̄, extrema in μι, & penultima uocali, o scilicet paruo, in ω, magnum mutatis, ut δίδω̄, δίδωμι. δίδω̄ uero ἀπὸ τοῦ δόω, per reduplicationem propriam, quæ est cum bis eadem consonans repetitur cū uocali breui. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, δίδως. Tertia a secunda adiuncto ι, δίδωσι. Δυνικά. δίδοτον, δίδοτον. Πληθ. δίδωμεν, δίδοτε, δίδουσι, ad similitudinem datiuī pluralis proprii participij, καὶ ἰωνικῶς δίδόασι εὐχρηστον.

Παρατατικὸς.

Εδίδων, ἐδίδως, ἐδίδω, a præsenti, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθης, extrema διὰ τῷ ω, μεγάλου. nam ut in τίθημι dictum est præteritum imperfectum et secundus aoristus uerborum in μι, penultimam proprii actiuī præsentis seruare debent, ut δίδωμι, ἔδων, ἐδίδων, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Δέδωκα, δέδωκας, δέδωκε.

Υπερσυντελικὸς.

Εδεδώκειν, ἐδεδώκεις, ἐδεδώκει.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκα, ἔδωκας, ἔδωκε: ἀντὶ τοῦ ἔδωτα, ἔδωτας, ἔδωτε.

Αόριστος δεύτερος.

Εδων, ἔδως, ἔδω, a futuro, extrema in ν, conuersa, & ε, communi augmento præposito. Δυνικά. ἔδο-

τον,

De formatione uerborum in mi,
τον, ἐδότην. Πληθω. ἔδομεν, ἔδοτε, ἔδοσαν, penulti-
ma correpta, contra communem regulam secundi ao-
risti, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσω, δώσεις, δώσει, ἀπὸ τοῦ δέω, ο, παρνο in ω,
magnum mutato.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Δίδωθι, δίδότω, ὡς λίδετι, λιδέτω, penultima cor-
repta, ut in τίθημι dictum est, quam Homerus pro-
duxit. Οδυσσεΐας γ.

Δίδωθι δέ μοι κλέος ἑδλόν.

Παρακείμενος.

Δέδωκε, δεδωκέτω, a tertia prateriti perfecti acti-
ui, sicut τέτυφε, τέλυφέτω.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Δόθι, δότω, penultima correpta contra regulam,
ut in secundo aoristo primæ coniugationis dictum est:
ἄχρισον, sed pro eo utimur, δός, δότω, &c.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδοῖν, δίδοις, δίδοι, sicut τιθεῖν, τιθεῖς, a
genitio participij διδούς, διδόντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδώκοιμι, δεδώκοις, δεδώκοι, sicut τετύφοιμι, τε-
τύφοις, τέτυφοι.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Δοῖν, δοίς, δοίη, a genitio participij δοὺς, δόν-
τος. καὶ δωρικῶς δῶν, δῶις, δῶη, ὡς ποιῶν ποιῶν
ποιῶη.

ποιῶν . Δοῖν . Δοῖντον , δοῖντην . Πληθ . Δοῖνμεν , καὶ
συγκοπῇ δοῖμεν , δοῖτε , δοῖσαν , καὶ δοῖεν , ἀπὸ τοῦ δοῖ-
μεν , εἰρημ. ἔομ . Οδυσεΐας ὦ .

Οὐλέ τε καὶ μέγα χαῖρε , θεοὶ δέ τοι ὄλβια δοῖεν .

Μέλλων ᾠρῶτος .

Δῶτοίμι , δῶσοις , δῶσοι , ὥς τύψοίμι , τύψοις , τύψοι .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατατ .

Εὰν διδῶ , διδῶς , διδῶ , διὰ τοῦ ὦ , μεγάλου , sic ut
in prima & secunda coniugatione dictum est .

Παρακ . καὶ ὑπερτω .

Εὰν δεδώκω , δεδώκης , δεδώκη . ὥς εἰς τετύφω , τε-
τύφης , τετύφη .

Αόριστος δ᾿ ἄτερος .

Εὰν δῶ , δῶς , δῶ , διὰ τοῦ ὦ , μεγάλου , ὥς εἴρηται .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατ .

Διδόναι , a genitio participij διδούς , διδόντος . *Vel*
a prima persona pluralis numeri δίδομεν .

Παρακ . καὶ ὑπερτω .

Δεδωκέναι , ὥς τετυφέναι .

Αόριστος δ᾿ ἄτερος .

Δοῦναι , διὰ διφθόγγου , ut in τίθημι *dictum est .*

Μέλλων ᾄ .

Δώσειν .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς .

Ιδομαι , δίδομαι , δίδεται , ab αἰλινο ὦ , ma-

Δ gno in ο , parium , & extrema in μαι , μι-
iatis .

Παρατατικὸς .

De formatione uerborum in mi,

Παρατατικός.

Εδιδόμην, ἐδίδοσο κοινῶς, καὶ ἐδίδοο ἰωνικῶς, καὶ ἐδί-
δου ἀπικῶς, ἐδίδοτο, a prima persona praesentis.

Παρακείμενος.

Δέδομαι, δέδοσαι, δέδοται, a praeterito activo δέ-
δωκα, ω, magno in ο, paruum mutato, & extrema
in μαι, conuersa.

Υπερτωτικός.

Εδεδόμην, ἐδέδοσο, ἐδέδοτο, a praeterito passiuo
δέδομαι.

Αόριστος πρώτος.

Εδόμην, ἐδόμης, ἐδόμη, a tertia singulari praeteri-
ti passiuī, extrema in μην, mutata, sicut ἐτύφην,
ἐτύφης, ἐτύφη.

Μέλλων πρώτος.

Δοθήσομαι, δοθήση, δοθήσεται, a secunda persona
aoristi passiuī.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Δεδόσομαι, δεδόση, δεδόσεται, a secunda persona
praeteriti passiuī.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιδοσο κοινῶς, καὶ δίδο ἰωνικῶς, καὶ δίδου ἀπι-
κῶς, διδόω, a secunda persona praeteriti
imperfecti passiuī.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Δέδοσο, δεδόω, a secunda persona praeteriti plus
quamperfecti passiuī.

Αόριστος

Αόριστος πρῶτος.

Δόθητι, δοθήτω, a tertia persona aoristi passivi.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδοίμην, διδοῖο, διδοῖτο, sicut λιδείμην, τιθεῖο, τιθεῖτο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδοίμην, δεδοῖο, δεδοῖτο, sicut τεθείμην, τεθεῖο, τεθεῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθεῖν, δοθείης, δοθείη, a genitio participij eiusdem temporis.

Μέλλων πρῶτος.

Δοθησοίμην, δοθήσοιο, δοθήσοιτο, a prima futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Δεδοσοίμην, δεδόσοιο, δεδόσοιτο, a prima persona paullo post futuri.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἄν διδῶμαι, sicut εἰάν τιδῶμαι. Secunda u-

E. ro et tertia persona ω magno scribuntur, εἰάν

διδῶ, εἰάν διδῶται: quoniam (ut supra di-

ctum est) prima coniugatio uerborum in μι, per η, declinatur, secunda per α, tertia per ω, μέγα in modo subiunctiuo.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰάν δεδῶμαι, ὡς εἰάν τεδῶμαι. Secunda persona εἰάν δεδῶ, a tertia αἰτινι subiunctiuini eiusdem temporis, extrema

De formatione uerborum in mi,
extrema syllaba abiecta, ut ἐὰν δέδωκα, δέδωκῃς, δέ-
δωκε, ἐὰν δέδῃ. *Tertia* ἐὰν δέδῃται, &c.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν δοθῶ, δοθῇς, δοθῇ, *a tertia persona aoristi pas-
sivi*, *extrema in ῶ*, *circumflexum mutata*, & *abie-
cto augmento*, ἐδόθην, ἐδόθης, ἐδόθη, ἐὰν δοθῶ, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Δίδομαι, *a tertia persona singulari δίδοται. Vel a
secunda plurali, ε*, *tenui in αι*, *diphthongum uerso*.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδόσθαι, *sicut* τεθεῖσθαι.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθῆναι, *a tertia eiusdem temporis*.

Μέλλων ά.

Δοθήσεσθαι.

Μετ' ὀλ. μέλ.

Δεδόσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Ιδομαι, δίδοσαι, δίδοται, *ad passiuorum de-
clinationem*

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκάμην, ἐδώκα, ἐδώκατο, ἀπὸ τοῦ ἐδώκα.

Αόριστος δεύτερος.

Εδόμην, ἐδοτο κοινῶς, καὶ ἐδοο ἰωνικῶς, καὶ ἐδε ἀπὸ
κῶς, ἐδοτο, *a passiuo aoristo fit*, *antiquorum more
extrema in μιν*, *mutata*, ἐδόθην, ἐδόμην. unde ἀπε-
δόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσομαι, δώσῃ, δώσεται, ὡς θήσομαι, θήσῃ, θή-
σεται.

Προσакτικά

et uarietate linguarum lib. vii. 240

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Δίδοσο, καὶ δίδου, δίδῳ, *ad passiuorum similitudinem.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Δότο κοινῶς, καὶ δόο ἰωνικῶς, καὶ δοῦ ἀπικῶς, δότω. δότιον, δότιων. δότιε, δότιωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδοίμην, διδοῖο, διδοῖτο, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Δοίμην, δοῖο, δοῖτο.

Μέλλων πρῶτος.

Δωσοίμην, δώσοιο, δώσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν διδῶμαι, διδῶ, διδῶται, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Εὰν δῶμαι, δῶ, δῶται, ἀπὸ τοῦ δόμην.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. δίδομαι.

ἀόριστος ἔ. δόθαι. *quo tamen non utimur, sicut nec indefinito primo δώκαθαι.*

Μέλλων ἄ. δώσεθαι.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μί, ῥημάτων.

Verba in μι, quartæ coniugationis, sunt (ut dictum est) a uerbis grauitonis sextæ coniugationis in ω, desinentibus,

De formatione uerborum in μι ,
desinentibus , in quibus nulla fit synæresis : & in pe-
nultima ætini habent υ , productum : in passiuo uero
penultima idem υ , correptum : quod ostendit & quo-
tæ sint coniugationis , & unde deducantur . Nec susci-
piunt reduplicationem , quemadmodum aliarum trium
coniugationum uerba in μι , desinentia , ut ζῶνός ,
ζῶνυμι . passiuum ζῶνύμαι .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεργῶς .

Εύγνυμι , a ζῶνός uerbo grauitono fit , ex-
Z trema in μι , uersa , & penultima , quæ in
grauitono brevis est , hoc est , υ , in seipsam
productam conuersa . Secunda persona ζῶνυς , a pri-
ma fit , extrema in σ conuersa . Tertia ζῶνυσι , a se-
cunda adiuncto ι . Δυνικά . ζῶνυτον , ζῶνυτον . Πλη-
θω . ζῶνυμεν , ζῶνυτε , ζῶνύσι , secundum cōmu-
nem regulam esse debuerat , ad similitudinem datiu
pluralis , sed usus obtinuit , ut in uerbis huius quartæ
coniugationis potius utamur tertia plurali grauitono
rum : ut ζῶνύουσι , ῥηγνύουσι , πηγνύουσι , & simili-
bus . Iones uero ζῶνύασι dicunt .

Παρατατικός .

Ἐζῶνω , ἐζῶνυς , ἐζῶνυ . Δυνικά . ἐζῶνυτον ,
ἐζῶνύτην . Πληθ . ἐζῶνυμεν , ἐζῶνυτε , ἐζῶνυσαν .
nec ultra declinatur . nam huiusmodi uerba si poly-
syllaba sunt , in præsentis solum & præterito imper-
fecto uariantur , tam in ætiniis quàm in passiuis . Si
uero dissyllaba , & futurum primum , & secundum
aoristum habent , ut κλύμι . παρατατικός , ἔκλυω . μέλ-

λῶν

λων πρῶτος, κλύσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔκλυ. ἢ μελοχῆ,
ὁ κλύς, τοῦ κλύντος. τὸ προσακτικόν, κλῦθι, ὡς τὸ, κλῦ-
θί μὲ ἀργυρότοξε, &c. quæ ab ijs deducuntur. δῦμι.
παρ. ἔδω. μέλ. δύσω, ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔδω, & simi-
lia. in quibus secundus aoristus par est præterito im-
perfecto, cum non habeat reduplicationem.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνυθι, Ζάγνύτω. Δυϊκά. Ζάγνυτον, Ζάγνύτων.
Πληθ. Ζάγνυτε, Ζάγνύτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνύν, Ζάγνύνς, Ζάγνύν, &c. Quæ etsi regu-
lariter formari possunt a genitio participij Ζάγνυς,
Ζάγνώτος, sicut & alia uerba in μι, in usu tamen nō
sunt. At eorū passiva omnino deficiunt in modo opta-
tuo: quia si formarentur secundum regulam, neces-
sario haberent υ, diphthongum in penultima sequen-
te consonante, cum hic modus formetur a prima per-
sona indicatiui passiui, extrema in μιν, mutata, &
adiuncto ι, penultimæ uocali, ut τύποιμαι, τυποίμην.
sic Ζάγνυμαι, Ζάγνύμην. Sed hoc fieri nō potest: quia
post υ, diphthongum sequitur μ, consonans: quod est
contra regulam, quæ post υ, diphthongum uocalem
tantummodo admittit, ut ἀρπα, μῆα, τετυφῆα: quæ
cautum est, ut post υ, diphthongum uocalis tantum
sequatur, non autem consonans.

Υποτακτικὰ ἐνεργητικὰ.

Subiunctiuus etiam tam actiuorum quàm passiuo

H b rum

De formatione uerborum in μι,
 rum huius quartæ coniugationis non potest formari,
 duabus regulis inter se repugnantibus, quarum alte-
 ra est, quod subiunctiui uerborum in μι, eandem uo-
 calem, & eundem accentum habere debent cum suis
 primitiuis: sic enim circumflexa communiter appellan-
 tur, et si uerba in μι, ab eis mediate deriuentur, sicut
 supra dictum est, ut τιθῶ, ἰσῶ, διδῶ. ἐὰν τιθῶ, ἐὰν
 ἰσῶ, ἐὰν διδῶ, & similia: secundum quam regulam
 etiam subiunctiui quartæ coniugationis, coguntur
 eandem habere uocalem et accentum cum suis primi-
 tiuis quæ grauitona sunt, ut ζῶγνύω, ἐὰν ζῶγνύω. Al-
 tera regula est, quod omne participium in σ, ὀξύτο-
 νον declinatum per ντ, subiunctiuum facit circumfle-
 xum, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, ἐὰν τυφθῶ. τιθεῖς, τιθέν-
 τος, ἐὰν τιθῶ. sic ζῶγνύς, ζῶγνυῖτος, ἐὰν ζῶγνυῶ.
 πηγνύς, πηγνυῖτος, ἐὰν πηγνυῶ: quod priori regulæ
 omnino repugnat, ob quam rem subiunctiuus modus
 prorsus deest.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ζῶγνύμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ζῶγνυμαι, ζῶγνυσαι, ζῶγνυται, ab ætino fit, pe-
 nultima quæ longa est, in seipsam breuem conuersa.

Παρατατικὸς.

Εζῶγνύμην, ἐζῶγνυσο, ἐζῶγνυτο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζῶγνυσαι, ζῶγνύσθω. ζῶγνυσθον, ζῶγνύσθων. ζῶ-
 γνυσθε,

et uarietate linguarum lib. viii. 242

γυναι, ζῳγνύδωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεως καὶ παρὰτ. ζῳγνύδαι.

F. VRBANI BELLVNENSIS
INSTITVTIONVM
GRAMMATIC.

LIBER OCTAVVS.

DE VERBIS IN MI ANOMALIS,
quæ non omnino regulas sequuntur.

Ostea quàm de uerbis in μι, dictum est quæ
P trisyllaba sunt, & regulariter formari pos-
sunt, & quorum usus per omnes modos fre-
quenter habetur, nunc de ijs dicendum est, quæ a com-
munibus regulis declinant, nec per omnes modos, &
tempora, ac genera eorum inflexio inuenitur. Et pri-
mum de disyllabis, quorum cum εἰμι substantiuũ uer-
bum frequentissimo sit in usu, ab eo incipiendum esse
duxi. Verum quoniam ἐώ, primitiuum eius, secun-
dum uarium accentum et spiritum uaria habet signi-
ficata, hæc primum exponam. Gravitonum enim &
tenui spiritu signatum, sum siue existo significat.

Οδωσ. ἱ. Ὑμῶν ξείνος ἐώ, καὶ ἀπόπροδι δώματα μαίων.
Et etiam uado et perficio significat. Aspiratum uero,
induo et sedeo, unde ἐξω. Significat etiã mitto, unde ἰέω,
ἰῶ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν. At ἐῶ circumflexum &

Hb 2 tenuem

De uerbis anomalis in μι,
tenuem spiritum habens, ἀπὸ τοῦ εἶω, sino, significat,
aspiratum uero sedeo, & fit ἀπὸ τοῦ εἶω.

ΠΕΡΙ ΤΟΥΤΕΙΜΙ ΤΟ ΥΠΑΡΧΩ.
ΟΡΙΣΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Βῆω igitur, quod existo significat, sextæ con-
A iugationis grauitonorum, deriuatur εἰμι,
extrema in μι, mutata, sicut a τιδέω, τίθη-
μι, & ι, ancipiti assumpta, quoniam uerba in μι, de-
sinentia, penultimam productam habere uolunt, et ε,
in η, conuerti non potuit, ne coincideret cum hoc uer-
bo, quod est, ἡμι, τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φημι, κατὰ ἀφαίρε-
σιν τοῦ φ: et etiam ne penitus amitteret omnes partes
sive litteras sui primitiui, quoniā deriuatiua omnino
aliquid de suis primitiuis seruare debent. Præterea
ut scaperet naturam uerborū in μι, quartæ coniugatio-
nis, quæ in penultima υ, ancipitem longam habere uo-
lunt. nam ε, non potest produci per υ, sed per η, aut ι,
& sic penultima ει, diphthongo facta est longa, &
εἰμι, dictum est, quod omnino est contra communem
regulam uerborum in μι, quæ uolunt habere in penul-
tima aut η, si sint primæ uel secundæ cōiugationis, aut
ω, si sint tertiæ, aut υ, longam, si sint quartæ. Iccirco
hoc uerbum excipitur, et etiam εἰμι τὸ πορδέομαι, cū
& ipsum ει, diphthongum habeat in penultima, &
est quartæ coniugationis uerborum in μι, cum eius pri-
mitiuū non patiatursynæresim in modo indicatio, et
etiam sit ei par syllabis, sicut ζῶνύω, ζῶνυμι. A-
cuit extremam, quod est etiam contra communem
dictorum

dictorum uerborum regulam. nam uerba in μι, aut habent circumflexum accentum in penultima, si sint disyllaba, aut acutum in antepenultima, si polysyllaba sint. Sed ab hac regula excipiuntur εἰμι, & φημι κατ' ἀφάρεσιν τῆ φ, ἡμι. quæ cum sint ἐγκλιτικά, opus est ut acuunt extremam. nam omnis ἐγκλιτικὰ dictio accentum supra extremam habet, aut acutū, aut circumflexum, nunquam autem grauem, nisi per pathos, ut σφέας, ἀπὸ τῆ σφᾶς. Ὀδυσ. δ'.

Καὶ σφέας φωνήσας ἔπειτα πηρόεντα προσήνδα.

Cum alijs uero enuntiata inclinatur ad accentū præcedentis syllabæ, si dictio præcedens permiserit, ut εἰμι, ἐγὼ εἰμι. φημι, σύμφημι. Inuenitur etiam ἐμμι δωρικῶς subtracto ι, diphthongi, ac geminato μμ. Θεόκριτος ἐν βουκολίσκῳ, Εἴπατε μοι τὸ κρήγιον, οὐ καλὸς ἐμμι. Et in eodem: Ἀλλ' ὅτι βωκόλος ἐμμι παρέδραμε κ' ἔποτ' ἀκῶει. ἀντὶ τοῦ εἰμί.

Secunda persona εἰς, ἀπὸ τοῦ εἰμι, extrema in σ, conuersa, sicut ἀπὸ τοῦ τίθημι, τίθης, cuius apud poetas frequentissimus est usus. Quo in loco aduertendū est εἰς acutum habere accentum, quanquam per communem regulam circūflecti appetat. nam omne uerbum in longam desinens, accentum susipientem, circūflectitur. quod, ut quibusdam placet, factum est ne coincidat cum εἰς, secunda persona ἀπὸ τοῦ εἰμι τὸ πορδόμεαι, quæ circumflexum habet accentum. Est etiam encliticum, ut Ὀδυσ. δ'. Αἵματος εἰς ἀγαθοῖο φίλον τέκος. abiecto uero σ, fit εἶ, τὸ ὑπάρχεις, & circumflectitur: quanquam deducitur ab εἰς, quod acuitur,

H b 3 ut

De uerbis anomalis in mi,
ut dictum est. Quod et Ioannes Charax asserit dicens,
 ὅτι κατὰ πάθος γέγονε τὸ εἶ, τὸ ἀπὸ τῆς εἰς, ἀποβολῇ
 τοῦ σ, καὶ περισπάδῃ τὸ εἶ τοῦ εἰς ὀξύτονεμένου, ἐπειδὴ
 εἰς χαρακτῆρα ἐνέπεσεν ἀπαιτουῦντα τὴν περισπωμένην
 τάσιν. τὰ γὰρ εἰς τὴν εἰ, δίφθογγον λήγοντα ῥήματα, ἐπὶ
 τέλος ἔχοντα τὸν τόνον περισπῶνται. *Nec inclinatiui*
est εἶ, ut ὅς ἐμοῦ εἶ σὺ, etsi εἰμὶ, εἰς, ἐσι enclitica
sint. Potest etiam & alio modo formari secundum
Apollonium, hoc est, a uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρ-
χω, passiuum ἔομαι, secunda persona ἔη κοινῶς, καὶ ἐε
ἀπικῶς καὶ κράσει εἶ. nam consueuerunt Attici forma
re huiusmodi secundas personas indicatiuorum passi-
uorum per εἰ, diphthongum, & sicut in ὑπάρχω δι-
ctum est, tertiam personam actiuorum secundam fa-
ciunt passiuorum, ut ἐέλω, βούλεις, βούλει, βούλομαι,
βούλει. sic ἔω, ἔεις, ἔει, ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Est &
alia secunda persona huius uerbi, cuius apud poetas
frequentissimus est usus, hoc est, ἐοσι, quæ secundum
aliquos fit a secunda persona regulariter formata
ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, hoc est, εἰς, cui addito altero σ, & ι, in
finem translato fit ἐοσί. σ, enim necessario geminatur,
quoniā simplex σ, cum iōτα prolato est, χαρακτηρι-
σικὸν tertiæ personæ, ut τύπῃσι, τίθῃσι. Sed alio mo-
do eam format Herodianus, hoc est, ἀπὸ τοῦ εἰμὶ, in-
terposito σ, ἐσμί facit, cuius extrema in σ, conuersa,
fit ἐσ, geminato σ, sed quoniam nulla dictio in ean-
dem consonantem geminatam desinere potest, addi-
tum est ι, & sic ἐοσι factum est, quod inclinatur, ut
Ιλιάδος κ. Σχέτλιός ἐοσι γεραίε.

Tertia

Tertia persona ἐστὶ, cuius uaria est formatio, cum nullo modo regulariter formari possit, quin coincidat cum tertia plurali. nam si a prima persona formare uoluerimus, μι, in σι, conuersa, ἐστὶ fiet. Si a secunda regulariter formata, hoc est, εἰς adiuncto ι, fiet tertia singularis ἐστὶ, & talis est tertia pluralis. Iccirco alij alio modo eam formarunt. Quidam enim a prima persona εἰμι, abiecto prius ι, de diphthongo, deinde extrema in σι, conuersa secundum communem regulam, ac postremo σ, in τ, mutato δωρικῶς ἐτὶ faciunt. Sed quoniam omne uerbum in ι, desinens, uult habere penultimam longam, necesse fuit interponere σ, ut saltem penultima esset positione longa, & sic factum est ἐστὶ. Est et alius modus aptior, ut reliquos omittam, hoc est, a secunda persona ἐσσι, mutato altero σ, in τ, fit ἐσσι. Non tamen Doricum est, licet in τι, desinat, sed Dorico simile. nam Dorica propria (secundum Herodianum) in τι, puram desinunt, hoc est, nulla consonante præcedente τ, si sint tertiæ personæ singularis uerborum in μι, ut φησὶ, φατί. δίδωσι, δίδωτι. uerum ἐστὶ, σ, habet ante τ. In plurali uero consueuerunt. Diores etiam ν, consonante præcedente τ formare tertiam personā in τι, ut φαντί, δίδωντι etc. huiusmodi. Δουκά. ἐτὸν, ἐτὸν, esse debuerat, penultima correpta, ἀπὸ τοῦ εἰμι, interposito uero σ, ἐσὸν, ἐσὸν dicimus, penultima quidem producta contra regulam uerborum in μι, quæ illam in singulari tantum producit esse uolunt. Ιλιά. α. Ἀλλὰ πίδεσθ', ἄμφω δὲ νεότερα ἐσὸν ἐμείο. Πληθ. ἐσµέν καὶ εἰµέν ἀπὸ τοῦ εἰμί. Ιλιάδ. ν.

De formatione uerborum in mi,

ἐπεὶ ἔτοι, ἐδνωταὶ κακοὶ εἰμέν. Sic in eiusdem libri cal-
ce. οὐτοί τι μάχης ἀδαήμονες εἰμέν. & in compositione
ἐνείμεν, retracto accentu in antepenultimam. *Ιλιάδ.*
ἔ. ἡμεῖς δ' αὖ μαχόμεθα οἱ περτ' ἐπίκουροι ἐνείμεν. καὶ δω-
ρικῶς εἰμές. Θεόκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ. οὐδ' ἔγνω πότερον
τεθνάνκαμες ἢ ζοὶ εἰμές. Secunda persona ἐςέ, unde
Eustathius. *Οδυσ.* γ. τῷ δέ ἐςέ πρωτότυπος κίνησις ἐκ
τοῦ εἰμί, ἐμέν, ἐςέ, καὶ ἄλλως μὲν προδέσει τοῦ ι, εἰμέν,
εἰτέ. δωρικῶς μὲν τοι ἐσμές, ἐςέ. Tertia persona ἐσὶ καὶ
εἰσὶ, interposito ι ut penultima producatur (sicut di-
ctum est) ad similitudinem dativi pluralis proprii
participij, cum in ι, desinat: et ἰωνικῶς ἑασι, ut τιθέα-
σι, retracto accentu in antepenultimam, cū non am-
plius sit encliticum. Polysyllaba enim enclitica esse
non possunt, sed disyllaba tantum, & monosyllaba.
Ιλιάδος ἡ.

ἤμιν μὲν γὰρ ἑασιν ἀριστῆες παναχαῖων.

Παρατατικός.

Ἦν, a prima persona præsentis temporis fit, extre-
ma in ν mutata, ut εἰμί, εἶν, sicut ἴσθμι, ἴσθν. deinde
soluta diphthongo, et ε, in η, conuerso, sicut ἐμελλον,
ἡμελλον, fit ἦν, ι tamen prius expuncto. quoniam de-
sinentia in ν, nihil uolunt habere non prolatum ante
ν. Iones uero dicunt ἑα. *Ιλιάδος* ε. *Ηκεν* ζῶς ἀμενηνός
ἑα χαλκοῖο τυπῆσι. καὶ *Οδυσ.* ξ. Τοῖος ἑα ἐν πολέμῳ,
ἔργον δέ μοι οὐ φίλον ἔσκεν. Siue ἀπὸ τοῦ εἶν, dissolu-
ta diphth. in εα, ἰωνικῶς, sicut ἦδειν, ἦδεα. Siue
ἀπὸ τοῦ ἦν, η in εα soluta etiam ἰωνικῶς, abieκτο ν, si-

cut

cut ξέρξην, ξέρξεα. nam α, respuit habere post se ν, nisi dictio ex declinatione desinat in ν, ut μουσαν, ἔτυ-
 λαν: hæc enim a declinatione habent ν, ἔ non κατὰ
 πάθος, ἔ sic fit ἔα, unde ε, in η, conuerso, fit ἦα. Ο-
 δυσείας κ. Αλλ' ὅτε δὴ χεδὸν ἦα κιὼν νεὸς ἀμφιελίσσης.
 Attici uero ε, ἔ α, in η, uertentes κατὰ κράσιν ἦ di-
 cunt, sicut ἦδεα, ἦδη. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ, Δεῖ γὰρ
 ὡς ἔοικέ μοι, λέγειν ἀκρύπτειν ἢ παρεσκιάσμενος. ἀντι-
 τὲ ἦν. poetæ uero præponentes ε prima personæ com-
 muni ἦν, ἔην dicunt. Ιλιάδος λ.

Ὡς ἔον εἶποτ' ἔηνγε μετ' ἀνδράσιν. Dicunt etiam ἔον α
 uerbo grauitono ἔω τοῦ ὑπάρχω. ὁ παρατατικὸς ἦον, καὶ
 συστολή ἔον, ut ὡς ἔον εἶποτ' ἔηνγε. καὶ Ιλιά. ψ. Ὡς ποτ'
 ἔον, νῦν αὖτε νεώτεροι ἀντιοόντων. Εργῶν τοιούτων. Εἰ
 ἔσκον quoque dicunt, ὡς Ἰύπλεσκον, χαίρεσκον. Ιλιά. η.
 Γενεῇ δὲ νεώτατος ἔσκον πάντων.

Et sic prima persona præteriti imperfecti septem
 modis inuenitur secundum uaria idiomata. Commu-
 nes enim ἦν dicunt, Iones uero ἔα ἔ ἦα, Attici uero
 ἦ monosyllabum, at poetæ ἔην, ἔον, ἔ ἔσκον dicunt.

Secunda persona a prima fit, ν, in σ, conuerso, ut
 ἦν, ἦς, sicut ἐλίδην, ἐτίθης, nec subscribitur ι, ut in
 τίθημι dictum est, cui adiuncta δα, αἰολικῶς, fit ἦδα.
 Οδυσ. π. Ἡ γάρ τοι νέον ἦδα γέρων, καὶ ἀεικέα ἔασο. ἦ-
 δα tamen inuenitur subscripto ι, in modo indicatiuo.
 sed hoc est a uerbo grauitono εἶδω. ὁ μέσος ὑπερσυντε-
 λικὸς, ἦδεν, ἦδεις, adiuncta δα, ἦδειδα, καὶ συγκοπῇ
 ἦδα, sicut οἶδα, οἶδας, οἶδαδα, οἶδα.

Tertia persona ἦ, esse debuerat, a secunda perso-

na

De uerbis anomalis in μι,
 na abiecto σ secundum communem regulam uerbo-
 rum in μι, ut ἐτίθης, ἐτίθη, sic ἦς, ἦ, sed in usu non est,
 pro ea autem utimur ἦν, quæ a grauitono uerbo deri-
 uatur, hoc est, ἔω, ὁ παρατατικός, ἦον, ἦες, ἦε, καὶ ἦεν.
 unde παρῆεν. nam ε, si in id desinat tertia persona uer-
 borum, appetit post se ν, mutato uero η, in ε, fit ἔεν, καὶ
 κράσει τῶν δύο εε, εἰς η, fit ἦν, sicut ἔεμαι, ἦμαι, τὸ κά-
 θημαι, καὶ τροπῇ τοῦ ν, εἰς σ, δωρικῶς, fit ἦς, sicut in pri-
 ma persona plurali, λέγομεν, λέγομες. Θεόκριτος ἐν θα-
 λυσίοις, Ης χρόνος ἀνὴρ ἐγὼ τε καὶ Δ' κριτος εἰς τὸν ἄλεν-
 τα, Εἵρπορες ἐκ πόλιος. Poeta uero præponentes ε, ἐνν
 dicunt. Ἰλιάδος ᾠ. Ος δέ μοι οἶος ἐνν, εἴρυτο δὲ ἄστυ καὶ
 εὐπύς. καὶ Οδυσ. ξ. Οἶος ἐκεῖνος ἐνν βουλᾷ εμεν, ἠδὲ μά-
 χεσθαι. Deinde producentes ε, in η, ἦην faciunt.
 Οδυσ. τ. καὶ κεν πάλαμ ἐνθάδ' Οδυσσεὺς ἦην. Iones ne-
 ρο ἔσκεν dicunt. Οδυσείας ι.

Ἔσκε τις ἐνθάδε μάντις ἀνὴρ ἡὺς τε μέγας τε Τηλεμος.
 Et sic tertia persona sex modis inuenitur hoc est, ἦν,
 ἦς, ἦεν, ἦην, ἐνν, ἔ' ἔσκεν, quod ἀπὸ τῆς ἦε fit, abiecto
 temporali augmento, ἔ' adiuncta σκε, ἰωνικῶς, ἔεσκε,
 sed propter alternationem duorum εε, alterum abij-
 citur, ἔ' sic fit ἔσκε.

Sed aduertendum est, ἦν tertiam personam commu-
 nem, et ἦην, καὶ ἦεν nunquam absque ν, inueniri. Δυῖ-
 κά. ἔτον, ἔτην, esse debuerat, ab eo quod est εἶν penul-
 tima correpta, sicut in duali præsentis tēporis καὶ πλεο-
 νασμῶ τοῦ σ ἔσον, ἔσην. ἀμφω γὰρ ἔσην τὴν ὁδὸν ποιοῦ-
 μένω. καὶ ἦτον, ἦτην, ab eo quod est, ἦν, penultima
 producta, καὶ πλεονασμῶ τοῦ σ ἦσον, ἦσην. Ἰλιάδος ε.

Ἰρεὺς

Ἰρεὺς ἡφαίσιο, δ'ὕω δὲ αἱ ἡέες ἦσιν. ἀντὶ τοῦ ἦσαν. Πληθωτικά. ἦμεν, καὶ δωρικῶς ἦμες, ἦτε, ἦσαν, καὶ συσολῆς ἦσαν. Ἰλιάδος β.

Ενθα δ' ἔσαν σρουθοῖο νεαστοὶ νήπια τέκνα.

Illud uero Hesiodi in Theogonia, Τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφαλαί, μία μὲν χαροποῖο λέοντος. ἀντὶ τοῦ ἦσαν, nonnulli dicunt hoc esse Bæotorum more ac Thebanorum, qui singulare uerbum pluralibus nominibus, & masculini generis & feminini, iungere consueuerunt. Pindarus in Olympiis, Μελιγάρυες ὕμνοι, Ὑσέρων ἀρχαὶ λόγων πέλεται. ἀντὶ τοῦ πέλονται, τουτέστι ὑπάρχουσι. Et illud, Διήγετο σάρκες, ἀντὶ τοῦ διήγοντο, quod Attici solum in neutris nominibus faciunt. Quidam autem pluralem esse existimant per syncopam, ἀπὸ τοῦ ἦμεν, ἦν, pro ἦσαν. sicut ἀπὸ τοῦ ἐτύφθημεν, ἐτυφθεν, pro ἐτύφθησαν, quod etiam Bæotorum est.

Παρακείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε, α' futuro.

Ὑπερσυντελικὸς ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, ἄχρησα.

Μέσος παρακείμενος, ἦα, ἦας, ἦε, ἄχρησα. *Aliqui tamen uolunt ἦα & ἦε primam personam præteriti imperfecti, ut dictum est, ἀπὸ τοῦ ἦν esse potius, quàm medi præteriti perfecti.*

Μέσος ὑπερσυντελικὸς, ἦειν, ἦεις, ἦει.

Παρακείμενος παθητικὸς, ἦμαι, ἦσαι, ἦται, ἄχρησα.

Ὑπερσυντελικὸς παθητικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο, ἄχρησα.

Quibusdam tamen placet hoc esse præteritum imperfectum ἀπὸ τοῦ ἔμαι, cuius actiuum est εἶμι, ὃ παρατατικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο. Εὐριπίδης, Εἰ γὰρ δὲ προδότης οὐκ ἦμην τέκνων. ἀντὶ τοῦ ἦν.

Λόρισος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος πρῶτος ἦσα, ἦσας, ἦσε, a futuro ἔσω, ἀρχήσα.
 Αόριστος δεύτερος, ἦν, ἦς, ἦ, a futuro ἔσω, sicut ἀπὸ
 τοῦ θήσω, ἔθην, sed in usu non est, pro eo autem uti-
 mur praterito imperfecto, ἦν, ἦς, ἦν.

Μέλλων πρῶτος, ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔω, sed in usu non
 est, ne coincidat cum ἔσω aduerbio loci.

Μέσος μέλλων, ἔσομαι, ἔση, καὶ ἔσειαι ἰωνικῶς, ἔσε-
 ται, καὶ ἔσεται ποιητικῶς, geminato σ. καὶ συγκοπῇ
 ἔσαι, εὐχρηστα πάντα ἀπὸ τοῦ ἔσω. Dores uero dicunt,
 ἔσοῦμαι, ἔση, ἔσειται, ἀπὸ τοῦ ἔσω, sicut πεσοῦμαι,
 ἀπὸ τοῦ πεσῶ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σθι, ἀπὸ τοῦ ἔδι, quod secundum commu-
 nem regulam formatum est, ἀπὸ τοῦ ἐμὲν
 prima persona plurali, extrema in θι, con-
 uersa. Vel a genitiuo participij εἰς, ἐνθος, ἔδι, καὶ πλεο-
 νασμῷ τῷ σ ἔδι, καὶ ἰδι, ε in i conuerso. Quia quando-
 cunque fit pleonasmus alicuius cōsonantis in habenti-
 bus penultimam in ε, desinentem, uertitur ut pluri-
 mum ε in i, ut ῥέπω, ῥίπῳ, μένω, μίμῳ, sic ἔδι, ἰδι.
 Tertia persona ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔδι, interiecto σ ubi ε, ser-
 uatum est. Δυϊκά. ἔσον, ἔσων. Πληθ. ἔσε, ἔσωσαν. καὶ
 ἔσων. κατὰ συγκοπὴν. Vel erit dualis numerus pro
 plurali. ἔσω uero ab eo quod est ἦσο, formatur a se-
 cunda persona prateriti imperfecti ἦμιν, ἦσο, ἦτο,
 quando accipitur pro eo quod est ἰδι, sis uel es, quod
 est temporis præsentis et prateriti imperfecti impera-
 tiui

et uarietate linguarum lib. viii. 247
 tiui modi. Si autem ponatur in significatione præteri-
 ti perfecti, accipere poterimus deriuatum esse a præ-
 terito plusquamperfecto, quod in hoc uerbo simile est
 uoce præterito imperfecto medio. Vtrunque enim fa-
 cit ἦμιν, ἦσο, ἦτο, licet temporis significatione diffe-
 rat inter se. Inuenitur etiā εἶσο, εἶς, geminato. Οδυσεῖα,
 Αλκιμος εἶς, ἵνα τις σε καὶ ὀψιγόνων εὖ εἴπῃ.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Εἶην, εἶης, εἶν, a genitiuo participij εἶς, ἐντος, quod
 in usu non habetur, sicut τιθείην, τιθείης, ἀπὸ τῆ τιθείς,
 τιθέντος. Δυϊκά. εἶητον, εἶήτην. Πληθ. εἶημεν, εἶητε,
 εἶησαν, καὶ συγκατῇ, εἶμεν, εἶτε, εἶεν. Οδυσεΐας φ.
 Ποιοί κ' εἴτ' Ὀδυσῆϊ ἀμυμέμεν εἶποθεν ἔλθοι. ἀντὶ τῆ εἶη-
 τε, hoc est, quales essetis Vlyssi opitulari, sicunde ueni-
 ret. Ὁ Οδυσεΐας ἰ,
 Οἱ τινες εἶεν ἄνθρωποι ἐπὶ χθονὶ σῖτον ἔδοντες.
 ἀντὶ τοῦ εἶησαν, essent.

Υ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Εἰν ὦ, quod circumflectitur, quia eius participiū
 ἐν σὺντόνῳ desinens, declinatur per νλ, ut εἶς, ἐντος,
 etsi in usu non sit: nec obstat altera regula, quæ in
 ζῶνυμι dicta est, quod subiunctiua uerborum in μι,
 eandem uocem & eundem accentum habere debent
 cum suis primitiuis circumflexis. quia licet εἶω graui-
 tonum sit, a quo deriuatur εἶμι, quartæ coniugatio-
 nis, ut dictum est, possumus tamen ab eo formare
 circumflexum uerbum in modo subiunctiuo, εἶν ὦ, cū
 ante

De uerbis anomalis in μι,
ante ω. præcedat ε, licet in usu non habeatur in modo
indicatiuo: sicut neque πλῶ ἀπὸ τοῦ πλέω, & similia,
quæ disyllaba sunt primæ coniugationis circumflexo-
rum. At ζῆνύω nullo modo synæresim pati potest,
cum neque α, neque ε, neque ο, paruum præcedat ω,
magnum. Secunda persona ἦς, cui addita θα, syllaba
αἰολικῶς, sit ἦθα, ι, subscripto. Tertia persona ἦ, καὶ
ἰωνικῶς ἦσι adiuncta σι, syllaba, καὶ ἐπὶ τοῦ ἔω, ἐης.
Ιλιάδος ξ. Ἰνα μή τι κασιγνήτοιό γε ποιὴν δὴρὸν ἄτιτος
ἔη. καὶ Οδυσσεύας τ.
Ὅς δ' ἂν ἀμύμονα αὐτὸς ἔη, καὶ ἀμύμονα εἰδῇ.
Δυϊκά. ἐὰν ἦτον, ἦτον. Πληθ. ἐὰν ὦμεν, ἦτε, ὦσι.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Εἶναι, ἐναι tamen esse debuerat ἀπὸ τοῦ ἔμεν prima
persona plurali, sicut ἀπὸ τοῦ τίθεμεν, τιθέναι. nam
infinitivi uerborum in μι, præsentis temporis, penulti-
mam correptam habere uolūt. At εἶναι tanquam di-
syllabum, disyllabos aoristos imitatum, producit pe-
nultimam. Formatur autem uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, extre-
ma in ναι, mutata, uel ἀπὸ τοῦ ἔμεν, interposito ι, εἶναι,
καὶ δωρικῶς καὶ ἀπικῶς ἐμεναι, καὶ αἰολικῶς ἐμμεναι,
καὶ ἰωνικῶς ἔμεν. Ιλιάδος δ.

Ατρεΐδῃ μάλα μέν κεν ἐγὼν ἐθέλοιμι καὶ αὐτὸς
ὦς ἔμεν, ὥς ὅτε δῖον ἐρδ' Ἰαλίωνα κατέκταν. καὶ δωρι-
κῶς ἦμεν, τροπῇ τοῦ ε, εἰς η. Θεόκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ, ὅς
με τάλαιναν Ἀντὶ γυναικὸς ἔθηκε κακὰν καὶ ἀπάρθερον ἦ-
μεν. ἀντὶ τοῦ εἶναι.

Μέλλων

Μέλλων πρῶτος.

Ἔσεται, a tertia singulari medij futuri ἔσεται, siue a secunda plurali ἔσεδε, ἔσεδαι.

M E T O X A I.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἰς, τοῦ ἔντος, sicut ὁ τιθεῖς, τοῦ τιθέντος:

Ο sed in usu non est, pro eo autem utimur participio eius primitiui, ἔω, scilicet, ut ὁ ὦν, τοῦ ὄντος, quod a secundo aoristo fit, hoc est, ἦον. ἡ μετοχή ὁ ἔων, τοῦ ἔόντος ὀξυτόνως, sicut ὁ τυπῶν, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, fit ὁ ὦν, τοῦ ὄντος. Iccirco acuitur tametsi monosyllabum sit, etiamsi per crasim fiat, ἔων, ὦν: nam ex graui & acuto circumflexus non fit.

Μέσος μέλλων.

Ο ἐσόμενος, τῷ ἐσομένῳ, ἢ ἐσομένη, τὸ ἐσόμενον. Sed de hoc satis, cū nihil plus in simplicitate habeatur in usu.

Nunc uero de compositis quæ ex eo fiunt, et eorum significatione.

Ενεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει, ὡς τὸ ἐνεσί μοι πλούτος. ἔνεσι ἀντὶ τοῦ δυνάτον ἐσιν. fieri potest.

Εξεσιν, ἀντὶ τοῦ ἄδειά ἐσι. facultas datur.

Συνέσιν, ἀντὶ τοῦ συνυπάρχει, καὶ ἀντὶ τοῦ ὁμιλεῖ, καὶ ἀντὶ τοῦ διαλέγεται, καὶ συνοουσιάζει.

Πρόσεςιν, ἀντὶ τοῦ σὺν ἄλλοις οἷς ἔχω ἐσί μοι καὶ ἄλλοι, σὺν τῷδε ἐσὶ καὶ ἴοδε.

Μέτεσιν, ἀντὶ τοῦ μετουσίᾳ ἐσιν, ἢ ὡς μετοχή. καὶ συντάσσεται ἀπὸ δοτικῆς εἰς γενικὴν, οἷον μέτεσί μοι πλούτου, ἢ ὡς μετουσίᾳ ἐσί μοι πλούτου.

Πάρεςιν, ἀντὶ τοῦ παρών ἐσιν, ἢ παροῦσ' ἐσιν, ἢ ἐπὶ οὐδετέρου

De uerbis anomalis in μι,

οὐδετέρου παρόν ἐσι.

Ἐπείσιν, ἀντὶ τοῦ ἐξουσία ἐσί. σωτάσεται δὲ ἀπὸ δο-
τικῆς εἰς ἀπαρέμφατον. ἐπεσί μοι ποιῆν τόδε, ἀντὶ τοῦ
ἐπ' ἐμοί ἐσι ποιῆν τοῦτο, ἡγοῦμαι ἐπὶ τῇ ἐμῇ οὐσίᾳ. ἐπ' ἐμοί
ἐσι, καὶ ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει.

Περίεσιν, ἀντὶ τοῦ περιουσία ἐσιν, ἡγοῦμαι πλοῦτος,
καὶ σωτάσεται ἀπὸ δοτικῆς, εἰς γενικὴν, ἡγοῦμαι περίε-
σί μοι σοφίας. περίεσι, καὶ ἀντὶ κρείηον ἐσί, καὶ ὁμηρος.
περὶ μὲν βελῆ δαναῶν, περὶ δ' ἐς μάχεσθαι. ἡγοῦμαι, περίε-
σε μὲν, καὶ κρείηους ἐς ἐν τῇ βουλῇ τῶν δαναῶν: περίε-
σε δ' ἐν τῷ μάχεσθαι. ἀπὸ γενικῆς, εἰς δοτικὴν. περίεσιν,
ἀντὶ τοῦ ζῆ. ἄπείσιν, ἀντὶ τοῦ μακρὰν ἐσί.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΠΟΡΕΥΟΜΑΙ.
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Εἰμι τὸ πορεύομαι, hoc est, uado, fit a uerbo
E. grauitono ἔω, ἐπενθέσει τοῦ ι, εἶω, καὶ τροπῇ
τοῦ ω, εἰς μι, fit εἶμι. Pro quo aduertendum
est, quod quattuor sunt uerba in ω desinentia, quæ ua-
do significant, quorum primum est ἔω, a quo deriva-
tur εἶω, interiecto ι, cui subtrahito ε, fit ἰω, unde ἴμι,
disyllabū, et ἰέω ἰῶ, ἀπὸ τοῦ ἔω κατὰ ἀναδιπλασιασμὸν
τοῦ ι, unde ἴνμι, uado. A uerbo igitur εἶω, διὰ διφ-
θόγγου fit εἶμι, & est quartæ coniugationis uerborum
in μι, cum eius primitiuum non patiatur synæresim,
quemadmodum εἶμι τὸ ὑπάρχω. Habet etiam ει,
diphthton. in penultima, contra naturam uerborū in
μι, et eadem circumflectitur, cum sit longa uatura an-
te breuem. Secunda persona εἶς, a prima fit, extrema
in σ,

in σ, mutata. Οδυσεΐας α. Τis πόθεν εἰς ἀνδρῶν, πόθεν
 τοι πόλις, ἢ δὲ τοκῆες; hoc est, quis es? unde uenis ho-
 minū? &c. Illud uero Theocriti ἐν νομεῦσι, uidelicet,
 εἰ μὴ ἄπει τοῦ τῷθεν, hoc est, nisi habeas isthinc, secun-
 da persona est omnino similis secundæ uerbi substanti-
 ui εἰ, quæ quidem eodem deducitur modo ἀπὸ τοῦ ἐω
 τὸ πορεύομαι, ὁ παθητικὸς εἶμαι. τὸ δ' ἄτερον πρόσωπον ἐν
 κοινῶς, καὶ εἰ ἀπικῶς, καὶ κράσει εἰ, καὶ σύνθεσι ἄπει:
 uel a secunda fit persona αἰτιυι εἰς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ
 εἰ καὶ ἄπει. Tertia persona εἴσι a secunda fit, adiuncto ι.
 Ἰλιάδος γ.

Αἰεῖ τοι κραδίη πέλεκυς ὥς ἐσιν ἀτειρής, ὅς τ' εἴσι διὰ δα-
 ρός. hoc est, διέρχεται transit. Δυϊκά. ἴτον, ἴτον, διὰ τοῦ
 ι: nam singularia cū ei diphthongo scribuntur, ut pro-
 ductam habeant penultimam, secundum regulæ præ-
 ceptionē. Dualia uero & pluralia solo ι, correpto siue
 a proprio singulari fiant, abiecto ε, de diphthongo, si-
 ne ἀπὸ τοῦ ἰμι. Ησίοδος ἐν ἔργοις, Λακοῖσι φάρεας κα-
 λυφάμενω χροά καλόν, Αθανάτων μετὰ φῦλον ἴτον. ἀντὶ
 ἴσ' ἐλδ' σονται, præsens pro futuro. Πληθ. ἴμεν, ἴτε, ἴσι
 κοινῶς, penultima producta, quandoquidem in ι, desi-
 nit, καὶ ἰωνικῶς ἴασι. Ἰλιάδος π. Κατ' ἀγελῆδ' ἴασιν ἀπὸ
 κρήνης μελανύδρε. accentu in eadē syllaba seruato. nam
 ἴωνες interponentes α in eiusmodi personis, accentum
 relinquunt in eadē syllaba in qua prius erat, circun-
 flexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba &
 locū et tēpus mutauerit, ut ἴθεσι, τιθέασι, sic ἴσι, ἴασι.

Παρατατικὸς.

Εἶν, εἶς, εἰ, a præsenti, sicut ἐτίθην ἀπὸ τοῦ τίθημι.

Ιι Δυϊκά.

De uerbis anomalis in mi,

Δυϊκά. ἴτον, ἴτην. Ιλιάδος ᾱ. Τῷ δ' αὖτις ἴτην παρὰ
νῆας ἀχαιῶν. Πληθω. ἴμεν, ἴτε, ἴταν, penultima cor-
rupta. Ιλιάδος δ̄. Οἱ δ' ἄρ' ἴσαν σιγῇ μένεα πνεύοντες ἀ-
χαιοί. καὶ πλεονασμῷ τῆς η̄, ἥϊσαν. Ιλιάδος ν̄. Τοῖσι μη-
ρίονης τε καὶ ἰδομενεὺς ἀγοὶ ἀνδρῶν, ἦϊσαν ἐς πόλεμον.
*Eustathius tamen ἐν τῷ ω̄ τῆς Οδυσεΐας nult hanc
esse tertiam pluralem primi aoristi ἀπὸ τοῦ εἶω. μέλ-
λων, εἶσω. ἀόριστος πρῶτος, εἶσα, unde εἶταν tertia plu-
ralis, καὶ διαλύσει καὶ τροπῇ τοῦ ε̄, εἶς η̄, fit ἥϊσαν.*

Παρακείμενος εἶκα, εἶκας, εἶκε, a futuro εἶσω, ἄχρησα.

Μέσος παρακείμενος εἶα, εἶας, εἶε. ε̄, uero in η̄, uersō,
ac ι, subscripto ἥα dicimus, καὶ διαλύσει ἥια, ἥϊας, ἥϊε.
Οδυσ. δ̄. καὶ τότε δὴ παρὰ θῖνα θαλάσσης ἄρυπόροισ
ἥια. καὶ Ιλιάδος ᾱ.

Οἱ δ' ἥϊε νυκτὶ ἐοικώς. ἀντὶ τοῦ ἐπορεύετο.

Υπερσωτελικός, ἥκειν, ἥκεις, ἥκει, a praterito per-
fecto, ε̄, in η̄, conuersō ἀπικώς, ac subscripto ι, ἄχρησα.

Μέσ. ὑπερσ. ἥειν, ἥεις, ἥει, a praterito medio. Δυϊ.
ῆιτον, ῆίτην. Πληθ. ῆιμεν, ῆιτε, ῆισαν, καὶ συσολῇ
ῆεσαν. *Et sic omnia composita ab ijs, ut ἀνῆειν, ἐξῆειν.
ἀνῆειμεν, ἐξῆειμεν. ἀνῆεσαν, ἐξῆεσαν, ἐπέησαν. Οδ. λ̄.
αἶδε προμνησῆναι ἐπέησαν. σωῆεσαν. Σωῆεσαν δὲ ἀντὶ
τοῦ ἐνόησαν. καὶ ἐξῆεσαν ἐπεμψαν, διὰ τοῦ ι.*

Αόριστος πρῶτος, εἶσα, εἶσας, εἶσε, ἄχρησα. *Secun-
dus Aoristus non inuenitur, sed pro eo utimur aoristo
primitiui, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, ἀπὸ τοῦ εἶω. unde parti-
cipium ἴων, ἴόντος, καὶ ἐξῆιων, ἐξῆιόντος secundum alios.
At secundum Theodorum libro tertio τῶν εἰς τέσσαρα,
præsens temporis est.*

Μέλλων

et uarietate linguarum lib. viii. 250

Μέλλων πρῶτος, εἶσω, εἴσεις, εἴται, ἀπὸ τοῦ εἶω. *sed in usu non est, utimur autem pro eo praesenti tempore, hoc est, εἶμι, εἴς, εἴσι. Ιλιά. α. Νῦν δ' εἶμι φθίννδε. hoc est, ἰβω. Ησίοδ. ἐν ἔργοις, Τῇ δ' εἴς ἢ σ' ἂν ἐγὼ περ ἄγω. καὶ ποροδέσει Ἰῆς θα, αἰολικῶς, εἴθα. Ιλιά. κ. ἢ τε καὶ ὕστερον εἴθα θαὰς ἐπὶ νῆας ἀχαιῶν. καὶ Οδυσ. τ. ἢ τὰ χα καὶ δαλῶ βεβλημένος εἴθα θύραζε. hoc est, ibis. Et Ιλιάδος σ. Αψ πάλιν εἴσ' ἐπὶ νῆας, id est, ibit.*

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Θι, unde ἄπιθι, fit a prima persona plurali, extrema in θι, mutata, ἴμεν, ἴθι, sicut δίδομεν, δίδοθι. Tertia ἴτω, a secunda extrema in τω, uersa. Δυϊκά. ἴτον, ἴτων. Πληθ. ἴτε, ἴτωσαν.

Αόριστος δ' ἄτερος, εἶ, quod cum omnibus praepositionibus componere licet, duabus tantum exceptis, hoc est, συὶ καὶ παρὰ, ut δίδει, ἔξει, &c. Fit autem a tertia persona secundi aoristi, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, cuius thema est εἶω, ut supra dictum est. Τὸ προσακτικὸν ἴε, unde ἔξει, καὶ κατὰ μετὰθεσιν καὶ σωαίρεσιν εἶ, unde ἔξει. Αριστοφάνης ἐν νεφέλαις, Πῶ σρεψιάδης ἔξει τὸν ἀσκάντην λαβών. ἀντὶ τοῦ ἔξελθε. Potest etiam deduci ἀπὸ τοῦ εἶμι, hoc est, a tertia persona praeteriti imperfecti, εἶν, εἴς, εἶ. Τὸ προσακτικὸν εἶ, καὶ ἐν σωαίρεσει δίδει, καὶ ἔξει, ἔθει ἀπικῶ καὶ αἰολικῶ: nam Attici si non utantur terminatione in θι, in imperatiuis uerborum in μι, utuntur tertijs personis praeteritorum imperfectorum, sicut & in uerbis in ω, desinentibus, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη. Τὸ προσακτικὸν τίθη. Επὶμπλην,

I i 2 ἐπίμπλης,

De uerbis anomalis in mi,

ἐπίμπλης, ἐπίμπλη. τὸ προσωκτικὸν, πῖμπλη, καὶ ἐμ-
πίμπλη. Αῖσοφάνης, Καὶ τοὺς κοφίνους ἅπαντας ἐμπίμ-
πλη πετρῶν. ἀντὶ τοῦ ἐμπίμπλαθι. ἴσιν, ἴσης, ἴση. τὸ
προσακτικὸν ἴση. Ἰλιάδ. φ. ἴση δὲ μέγα κύμα,
ἀντὶ τοῦ ἴσαδι, statue.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εἶν, εἶης, εἶη, esse debuerat secundum artem, a ge-
nitivo participij εἶς, ἐντος, quod idem est cum optati-
uo uerbi substantiui εἶμι, sed in hac significatione in
usu non habetur, ut quidam uolunt. attamen Home-
rus usus est tertia persona εἶη. Οδυσ. ξ. Λῆν γὰρ νηῶν
ἐκάς ἤλθομεν, ἀλλὰ τις εἶη, Εἰπεῖν Ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι
ποιμένι λαῶν. ἀντὶ τοῦ πορεύοιτο εἰπεῖν. Etiam subiun-
ctiuus modus in usu non est, quia coincideret subiun-
ctiuo eiusdem uerbi substantiui, hoc est, εἰάν ᾧ, ἥς, ἥ.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰναι, a prima persona plurali, extrema in ναι, con-
uersa. ἴμεν, ἴναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἴμεναι, καὶ
ἰωνικῶς ἴμεν, quod omnino est simile primæ personæ
plurali. Ἰλιάδ. α. Επειὶ πολὺ φέρτερόν ἐστιν οἴκαδ' ἴμεν.
hoc est, ire. Inuenitur etiam εἶναι τὸ πορεύεσθαι διὰ διφ-
θόγγου παραλόγως: quod fit aut ἀπὸ τῆ εἶναι, præposi-
το ε, aut ἀπὸ τοῦ ἴναι, quod idem significat. ἀπὸ τοῦ
ἴναι, κατὰ μέθεσιν τοῦ ι, καὶ ε, εἶναι, unde παρῆναι
καὶ ἀπῆναι, ab eo composita. Et hoc inuenimus, quo-
rum usus in simplicitate habetur. Nunc autem de
compositis eiusdem uerbi.

Ενεῖμι,

Ενεῖμι, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχω.
 Συῶμι, ἀντὶ τῆ συνεισέρχομαι, καὶ ἀντὶ τοῦ συνυπάρχω,
 τοῦτο δὲ ἐπὶ ὁμιλίας λέγεται, ἔτι τε καὶ ἐπὶ συνασίας.
 Εἴσειμι, ἀντὶ τοῦ εἰσέρχομαι.
 Εἴξειμι, ἀντὶ τῆ ἐξέρχομαι.
 Πρόσειμι, ἀντὶ τοῦ προσέρχομαι.
 Πρόειμι, ἀντὶ τοῦ προέρχομαι.
 Ανεῖμι, ἀντὶ τοῦ ἀνέρχομαι.
 Κάτειμι, ἀντὶ τοῦ κατέρχομαι.
 Δίειμι τὸ γράμμα, ἡγοῦν διέρχομαι.
 Μέτειμι λόγους, ἡγοῦν μετέρχομαι. καὶ μέτειμι τινὰ,
 ἡγοῦν κολάζω.
 Πάρειμι, ἀντὶ τοῦ παρών εἰμι.
 Επειμι, ἀντὶ τοῦ ἐπέρχομαι, exequor.
 Περιείμι, ἀντὶ τοῦ περιέρχομαι, obeo, obambulo.
 Απειμι, ἀντὶ τοῦ ἀπέρχομαι.

DE IHMI.

Ημι uaria significat, secundum uarium spi-
 ritum. denso enim spiritu, mitto & cupio
 significat, tenui autem, uado. Nec in omni-
 bus modis, & temporibus, ac generibus idem est usus
 & scriptura. ideo in tria illud distinguere licet,
 secundum tria diuersa significata, hoc est, ἡμι τὸ πέμ-
 πω, ἡμι τὸ ἐπιδυμῶ, ἡμι τὸ πορεύομαι. quorum ἡμι τὸ
 πέμπω, cum eius inflexio magis sit in usu, id in pri-
 mis formandum & declinandum esse censui.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰνι τὸ πέμπω ἀπὸ τῆ ἰέω fit, extrema ἰνι, ac pe-

I i 3 nultima

De uerbis anomalis in mi,
 nultima in pro priam longam mutatis. *ἰέω* uero fit ἀ-
 πὸ τοῦ *ἰέω πέμπω*, per reduplicationem quæ impropria
 dicitur, ut in principio uerborum in μι, secundo libro
 dictum est, & patitur synæresim, & est primæ coniu-
 gationis circumflexorum: ut *ἰέω*, *ἰῶ*, unde *ἴημι*, sicut
 ἀπὸ τοῦ *τιθέω*, *τίδω*, *τίδημι*. Cuius formationem &
 inflexionem in omnibus modis & temporibus & ge-
 neribus hoc uerbum *ἴημι*, omnino imitatur. Secunda
 persona, *ἴης*. Tertia, *ἴησι*. *Ιλιάδ. φ. Αἰίου ὃς κάλλι-
 στον ὕδωρ ἐπὶ γαῖαν ἴησι*, hoc est mittit. *Δυϊκά. ἴετον, ἴε-
 τον. Πληθω. ἴεμεν, ἴετε, ἰεῖσι κοινῶς. Ιλιά. γ. Δέν-
 δρεφ' ἐφεζόμενοι ὅπα λειριόεσαν ἰεῖσι. καὶ ἰωνικῶς ἰέασι*,
 sicut *τιθεῖσι*, *τιδέασι*, καὶ κράσει τοῦ *ε*, καὶ *α*, εἰς *α*,
 μακρὸν ἀπικῶς, *ἰᾶσι* trisyllabum, sicut *ἴασι* ἀπὸ τοῦ
εἴμι τὸ πορδύομαι. Differunt tamen & accentu & spi-
 ritu: nam *ἴασι* acutum accentum habet in antepenul-
 tima, & tenui spiritu signatur: *ἰᾶσι* uero penultimā
 circumflectit, & densum spiritum habet. Differunt
 etiam in compositione præpositionum, quoniam non
 cum omnibus & eisdem præpositionibus utrunque
 componitur. nam cum *ἐν*, *ἐνιᾶσι* dicimus, non autem
ἐνίασι: cum *εἰς* uero et econtrario *εἰσίασι* dicimus, non
 autem *εἰσιᾶσι*: cum *συν*, καὶ *συνίασι*, καὶ *συνιᾶσι* di-
 cimus: cum *πρὸς*, *πρὸσίασι*, non autem *πρὸσιᾶσι*, licet
προστέμμαι, & *προσιέμενος*, & *προσήκατο*, & *προσέμε-
 νος* dicamus. nam cōposita huius præpositionis *πρὸς*,
 cum actiuis huius uerbi in usu communiter non ha-
 bentur. Non enim dicimus *προσίημι*, neque *προσήσω*,
 neque *προσήκα*, &c. sic igitur neque *πρὸσιᾶσι*. At *εἴμι*
 contrarium

contrarium facit: dicimus enim ὅτι πρόσειμι, ὅτι πρό-
σεισι: sic etiam προσίασι dicendum est: cum τὸν uero,
προϊάσι, non προΐασι: cum ἀνὰ, utrunque dicimus, et
ἀνίασι, καὶ ἀνιάσι etiam cum κατὰ, ὅτι κατίασι ὅτι κα-
τιάσι: cum διὰ, δίασι, non διᾶσι, licet διῶσι quadri-
syllabum dicatur: cum μετὰ, ὅτι μετίασι, ὅτι μετιᾶσι
dicimus: ὅτι cum παρὰ, ὅτι παρίασι, et παριᾶσι cum ἀν-
τὶ uero, neutrum componitur.

Παρατατικὸς.

Ἰαν, ἴης, ἴν, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, pro quo
magis utimur singulari primitiui ἴεον, ἴου. ἴεες ἴεις.
ἴεε, ἴει. Ἰλιάδ. π. Ἐν δὲ παρηγόρησιν ἀμύμονα πῆδασον
ἴει. καὶ σωθήσεται, ἀφίει, προΐει. Homerus tamen προΐην
dixit Οδυσ. ι. δῆτοτ' ἐγὼν ἐτάρους προΐην, πᾶς δ' εἶδαι ἰόν-
τας. Δυϊκά. ἴετον, ἴέτην. Πληθ. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν.
unde δέεσαν τὸ διέπεμπον. καὶ βοιωτικῶς, ἴεν, a pri-
ma persona singulari ἴην, τροπῇ τοῦ η, εἰς ε, sicut ἐτί-
θην, ἐτίθεν, unde μεθίεν. Οδυσ. φ. Ὡς ἔφαθ' οἳ δ' ἄρα
πάντες ἐπ' αὐτῷ ἠδὲ γέλασαν Μνηστῆρες, καὶ δὴ μεθίεν
ψαλεποῖο χόλοιο. ἀντὶ τοῦ μεθίεσαν.

Παρακείμενος.

Εἶκα, εἶκας, εἶκε, cuius penultima n, esse debuerat,
ἀπὸ τῆς ἥσω, sed ne coincideret cum ἥκα primo aoristo,
(cuius usus frequentissimus est) mutauit n, in ei, diph-
thongum Bæotorum more, sicut τέθεικα, ἀπὸ τῆς θέ-
σω. Quod præteritum etsi in usu non sit, ab eo tamen
deriuatis frequenter utimur, ut εἰκῶς, ἀφεικῶς, ἀφει-
κέναι. παρεικῶς, καὶ παρεικέναι. Ὑπερσιωτ.

Εἵκειν, εἵκεις, εἵκει. Δυϊ. εἵκειτον, εἵκείτην, ἄχρηστα.

De uerbis anomalis in μι,

Αόριστος πρῶτος .

Ἦκα, ἦκας, ἦκε, δια τοῦ κ, sicut ἔθνηκα, ἔθνηκας, ἔ-
θηκε. ἦσα tamen esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἦσω, ut in τί-
θημι dictum est. Composita etiam ab hoc eandem ser-
uant scripturam, ut ἀφῆκα, παρῆκα, ἀννικάμην. At
præposito ε, Atticorum more ἔηκα dicimus, καὶ ξωέη-
κα, ξωέηκε. *Ιλιάδ. α.*

Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐρίδι ξωέηκε μάχεσθαι;

Αόριστος δῦτερος.

Ἦν, ἦς, ἦ, a futuro ἦσω, sicut ἔθην a futuro θήσω.
Δυϊκά. ἔτον, ἔτην. Πληθ. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν, καὶ πρόε-
σαν. *Οδυσ. δ.* Κῆρυξ τίπτε δέσε πρόεσαν μνηστῆρες ἀ-
γαυοί; penultima correpta, contra communem regu-
lam secundi aoristi uerborum in μι. nam aoristus se-
cundus quam uocalem in singulari habet in ultima,
eandem in plurali uult habere in penultima, ut ἔσθην,
ἔσθμεν. sic ἦν, ἦμεν, dicendum fuerat. sed de hoc in
τίθημι satis dictum est. Μέλλων α. ἦσω, ἦσεις, ἦσει.
Ιλιάδος ξ. Ὑπὸ δὲ θρῆνῳ ποσὶν ἦσει. Ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ,
abiecta reduplicatione, εἰ in η mutato, sicut θήσω
ἀπὸ τῆ τιθέω. unde ἀφήσω, μεδήσω, καὶ ἀνήσω, ἀνή-
σεις, ἀνήσει. *Ιλιάδος ς.*

Οὐ δὴν μιν πάλιν αὖτις ἀνήσει θυμὸς ἀγνήνων.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰέδι, ἰέτω, a genitino participij, uel a prima per-
sona plurali, extrema in δι conuersa, ἰέμεν, ἰέθι, sicut
ἴδεμεν, τίδετι. Δυϊκά. ἰέτον, ἰέτων. Πληθ. ἰέτε, ἰέ-
τωσαν. unde ἐνίετε. *Ιλιάδ. ν.* Ἀργείων, καὶ νηυσὶν ἐνίετε
θεσπιαδὲς

θεσπιαδὲς πῦρ. ἀντὶ τοῦ ἐμβάλλετε.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εἶκε, εἶκέτω, sicut τέθεικε, τεθεικέτω, ἄχρησα.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus debuit esse a genitino participij extrema in δι, mutata, uel a prima plurali, sicut ἔπρᾶσεν ἔμεν, ἔδι. non tamen ἔθι dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, sicut in τίθημι, et de hoc secundo aoristo dictum est: sed ἐς potius in usu habetur, quod fit a secunda persona proprii aoristi, longa in breuem mutata, ἥς, ἐς: unde ἄφες, πόρες, σώες, ἄνες, κάθες, ἔφες. Ιλιάδ. δ. Ἀλλ' ἄγε τῷδ' ἔφες ἀνδρὶ βέλως. Tertia persona ἔτω, unde πορεύτω. Ιλιάδ. λ.

Ἀλλὰ σέ περ πορεύτω, ἅμα δ' ἄλλοις λαὸς ἐπέδω.

Δυϊκά. ἔτον, ἔτων. Πληθω. ἔτε, ἔτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιεῖν, ἰεῖς, ἰεῖν, a genitino participij ἰεὶς, ἰέντος, sicut τιθεῖν, ἀπὸ τοῦ τιθεὶς, τιθέντος.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσω. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι, ὡς τεθείκοιμι, τεθείκοις, τεθείκοι.

Αόριστος δ' ἄτερος εἶν, εἶς, εἶν, a genitino participij, sicut θεῖν, θεῖς, θεῖν.

Μέλλων ᾧτος ἥσοιμι, ἥσοις, ἥσοι, sicut δῆσοιμι, δῆσοις, δῆσοι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Εάν ἴω, ἴης, ἴῃ, sicut εἰάν τιδῶ, τιδῆς, τιθῇ.

Παρακ. καὶ ὑπερσω. εἰάν εἴκω, εἴκης, εἴκη: ὡς εἰάν τεθείκω,

De uerbis anomalis in μι,

τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη.

Αόριστος δ' ἄτερος εἰάν ᾧ, ἥς, ἥ, καὶ διαλύσει εἰάν ἔω, ἔης, εἴη. καὶ πλεονασμῷ τοῦ ι, εἰάν εἴω, εἴης, εἴη. καὶ ἐφείω, ἐφείης, ἐφείη. Ἰλιάδος α.

Ὅτε κέν τοι ἀάπλους χεῖρας ἐφείω.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰέναι, a prima persona plurali, extrema in ναι, conuersa, ἰέμεν, ἰέναι, sicut τίθεμεν, τίθηναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν. εἰκέναι, sicut τεθεικέναι, unde καθεικέναι, παρεικέναι.

Αόριστος δ' ἄτερος ἦναι, unde καθῆναι, ἀφείναι τὸ ἀπολῦσαι ἐγκλήματος. ἔναι tamen esse debuerat a prima persona plurali secundū communem regulam uerborum in μι, ut ἔμεν, ἔναι. Sed cum huic regulæ alia contraria inueniatur, quæ est propria secundi aoristi, quod imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam naturam longam habere uolunt, opus fuit producere penultimam, non e in, η, conuersa, sed assumpto ι, in diphthongum (sicut in τίθῃμι diximus) εἶναι factum est, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς, ἔμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἔμεν, unde μεθέμεν. Ἰλιάδ. α. αὐτὰρ ἔγωγε Λίαστοι ἀχιλλῆϊ μεθέμεν χόλον. καὶ πορόμεν. Ἰλιάδ. δ. Τλαίης κέν μενελάω ἐπὶ πορόμεν ταχὺν ἰόν. Quo in loco aduertendū est a tribus esse εἶναι, primū ἀπὸ τῆς εἰμι τὸ ὑπάρχω, secundū ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ πορόμαι, et hæc duo tenuem habet spiritū, et presentis temporis sunt: tertium uero ab hoc uerbo ἴνμι, quod aspiratur, et est secundi

et uarietate linguarum lib. viii. 254
secundi aoristi. Potest etiam esse praesentis temporis
ἀπὸ τοῦ ἵεναι κατὰ μετὰθεσιν καὶ σωμαίρεσιν εἶναι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Οἱ εἰς, τοῦ ἵεντος. ἡ εἶσα, τῆς εἰσῆς. τὸ ἵεν, τοῦ ἵεν-
τος. Ορφεὺς ἐν ἀργοναυτικοῖς, Εὐσώματος μελίγηρῳ εἶς
ἀνέπεμπον ἀοιδὴν. καὶ Οδυσσεύας ῥ.

Δίσχοισιν τέρποντες, καὶ αἰγανέησιν ἵεντες.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Οἱ εἰκὼς, τῆς εἰκότος. unde ἀφεικὼς, καθεικὼς, παρει-
κὼς. Αόριςτος β'. ὁ εἶς, τῆς εἶσῆς. τὸ ἐν, τῆς
ἐντος. unde ἀφείς, ἀφέντος, καὶ ὑφείς, ὑφέντος. Ἰλιά. α.
Ἴσον δ' ἰσοδόκη πέλασαν ποτόνοισιν ὑφέντες. deponētes.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Εμαι ab actiuo, extrema in μαι, ac penulti-

I ma in propriam breuem mutatis, ἵημι, ἵεμαι,
ἵεσαι, ἵεσθαι. sicut τίθημι, τίθεμαι. Δυϊκά. ἵε-
μεθον, ἵεσθον, ἵεσθον. Πληθ. ἵεμεθα, ἵεσθε, ἵενται.

Παρατατικὸς ἵεμην, ἵεσο, ἵετο. Δυϊκά. ἵεμεθον, ἵε-
σθον, ἵεσθην. Πληθ. ἵεμεθα, ἵεσθε, ἵεντο.

Παρακείμενος εἶμαι διὰ διφθόγγου, ἀπὸ τῆς εἶκα. unde
participium εἰμένος, ἀφειμένος, καθειμένος. Εμαι tamen
esse debuerat, quoniam praeteritum perfectū passiuū
uerborum in μι, uult penultimam habere correptam.
Vfus tamē obtinuit, ut penultima actiui et in passiuo
seruaretur, quā Bæotorum more diphthongus est, si-
cut in ἵεσθαι ἀπὸ τῆς τέθεικα. Secunda persona εἶσαι,
unde ἀφείσαι. Εὐριπίδης ἐν ὀρέσῃ, Φρύξ οὐκ ἄρα κτενεῖς
με,

De uerbis anomalis in mi,

με, ὀρέσσης ἀφεῖσαι. hoc est, liberatus es. Tertia εἶται, ὅθεν ἀπαρέμφατα εἶδαι. ἀφεῖδαι τὸ λελύθαι. καὶ ὕφειδαι τὸ ἀμελεῖσθαι. Δυϊκά. εἴμεθον, εἶδον. Πληθ. εἴμεθα, ἦδε, ἦνται. Ὑπερσω. εἴμην, εἶσο, ἦτο.

Αόριστος πρῶτος.

Εἶδον, ἔθης, ἔθην. ὥς ἐτέδην, ἐτέθης, ἐτέθην, penultima correpta secundum communem regulam. εἶδον tamen καὶ ἀφείδον dicimus διὰ διφθόγγου, ut ἀφείδον ἰῶν ἐγκλημάτων. ἀφείθην ἐκ τοῦ κατακλυσμοῦ ὃ Δακάλων, liberatus est a diluvio Deucalion.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἰέδω, a secunda persona praeteriti imperfecti, sicut τίθεσο, τιθέδω. Δυϊκά. ἰέδων, ἰέδων. Πληθ. ἰέδε, ἰέδωται.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Ἰεμαι, ἰεσαι, ἰεται, sicut ἔρ passiva.

Παρατατικὸς, ἰέμην, ἰεσο, ἰετο.

Αόριστος πρῶτος, ἠκάμην, ἠκω, ἠκατο, ἀπὸ τοῦ ἠκα aoristo actiuo: qui licet excipiatur, cum futuri consonantem non seruauerit, in usu tamen habetur προσήκατο, ἀπὸ τοῦ προσήκαμην, ἔρ alia composita, sed in modo indicatiuo tantum.

Μέσος αόριστος δέυτερος.

Εἴμην, ἔσο, ἔτο, ab aoristo passiuo fit, extrema in μιν, mutata. ἔθην, ἔμην, sicut ἐτέθην, ἐτέμην. Secunda persona ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ οὐ ἁπικῶς. Tertia, ἔτεπ Δυϊκά. ἔμεθον, ἔθον, ἔθην. Πληθ. ἔμεθα, ἔδε, ἔντο.

το. ὁμιλος, αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ιεσο, ἰέσω, a secunda persona praeteriti imperfe-
cti, sicut & passiva.

Αόριστος δ' ἄτερος ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔκατὰ
κράσιν ἀπικῶς, unde ᾠόου, ᾠότου, κἀδου, & similia
quæ in usu habentur. Quo in loco aduertendum est,
quod medius aoristus secundus in omnibus alijs mo-
dis & participijs habetur in usu, & maxime in com-
positione, ut προσείμην, τὸ εὐκτικόν. ἔάν προσῶμαι, τὸ
ὑποτακτικόν. προέδαι, καὶ ἀφέδαι, καὶ ὑφέδαι τὸ ἀπα-
ρέμφατον. καὶ προέμενος ἢ μετοχή. Reliqua uero om-
nia tam media quàm passiva si quis formare & in-
flectere uoluerit, regulas sequatur quæ habentur de
ijs in τίθημι.

DE IHMI, QVOD EST CVPIO.
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ημι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, τὸ ἐπιθυμῶ,
I hoc est, cupio, quod etiam aspiratur, sicut
ἴημι τὸ πέμπω, & est eiusdem coniugationis
uerborum in μι, per quam secundum artem potest re-
gulariter formari ac uariari, tam in actiua litteratu-
ra quàm passiva, per omnes modos & tempora.

Παρατατικὸς, ἴην, ἴης, ἴη.

Παρακείμενος, ἴκα, ἴκας, ἴκε.

Υπερσυντελικὸς, ἴκειν, ἴκεις, ἴκει.

Αόριστος πρῶτος, ἴσα, ἴσας, ἴσε.

Αόριστος

De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος δ' ἄτερος ἦν, ἦς, ἦ.

Μέλλων ἁ. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. & sic per alios aeti-
orum modos, quæ tamen in usu non habentur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς. Ἰεμαι, ἴεσαι, ἴεται. unde ἐφίεμαι, ἐφίεσαι,
ἐφίεται. ἰέμην, ἴεσο, ἴετο. Ἰλιάδ. ε.

Ἰετο δ' αἰεὶ αἰνείαν κτεῖναι. hoc est cupiebat. Unde
ἐφίεμην, ἐφίεσο, ἐφίετο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. Ἰεσο, ἰέδω, ἰέδον, ἰέδων. ἰέδε,
ἰέδωσαν, & alia, quæ etsi omnia in usu non sint, regu-
lariter tamen inflecti possunt.

DE IHMI QVOD EST VADO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἡμι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, τὸ πορεύομαι,

I quod tenui spiritu signatur, & eo solo a su-
periori uerbo distinguitur, cuius usus in mo-
do infinitiuo dūtaxat habetur κοινῶς, ut ἰέναι. Ἰλιά. λ.
Βάν δ' ἰέναι κατ' ὅμιλον ἀνὰ στρατὸν Ὀρῶν ἀχαιῶν. Quod
a prima persona plurali fit, extrema in ναι, mutata,
ἴεμεν, ἰέναι, unde ἀπιέναι, μετιέναι, & similia. Poe-
ta tamen etiam in alijs utuntur modis, et participijs.
Οδυσεΐας ἦ. ἠδ' ἐτέρωθεν ὑπ' αὐλῆς ἐδὸν ἴησι Πρὸς δό-
μον ὑψηλόν. καὶ Οδυσεΐας Ἄ. ὃς πολὺ κάλλιστος ποτα-
μῶν ἐπὶ γαῖαν ἴησι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰεμαι, ἴεσαι, ἴεται. & quæ sequuntur.

Παρατατικός.

Παρατατικός.

Ἰέμην, ἴεσο, ἴετο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἴεσθω. Δυϊκά. ἴεσθον, ἴεσθων. Πληθυντικά. ἴεσθε, ἴεσθωσαν. Ἰλιάδος μ.

Ἀλλὰ πρὸς τὸ ἴεσθαι, καὶ ἀλλήλοισι κέλεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ὁ ἴμενος, τοῦ ἱεμένου. ἡ ἱεμένη, τῆς ἱεμένης. τὸ ἱεμενον, τοῦ ἱεμένου. Οδυσσεΐας ρ.

Εἴλετο δ' ἄλκιμον ἔγχος, ὃ οἱ παλάμῃσιν ἀρήρει, Ἀστυ δὲ ἱεμενος, ὃ ἐστὶ πορδόμενος. Reliqua uero si quis uariare uoluerit, regulas uerborum in μι, primæ coniugationis omnino sequetur. Sed quoniam frequentissimus est huius uerbi ἱνμι, quod mitto significat, usus apud Homerum, facere ad addiscentium utilitatem iudicaui, si omnes eius formas, personas, numeros, tempora, modosq. omnes, ueluti in λείβω fecimus, explicarem. Esto itaque hæc eius declinatio.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς. Ἰνμι, ἴης, ἴησι. Δυϊκά. ἴετον, ἴετον.
Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἴεισι κοινῶς, καὶ ἴεσι ἰωνικῶς. καὶ ἴασι ἀπικῶς.
παρατ. ἴην, ἴης, ἴη. uel ἴεον, ἴουν. ἴεες, ἴεις. ἴεε, ἴει.
Δυϊ. ἴετον, ἴετην. Πληθ. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν.
παρακ. εἴκα, εἴκας, εἴκε. Δυϊ. εἴκατον, εἴκατον.
Πληθ. εἴκαμεν, εἴκατε, εἴκασι.
ὑπέρσω. εἴκειν, εἴκεις, εἴκει. Δυϊ. εἴκειτον, εἴκειτήν.
ἄχρηστα.

De uerbis anomalis in mi,

ἀόρ. α'. ἀρχησα. Πληθ. εἵκειμεν, εἵκειτε, εἵκεισαν.
ἦκα, ἦκας, ἦκε. unde apud Homerum
ζωέηκε. Δυϊ. ἦκατον, ἦκάτην. Πληθ. ἦκα
μεν, ἦκατε, ἦκαν.

ἀόρ. β'. ἦν, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἔτον, ἔτην.
Πληθ. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν.

μέλλ. α'. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. Δυϊ. ἦσετον, ἦσετον.
Πληθ. ἦσομεν, ἦσετε, ἦσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἴετι, ἴέτω. Δυϊ. ἴετον, ἴέτων.

Πληθ. ἴετε, ἴέτωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκε, εἵκέτω. Δυϊ. εἵκετον, εἵκέτων.

Πληθ. εἵκετε, εἵκέτωσαν. ἀρχησα.

ἀόρ. β'. ἔς, ἔτω. Δυϊ. ἔτον, ἔτων.

Πληθ. ἔτε, ἔτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείήτην.

Πληθ. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν καὶ ἰείην.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι.

Δυϊ. εἵκοιτον, εἵκοίτην.

Πληθ. εἵκοιμεν, εἵκοιτε, ἔκοιεν.

ἀόρ. β'. εἶην, εἶης, εἶη. Δυϊ. εἶητον, εἶήτην.

Πληθ. εἶημεν, εἶητε, εἶησαν καὶ εἶέν.

μέλλ. α'. ἦσοιμι, ἦσοις, ἦσοι. Δυϊ. ἦσοιτον, ἦσοίτην.

Πληθ. ἦσοιμεν, ἦσοιτε, ἦσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. εἰῶ, ἰῆς, ἰῆ. Δυϊ. εἰῶτον, ἰῆτον.

Πληθ. εἰῶμεν, ἰῆτε, ἰῶσι.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰῶ, εἰῆς, εἰῆ. Δυϊ. εἰῶτον, εἰῆτον.
εἰῆτον.

αόρ. β'. Εἴκητον. Πληθ. ἐὰν εἴκωμεν, εἴκητε, εἴκωσι.
ἐὰν ᾧ, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἐὰν ἦτον, ἦτον.
Πληθ. ἐὰν ᾧμεν, ἦτε, ᾧσι. καὶ διαλύσει
ἐὰν εἶω, εἶης, εἶη. Δυϊ. ἐὰν εἶητον, εἶητον.
Πληθ. ἐὰν εἶωμεν, εἶητε, εἶωσι. καὶ πλεονασμῶ
ἐὰν εἴω, εἴης, εἴη. Δυϊ. ἐὰν εἴητον, εἴητον.
Πληθ. ἐὰν εἶωμεν, εἶητε, εἶωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ἰέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς
ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.
παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰκέναι. ἀόριστος β'. εἶναι,
καὶ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς ἔμεναι,
καὶ ἰωνικῶς ἔμεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ὁ εἰς, τοῦ ἰέντος. ἡ εἶσα, τῆς εἰσῆς.
τὸ ἰέν, τοῦ ἰέντος.
παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰκῶς, τοῦ εἰκότος.
ἡ εἰκῆα, τῆς εἰκῆας. τὸ εἰκὸς, τοῦ εἰκότος.
ἀόρ. ε'. ὁ εἶς, τῷ ἔντος. ἡ εἶσα, τῆς εἶσῆς. τὸ ἐν, τῷ ἐντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς. ἰεμαι, ἰεσαι, ἰεται. Δυϊ. ἰέμεθον,
ἰεσθον, ἰεσθον. Πληθ. ἰέμεθα, ἰεσθε, ἰενται.
παρατ. ἰέμην, ἰεσο καὶ ἰε, ἰετο. Δυϊ. ἰέμεθον, ἰεσθον,
ἰέσθην. Πληθ. ἰέμεθα, ἰεσθε, ἰεντο.
παρακ. εἶμαι, εἶσαι, εἶται. Δυϊ. εἶμεθον, εἶσθον,
εἶσθον. Πληθ. εἶμεθα, εἶσθε, εἶνται.
ὑπερσ. εἶμην, ἦσο, εἶτο. Δυϊ. εἶμεθον, εἶσθον,
εἶσθην. Πληθ. εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο.
ἀόρ. α'. ἔθην, ἔσθης, ἔσθη. Δυϊ. ἔθητον, ἔσθήτην.

Κκ Πληθ.

De uerbis anomalis in mi,

Πληθ. ἔθημεν, ἔθητε, ἔθησαν.

ἄλλως εἶδην, εἶθης, εἶδη. Ὡς. per diphth.

μέλλ. ἀ. ἐθήσομαι, ἐθήσῃ, ἐθήσεται.

Δυϊ. ἱθυσόμενον, ἐθήσεον, ἐθήσεσθον.

Πληθ. ἐθυσόμεθα, ἐθήσεσθε, ἐθήσονται.

μετ' ὅλ. μέλ. εἶσομαι, εἶσῃ, εἶσεται.

Δυϊ. εἰσόμενον, εἶσεσθον, εἶσεσθον.

Πληθ. εἰσόμεθα, εἶσεσθε, εἶσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰεσο καὶ ἰου, ἰέσθω. Δυϊ. ἰεσθον, ἰεσθων.

Πληθ. ἰεσθε, ἰεσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω. ἰεισο, ἰείσθω. Δυϊ. ἰεισθον, ἰεισθον.

Πληθ. ἰεισθε, ἰείσθωσαν.

ἀόρ. ἀ. ἴητι, ἴήτω. Δυϊ. ἴητον, ἴήτων.

Πληθ. ἴητε, ἴήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείμην, ἰέο, ἰέτο.

Δυϊ. ἰείμεθον, ἰέσθον, ἰείσθην.

Πληθ. ἰείμεθα, ἰείσθε, ἰείντο.

παρακ. καὶ ὑπερτω. εἶμην, εἶο, εἶτο. Ὡς.

ἀόρ. ἀ. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείήτην.

Πληθ. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν.

μέλλ. ἀ. ἠσοίμην, ἠσοιο, ἠσοιτο.

Δυϊ. ἠσοίμεθον, ἠσοισθον, ἠσοίσθην.

Πληθ. ἠσοίμεθα, ἠσοισθε, ἠσοιντο.

μετ' ὅλ. μέλ. εἰσοίμην, εἰσοιο, εἰσοιτο.

Δυϊ. εἰσοίμεθον, εἰσοισθον, εἰσοίσθην.

Πληθ. εἰσοίμεθα, εἰσοισθε, εἰσοιντο.

ὑποτακτικά.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰώμεθον, εἴσθον, εἴσθον.

Πληθ. εἰώμεθα, εἴσθις, εἴωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰς εἰώμεθον, εἴσθον, εἴσθον.

Πληθ. εἰς εἰώμεθα, εἴσθις, εἴωνται.

ἀόρ. ἀ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴη.

Δυϊ. εἰς εἴητον, εἴητον.

Πληθ. εἰς εἴημεν, εἴητε, εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεςὼς καὶ παρατ. ἴεσθαι. Παρακ. καὶ ὑπερσ. εἴσθαι.

ἀόρ. ἀ. εἴηται. μετ' ὅλ. μέλλ. εἴησεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

ἐνεςὼς καὶ παρατ. ὁ ἰέμενος, ἡ ἰέμενη, τὸ ἰέμενον.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰόμενος, ἡ εἰέμενη, τὸ εἰέμενον.

ἀόρ. ἀ. ὁ ἰεῖς, ἡ ἰεῖσα, τὸ ἰέν.

μέλλων. ὁ ἐπιησόμενος, ἡ ἐπιησομένη, τὸ ἐπιησόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεςὼς. ἴεμαι, ἴεσαι, ἴεται. ὅς. uti passivum.

παρατ. ἴεμην, ἴεσο καὶ ἴου, ἴετο.

ἴεμεθον, ἴεσθον, ἴεσθην.

ἴεμεθα, ἴεσθις, ἴεντο.

ἀόρ. ἀ. ἡ κάμην, ἡ κάω, ἡ κάλο.

ἡ κάμεθον, ἡ κάσθον, ἡ κάσθην.

ἡ κάμεθα, ἡ κάσθις, ἡ κάαντο.

ἀόρ. β'. ἔμην, ἔσο κρινῶς, καὶ εὐωνυχῶς, καὶ οὐ ἀτ-

τικῶς, ἔτο. Δυϊ. ἔμεθον, ἔσθον, ἔσθην. Πληθ.

ἔμεθα, ἔσθις, ἔντο. unde illud: ἐξ ἔρον ἔντο.

Κκ 2 μέλλ. ἀ.

De uerbis anomalis in mi,

μέλλ. α'. ἥσομαι, ἥσῃ, ἥσειαι.
ἥσόμενον, ἥσενον, ἥσενον.
ἥσόμεθα, ἥσεθε, ἥσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἴεσο, ἴεω. Δυϊ. ἴεον, ἴεων.

Πληθ. ἴεθε, ἴεωσαν.

ἀόρ. β'. ἔστο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔ ἀττικῶς.
ἔσθον, ἔσθον. Πληθ. ἔθε, ἔωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσῶς. ἰέμην, ἰεῖο, ἰεῖτο.

Δυϊ. ἰέμεθον, ἰεῖνον, ἰεῖσθιν.

Πληθ. ἰέμεθα, ἰεῖθε, ἰεῖντο.

μέλλ. α'. ἥσοίμην, ἥσοιο, ἥσοιτο.
ἥσοίμεθον, ἥσοινον, ἥσοίσθιν.
ἥσοίμεθα, ἥσοιθε, ἥσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσ. ἐὰν ἰῶμαι, ἱῇ, ἱῆται.

ἰώμενον, ἱῆνον, ἱῆνον.

ἰώμεθα, ἱῆθε, ἰώνται.

ἀόρ. β'. ὦμαι, ῶ, ῶται.
ὦμενον, ῶνον, ῶνον.
ὦμεθα, ῶθε, ὦνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσῶς. ἴεσθαι. ἀόρ. β'. ἔσθαι. μέλλοντων ᾤωτος
ἥσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

ἐνεσῶς. ὁ ἰέμενος, ἡ ἰεμένη, τὸ ἰέμενον.

ἀόρ. β'. ὁ ἔμενος, ἡ ἐμένη, τὸ ἔμενον.

μέλλ. α'. ὁ ἥσόμενος, ἡ ἥσομένη, τὸ ἥσόμενον.

ΠΕΡΙ

ΠΕΡΙ ΤΟΥΤΗΜΑΙ, ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

Μαί, praesentis temporis est, & primæ con-
 iugationis uerborum in μι: est enim ἔω τὸ
 κάθημαι, hoc est, sedeo, a quo ἔέω, κατὰ ἀ-
 ναδιπλασιασμὸν τοῦ ε, καὶ συναίρεσει ἔῶ, unde ἔημι de-
 riuatiuum, sicut α τιδέω, τιδῶ, τίθημι. Passiuum ἔε-
 μαι, καὶ κράσει τῶν δύο εε, εἰς η, fit ἦμαι, sicut δημοδέ-
 νει, δημοδέην. licet frequentius & familiarius in ει,
 diphthongum fiat huiusmodi crasis. Sed hoc factum
 est, ne coincideret cum εἶμαι praeterito passiuo, ἀπὸ
 τοῦ ἴημι τὸ πέμπω. Praeterea ἔεμαι incipit a uocali,
 & duo εε, per crasim in ει, diphthongum plerunque
 mutantur, quando syllaba incipit a consonante, ut
 κέεμαι, κείμαι. δημοσθέεει, δημοσθέειν. licet interdum
 etiam in η, cōmutentur, ut δημοσθέεει, δημοσθέην. At
 quando syllaba incipit a uocali, duo εε, in ει, diphthon-
 gum nunquam mutantur, sed in η, ut ἔεμαι, ἦμαι.
 Propter quod argui potest, hoc uerbum neque esse a
 uerbo in ω, desinente, neque in μι. nam si a uerbo de-
 sinente in ω, fieret; penultima esset aut ο, sicut τύπο-
 μαι, aut ου, sicut ποιοῦμαι, aut ω, sicut βοῶμαι. Si ue-
 ro a uerbo in μι desinente; aut eius penultima esset ε,
 ut τίθεμαι, aut α, ut ἵσταμαι, aut ο, ut δίδομαι, aut υ, ut
 ζῶνυμαι, quorum nullum uidemus esse. Nec Aeol-
 icum est. sed sciendum pathos esse. nam integrum
 eius est ἔεμαι: quod habet ε, correptum in penulti-
 ma: quod proprium est uerborum in μι, primæ con-
 iugationis: quod secunda ostendit persona, quæ de-
 sinit in σαι. quia omne tempus praesens in μαι desi-
 nens,

De uerbis anomalis in μι,
 nens, habens secundam personam in σαι, est, uerbis
 in μι, ut τίθεσαι, ab eo quod est τίθεμαι. Sic ἦσαι,
 ab eo quod est ἦμαι. *Ιλιάδος ε'*. Τῷ νῦν ἀτρεΐδῃ ἀγαμέ-
 μνονι ποιμένι λαῶν ἦσαι ὀνειδίζων. hoc est, sedes expro-
 brans. Tertia persona ἦται καὶ ἦσαι interposito σ,
Οδυσ. ν. ἦσαι ἐν ἀτρεΐδαο δόμοις παράδ' ἀσπετα κεί-
 ται. *Δυϊκά.* ἦμεθον, ἦσθον. *Πληθ.* ἦμεθα, ἦσθε, ἦνται,
 καὶ ἰωνικῶς ἔαται. *Ιλιάδος γ*. Ο' δὴ νῦν ἔαται σιγῇ.
 Consuevit enim Homerus has tertias personas plura-
 les praesentis temporis, hoc est, ἦνται, & κείνται, a
 tertia singulari (Ionum more) formare, tanquam
 tertiam pluralem praeteriti passivi uerborum circun-
 flexorum, corripiendo penultimam ac interponendo
 α, sicut πεποιέαται, ἀπὸ τῆ πεποίηται. At metri gra-
 tia eandem syllabam, quae ex longa brevis facta est,
 παρενδέσκει τοῦ ι, iterum producit, ut εἶαται, καὶ κεία-
 ται. *Ιλιάδος ε'*. καὶ νήπια τέκνα εἶαται ἐν μεγάροις. καὶ
Οδυσ. υ. Ενθ' ἄρα οἱ μύλαι εἶατο ποιμένι λαῶν. Sed
 super hoc, & alijs huiusmodi Eustathius uarias addu-
 cit sententias, & Heraclidæ, & Aristarchi, et Ze-
 nodoti, quas referre longum esset.

Παρατατικός.

Ἡμην, ἦσο, ἦτο, καὶ ἦσο, ἐπενθέσκει τῷ σ, ut quibus-
 dam placet. *Ιλιάδος α*. Αλλ' ἀκέων δὴν ἦσο. *Δυϊκά.* ἦ-
 μεθον, ἦσθον, ἦσθην. *Ιλιά.* δ. Πλησίαι αἱ γ' ἦσθην, κα-
 καὶ δὲ τρώεσσι μεδέσθην. *Πληθ.* ἦμεθα, ἦσθε, ἦντο. *Ιλιά.*
γ. Τοῖοι ἄρα τρώων ἡγήτορες ἦντ' ἐπὶ πύργῳ. καὶ ἰωνι-
 κῶς ἔατο. *Ιλιάδος η*. Οἱ δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ ἱρῶες καὶ δαρ-
 δανίωνες. Εἰ εἶατο. *Οδυσ.* γ. Πενθηκόσιοι δ' ἐν ἐκάστῃ
 εἶατο.

et uarietate linguarum lib. viii. 260

εἶατο. Possunt etiam hæc (ut quibusdam placet)
ἀπὸ τοῦ ἔω grauitono deduci , ut suo loco dicitur .

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Ἦστο, ἦσθω . Ἰλιάδος γ̄ . Ἦσο παρ' αὐτὸν ἰούσα . Ἐ
Ἰλιάδος δ̄ . Τέπασιωπῇ ἦσο, Ἐς.

Componitur hoc uerbum cum κατὰ præpositione ,
Ἐ idem habet significatum , ut κάθημαι , κάθῃσαι , κά
θῃσαι . unde κάθῃσθαι infinitiuum . Παρατατικὸς .

Καθήμην , κάθῃσο , κάθῃτο , καὶ κάθῃσο , sicut ἦτο , ἦσο .

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Κάθῃσο , καθήσθω . Ἰλιάδ. ᾱ . Ἀλλ' ἀκέουσα κάθῃσο ,
ἐμῷ δ' ἐπιπείθεο μύθῳ . Ἐ similia quæ in usu habentur ,
in quibus accentus retrahitur in antepenultimam , ni-
si ubi extrema longa fuerit . Cur autem hoc fiat , ta-
lis assignatur ratio , quoniam κάθῃμαι παρασώθετον
est , sicut ἀέκων ἀέκοντος . Præpositiones enim sumun-
tur cum partibus orationis , aut per σωθήσιν , ut κα-
ταγράφω : aut per παρασώθεσιν , ut κάθῃμαι : aut per
σωτάξιν , ut κατὰ τῆς πόλεως . Sed aduertendum est
Græcos id appellare σωθήετον , quod in ipsa prima po-
sitione uerbi componitur , ut καδέξω , ἐκ κατὰ Ἐ ἔξω ,
utrumque enim per se dicitur .

Παρασώθειον uero , non id solum quod a composito
deriuatur , ut φίλιππος , φιλιππίζω , sed etiam quod non
in ipsa prima compositione uerbi fit , quia ea non inue-
niatur , sed in eius deriuatis , sicut est κάθῃμαι , cuius
prima positio esset ἐνῃμι . si in usu existeret . Inde
ἐέμαι passiuum , quorum neutrum componitur . Non
enim καθέμι dicimus , neque καθέμεαι , sed κάθῃ-

Κκ 4 μαι ,

De uerbis anomalis in μι,

μαι, quod derivatum est, ἀπὸ τοῦ ἔμαι, postquam κατὰ κράσι factum est ἦμαι, ut dictum est. Quare neque mirandum est, si κάθημαι non eundem habet accentum quem ἦμαι, cum traditum sit quod in compositis accentus simplicium non mutatur, siue quod κάθημαι non est compositum, sed decompositū, siue quod ut ἀέκων non habet compositionem positivam, sic etiā κάθημαι. Et ut ex α, particula privativa, Et ἐκὼν, componitur ἀέκων, sic ex κατὰ Et ἦμαι componitur κάθημαι. quoniam ἀείκω non inuenitur. sic etiam κάθημαι non potest dici derivatum esse ab eo quod est καθένμι, uel καδέεμαι, quorum neutrum est in usu, sed compositum esse ex κατὰ Et ἦμαι, sicut ἀέκων ex α, particula privativa, Et ἐκὼν, ἐκόντος, quod est participium non positivum, hoc est, præsentis temporis, sed aoristi secundi.

Sciendum est autem huiusmodi compositionem, (si compositio sit) decompositionem appellari, Et propterea accentum transcendere. Et ut non dicimus ἀέκων, ἀέκοντος, sed ἀέκων, ἀέκοντος, sic etiam non dicimus καθῆμαι, καθῆσαι, sed κάθημαι, κάθισαι. Est Et alia communis regula uerborū in μι: quod omne uerbum passivum in μαι desinēs, a uerbo in μι declinatū, in compositione accentum retrahit in tertiam a fine, nisi quid impediāt, ut κεῖμαι, ἀπόκειμαι. ἦμαι, κάθημαι. ἦμιν, καθῆμιν. ἦσο, κάθησο. ἦτο, κάθητο, Et c.

Sed quoniam alia uerba sunt in ω desinentia, hoc est, ἔω, ἔω, ἔζω, ἰζω, ἰζάνω, quæ idem significant quod κάθημαι, Et eorū usus uariius est Et mixtus; ab
re

et uarietate linguarum lib. viii. 261
re non erit etiam de ipsis hoc in loco aliquid dicere.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΩ ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

ST igitur εω grauitonum & aspiratum,
E quod sedeo etiam significat, & induo, ut su-
pra dictum est, & in utraque significatione
eius praterita augentur, non e in n secundum com-
munem regulam mutato, sed i in diphthongum assum-
pto, cum sit de numero quattuordecim siue sexdecim
uerborum, quae communiter annotantur, ut libro
tertio, in augmento prateritorum dictum est. non ta-
men in usu habetur in omnibus temporibus. nam εω
praesenti tempore in neutra harum significatione uti-
mur, neque εον praterito imperfecto, neque ηκα pra-
terito perfecto actiuo. At prateritum perfectum pas-
siuum, hoc est, ειμαι, εισαι και εσσαι, ειται και εισαι,
σ, interposito, in utraque habetur significatione, &
pro induo, et pro sedeo. Pro induo, Οδυας. Ϛ. Νυν δ' ο
τι ρυπόω, κακὰ δὲ χροὶ εἶματα εἶμαι. Indutus sū, Οδυς.
ω. Αλλ' ἄμα γῆρας Λυγρὸν ἔχεις, σὺ χμέϊς τε κακῶς, καὶ
ἀεικέα ἔσσαι. καὶ Οδυας. λ. κακὰ δὲ χροὶ εἶματα εἶται.
siue εισαι, ut quidam legunt. Sic etiam & prateri-
tum plusquamperfectum passiuum, hoc est, ειμην, ει-
σο, και εσο, ειτο και ειτο, και ειατο tertia pluralis ιω-
νικῶς. Ιλιάδ. γ. Λαῖνον ἔσο χιτῶνα κακῶν ἔνεχ' ὅσα.
& Οδυας. π. Η γάρ τοι νέον ἦσθα γέρων, καὶ ἀεικέα ἔσο.
Differt autem a uerbo substantiuo ἔσο aspiratione
tantum. Οδυας. χ. Αμφὶ δὲ δέρμα ἔσο βοὸς νεόδαρτον.
Et Ιλιάδος Ϛ. καὶ φωνήν, καὶ τοῖα περὶ χροὶ εἶματα ἔσο.
Et Ιλιά. σ. Οἱ δὲ χιτῶνας εἶατ' Ἀνήτους ἦκα σίλβοντας
ἐλαίφ.

De uerbis anomalis in μι,
ἐλαίω . hoc est, indutierant . Participio quoque , hoc
est, εἰμένος utitur Homerus Ἰλιάδος ᾱ. Ὀμοι ἀναδείην
ἐπιδείκνυμι . id est, Impudentiam indute . Et Ἰλιάδος σ̄.
Τρεῖς δὲ δὴ πάντες δοῦν ἐπιδείκνυμι ἀλκίην.

In alia uero significatione, hoc est , sedeo, frequen-
tissimo habetur in usu, maxime in tertijs personis plu-
ralibus, εἵνται, Et εἵντο, καὶ ἰωνικῶς ἔαται, Et ἔατο,
καὶ παρενθήσει τοῦ ἰ, διὰ τὸ μέτρον εἵαται, καὶ εἵατο, quia
pro praesenti etiam et praeterito imperfecto sumitur.
Iccirco nonnulli uolunt huiusmodi personas in hac si-
gnificatione praesentis temporis esse, Et praeteriti im-
perfecti, ἀπὸ τοῦ ἦμαι, ut supra dictum est. Aduer-
tendum est hoc in loco εἶμαι, praeteritum passivum,
eadem litteratura Et eisdem accentibus diuersa habe-
re significata, secundum diuersa themata, a quibus
deducitur. Nam si ἀπὸ τοῦ ἦμαι τὸ πέμπω fiat, dimis-
sus sum, siue liberatus sum, significat: si autem ἀπὸ
τοῦ ἔω, τὸ ἐνδύομαι, indutus sum.

Αόριστος παρῶτος.

Εἶσα, εἶσας, εἶσε. καὶ ἔασα, ἔσας, ἔασε, a futuro ἔσω
fit, Et pro sedere feci, siue locum accipitur. Ομηρος ἐν
Λοιωτίᾳ, Κάδδ' ἐν ἀθήνῃσ' εἶσεν ἐφ' ἐν πτόνι νηῶ. et Οδυσ.
γ̄. Πάρδ' ἄρα τηλέμαχον θεοείκελον εἶσαν ἄγοντες. hoc
est, sedere fecerunt. Vnde ἔσαι ἀπαρέμφαλον, καὶ ἐν
σωθένει, ἐφέσαι. Ἰλιάδος ν̄. Τὲς μ' ἐκέλευσα πύλονδε κα-
τασθῆναι, καὶ ἐφέσαι. ἀντὶ τοῦ καθῆσαι. Inuenitur etiam
Et ἐφέσαι τὸ προσεκτικὸν μέσον, ἀπὸ τοῦ εἰσάμην, sicut
τύψαι, ἀπὸ τοῦ ἐτυψάμην. Οδυσ. ο̄. Ἀλλά με νηὸς ἐφεσ-
σαι, ἐπεὶ σε φυγὼν ἐκέλευσα. Hoc est, colloca me in nauem.

Et

Et participium ὁ ἔσας, τοῦ ἔσαντος. Οδυσεΐας ξ̄.

Ες δίφρον δὲ μ' ἔσας ἄγεν οἴκαδε δακρυχέοντα.

Et etiam pro indui accipitur. Οδυσεΐας δ̄.

Λυφὶ δὲ εἴματα ἔσα. Ὡς Ἰλιάδος ε̄.

Τόν δ' ἦβη λοῦσεν, χαρίεντα δὲ εἴματα ἔσσε.

Et in futuro. Οδυσ. π̄. Εσσω μιν χλαῖνάν τε χιτῶνά

τε εἴματα καλά. Ὡς Οδυσεΐας ο̄.

Κεῖνος σε χλαῖνάν τε χιτῶνά τε εἴματα ἔσσει.

Εἰσάμην νερο Ὡς ἑσάμην Μέσος ἄοριςτος πρῶτος. ἀν-
τὶ τοῦ ἐνδέδυμαι, hoc est indutus sum, accipitur. Ἰλιά-
δος π̄. Εσατο δ' ἔκτοσθεν ῥινὸν πολιοῖο λύκοιο. Et in eo-
dem, Ἀμφὶ δ' ἔπειτα δαφοινὸν ἑίσατο δέρμα λέοντος.
proposito ε. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, Οἱ ρὰ φυλάσσουσιν Ἰε-
δίκας καὶ χέτλια ἔργα, Ἥερα ἑσάμενοι. τουτέσιν ἐνδε-
δυμένοι. Sed hæc magis poetica sunt.

Εἶω νερο ἀπὸ τοῦ εἶω τὸ κάθημαι fit, πλεονασμῷ τοῦ
ζ, Ὡς est quartæ coniugationis grauitonorum, cuius
præterita augentur, ε, in η, mutato per communem
regulam, ut ἔζω, ἥζον.

Παρακείμενος. Ηκα, Ὡς componitur cum κατὰ præpo-
sitione, ut κατέζω, unde καθεζομαι.

Παρατατ. καθιζόμεν. Παρακ. καθῆσθαι, καθεῖσθαι, κα-
θῆσαι. Ὑπερσιω. καθήσμεν, καθεῖσο, καθεῖσο. Ἰλιάδος ᾱ.
Καὶ ῥα κέουσα καθεῖσο ἐπιγνάμψασα φίλον κῆρ. In qui-
bus compositis non retrahitur accentus, quoniam hu-
iusmodi præterita si duas habeant consonantes, accen-
tum suorum simplicium etiam in cōpositione seruāt,
ut ἤγμαι κατήγμαι, εἶργμαι καθεῖργμαι. sic ἥσμαι καθεῖ-
σμαι, et ἥσμεν καθεῖσμεν. est et alia regula, quod omnia
præterita

De uerbis anomalis in mi,

præterita indicatiua a uocali natura longa incipientia, accentum seruant in compositione, quem eorum simplicia habent, ut εἶχον κατέχον, εὖρον ἐξεῦρον, ἦψα σῶψα, ὦγε ἀνῶγε, ὦγμαι ἀνῶγμαι, ὦσμαι ἀπῶσμαι. sic ἦσμαι καθῆσμαι. Excipitur εἶξεν ὑπόειξεν, ἔεικον ἀπέεικον. Σῶοιδα uero ἀπὸ τοῦ οἶδα, ἔκατοιδα ἀπὸ τοῦ οἶδα Aeolica sunt: gaudent enim Aeoles accentuum transmutatione, ut ἀτρέως, ἀτρῶς, ἔσινι. Positum est indicatiua præterita: quoniam εἶπε, εἶπε: ἔπειρε, ἔπειρε: εὔδε, κάθιδδε, imperatiua sunt, non autem indicatiua. Additum est a uocali incipientia, propter χῆς, περίχες. χεῦε, κατάχδε. Additum est, ἔ a natura longa, propter ἰξε, ἐφιξε, cuius penultima apud poetas communis est. Præterea καθῆσμαι ἔ καθήσμεν, ἀπὸ τοῦ καθέσομαι, non sunt decomposita, ut κάθημαι, sed composita, ideo accentum seruant suorum simplicium. Etiam annotandum est, hoc uerbum in litteratura passiuā magis in usu haberi, quàm actiuā, ut apud Homerum latissime uidere licet.

Ἰζω etiam ἀπὸ τοῦ ἔω deriuatur πλεονασμῷ τοῦ ζ, ατ ε, in ι, conuerso, sicut ῥέπω, ῥίπω. ἔ componitur cum κατὰ, ut καδίζω. παρατατικὸς, ἐκάθιζον. παρακ. κεκάθηκα. ἢ μετοχή, κεκαθικώς. ἀόριστος ἄ. ἐκάθισα. τὸ προσωκτικόν, κάθισον, ὡς τύπον. μέλλ. ἄ. καθίσω, ἔ reliqua, quæ magis sunt in usu in litteratura actiuā quàm passiuā. Significationem uero nunc actiuā habent, ut Ἰλιά. γ. Ἄλλους μὲν κάθισον τρώας: nunc neutralem. Ἠσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Ἐντε δίκη βασιλεῦσι παρ αἰδοίοισι

αἰδοίοισι καθίζει. Καὶ Ὀμηρὸς ἐν βοιωτίᾳ, Ὁς τρώων σκο-
πὸς ἵξε ποδωκείῃσι πεποισθῶς.

Κεῖμαι, etiam praesentis temporis est, et primæ con-
iugationis uerborū in μι, sicut ἤμαι. Est enim κέω gra-
uitonum, cuius passiuo usus est Homerus Ὀδυσ. π.
Καὶ τὰ μὲν ἐν ἀπείεσι θεῶν ἰότητι κέονται, hoc est, ia-
cent. Ἐν Ἰλιάδος χ. Ἀλάρτοι εἵματ' ἐνὶ μεγάροισι κέον-
ται. A quo κέω, unde fit deriuatiuum in μι, κέημι:
passiuum κέεμαι, καὶ κράσει τῶν δύο εε εἰς ει δίφθογγον,
κεῖμαι sicut ποίετε, ποιῆτε. propter quod etiam ar-
gui posset, hoc neque esse a uerbo in ω, desinente, ne-
que in μι, cum eius penultima sit ει diphthong. quam
nullum uerbum passiuum in μαι desinens inuenitur
habere, sed aut α, aut ε, aut ο, aut υ, aut ω.
sed hoc est κατὰ πάθος. nam duo uerba passiuia a uer-
bis in μι, cōmuniter annotantur, hoc est, ἤμαι, ἔκ-
μαι, quæ cum Æolica non sint, penultimam habent
productam. Alterum quidem η, monophthongum,
alterum ει, diphthongum. sed de hoc in ἤμαι satis di-
ctum est. Secunda persona κεῖσαι. Tertia κεῖται. Δυϊ-
κά. κείμεθον, κεῖθον, κεῖθον. Πληθ. κείμεθα, κεῖθε,
κεῖνται, καὶ ἰωνικῶς, κέαται, interiecto ῥ. ι, διὰ τὸ μέ-
τρον κείαται. Ἰλιάδος ὦ. Δοιοὶ γὰρ τε πίθοι κατακείαται
ἐν δῖος οὔδει. Παρατ. ἐκείμεν, ἐκεισο, ἐκειτο. Δυϊκά. ἐ-
κείμεθον, ἐκειθον, ἐκείθην. Πληθ. ἐκείμεθα, ἐκειθε, ἐ-
κειντο, καὶ ἀποβολῇ τῆς αὐξήσεως κείντο, καὶ ἰωνικῶς κέα-
το, καὶ κείατο ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΣΗΜΙ.

Ισημι τὸ γινώσκω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ sit, ἔστι se-
cundæ

De uerbis anomalis in μι,

secunda coniugationis uerborū in μι. Est etiam εἶδω τὸ γινώσκω, ὃ μέλλων εἶσω, unde ἰσῶ circumflexum abie-
cto ε, de diphthongo, quoniam uerba in ω desinentia,
ex grauitonis in circumflexa mutata, terminantur
in penultima in ι, correptum, ut πείθω, πιθῶ. σείχω,
σιχῶ. φείδω, φιδῶ. sic εἶδω, ἰδῶ, εἶσω, ἰσῶ secun-
dæ coniugationis circumflexorum, unde fit deriuati-
uum ἴσημι, ut ἰσάω, ῶ, ἴσημι. καὶ δωρικῶς ἴσαιμι, η, in
α conuerso. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Καλῶς μάλα τοῦτο
ἴσαιμι. hoc est, noui. Secunda persona ἴσης. Tertia ἴση-
σι. Δυϊκὰ. ἴσατον, ἴσατον. Πληθ. ἴσαμεν, καὶ συγκοπῇ
ἴσμεν, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν, Ἰροπῇ τοῦ σ, εἰς
δ, ὡς ὁσμῇ, ὁδμῇ. Ἰλιά. ψ. Ατρείδην, ἴδμεν γὰρ ὅσον προβέ-
βηκας ἀπάντων. et Ἰλιάδ. υ. Ἰδμεν δ' ἀλλήλων γενεὴν,
ἴδμεν δὲ τοκῆας. hoc est, nouimus. Secunda persona
ἴσατε, καὶ ἴσε. Ἰλιάδος β'. Ὑμεῖς γὰρ θεαὶ ἐσε, πάρεςέ τε,
ἴσε τε πάντα. Tertia persona ἴσασι, accentu acuto in
antepenultima, sicut datiuus pluralis participij ἴσας,
ἴσαντος. ἰσὰς tamen ὀξύτονον esse debuerat, cum sit
participium præsentis temporis a uerbo in μι, secun-
dæ coniugationis, sicut ἰσὰς, εἰβὰς, κιχὰς, sed sequen-
tum est participia dissyllaba primi aoristi ætini, ut
χήσας, πρίσας, κτίσας, cum similem habeant littera-
turam. Hac igitur ratione ἴσας, ἴσαντος in usu habe-
tur, cuius datiuus pluralis est ἴσασι, quam scriptu-
ram & accentum tertia persona pluralis præsentis
temporis omnino sequuta est. Ἰλιάδος υ.

Ἡμετέρην γενεὴν πολλοὶ δέ μιν ἄνδρες ἴσασιν.

Παρατατικὸς.

Παρατατικὸς.

Ἰσθν, ἴσθς, ἴσθ, sicut ἴσθν, ἴσθς, ἴσθ. Δυϊκά. ἴσατον, ἰσάτην. Πληθ. ἴσαμεν, ἴσατε, ἴσασαν, καὶ συγκοπῇ ἴσαν. Οδυσεΐας α. Επεὶ πολλοὶ ἴσαν ἄνδρες ἡμέτερον δῶ. ἀντὶ τοῦ ἔγνω καὶ ἔμαθον. οὕτως Εὐστάθιος.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰσαθι, a genitiuo participij, siue a prima persona plurali, sicut ἴσαθι: & patitur syncopam in omnibus numeris & personis, ut ἴσαθι, ἴδι. ἰσάτω, ἴσω. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσον. ἰσάτων, ἴσων. Πληθ. ἴσατε, ἴσε. ἰσάτωσαν, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

In quibus syncopam patientibus aduertendum est, quod principalis syllaba aspiranda fuerat, quia i ante s, per communem regulam aspiratur, nisi p sequatur, ut ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἰσορία, ἰσορῶ. ἰσαῖος nomen proprium, ἴσος, ἴσιον, ἴσημι. At ἴσρος fluij nomen tenui spiritu scribitur, quia post s sequitur r. Annotantur etiam quæ syncopam patiuntur, qualia sunt iam dicta, ut ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Hoc etiam aduertendum est, quod secunda persona huius imperatiui, hoc est, ἴσθι, & scriptura & accentu eadem est cum secunda imperatiui substantiui uerbi εἶμι, nec discerni possunt, nisi ex orationis sententia. Cetera uero omnia ex ipsis primitiuis uocalibus discretionem habent: illa enim ab ε, principium habent, ut ἴδι, ἴσω. ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν. Hæc uero ab ι, ut ἴσθι, ἴσω. ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Απαρέμφατα.

De uerbis anomalis in mi,

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α .

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰσάναι ἄχρηστον, a prima persona plurali ἴσαμεν, ex
crema in ναi conuersa, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἱσάμε
ναι, καὶ ἰωνικῶς ἱσάμεν, καὶ συγκοπῇ ἴσμεν, καὶ τροπῇ
τοῦ σ εἰς δ, δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν. Θεόκριτος ἐν
φαρμακωτρίᾳ, Οὐκ ἔφατ' ἀτρεχὲς ἴδμεν. hoc est, Non
dixit uera scire. καὶ Οδυσ. θ'. Εἴτινά που δεδάηκας,
ἔοικε δὲ σ' ἴδμεν ἀέθλους. Et in eodem: Ἀλλ' ἐθέλω ἴδμεν,
καὶ πειρηθῆμεναι ἄντην.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σαμαι, ἴσασαι, ἴσεται, ἀπὸ τοῦ ἴσημι, penul-
tima in propriam breuem mutata, et inter-
iecto τ, ἴσμαι, ἴσασαι, ἴσεται. Nec aspira-
tur principalis syllaba, quanquam post ι, sequatur ς,
quod Ionum more factum est, qui aspirationem fu-
gientes, pro ea tenui spiritu utuntur, ut ἀπιῖμαι
pro ἀφίγμαι, Et ἀπικόμην pro ἀφικόμην. Et sic in alijs
huiusmodi, quorum ἴσμαι non aspiratum in usu re-
mansit, quod eius approbant cōposita, ut ἐπίσμαι, ἐπί
σασαι, ἐπίσεται. In quibus π, non uertitur in φ, sicut
ἐν ἐφίσημι, Et ἀφίσημι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι. Methodius ta-
men alio modo hoc uerbum deducere uidetur: esse e-
nim ἴσημι ἀπὸ τοῦ ἱσάω, ἱσῶ. μέλλ. ἱσῆσω. παρακ. ἴση-
κα. παθητικὸς, ἴσμαι, ἴσασαι, ἴσεται, unde uerbale
nomen ἱσατὸς, καὶ συγκοπῇ ἱσὸς, quod non aspiratur
διὰ τὸ πάθος, a quo nomine fit uerbum ἱσάω, ἱσῶ, un-
de ἴσημι, τὸ παθητικὸν, ἴσμαι. Philo uero sic: Est
εἶδω

εἶδω grauitonum. μέλ. εἶσω. παρακείμενος, εἶκα. ὁ πα-
θητικός, εἶσμαι, εἶσαι, εἶσαι, unde ἰσὸς uerbale nomen,
sicut α δέδοται, δοτὸς, abiecto ε, de diphthongo, ut ἰμά-
τιον, ἀπὸ τῆ εἶμαι. Ab hoc igitur nomine ἰσὸς (quod
neque sic deductum aspiratur) fit uerbum ἰσάω, ἰσῶ,
a quo ἰσημι, passiuum ἰσάμαι, unde ἐπίσμαι. ὁ παρα-
τατικός, ἐπισάμην, ἐπίσασο, καὶ ἐπίσας, καὶ ἐπίσω,
sicut ἰσάμην, ἰσας, ἰσω. ὡς παρὰ Σοφοκλεῖ, Ἀλλ' οὐκ ἐπί-
σω γ' οἱ μὲν ἀτιμίας ἄγεις. μέλλων, ἐπισήσομαι, ἐπισήσῃ,
ἐπισήσεται. Ἰσοκράτης ad Demonicum, Τυχὼν δὲ μᾶλ-
λον τὸν τρόπον αὐτῶν ἐπισήσῃ.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΦΗΜΙ.

Ἡμὶ τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φάω, φῶ, deriuatur,
Φ nec reduplicationem suscipit, sicut τίθημι,
quoniam φημὶ encliticum est, τίθημι autem
non: enclitica enim aut monosyllaba sunt, aut disylla-
ba, nunquam autem polysyllaba. Habet etiam acu-
tum accentum super extremam, quod est contra na-
turam uerborum in μι: nam uerba in μι, si disyllaba
sunt, accentum habent in penultima, ut γινῶμι, τλῶ-
μι: si polysyllaba, in antepenultima. Sed ab hac re-
gula duo excipiuntur, hoc est, εἰμὶ τὸ ὑπάρχω, ἔφην
μὶ τὸ λέγω, ut supra dictum est. Secunda persona φῆς
accentu acuto, ac subscripto, contra regulam uerbo-
rum in μι, quod nihil ἀνεκφώνητον, hoc est, non prola-
tum inuenitur in uerbis in μι, quemadmodum in ω,
desinentibus. Sed hoc uerbum κατὰ παράδοσιν τῶν πα-
λαιῶν, habet in secunda persona singulari praesentis
temporis, ut inquit Eustathius. Ὀδυσσεύς η̄. Οὐ δὲ

L l φῆς

De uerbis anomalis in μι,

φῆς ἐπὶ πόντον ἀλώμενος ἐνθάδ' ἰκέσθαι. Ἐ. Ἰλιάδος δ'.
Πῶς δὴ φῆς πολέμοιο μεθιέμεν ὁππότε ἄχαιοί. et Ἰλιά. ρ.
Ὅς τέ με φῆς αἶαντα πελώριον οὐχ ὑπομείναι.

Sunt qui dicant φῆς a uerbis in μι, tonum suscipere, litteraturam uero a uerbis in ω: nam uerba in ω, in secunda & tertia persona diphthongum habent διὰ τῆς ι. Tertia persona φησί. Dicimus etiam ἡμι, ἡς, ἡσι, κατ' ἀφαίρεσιν τοῦ φ. Nec aspiratur principalis syllaba propter φ, ablatum. quoniam η, ante μ, ἑλάττει, quibusdam paucis exceptis. Δυϊκά, φατόν, φατόν. Πληθ. φαμέν, φατέ, φασίν, καὶ δωρικῶς φαντί. Φᾶσι tamen grauitonum esse debuerat, ad similitudinē datiuī pluralis eius participij, ut supra in alijs dictum est, quod accentum grauem super extremam habet, ut φᾶς, φάντος, φᾶσι. Quoniam omnis datiuus pluralis disyllabus in ι, desinens, nō per protensionem, sicut et λόγοισι, pro λόγοις in nominibus quidem acuit extremam, τι βουσί, ἱρῶσί. Excipitur πᾶς, παντός, πᾶσι. In participijs uero accentum grauem habet super extremam, ut βᾶσι, εᾶσι. Sic igitur φᾶσι. At φασί. uerbum acuitur, quoniam encliticum est.

Παρατατικός.

Ἐφην, ἔφης, ἔφη. ἀποβολῇ τῆς ε, φῆν, φῆς, φῆ. Ἰλιάδ. ε. Φῆς που ἄτερ λαῶν πόλιν ἐξέμεν. καὶ ἀολικῶς φῆθα. Ἰλιά. φ. Φῆθα σὺ μὲν ποταμοῦ γένος ἔμμεναι ἐνρὺ ῥέοντος. ἀντὶ τοῦ ἔφης. Quæ cum sit secunda persona præteriti imperfecti accentum habet circumflexum, nec subscribitur ι, ut in secunda præsentis. καὶ ἀφαίρει τοῦ φ, ἦν, ἦς, ἦ. Δυϊκά. ἔφατον, ἐφάτην. Πληθω. ἔφαμεν,

φαμεν, ἔφατε, ἔφασαν. καὶ ἀποβολῇ τοῦ ε, φάσαν. Ἰλιάδος β. Ὡς φάσαν ἢ πληθύς. καὶ ἔφαν ἔθει βοιωτικῶ, ἐκ τοῦ ἔφασαν κατὰ συγκοπὴν. *Sine* ἀπὸ τοῦ ἔφην, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἔφαν. Ἰλιάδος γ.

Ὡς ἄρ' ἔφαν. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, φάν. Ὀδυσσεύς η.

Ὡς φάν, τῷ δ' ἄσπασον εἰσατο κοιμηθῆναι. *accentu acuto. Quoniam si post ἀφαίρεσιν alicuius partis orationis declinabilis relinquatur syllaba brevis, accentum suscipiens acuitur, ut* ἔβαν, βάν. Ἰλιάδος δ. Βάν δ' ἰέναι καθ' ὁμίλον. *Si uero longa, circumflectitur, ut* ἔβη, βῆ. ἔφη, φῆ, καὶ ἦ. Ἰλιά. δ. ἦ καὶ ταλθύσιον δῖον κήρυκα προσήυδα.

Ἀόριστος δ' ἄτερος ἔφην, ἔφης, ἔφη, a futuro φήσω, *sicut* ἔσην, ἔσης, ἔση, a futuro σήσω. Δυϊκά. ἔφητον, ἔφήτην. Πληθ. ἔφημεν, ἔφητε, ἔφησαν *penultima producta, καὶ βοιωτικῶς* ἔφαν.

Vbi aduertendum est, singularem numerum secundi aoristi uerborum in μι, non susipientium reduplicationem, eundem esse cum singulari numero praeteriti imperfecti eiusdem modi, diuersa tamen ratione, sicut in eorum formatione dictum est, ut γινῶμι. Ὁ παρατατικός. Εγνων, ἐγνως, ἐγνώ. Ἀόριστος β'. Εγνων, ἐγνως, ἐγνώ. Τλήμι. ὁ παρατατικός. ἔλην, ἔτλης, ἔτλη. Ἀόριστος γ'. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. In alijs uero numeris sola penultima differunt, quoniam praeteritum imperfectū corripit penultimam, secundus uero aoristus eandē appetit productam. At in uerbis reduplicationē susipientibus, differt secundus aoristus a praeterito imperfecto, reduplicatione tantum in singulari

Ll 2 numero,

De uerbis anomalis in μι,
*numero, ut ἐτίθην, ἔθην, quæ si subtrahatur, coinci-
 dunt omnino, sicut in uerbis non habentibus redupli-
 cationem: nam si ab eo quod est ἐτίθην, subtrahatur
 τι, syllaba, quæ est reduplicatio, ἔθην remanet, &
 talis est secundus aoristus. At in alijs numeris, &
 reduplicatione differunt, & penultima.*

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Φ Αμαί, φαταί, φαταί, ab αἰτιο φημι, sicut
 ἀπὸ τοῦ ἴσημι, ἴσημαι, sed in usu non sunt,
 ἐφάμην, ἔφατο, ἔφατο, & cetera, quæ infle-
 xionem uerborum in μι secundæ coniugationis omni-
 no sequuntur. ἀπαρέμφατα, φᾶσαι, penultima cir-
 cunflexa, quia natura producta est, & ultima bre-
 uis, pro sententia Heraclidis apud Eustathium Ὀδυσ.
 ι. qui ait. Quemadmodum ab eo quod est τίδέω, τίθῶ,
 fit τίθην, & ab eo quod est ἰσάω, ἰσῶ, ἴσημι, sic ab
 eo quod est φάω, φῶ secundæ coniugationis φημι, pas-
 siuum φημαι, inusitatum uidelicet, cuius infinitiuum
 est φᾶσαι. Alijs tamen placet ab eo quod est ἐφά-
 μην, medio aoristo secundo factum esse, & propter-
 ea acui penultimam, tanquam α, natura brevis sit
 in penultima, sicut τυπέδει. Sed sententia Heracli-
 dis magis probatur.

Περὶ τῶ ἀλάλημαι, καὶ ἀνάχημαι.

Ἀλλ' οὕτως ἀλάλημαι ἀν' εὐρυπυλὲς αἶδος δῶ.

A Ἰλιάδος §. Diuersas inter grammaticos in-
 uenio opiniones super his uerbis, utrū sint
 præsentis

presentis temporis, an prateriti perfecti, quia Zeno
 bius uult ea esse presentis temporis. Dicit enim esse
 ἀλάω, ὦ, ab eo ἄλημι, ἄλημαι, & per mutationem
 coniugationis αἰολικῶς fieri primæ coniugationis, &
 per reduplicationem ἀλάλημι, passiuū ἀλάλημαι, un-
 de ἀλάλησαι. eodem modo & participium cum accen-
 tu acuto in antepenultima ἀλαλήμενος. quæ non fie-
 rent si ἀλάλημαι esset prateriti perfecti. Herodianus
 autem contra in libro de passiuis dictionibus, uult ef-
 se prateriti perfecti: ab eo enim quod est ἄλημι, præ-
 teritum passiuum esse ἤλαμαι, καὶ ἀπικῶς ἀλήλαμαι,
 & inde ἀληλάμενοι: περὶ κύκλον, & per transpositio-
 nem ἀλάλημαι. Sed sciendum est, quod ἀλαλήμενος,
 & ἀκαχήμενος non sunt praterita, quia debuissent
 acui in penultima, sicut πεποιημένος, τεθειμένος. Sed
 ἀλώ, ἄλημι, καὶ ἀλάλημι. ἀκαχῶ, ἀκάχημι presentis
 temporis sunt. passiuα ἀλάλημαι, ἀκάχημαι αἰολικῶς:
 nam Aeoles penultimam non corripiunt. Et inde par-
 ticipia ἀλαλήμενος, ἀκαχήμενος presentis temporis,
 sicut α διζήμι, διζήμαι, διζήμενος. Ἰλιάδος ρ.
 Οὐ γὰρ ἐγὼ πληθὺν διζήμενος, οὐ δὲ χατίζων.
 Ex magno Etymologico.

Περὶ τοῦ ἀλαλύκτου.

Λαλύκτου etiam idem pati uidetur quod

A ἀλάλημαι: nam alij prateritum perfectum
 esse uolunt, alij uero presentis. Est igitur ἀλώ

τὸ πλανῶ, hoc est, erro, unde ἀλύω, sicut ἀνῶ, ἀνύω,
 α ἡμο ἀλύσω, sicut ὀρύσω: & quemadmodum ab
 ὀρύσω fit ὀρυκτός, sic ab ἀλύσω fit ἀλυκτός: & sicut

Ll 3 ab eo

De uerbis anomalis in μι,
 ab eo quod est ἀτακτος uerbale nomen fit ἀτακτῶ, sic
 ab eo quod est ἀλυκτὸς fit ἀλυκτῶ, cuius præteritum
 perfectum est ἀλύκτηκα, passivum ἠλύκτημαι, καὶ ἀπὶ
 κῶς ἀληλύκτημαι, καὶ τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἀλαλύκτημαι.
 Alij uero qui præsentis temporis hoc esse uolunt, sic:
 Est uerbum ἀλυκτῶ, a quo ἀλύκτημι passivum ἀλύκ-
 τημαι αἰολικῶς: Aeoles enim in huiusmodi uerbis pro-
 ducunt passiuorum penultimam, ut ποίημι, νόημι.
 ποίημαι, νόημαι, καὶ κατὰ ἀναδιπλασιασμόν ἀλαλύκτη-
 μαι. Homerus enim multis huiusmodi uerbis aeolice
 utitur, & maxime ἀλαλήμενος, καὶ ἀκαχήμενος, καὶ
 συγκοπῇ ἀκάχμενος. Sic Methodius.

Περὶ τοῦ κάθῃ, ἐπίσῃ, δῶῃ, καὶ μέμνῃ.

Αδῃ, ἐπίσῃ, & δῶῃ, secundæ personæ sunt
 K præsentis temporis passivæ uocis a uerbis in
 μι, παράλογα, hoc est præter rationem, pro
 his quæ sunt, κάθῃσαι, ἐπίσαι, δῶσαι, quæ secun-
 dum communem regulam uerborum in μι, formatae
 sunt a tertia persona singulari, τ, in σ, mutato, ut κά-
 θῃμαι, κάθῃται, κάθῃσαι. ἐπίσαι, ἐπίσεται, ἐπί-
 σασαι. δῶσαι, δῶσεται, δῶσασαι, sicut τίθεμαι, τί-
 θεται, τίθεται. a quibus subtrahito σ, fiunt secundæ
 personæ ἔδει ἰωνικῶ, ut κάθῃσαι, ἐπίσαι, δῶσαι, sicut
 δίζῃμαι, δίζῃσαι, δίζῃσαι. Ὀδυσ. λ'. Νόσον δίζῃσαι με-
 λινδῆα φαίδιμ' ὀδυσεῦ. Deinde penultima in ε, con-
 uersa fit κάθεσαι, ἐπίσαι, δῶσαι, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α,
 εἰς η, ac subscripto ι, κάθῃ, ἐπίσῃ, & δῶῃ dicimus, ad
 similitudinem secundæ personæ passivæ uocis uerbo-
 rum grauitonorum, ut τύπομαι, τύπῃ. Eodem modo
 fit

fit et μέμνη secunda persona præteriti passivi: est enim
 μνάομαι μνώμαι secundæ coniugationis circumflexo-
 rum. ὁ παρακ. μέμνημαι, tertia persona, μέμνηται, α
 qua τ, in σ, fit secunda, μέμνησαι κοινῶς. σ, uero sub-
 tracto fit, μέμνηαι ἰωνικῶς. deinde η, in ε, conuerso,
 καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς η, ac subscripto ι, fit μέμνη.
 Οδυσ. ᾠ. Η οὐ μέμνη ὅτε κείσε καλὴλυθον ὑμέτερον δῶ.

Περὶ τοῦ ἴσα, καὶ ἴση.

Στα, καὶ ἴση. Ἰλιάδος ι. Μείζονα δὴ κρυτῆρα

Ι μενοιτίου ὑὲ καδίσα. hoc est, statue. καὶ Ἰλιά-

φ. Ἰση δὲ μέγα κύμα, πολὺ δ' ὀρυγμαδὸν ὀ-
 ρνε. Alij dicunt ἀποκοπὴν fieri imperatiuorum desi-
 nentium in δι, & augmentum sequi, ut ἴσαδι, καὶ ἀ-
 ποκοπὴ ἴσα, καὶ ἐκτάσει ἴση. Si breuis sit, ἀποκοπὴν
 esse dicunt: si uero longa, per ἐκτασιν, ab eo quod est
 ἰσάω, ᾠ. ἴσαε, ἴσα, sicut ab eo quod est βόάω, ᾠ. βόαε,
 βόα, ita φίλων καὶ Τρύφων. Nos autem dicimus, non
 solum in uerbis desinentibus in ω, sed etiam in ijs quæ
 desinunt in μι, tertias præteritorum imperfectorum
 fieri secundas imperatiuorum, ut νόει, φίλει, βόα. sic &
 Attici si non utantur terminatione in δι, utuntur ter-
 tijs personis præteritorum imperfectorum in impera-
 tiuis, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, τίθη. ἐπίμπλην, ἐπίμπλης,
 ἐπίμπλη, πίμπλη. sic ἴσην, ἴσης, ἴση. τὸ προσωκτικὸν ἴση.
 Etiam hæc Dorica sunt: Dores enim dicunt ὄρα, ὄρη,
 & πίμπλα, πίμπλη. Hæc Herodianus.

Περὶ τοῦ τέθνημι, καὶ τέτλημι.

Τεθναίης ᾧ προῖτ' ἢ κάκλανε βελλεροφόντην. Ἰλιάδος
 ζ. ἀντὶ τοῦ ἀποδάμοις. Est enim τεθναίης præsentis

ll 4 temporis,

De uerbis anomalis in mi,

temporis, ab eo quod est τέθνημι, secunda coniugatio
nis τῶν εἰς μι, cuius primitium est τεθνάω, τεθνώ per
reduplicationem propriam, quæ per ε fit ἰωνικῶς, ab
eo quod est θνάω, ὦ. Eius participium τεθνάς, τεθνάν
τος, unde τεθναίνω, sicut ἰσάς, ἰσάντος, ἰσαίνω. Quod
autem sit præsentis temporis, τέθναθι ostendit, quia
habet α, correptum. Ἰλιάδος χ. Τέθναθι, κῆραδ' ἐγὼ
τότε δέξομαι ὅποτε κεν δὴ Ζεὺς ἐθέλῃ τελέσαι.

Si enim esset secundi aoristi, α, debuisset produ-
ctum esse, quia imperatiuus in θι, desinens, secundi
aoristi natura producta habet penultimam. Nec me
fugit esse qui tradiderint, τίθνημι, non τέθνημι esse
thema huius quod est τεθναίνω. Sed hoc potius sequor
qui τέθνημι ponunt, etiam si τεθναίνει κατ' αὔξῃσιν τῆς,
τε, συλλαβῆς inueniatur penultima producta, quia
(ut illi uolunt) erit præteriti perfecti temporis, ἀπο
βόλῃ τῆς κ, καὶ τροπῇ τῆς η, εἰς α, καὶ κράσει τῆς α, καὶ ε, εἰς
α, productum, τεθνηκέναι, τεθναέναι, τεθναῖναι. quod
etsi non negotia fieri posse, non tamen facit ad rem.
querimus enim thema huius uerbi, non alia tempo-
ra. Et si τεθναῖναι eo modo inueniatur in infinitiuo
præteriti temporis penultima producta, hoc non im-
pediet quo minus etiam in præsentis sit τεθναίνει penul-
tima correpta, a prima persona plurali secundum
communem regulam, μεν, ἰν ναι, conuersa, τέθναμεν,
τεθνάναι: siue a genitiuo participij, τεθνάς, τεθνάντος,
τεθνάναι, καὶ δωρικῶς τεθνάμενοι. Ἰλιάδος ὦ. Εἰ δέ μοι
αἶσα τεθνάμεναι παρὰ νηυσὶν ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων
Βούλομαι.

Et

Et τέτλημι hoc modo fiat ab eo quod est, θνάω, τνῶ, per reduplicationem, quæ per ε fit, sicut ἔστημι. tamen hæc differentia est inter has reduplicationes, quia altera est propria, altera impropria, sicut ex ijs quæ de reduplicatione antea sunt dicta, facile est cuius cognoscere.

Τ Ε Τ Λ Η Μ Ι.

Idem arbitror tenendum esse de eo quod est τέτλημι, a quo τέτλαθι τέκνον ἔμὸν, Ιλιάδ. ε. Ἐ τέτλαίν. Ιλιάδος ι. Οὐδ' ἂν ἔμοι γε τέτλαίν κυέος περ ἑὼν εἰς ᾧ παιδέδαι. Et τέτλαναι, Ἐ τέτλάμεναι. unde τέτλάμεν ἰωνικῶς. Οδυσεΐας γ. Νῦν δὲ χεὶ τέτλάμεν ἔμπης. Quod absque reduplicatione etiam inflectere licet, ut τλήμι, τλήης, τλήσι. Μέλλ. τλήσω. Αόριστος δ' ἄτερος. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. Πληθ. ἔτλημεν, ἔτλητε. Τὸ προσωκτικὸν, τλήθι. Ημετοχή, ὁ τλάς, τοῦ τλάντος. Τὸ εὐκτικὸν, τλαίν, τλαίης, τλαίη. Ιλιάδ. δ. Τλαίης κέν μενελάω ἐπιπροέμεν ταχὺ ἰόν.

Περὶ τοῦ ἑσαίν καὶ ἀφесаίν.

Ibuit quærere quæ sit positio huius uerbi

ἑσαίν, sed a nemine traditum hoc adhuc potui inuenire, licet Eustathius dixerit super illud Homeri Οδυσ. ψ. Οὐ μὲν κ' ἄλλη γ' ᾧδε γυνὴ τέτλησι θυμῷ Ἀνδρὸς ἀφесаίν, ὅς οἱ πολλὰ κακὰ μογήσας Ελθοι. Τὸ δὲ ἀφесаίν καινότερον ἐχημάτισαι, καὶ ἐσίμεν κοινόν, καὶ σωῆθες ἀντ' αὐτοῦ τὸ ἀποσαίν. Τὸ μέντοι ἀφесаίν φίλτερον ὁμήρῳ, οἷα ποιητικώτερον. hoc est, ἀφесаίν autem noue formatū est, et nempe commune ac consuetum est pro ipso poni ἀποσαίν. ἀφесаίν

De uerbis anomalis in mi,

εἰν tamen ab Homero magis amatum, tanquam magis poeticum. Verum ex ijs non intelligo quod esse uelit thema huius uerbi ἴσμι, an aliud? Non enim uideo ἴσμι thema ipsius esse. nam siue uellemus dicere εἰν esse præsens temporis optatiui modi huius quod est ἴσμι, non εἰν facere, sed ἴσιν, ἀπὸ τοῦ ἴσας, ἴσαντος, per reduplicationem quæ fit ι, qualis reduplicatio est in præsenti indicatiui. Siue esse a secundo aoristo indicatiui eiusdem uerbi ἴσμι, uidelicet ἔσιν incrementum caderet, & εἰν faceret, ἀπὸ τοῦ εἰς, εἰντος, non εἰν.

Sed hoc & alia consideranti, nullum uisum est rationabilius thema quàm ἔσμι, licet hoc forsitan in præsenti non sit in usu. Sed multa alia etiam inueniuntur, nec solum in uerbis, sed etiam in alijs partibus orationis, quorum positiones aut principia uel simplicia non sunt in usu. Nec reduplicatio quæ facta sit per ε, noua haberi potest, cum in tam multis uerbis eam inueniamus, ut ἴμω, τέτωω, φνῶ, πέφνω. ἔω, ἔεω, ἔω. unde ἔημι, ἔεμαι, ἦμαι, τλήμι, τέτλημι. ἔνῃμι, τέτνῃμι, & alijs, cum præsertim prima syllaba aspi-retur, ut eius compositum declarat quod est ἀφ'εἰν, quod non fieret si εἰν esset secundi aoristi, & maxime quia ε, incrementum caderet. Nec solum εἰν placet esse ab eo quod est ἔσμι, sed etiam εἰμεν primam personam pluralem præsens temporis modi in-dicatiui. Οδυσεΐας λ'. Εἰμεν ἀχνύμενοι θαλερόν κατὰ δάχρυ χέοντες. Et ἔσατε, Ἰλιάδος δ'. Τίπτε καταπύσσοντες ἀρέσατε, μίμνετε δ' ἄλλους. Et ἔσῃσι, Ἰλιάδ. μ.

Σκόλοπες

Σκόλοπες γὰρ ἐν αὐτῇ ὀξέες ἔσῃσι. Et Ἰλιάδος ι'. Νῆες
 δέ τοι ἄγχι θαλάσσης ἔσῃσι. ἀντὶ τοῦ ἴσανται. Et ἔσα-
 σαν *tertiā pluralem præteriti imperfecti*, Ἰλιάδος δ'. Τρώων θ' ἵπποδάμων καὶ ἀχαιῶν, οἱ δὲ μένοντες ἔσα-
 σαν. unde ἀφέσασαν. Etiam in modo imperatiuo ἔσαθι,
 ἔ' ἔσατε. Ἰλιάδος υ'. Μηκέτι νῦν τρώων ἐκὰς ἔσατε δίοι
 ἀχαιοί. In infinitiui quoque ἰσάναι, καὶ ἐφesanαι, καὶ
 ἐφesanμεναι, καὶ ἐφesanμεν ἰωνικῶς. Οδυσσεύς α'. Ξεῖνον
 δηθὰ θυρήσιν ἐφesanμεν, ἐγγύδι δὲ σᾶς. Vbi liquido ap-
 paret, imperatiui ἔ' infinitiui præsentiis ἔ' præteriti
imperfecti temporis esse, cum præsertim penultima
 in ijs correpta sit, secundum regularum præceptionē
 ἔ' secundum analogiam fiant: nec ad eorum forma-
 tionem multis mutationibus sit opus, sicut si hoc secun-
 dum nonnullos alios uellemus accipere præteriti per-
 fecti esse temporis, per metaplasmos ἔ' syncopas, et
 huiusmodi figuras alias super alias. Qui quantumli-
 bet hoc ostendere conentur, negare non poterunt quin
 ἔσαν præsentiis sit temporis, cum non possit aliqua
 ratione a præterito perfecto deduci, cuius thema ἔση-
 μι esse fateri opus est, a quo omnia supradicta regula-
 riter deducuntur. Vnum tandem inuenimus exem-
 plum περὶ τοῦ ἔσημι θέματος, quod huic nostræ astipu-
 latur opinioni, et id quidem apud Theodorum gram-
 maticum ἐν τῷ περὶ πνδμάτων, qui inter alias dictio-
 nes aspiratas ab ε, incipientes, hanc quoque inseruit,
 sic inquit, ἔσημι δασυέται, καὶ κλινήματα αὐτοῦ.
 hoc est, ἔσημι aspiratur, ἔ' declinata eius, id est, ἔ'
 quæ per motum siue declinationem ab eo deducuntur,

ut

De uerbis anomalis,
ut sunt exempla quæ supra posuimus.

Hoc licet curiosum forsitan aliquibus uideatur, ta-
men mihi libuit huic loco inferere, cum apud Home-
rum usum istiusmodi uerborum tam frequentem re-
periamus.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΜΕΧΡΙ

παρατατικοῦ κλινομένων.

V Erba in βω, desinentia grauitona, & quæ
habent ε, in penultima, siue solum siue cum
aliqua immutabili, futuro carent, et usque
ad præteritum imperfectum solum uariantur, ut ῥέμ-
βω, ἔρεμβον, φέρβω, ἔφερβον. Etiam in σκω, desinen-
tia, ut γινώσκω, ἐγίνωσκον. ὀλέσκω, ὤλεσκον. Exci-
piuntur ἀλύσκω & θνήσκω, quod ἀλύξω & θνήξω ha-
bent. Διδάξω uero ἀπὸ τοῦ διδάχω, non autem ἀπὸ
τοῦ διδάσκω, unde διδαχή.

Etiam in ανω, grauitona, λαμβάνω, λανθάνω, μαρθάνω.

Etiam in εινω, διὰ τῆς ει, διφθόγγης, φαίνω, ἐρεείνω.

Etiam in ειω a præsentī, siue a futuro deriuata,
δείω, βρωσείω. excipitur κλείω. Quæ enim horum a
præsentī deducuntur, præteritum imperfectum ha-
bent, ut τέλω, τελείω, ἐτέλειον. μέσος παρατατικός
ἐτελειόμην, ἐτελείου, ἐτελείετο.

Ιλιάδος α. Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή.

Quæ uero a futuro, hoc etiam tempore carent, ut
ερώσω, βρωσείω. excipitur ὀψείω, ἀπὸ τοῦ ὀψω, quod
ὀψείον facit.

In αδω quoque desinentia, & in εδω, & in υδω, ut
κιάθω, ἐκίαθον. ἰελέδω, ἐτέλεθον. μινύθω, ἐμίνυθον.

Etiam

et uarietate linguarum lib. viii. 271

Etiam cum implicatione consonantis, ut ἀχθω, ἐρέχθω.

Verba etiam quintæ coniugationis, habentia primam syllabam ex reduplicatione in liquidam desinentem, ut μαρμαίρω, καρκαίρω, παμφαίνω. Similiter in ω, desinentia, & quæ ante ω, per implicationem duas habent consonantes, quarum altera sit liquida, ut μέμβλω, ὄφλω, ἔγρω, δάκνω.

Etiam in ω, purum, υ, diphthongo antecedente, ut ὀπίω, ἀγύω.

Etiam in υω, super duas syllabas, habentia derivata in μι, ut πηγνύω, πήγνυμι, ὀλλύω, ὀλλυμι.

Attica quoque grauitona a circumflexis facta, ut ἀλέξω, ἔψω.

Etiam æolica δια τῶν δύνωσ, ut ὄσω, ἀπὸ τοῦ ὄπλω. πέσω, ἀπὸ τοῦ πέπλω. κορύσω, ἀπὸ τοῦ κορύπλω. Λάσω tamen ἀπὸ τοῦ βλέπω, siue βλέπλω, ὅθεν ἀποβλεπῶ. Λάσω habet futurum δι' ἐνὸς σ, quod reducitur ad præsens, secundum aliquos: unde illud Homeri Ἰλιάδ. α. Λάσειε γὰρ τό γε πάντες, ὅμοι γέρας ἔρχεται ἄλλη. ἀντὶ τοῦ ὁράτε, hoc est, uidetis. Iccirco simplici σ scribi uolunt.

Etiam quæ a futuro deducuntur grauitona, ut ὄρω, ἄξω.

Etiam in δω, habentia ante δ, aut λ, aut ν, ut ἀλδω, μέλδω, σπένδω, κυλίνδω.

De uerbis anomalis,
ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΝΟΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.
ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

Γω. μέλλων, ἄζω. παρακείμενος, ἦκα, καὶ
Α ἀπικῶς ἀγόχα. ἀόριστος β'. ἦγον, καὶ ἀπικῶς
ἦγαγον.

Αγαμαι, cuius adtiuum est ἄγημι ἄχρισον, ἀπὸ τοῦ
ἀγῶ. μέλλων ἀγάτομαι, ἀπὸ τοῦ ἀγάζω. Αόριστος α'. ἠ-
γάθην. μέσος ἀόριστος παρῶτος ἠγατάμην.

Αγνυμι. μέλλων ἄζω, ἀπὸ τοῦ ἄγω. παρακ. ἦχα, καὶ
μέσος παρακείμενος, ἦγα ἄχρισα, ὅθεν ἔαγα ἀπικῶς.
ἀόριστος α'. ἦξα, καὶ ἔαξα, ὅθεν καθεάξα.

Αἰρῶ. μέλλων, αἰρήσω. ἀόριστος β'. εἶλον, ἀπὸ τοῦ ἔλω
ἀχρήσου.

Αἰρούμαι. μέλλων, αἰρήσομαι. παρακείμενος, ἦρημαι.
ἀόριστος α'. ἠρέθην. μέσος ἀόριστος β'. εἰλόμην, ἀπὸ τοῦ
ἔλομαι ἀχρήσου.

Αἰδάνομαι. μέλλων, αἰδήσομαι. παρακείμενος, ἦδη-
μαι. μέσος ἀόριστος β'. ἠδόμην, ἀπὸ τοῦ αἰδέομαι, αἰδοῦ-
μαι ἀχρήσου.

Ἀλέξω. μέλλων ἀλεξήσω, ἀπὸ τοῦ ἀλεξέω, ἀλεξῶ
ἀχρήσου.

Ἀλίσκομαι. μέλλων, ἀλώσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀλόω, ἀλῶ.
Αόριστος β'. ἦλων, ἦλως, ἦλω, καὶ ἔαλων ἀπικῶς, ἀπὸ τοῦ
ἄλωμι ἀχρήσου. ἡμετοχή, ὁ ἀλούς, τοῦ ἀλόντος.

Ἀμαρτάνω. παρατατικός, ἡμάρτανον. μέλλων, ἁμαρ-
τήσω, ἀπὸ τοῦ ἁμαρτέω, ἁμαρτῶ. παρακείμενος, ἡμάρ-
τηκα. ἀόριστος β'. ἦμαρτον.

Ἀμφιέννυμι. μέλλων, ἀμφιέσω. παρακείμενος παθη-
τικός, ἡμφιέσμαι.

Ἀνοίγω.

Ανοίγω . μέλλων , ανοίξω . ἀόρ. ἀ. ἀνέωξα ἀπικῶς .

Αναγινώσκω . παρατατικός , ἀνεγίνωσκον . παρακείμενος , ἀνέγνωκα . ἀόριστος β' . ἀνέγνων , ἀπὸ τοῦ ἀναγνώω , ἀναγνῶ , ἀπὸ τοῦ ἀνάγνωμι ἀρχήσου .

Ἀπεχθάνομαι . μέλλων , ἀπεχθήσομαι . παρακείμενος , ἀπηχθῆμαι , μέσος ἀόριστος β' . ἀπηχθόμην , ἀπὸ τῆς ἀπεχθέομαι , οὐμαι , ἀρχήσου .

Ἀπολέω , λῶ . καὶ ἀπολλύω , καὶ ἀπόλλυμι . μέλλων , ἀπολῶ , ἀπὸ τοῦ ἀπόλλω , καὶ ἀπολέσω . παρακείμενος , ἀπώλεκα , καὶ ἀπικῶς ἀπολώλεκα , καὶ μέσος παρακείμενος ἀπικῶς ἀπόλωλα .

Ἀρέσκω . μέλλων , ἀρέσω , ἀπὸ τοῦ ἀρέω ἀρχήσου .

Αὐξάνω , καὶ αὖξω . μέλλων , αὐξήσω , *tanquam ab antiquo themate* αὐξέω , αὖξῶ . ἀόρ. ἀ. ἤυξησα .

Ἀπόχρη . μέλλων , ἀποχρήσει . ἀόριστος ἀ. ἀπέχρησε . ἀπὸ τοῦ ἀποχρέω παλαιοῦ .

Ἀχθόμαι . μέλλων , ἀχθήσομαι , ἀπὸ τοῦ ἀχθέομαι ἀρχήσου . ἀόριστος ἀ. ἤχθέσθην .

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Β .

Βαίνω . μέλλων , βήσομαι , ἀπὸ τοῦ βάω , ῶ , ἀρχήσου . ἀόριστος β' . ἐβην , ἀπὸ τοῦ βῆμι .

Βάλλω . μέλλων , βαλῶ . παρακ. βέβαλκα ἀρχήσου , ὥσπερ ἀπὸ τοῦ φάλλω . μέλ. φαλῶ , ἐφαλκα . ὅθεν κατὰ μετέθεσιν , καὶ τροπῇ τῆς α , εἰς η , βέβληκα . ἢ ἀπὸ τοῦ βλῶ , ἐλήσω , ἐέβληκα . ἀόριστος β' . ἔβαλον .

Βλασάνω . μέλλων , βλαστήσω , ἀπὸ τοῦ βλασέω , ῶ , ἀρχήσου . ἀόριστος β' . ἐβλασον .

Βιόω , ῶ . μέλλων , βιώσω , ἀόριστος β' . ἐβίον , ἀπὸ τοῦ βίωμι ἀρχήσου . ἢ μετοχὴν , ὁ βιοῦς , τοῦ βιόντος .

Βούλομαι

De uerbis anomalis,

Βούλομαι. μέλ. βουλήσομαι. παρακ. βεβούλημαι, ἀπὸ τοῦ βουλέομαι ἀχρήσου.

Βρώσκω. μέλ. βρώσω, ἀπὸ τοῦ βρώω ἀχρήσου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥΤ Γ.

Γαμέω, ὦ. μέλλων, γαμήσω. ἀόριστος ἀ. ἐγήμα, ἀπὸ τοῦ γάμω βαρυτόνου ἀχρήσου.

Γηράτκω. μέλλων, γηράσω, ἀπὸ τοῦ γηράω, γηρῶ ἀχρήσου.

Γίνομαι, καὶ γίγνομαι. μέλλων, γενήσομαι. παρακείμενος, γεγέννημαι. μέσος ἀόριστος ἀ. ἐγενησάμην. μέσος ἀόριστος β. ἐγενόμην, ἀπὸ τοῦ γενάομαι, ὦμαι, ἀχρήσου. μέσος παρακείμενος, γέγονα, ἀπὸ τοῦ γείνω ἀχρήσου.

Γινώσκω, ὅθεν ἀναγινώσκω, καὶ καταγινώσκω. μέλλων, γνώσομαι, ἀπὸ τοῦ γνῶω, ὦ. ἀόριστος β. ἐγνων, ἐγnows, ἐγνω. ἡ μετοχή, ὁ γνούς τοῦ γνόντος, ἀπὸ τοῦ γνῶμι ἀχρήσου.

Γείνομαι. μέλ. γενοῦμαι. μέσος ἀόρ. ἀ. ἐγενάμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥΤ Δ.

Δαίω. ὁ παρακ. παθητικός, δέδασμαι ἀπὸ τοῦ δάζω, καὶ δεδάημαι. ἀόριστος β. ἐδάην, ἀπὸ τοῦ δαέω, δαῶ, ἀχρήσου.

Δάκνω. μέλλων, δήξω. ἀόριστος β. ἔδακον, ἀπὸ τοῦ δήκω ἀχρήσου.

Δέω, τὸ δεσμῶ. μέλλων, δέσω, καὶ δήσω. παρακ. παθητικός, δέδεμαι. ἀόριστος ἀ. ἐδέθην.

Δέομαι, τὸ παρακαλῶ, καὶ τὸ χεῖζω. μέλλ. δεήσομαι. ἀόριστος ἀ. ἐδέηθην, ἀπὸ τοῦ δέέω, ὦ, ἀχρήσου.

Δείδω. μέλλων, δείσω. παρακ. δέδεικα, καὶ ἰωνικῶς δέδια διὰ τοῦ ι, μόνον. μέσος παρακεί. δέδοικα διὰ τῆς οἰ, διφθόγγου.

οι, διφθόγγου. δέδοιδα tamen esse debuerat διὰ τοῦ δ, cum sit χαρακτηρισικὸν praesentis temporis & praeteriti mediij, sed propter alternationem trium δδδ, seruatum est κ, quod est χαρακτηρισικὸν praeteriti aeterni.

Διδράσκω fugio, ὃθεν ἀποδιδράσκω καὶ διαδιδράσκω. ὁ μέλλ. διδράσω, ἀπὸ τοῦ διδράω. ἀόριστος ἀ. διέδραν, καὶ ἀπέδραν, ἴσως ἀπὸ τοῦ ἀποδρῆμι ἐπὶ πρώτου προσώπου τῶν ἐνικῶν, ὡς φησι Θωμᾶς ὁ μάλιστα, καὶ ἐπὶ τρίτου τῶν πληθυντικῶν, ὧ καὶ Σοφοκλῆς ἐχρήσατο ἐν αἴαντι. ἀλλ' ὅτε γὰρ δὴ τὸ σὸν ὅμμ' ἀπέδραν, παταγοῦσιν αἱ τῶν ἀγέλαι. καὶ ἀπέδραμεν ἡμεῖς. τὸ πληθυντικὸν, ὡς Αἰσχύνης. δεῦρο δ' ἂν οὐκ ἀπέδραμεν. ἡμετοχῇ, ὁ ἀποδράς. Οδυσσεύς π. Νῦν δ' αὖ θεσπρωτῶν ἀνδρῶν ἐκ νηὸς ἀποδράς.

Διδάσκω. παρατατικὸς, ἐδίδασκον, καὶ πλεονοῦ. μέλων διδάξω, ἀπὸ τοῦ διδάχω. ἀόριστος πρῶτος ἐδίδαξα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ε.

Εἶδω ἄρχησον. μέλων, εἶσομαι, καὶ εἰδήσω, ἀπὸ τῆς εἰδέω, ὧ, ἀρχήσου. ὁ μέσος παρακ. εἶδα, ἐκ τοῦ εἶδω. ὁ ὑπερσω. ἦδειν. ἡμετοχῇ, ὁ εἰδὼς διὰ τῆς ει, διφθόγγου. Iccirco quidam uolunt hoc participium esse praeteriti mediij a uerbo εἰδέω, ὧ. ὁ μέλων εἰδήσω. παρακ. εἶδηκα. μέσος, εἶδα, εἶδας, εἶδε ἄρχησα. μέσος ὑπερσω. ἦδειν, ε, in η, in priori diphthongo conuerso, ac ι, subscripto ἀπικῶς. τὸ ἀπαρέμφατον, εἰδέναι. ἡμετοχῇ, ὁ εἰδὼς, τοῦ εἰδότης. Eustathio tamen placet ut ab aetiuo praeterito, hoc est, εἶδηκα, huiusmodi participium per syncopam deducatur, ut εἰδηνῶς, εἰδηνότος. εἰδὼς, εἰδότης. τὸ ἀπαρέμφατον εἰδηνέναι, καὶ συγκοπῇ εἰδέναι.

Μ m Ερχομαι

De uerbis anomalis

Ερχομαι . μέλλων , ἐλδύσομαι . ἀόρ. β'. ἤλυθον , καὶ ἤλ-
θον , ἀπὸ τοῦ ἐλδύω .

Εὐρίσκω . μέλλων , εἰρήσω . ἀόριστος β'. εἶρον . παρακ.
παθητικὸς , εἶρημαι . ἀόριστος ἀ'. εἶρέθην , ἀπὸ τοῦ εἶρέω ,
εἶρω ἀχρήσου .

Εχω . μέλλων , ἔξω , ὅπερ δασιύεται . παρακ. ἔχη-
κα . ἀόριστος β'. ἔχον , ἀπὸ τοῦ χέω , ὦ , ἀχρήσου .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ζ.

Ζαγνύω , καὶ ζάγνυμι . μέλλων , ζάξω , ἀπὸ τοῦ
ζάγω .

Ζωννύω , καὶ ζώννυμι . μέλλων , ζώσω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Θ.

Θάπῳ . μέλλων , θάψω . ἀόριστος ἀ'. ἐθαψα . ἀόριστος
β'. ἐτάφην .

Θέλω . μέλλων , θελήσω . ἀόριστος ἀ'. ἐθέλησα , ἀπὸ τῆς
θελέω , θελῶ ἀχρήσου .

Θνήσκω . μέλλων β'. θανοῦμαι . ἀόριστος β'. ἔθανον , ἀπὸ
τῆς θείνω . παρακ. τέθνηκα , ἀπὸ τοῦ θινῶ , θνήσω ἀχρή-
σου , καὶ ἀποβολῇ τοῦ κ , καὶ τροπῇ τοῦ η , εἰς α , ἰωνικῶς
τέθναα , ὡς βέβηκα , βέβαα . τὸ προσακτικὸν , τέθνασι .
τὸ ἀκτικὸν , τεθναίην . τὸ ἀπαρέμφατον , τεθνάει . ἢ με-
τοχὴ τεθνάς , τεθνάντος , ἀπὸ τοῦ τέθνημι , quod fit ἀπὸ
τοῦ τεθνάω , τεθνῶ ἀχρήσου . τεθνεὺς uero praeteriti
temporis , ἀπὸ τοῦ τέθνηα , unde τεθνεὺς , abiecto ,
α quo τεθνηὺς , ε , in η , conuerso quorum τεθνεὺς com-
mune est , alia uero poetica . At τέθνηα ἀπὸ τοῦ τέθ-
νηκα βοιωτικῶς , sicut τέθεικα , cuius thema est τέθνημι
primae coniugationis uerborum in μι . Est enim θεί-
νω τὸ κόπῳ . ὁ μέλλων ἀ'. θενῶ . ὁ μέλλων β'. θανῶ .
sicut

sicut ἀπὸ τοῦ σπείρω, σπερῶ, σπαρῶ. *A primo igitur futuro κατὰ μετάθεσιν τοῦ ν, fit* θνέω, θνῶ, καὶ ἀναδιπλασιασμῶ τέθνῶ. *Vnde τέθνημι primæ coniugationis τῶν εἰς μι, μέλλων, θνήσω. παρακείμενος τέθνεικα, διὰ τῆς ει, διφθόγγου βοιωτικῶς. A secundo uero futuro θανῶ, κατὰ μετάθεσιν fit* θνάω, θνῶ, καὶ τεθνῶ, unde τέθνημι secundæ coniugationis, ut supra dictum est.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ι.

ἱκνοῦμαι, unde ἀφικνοῦμαι. μέλλων, ἵξομαι. μέσος ἀόρ. β'. ἰκόμεν, unde ἀφικόμεν, ἀπὸ τοῦ ἵκομαι ἀρχήσου.

ἱπταμαι, unde ἀφίπταμαι. ὁ μέλλων, πῆσομαι. ἀόριστος β'. ἔπην, ἀπὸ τοῦ ἵπνημι ἀρχήσου.

ἱλάσκομαι. μέλ. ἱλάσομαι, ἀπὸ τοῦ ἱλάω, ἀρχήσου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Κ.

καίω. μέλλων, καύσω. ἀόρ. β'. παθητικὸς, ἐκάην.

καδέζομαι. μέσος μέλλων β'. καθεδοῦμαι.

κάθημαι. μέλλων, καθήτομαι.

κλάζω. μέλλων, κλάγξω, ἀπὸ τοῦ κλάγγω ἀρχήσου. ὁ μέσος παρακείμενος, κέκληγα.

καθαίρω, καθαιρῶ. ἀόρ. β'. καθεῖλον, ἀπὸ τοῦ καθέλω.

καταδαρδάνω. μέλλων, καταδαρδήσομαι. ἀόριστος β'. κατέδαρτον, ἀπὸ τοῦ καταδαρδέω, καταδαρδῶ, ἀρχήσου.

κεραννύω, καὶ κεράννυμι. μέλλων, κεράσω. παρακείμενος, κεκέραμαι, καὶ συγκοπῇ κέκραμαι.

κορέννύω, καὶ κορέννυμι. μέλλων, κορέσω, ἀπὸ τοῦ κορέω, ᾧ, ἀρχήσου.

κρύπτω. μέλλων, κρύψω. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐκρύβην, ἀπὸ τοῦ κρύβω.

De uerbis anomalis

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Λ.

Λαγχάνω. μέλλων, λήξω. παρακείμενος, εἴληχα. ἀόριστος β'. ἔλαχον, ἀπὸ τοῦ λήχω ἀχρήσου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήψομαι. παρακ. εἴληφα. ἀόριστος β'. ἔλαβον, ἀπὸ τοῦ λήβω ἀχρήσου.

Λανθάνω. μέλλων, λήσω. μέσος παρακ. λέληθα, καὶ παθητικὸς λέλησμαι. ἀόριστος β'. ἔλαθον, ἀπὸ τοῦ λήθω ἀχρήσου. μέσος ἀόριστος β'. ἔλαθόμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Μ.

Μαθάνω. μέλλ. μαθήσομαι, ἀπὸ τοῦ μαθέω, ὦ. παρακ. μεμάθηκα. ἀόριστος α'. ἐμάθησα, ἀχρήστος. ἀόριστος β'. ἔμαθον. sic ut ἀπὸ τῆ δουπέω, ὦ, ἐδούπησα, ἐδούπον. sine ἀπὸ τῆ μήθω ἀχρήσου.

Μάχομαι. μέλλων μαχοῦμαι, καὶ μαχέσομαι, ἀπὸ τοῦ μαχέομαι, μαχοῦμαι ἀχρήσου.

Μέλομαι, τὸ φροντίζω, ciuo. μέλλων, μελήσω, ἀπὸ τοῦ μελέω, ὦ, ἀχρήσου. μέσος παρακ. μέμηλα ποιητικῶς.

Μένω. μέλλων, μένω. παρακ. μεμύνηκα, ἀπὸ τοῦ μενέω, ὦ. ἀόριστος α'. ἔμεινα.

Μιγνύω, καὶ μίγνυμι. μέλλων, μίξω. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐμίγην, ἀπὸ τοῦ μίγω ἀχρήσου.

Μοργνύω. μέλλων, μόρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ο.

Οἶχομαι. μέλλων, οἰχήσομαι, ἀπὸ τοῦ οἰχέομαι οἰχοῦμαι, ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ὤχόμην.

Οἶομαι, καὶ συγκοπῇ οἶμαι. παρατατικὸς, ὦμην. μέλλων, οἰήσομαι. ἀπὸ τοῦ οἶεομαι, οἰοῦμαι, ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ὤήθην.

Οφείλω. μέλλων, ὀφειλήσω, ἀπὸ τοῦ ὀφειλέω, ὀφειλῶ,

λῶ, ἀχρήσου. καὶ ὄφλω, ὀφλήσω, κατὰ συγκοπὴν. πα-
ρακ. ὠφληκα, ἀόριστος ἄ. ὠφλησα. ἀόριστος β', ὠφλον.

Ομνύω, καὶ ὀμνυμι. μέλλων, ὁμόσω, ἀπὸ τοῦ ὁμόω,
ὁμῶ. παρακείμενος ἀπικῶς, ὁμώμοκα.

Ομόργνυμι. μέλλων, ὁμόρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥΤ Π.

Πάχω. μέλλων, πείσομαι: ὅπερ ἀντὶ τοῦ πάθω, καὶ
ἀντὶ τοῦ πειθήσομαι λαμβάνεται, hoc est, patiar, siue
parebo, siue credam, ἀπὸ τοῦ πείδομαι. potest et ἀ-
πὸ τοῦ πῆθω inusitato deduci. ὁ μέλλων, πήσω, καὶ μέ-
σος μέλλων, πήσομαι, καὶ τροπὴ τῆς η εἰς εἰ δίφθογγον,
πείσομαι. ἀόριστος β'. ἔπαθον, ἀπὸ τοῦ πῆθω. μέσος πα-
ρακ. πέπονθα, ἀπὸ τοῦ πονέω, πονῶ, πονήσω, πεπόνη-
κα. μέσος παρ. πέποινα, καὶ πλεονασμῶ τοῦ θ, πέπονθα.

Πίπλω. μέλλων, πεσοῦμαι, ἀπὸ τοῦ πέτω ἀχρήσου.
ὁ μέλλων, πέσω, καὶ δωρικῶς πεσῶ. ὁ μέσος, πεσοῦμαι.
παρακείμενος, πέπλωκα, ἀπὸ τοῦ πλώω, πλῶ. ἀόριστος ἄ.
ἐπέσησα, ἀπὸ τοῦ πεσῶ, πεσήσω ἀχρησα. ἀόριστος β'. ἐ-
πесон, ὡς ἐδούπησα, ἐδουπον.

Πεταννύω, καὶ πετάννυμι. μέλλων, πελάσω, ἀπὸ
τοῦ πετάω, πετῶ.

Πηγνύω, καὶ πηγνυμι. μέλλων, πήξω. μέσος, πα-
ρακείμενος, πέπηγα. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐπάγην,
ἀπὸ τοῦ πήγω ἀχρήσου.

Πίνω. μέλλ. πώσω. παρακείμενος, πέπωκα, ἀπὸ τῆς
πόω, πῶ. ἀόριστος β'. ἐπιον, ἀπὸ τοῦ πίοω.

Πωθάνομαι. μέλλων, πύδομαι. παρακείμενος, πέ-
πυσμαι. μέσος ἀόριστος δίδυμος, ἐπυθόμην, ἀπὸ τοῦ
πύδομαι.

M m 3

Πράττω,

De uerbis anomalis

Πράττω, τὸ πωλῶ. μέλλων, πράττω. παρακείμενος,
πέπρακα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ρ.

Ρέω. μέλλων, ῥύσσω, καὶ ῥυήσω. παρακείμενος, ἔρρύη
κα. ἀόριστος β'. ἔρρύην, ἀπὸ τοῦ ῥυέω, ῥυῶ ἀχρήσου.

Ρηγνύω, καὶ ῥήγνυμι. μέλλων ῥήξω. Αόριστος β'. πα-
θητικῶς, ἔρράγην, ἀπὸ τοῦ ῥήγω ἀχρήσου.

Ρωννύω, καὶ ῥώννυμι. μέλ. ῥώσω, ἀπὸ τοῦ ῥώω. παρακ.
ἔρρώμαι. ὑπερσιω. ἔρρώμην, ἔρρώσο, ἔρρώτο. τὸ προσεκ-
τικὸν, ἔρρώτο, ἔρρώδω. τὸ ἀπαρέμφατον, ἔρρώδαι.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Σ.

Σβεννύω, καὶ σβέννυμι. μέλλων, σβέσω, καὶ σβήσομαι,
ἀπὸ τῆ σβέω, ἀόριστος β'. ἔσβην, ἀπὸ τοῦ σβῆμι ἀχρήσου.

Σάομαι. ἀόριστος α'. ἐσύσθην. ἀόριστος α'. ἐνεργητικὸς,
ἔσευα.

Στρωννύω, καὶ σρώννυμι. μέλλων, σρώσω, ἀπὸ τοῦ
σρώω, ἀχρήσου.

Στορεννύω, καὶ σορέννυμι. μέλλων, σορέσω, ἀπὸ τοῦ
σορέω, σορῶ, ἀχρήσου.

Σπένδω. μέλλων, σπείσω, ἀπὸ τοῦ σπείδω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τανύω, ἔτ τάνω. μέλλων, τάσω.

Τέμνω. μέλλων, τμήξω, ἀπὸ τοῦ τμήγω ἀχρήσου.
ἀόριστος β'. ἔταμον.

Τιτρώσκω. μέλλων, τρώσω, ἀπὸ τοῦ τρώω ἀχρήσου.

Τρέχω. μέλλων, θρέξω. παρακείμενος, δεδράμηκα,
ἀπὸ τῆ δραμέω, δραμῶ ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ἔδραμον,
ἀπὸ τῆ δρέμω, ἢ ἀπὸ τοῦ δραμέω, δραμῶ. ὅθεν ὁ μέλ-
λων β'. δραμῶ ἀχρήσου. ὁ μέσος μέλλων, δραμῶμαι.

Τυχχάω.

Τυχάνω . μέλλων , τείξομαι , ἀπὸ τοῦ τείχω .
 παρακείμενος , τετύχηκα , ἀπὸ τοῦ τυχέω , τυχῶ ἀχρήστ .
 ἀόρ . β' . ἐτυχον , ἀπὸ τοῦ τείχω ἀχρήστ , ἐν τῷ πέζῳ λόγῳ .
 Τρώω . μέλλων , φαγῶμαι . ἀόριστος β' . ἔφαγον .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τπιχνῶμαι . μέλλων , ὑποχίσομαι , ἢ ὑποσήσομαι ,
 ἀπὸ τοῦ ὑφίσταμαι , ὅθεν ὑφίστην , ἀόριστος β' . παρακ . ὑπέ-
 χημαι . ἀόριστος α' . παθητικὸς , ὑπεχέδην . μέσος ἀόριστος β' .
 ὑπεχόμην , ἀπὸ τοῦ ὑποχέομαι , ὑποχῶμαι , ἀχρήστου .
 Ὑπνώπω . μέλλων , ὑπνώσω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Φ.

Φέρω . μέλλων , οἶσω , ἀπὸ τοῦ οἶω ἀχρήστ . μέσος πα-
 ρακείμενος , ἥνοχα , καὶ ἐνήνοχα ἀπικῶς , ἀντὶ τοῦ ἐνέχω .
 ἀόριστος α' . ἥνεγκα . ἀόριστος β' . ἥνεγκον , ἀπὸ τοῦ ἐνέγκω .
 Φύω . μέλλων , φύσω . ἀόρ . β' . ἔφην , ἀπὸ τῆ φύμι .
 Φθίνω . μέλλων , φθίσω , ἀπὸ τοῦ φθίω ἀχρήστου .
 Φρίττω . μέλλων , φρίζω . μέσος παρακείμενος , πέφρι-
 κα , ἀπὸ τοῦ φρίκω ἀχρήστου .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Χ.

Χάσκω . μέλλων , χανοῦμαι . μέσος παρακ . κέχηνα .
 ἀόριστος β' . ἔχανον , ἀπὸ τοῦ χαίνω ἀχρήστ .
 Χαίρω . μέλλων , χαρήσομαι , ἀπὸ τοῦ χαρέω , χαρῶ ,
 ἀχρήστου . ἀόριστος β' . παθητικὸς , ἐχάρην .
 Χωννύω , καὶ χώννυμι . μέλλων , χώσω . ἀπὸ τοῦ
 χῶω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ω.

Ωθέω , ὠθῶ . μέλλων , ὥσω , ἀπὸ τοῦ ὠθω ἀχρήστου .
 ἀόριστος α' . ἔωσα . παρακείμενος παθητικὸς , ἔωσμαι .

De participiis

ΠΕΡΙ ΜΕΤΟΧΗΣ.

Ετοχή ἐστὶ λέξις μετέχουσα τῆς τῶν ὀνομάτων, καὶ τῆς τῶν ῥημάτων ιδιότητος. hoc est, participium est dictio participans nominum, ac uerborum proprietatem: nominis quidem genera & casus: uerbi autem significationes, tempora, & coniugationes, & communiter species, figuras, & numeros. Dicitur autem μετοχή, παρὰ τὸ μετέχω, quod latine participio significat, eo quod partem capit nominis partemque uerbi. Pro quo ὁ τύπων commune sit exemplum, quod habet generalem sui declinationem in eo, quod pars orationis esse dicitur: specialem uero in eo, quod partem capit nominis, partemque uerbi. Proprium est huic parti, semper in deriuatione cōsistere: quod de nulla alia parte orationis dici potest. nam aliae partes et primitiuas habēt species, ut αἱ αἰσιν λεὺς nomine βασιλικός: ab ἄρδω uerbo ἄρδω, & alia.

Τὸ ἀρσενικόν.

Participium autem semper in deriuatione est, ut αἱ γράφω, ὁ γράφων, τοῦ γράφοντος: αἱ τύπων, ὁ τύπων, τοῦ τύποντος. quod fit a prima persona praesentis temporis modi indicatiui, adiuncta ν, consonante. nam omne uerbum in ω, apposita ν, participium facit. Ἡ γενική, τοῦ τύποντος, a nominatiuo fit, ω magno in ο paruum mutato, et adiuncta τος, ut ὁ τύπων, τοῦ τύποντος, διὰ τοῦ ντ: quoniam omnis genitiuus participij, proprium superans nominatiuum, διὰ τοῦ ντ declinatur, dempto participio praeteriti perfecti. Τὸ πον, ο, μικρόν: quoniam participia declinando corripuntur, nisi

nisi synæresim aut crasim patiantur, ut ποιῶν, ποιουῶ-
τος, & ἐξῶς, ἐξῶτος. Ἡ δοτικὴ, τῷ τύποντι. Ἡ αἰτια-
τικὴ, τὸν τύποντα. Ἡ κλιτικὴ, ᾧ τύπων. nam parti-
cipia omnia imparibus syllabis declinata, et nomina
participialia, eundem habent nominatiuum & uoca-
tiuum. Δυνά. τῷ τύποντε, τοῖν τυπόντοιν, ᾧ τύπον-
τε. Πληθ. οἱ τύποντες, τῶν τυπόντων, τοῖς τύπουσι.
quoniam omnis datiuus singularis desinens in ι, pro-
latum, ante ipsum suscipiens σ, ac elementa renuens
quæ cum ipso audiri non possunt, datiuum pluralem
facit, & sic τύποσι dicendum fuerat. sed quoniam
huiusmodi datiuus uult habere penultimam æqualem
tempore, siue maiorem penultima aliorum casuum,
accipit υ, & fit τύπουσι, sicut ἀπὸ τοῦ λέοντι, λέοσι
λέουσι. τὸ γὰρ ο, μεγεθυόμενον, διὰ τῆς προδήκης τοῦ
υ, μεγεθύνεται. hoc est: nam ο productum per apposi-
tionem υ, producitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύπουσα, α genitiuo masculini fit. nam omne
participium διὰ τοῦ ντ declinatum, extremam geni-
tini in σα conuertens, ac penultimam natura produ-
cens, femininum facit. Producitur autem penultima
assumptione τοῦ υ in diphthongum, ut supra dictum
est, prius tamen ν consonante abiecta. Τὸ σα, corre-
ptum: quoniam feminina in α, α masculinis forma-
ta, æqualem tempore habent α cum extrema geniti-
ui masculini eius. uel sic: Omne femininum in α,
ὀξυώμενον, siue περιωώμενον, producit α. Προπαρο-
ξύτονον

De participiis

ξύτονον κερο, siue προπερισσώμενον corripit.

Η γενική τῆς τυπούσης sicut τῆς μούσης, et reliqua.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύπον, a genitiuo masculini fit, extrema syllaba abiecta: nam omnis genitiuus participij διαλοῦντ, declinatus, abiecta τος, syllaba, neutrum facit. Τὸ, πον, ο, μικρόν. nam omne neutrum in ν, desinens, extremam corripit. ἡ γενική, τῆ τύποντος, sicut et masculinῆ: quoniam omne neutrum a masculino formatum, cuiuscunque sit declinationis, eandem seruat inflexionem.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Αρτενικόν.

Ο τετυφός, τοῦ τετυφόςτος, a prima persona praeteriti perfecti α, in ως, conuersa, & accentu acuto in ultimam translato, quia participia in ως, desinentia, acuunt extremam, & per ω, magnum scribuntur, quod quidem in obliquis in ο, paruum conuertitur.

Τὸ θηλυκόν.

Η τετυφῶα, fit a genitiuo participij eiusdem temporis, τος, in α, conuersa, ac υ, penultima addita: nam ο, ut supra dictum est προδέσει τοῦ υ, producitur, et sic τετυφοῦα dicendum fuerat δια τῆς ου, διφθόγγης, sicut τύποντος, τύπουσα. Sed quoniam feminina a masculinis formata in α, purum desinentia, ut plurimum, in penultima habere uolunt, additum est ι, et abiectum est ο, μικρόν, cum tres uocales in eadem syllaba minime locari possint, sic υ, diphthogus impropria facta est. Τὸ α, βραχύ, quia omne femininum in α, desinens

nens προπαροξύτονον, siue προπερισσώμενον, corripit α, ut supra dictum est. unde penultima, quæ natura longa est, ante breuem suscipiens accentum, circumflectitur. ἢ γενικῇ, τῆς τετυφῆας. Τὸ, ας, μακρὸν : quoniam omnis genitiuus par proprio nominatio, producit extremam; superans autem corripit.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τετυφὸς, a genitiuo participij masculini fit τετυφότης, ἀποβολῇ τοῦ το, τετυφὸς, τοῦ τετυφότης, τῷ τετυφότητι, τὸ τετυφός.

Αόριστος πρῶτος.

Τὸ ἀρσενικόν.

Ο τύφας a prima persona primi aoristi abiecto augmento, & adiuncto σ, ἔτυφα, ὁ τύφας. uel a secunda persona abiecto augmento tantum. Τὸ, φας, μακρὸν, quia masculina in σας, desinentia grauitona, siue nomina sint siue participia, producant extremam. ἢ γενικῇ, τοῦ τύφαντος, sicut τοῦ τύποντος.

Τὸ δηλυκόν.

Η τύφασα, fit a genitiuo participij masculini. nam omne participium διὰ τοῦ ντ, declinatum, extremam genitiui in σα, uertens, ac penultima natura producens, femininum facit. ἢ γενικῇ, τῆς τυφάσης, sicut τῆς μούσης.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύφαν, a genitiuo participij masculini, sicut τύπον. τὸ, φαν, βραχὺ : quia omne neutrum in ν desinens, &c. Declinatur autem τὸ τύφαν, τοῦ τύφαντος, τῷ τύφαντι, τὸ τύφαν.

Αόριστος

De participiis

Αόριστος δ' α' τερος.

Ο τυπών, a prima persona secundi aoristi, expuncto augmento, & ο παρνο in ω magnum mutato, & accentu in ultimam translato, ut έτυπον, ο τυπών, τοῦ τυπόντος. τὸ θηλυκὸν, ἡ τυπούσα. τῆς τυπούσης. τὸ ἑδ' ἕτερον, τὸ τυπὲν, τοῦ τυπόντος. sicut & praesentis participium.

Μέλλων ὡρῶτος.

Ο τύφων, a prima persona primi futuri, προδέσει τοῦ ν, τύφω, ο τύφων, τοῦ τύφοντος. τὸ θηλυκὸν ἡ τύφουσα, τῆς τυφούσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τύφον, τοῦ τύφοντος, τῷ τύφοντι, τὸ τύφον.

Μέλλων δ' α' τερος.

Ο τυπῶν, a prima persona secundi futuri adiuncto ν, cuius extrema circumflectitur. nā participium secundi futuri ὁμοφωνεῖ participio secundi aoristi, non tamen ὁμοτονεῖ, hoc est, conveniunt voce, non autem accentu. participiū enim secundi aoristi semper acuitur, & per ον, declinatur, ac etiam neutrum in ον facit. participium uero secundi futuri circumflectitur semper, & per ουν, declinatur, ac perinde neutrum in ουν, habet, ut ο τυπῶν, τῆς τυπῶντος, τὸ θηλυκὸν, ἡ τυπῶσα, τῆς τυπῶσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπῶν, τῆς τυπῶντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεως καὶ παρατ.

Τυπόμενος, ἀπὸ τοῦ τύπῃμαι fit: quia omne

Ο πασivum, siue medium, habens in fine με κλητικὸν, uertens extremam primae personae in mevos participium facit τὸ, πλο, ο, μικρὸν ut in uerbo.

nam

nam omne uerbum passiuum, siue medium in μ , desinens, absque synæresi, in uerbis in ω , ante μ , o, habere debet, uel solum, uel cum ι , exceptis subiunctiuis. τὸ με, ε, φιλὸν: nam participia in μ ενος, acuiunt antepenultimam, ac per ε, φιλὸν scribitur. τὸ νος, ο, μικρόν, quoniam masculina & feminina in ω s desinentia, & neutra in ω n, habentia genitiuum in ω u, per ο, μικρόν scribuntur. ἡ γενικὴ, τοῦ τυπόμενου. nam masculina in ω s desinentia, in κ faciunt genitiuum. τὸ θηλυκόν, ἡ τυπόμενη, a masculino fit: quoniam omne masculinum desinens in ω s, cum aliqua consonante, præter ρ , si femininum habet, in η facit illud. ἡ γενικὴ, τῆς τυπόμενης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενης, a masculino fit: quoniam omne masculinum, paribus syllabis declinatum, cum ex se faciat neutrum, simile proprio accusatiuo facit illud, & eandem habet declinationem, ut τὸν σοφόν: τὸ σοφόν, τοῦ σοφοῦ. τὸν τυπόμενον: τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυμμένος, τοῦ τετυμμένου, ἀπὸ τοῦ τέτυμαι, prima persona præteriti perfecti passivi, per regulam dictam: quoniam omne passiuum siue medium habens in fine μ , κλιτικόν, &c. acuit penultimam contra communem regulam: nam participia in μ ενος, desinentia acuiunt antepenultimam. hoc autem factum est, quoniam præteritum passiuum syncopam patitur, ac defectum syllabæ in uerbo, sicut libro sexto in præterito passiuo grauitonorum declaratum est. Quibusdam tamen participijs contrarium euenit, quæ cum syncopam

De participiis

syncopam siue systolen patiantur, acuiunt antepenultimam, ut ὀρμημένος, ὀρμενος. δεδεγμένος, δέγμενος. ἡσμένος, ἡσμενος, ἀπὸ τοῦ ἡδομαι, τὸ εὐφραίνομαι λατορ, τροπὴ τοῦ η, εἰς α, κατὰ συστολήν. Τὸ θηλυκὸν, ἡ τετυμμένη, τῆς τετυμμένης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τετυμμένον, τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος. ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην, prima persona primi aoristi passivi, quoniam omne uerbum in ν, desinens cum uocali natura longa, non habens μετακτικὸν, mutato ν, in σ, ὅξυτονον participium facit. τὸ φθεῖς, ει, diphthongus, quia desinentia in εις, διὰ τοῦ ντ, declinata diphthongum habent. Acuit etiam extremam, quoniam omnis nominatiuus & accusatiuus non existens ex synæresi, acuitur. Quo in loco queri potest, cur participium aoristi passivi non seruauit η, sed illud in ει diphthongum mutauit? Dicitur quod desinentia in η, διὰ τῆς η facientia triplex genus, per os, purum appetunt declinari, ut, ὁ ἄσπερος, τοῦ ἄσπερος. Participia uero inæqualibus syllabis declinata, uel per ντ, uariantur, uel per τος, absque ν, ob quam rem mutauit η, in ει, diphthongum, ut sit imitatio declinationis nominis, quæ quidē ualeat triplex genus, ac etiam declinationem suscipere διὰ τοῦ ντ, ἡ γενική, τῆς τυφθέντος, a nominatiuo fit addita τος, syllaba, ac subtrahenda subiunctiua uocali diphthongi, deinde σ in ν conuerso. τυφθέντος tamen esse debuerat, sed declinata per ντ, syllabam, quæ in nominatiuo natura existunt longa, in genitiuo uertunt in positione longam.

longam. καὶ ἄλλως, desinentia in σ, cum diphthongo in genitio abijciunt subiunctiuam uocalem, excipiuntur κλεις, κλειδός. παῖς, παιδός. ὁ δαῖς, δαιτός. Declinatur etiā per ντ, quia omnis genitiuus participij, proprium superans nominatiuus διὰ τῆς ντ, declinatur, dempto praterito perfecto ἢ δοτικῇ, τῷ τυφθέντι. ἢ αἰτιατικῇ, τὸν τυφθέντα. ἢ κλιτικῇ, ᾧ τυφθείς. Δυϊκά. τὸ τυφθέντε, τοῖν τυφθέντοι, ᾧ τυφθέντε. Πληθ. οἱ τυφθέντες, τῶν τυφθέντων, τοῖς τυφθεῖσι, a datiuo singulari fit, sicut ἀπὸ τῆς τύποντι, τύπεσι. Differunt tamē diphthongo, nā τύπεσι producit penultimā per υ. τυφθεῖσι uero per ι, sicut χαρίεντι, χαρίεσι, χαρίεσι. Potest etiā huiusmodi datiuus a nominatio singulari deduci, adiuncto ι, ac etiā accentu acuto in circumflexū mutato, ubi penultima natura longa accentum suscipiens breuē praeceedit, τυφθεῖς, τυφθεῖσι. ἢ αἰτιατικῇ, τὸς τυφθέντας. ἢ κλιτικῇ, ᾧ τυφθέντες. τὸ θηλυκόν, ἢ τυφθεῖσα, τῆς τυφθείσης, a genitio participij masculini fit. nā omne participiū διὰ τῆς ντ declinatū, extremam genitiui in σα, conuertens, ac penultimā natura produciens, femininū facit, ut τυφθέντος, τυφθεῖσα.

Τὸ οὐδέτερον, τὸ τυφθέν, τοῦ τυφθέντος, fit a genitio participij masculini, extrema syllaba abiecta, sicut τὸ τύπον, ἀπὸ τοῦ τύποντος. Τὸ φθέν, ε, ψιλόν.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ο τυπεῖς, τοῦ τυπέντος, ἀπὸ τοῦ ἐτύπην prima persona secundi aoristi. ἢ τυπεῖσα, τῆς τυπέσης. τὸ τυπέν, τοῦ τυπέντος. Et haec omnia formationem & declinationem participij primi aoristi omnino sequuntur.

Μέλλων

De participiis

Μέλλων ὁρώτος.

Ο τυφθεσόμενος, τοῦ τυφθησομένου, ἀπὸ τῆ τυφθή-
σομαι *prima persona primi futuri passivi*, μοι, in μέ-
νος, conuersa. Μέλλων δ᾽άτερος.

Ο τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου, α *prima perso-
na secundi futuri passivi* τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου, α *prima perso-
na praesentis temporis*.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

*Articipia media singula a singulis tempori-
bus fiunt, extrema in μένος conuersa, quem-
admodum ὁ passiva, ut τύπομαι, τυπόμε-
νος. Αόριστος α'. ἐτυφάμην, ὁ τυφάμενος. αόριστος β'. ἐ-
τυπόμην, ὁ τυπόμενος. μέλλων α'. τύψομαι, ὁ τυφόμε-
νος. μέλλων β'. τυποῦμαι, ὁ τυπούμενος.*

*Excipitur participium praeteriti perfecti, quod
adteriorum more ab ipso medio praeterito fit, extrema
in ὡς, mutata, ut τέτυπα, ὁ τετυπῶς, τοῦ τετυπότης.*

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

ὁρώτης συζυγίας ἰῶν εἰς μι ῥημάτων.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τιθεῖς, α *prima persona praeteriti imperfe-
cti* ἐτίθην: quoniam omne uerbum in ν de-
clinans, cum uocali natura longa, non habens
μ κλητικὸν, in σ oxytonum facit participium, Τὸ θεῖς,
ε, diphthongo: quoniam in εἰς desinentia, διὰ τοῦ ντ de-
clinata, diphthongum habent. καὶ ἄλλως, desinentia
in ης διὰ τοῦ η, facientia triplex genus, &c. ut in pri-
mo

mo aoristo passiuo dictum est.

Καὶ ἄλλως, primitiuum huius uerbi, hoc est τιθέω, τιθῶ, a perfectione habet ε. E, φιλῶν, uero cum producitur, appositione τοῦ ι, producitur. Ob quam rem prima coniugatio uerborum in μι, facit participium διὰ τῆς ει, διφθόγγου, non autem διὰ τοῦ η.

Quo in loco aduertendum est, quod omnia participia masculina uerborum actiuorum tam in ω, quam in μι, desinentium, extremam syllabā productam habent. Quo modo autem producat, aperiendum est. nam in uerbis in ω, patet omnia participia in ω, μέγα desinere, uno excepto, uidelicet primi aoristi, quod in ας, productum desinit, ὁ τύλας. At in uerbis in μι, quoniam eorum participia praesentis temporis & secundi aoristi uarias habent terminationes, uarias etiam formationes habere necesse est.

Cum igitur participia praesentis temporis horum uerborum formentur a prima persona praeteriti imperfecti, cuius extrema longa est in omnibus coniugationibus, ut & ἐτίθην, ἴσθην, ἐδίδων, ἐζέγγυνον, & etiam ipsa in longam desinere necesse est: appetant praeterea τὰ χαράκηνσι καὶ coniugationis, hoc est, formatiuas uocales, ε, scilicet, α, ο, υ, quae breues sunt, sicut in eorum perfectis τιδέω, ἴστάω, δίδω, ζέγγυνω, opus est formare dicta participia alio & alio modo, secundum diuersas uocales coniugationum.

Participiū igitur primae coniugationis formatur a prima persona praeteriti imperfecti, abiecto prius augmento, deinde extrema uocali in propriam figurati-

N n

nam

De participiis

nam coniugationis, quæ est ε, & υ, in σ, mutatis, ac etiam accentu in ultimam translato, ut ἐτίδεν, ὁ τίδεις: sed quoniam extrema brevis est, contra participiorum ætiorum naturam assumpto ι, in diphthongum producit, ut supra dictum est, & sic fit τιδεῖς, ubi seruata est ε, figuratiua uocalis coniugationis in ipsa diphthongo.

Participium secundæ coniugationis etiam a prima persona præteriti imperfecti fit, extrema in propria figuratiua quæ est α, & υ, in σ, mutatis, ut ἴσταν, ὁ ιστάς. ubi nulla uocalium adiunctione opus est, cum α, sit anceps, & eadem brevis in seipsam longam mutari possit.

In tertia coniugatione fit participium etiam a prima persona præteriti imperfecti, abiecto augmento, & ε, magno in ο, paruum, quæ est figuratiua huius coniugationis, ac etiam υ, in σ, mutatis, ut ἐδίδαν, ὁ διδῶς, ubi ος, syllaba brevis est, quæ assumpto υ, producit diphthongo, ut supra dictum est, et sic fit διδοῦς.

In quarta etiam a prima fit persona præteriti imperfecti participium, abiecto augmento, & υ, in σ, conuerso, ut ἐζέγων, ὁ ζέγωνς. ubi nulla est facta uocalis mutatio, cum υ, ἀντίστοιχον non habeat in quod mutari possit, sed seipsum breue in longum mutauit, cum id quoque δίχορον sit.

Ἡ γενική, τοῦ τιθέντος, a nominatiuo fit, sicut ἀπὸ τοῦ τυφθεῖς, τυφθέντος. ἡ δοτική, τῷ τιθέντι. ἡ αἰτιατική, τὸν τιθέντα. ἡ κλητική, ᾧ τιθείς. Δυσικα. τὸν τιθέντε. τοῖν τιθέντοιν. ᾧ τιθέντε. Πληθυν. οἱ τιθέντες. ἰῶν

τῶν λιθέντων . τοῖς τιθεῖσι . τοὺς τιθέντας . ὧς τιθέντες .
ἢ τιθεῖσα , τῆς τιθείσης . τὸ τιθέν , τοῦ τιθέντος .

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τεθεικώς , τοῦ τεθεικότος ἀπὸ τοῦ τέθεικα *prima persona prateriti perfecti, sicut* τετυφώς , ἀπὸ τοῦ τέτυφα . ἢ τηθεικῆα , τῆς τεθεικῆας , *sicut* ἢ τετυφῆα . τὸ τεθεικός , τοῦ τεθεικότος , *sicut* τὸ τετυφός .

Αόριστος πρῶτος .

Οθήκας , τοῦ θήκαντος *esse debuerat* , ἀπὸ τοῦ ἔθηκα , *sicut* ὁ τύψας , ἀπὸ τοῦ ἔτυψα . *sed eius usus non habetur, quoniam hic aoristus est a regula exceptus, cum futuri consonantem non seruauerit, sicut in uerbis dictum est, libro VII.*

Αόριστος δεύτερος .

Οθεῖς , τοῦ θέντος , ἀπὸ τοῦ ἔθην *prima persona secundi aoristi, sicut* ἀπὸ τοῦ ἐτίθην , ὁ τιθεῖς . ἢ θεῖσα , τῆς θεΐσης , *sicut* ἢ λιθεῖσα . Ἰὸ θέν , τοῦ θέντος , *sicut* τὸ τιθέν .

Μέλλων πρῶτος .

Οθήσων , τοῦ θήσοντος . ἀπὸ τοῦ θήσω , *sicut* ὁ τύψων , ἀπὸ τοῦ τύψω . ἢ θήσουσα , τῆς θησούσης . τὸ θήσον , τοῦ θήσοντος .

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τιδέμενος , τοῦ τιδεμένου , ἀπὸ τοῦ τίθεμαι ,

Ομαι , ἰημενος , *conuersa, sicut* ἀπὸ τοῦ τύπωμα , ὁ τυπόμενος . ἢ τιθεμένη , τῆς τιθεμένης . τὸ τιθέμενον , τοῦ τιθεμένου .

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο τεθειμένος , τοῦ τεθειμένου , ἀπὸ τοῦ τέθειμαι *prima*

Νη 2

persona

De participiis

persona præteriti perfecti passivi. ἡ τεθειμένη, τῆς τεθειμένης. τὸ τεθειμένον, τοῦ τεθειμένου.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τεθείς, τοῦ τεθέντος, *a prima persona primi aoristi passivi ἐτέθη, sicut ὁ τυφθεὶς, ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην. ἡ τεθείσα, τῆς τεθείσης. τὸ τεθέν, τοῦ τεθέντος.*

Μέλλων πρῶτος.

Ο τεθησόμενος, τοῦ τεθησομένου, ἀπὸ τοῦ τεθήσομαι, *prima persona futuri primi passivi. ἡ τεθησομένη, τῆς τεθησομένης. τὸ τεθησόμενον, τοῦ τεθησομένου.*

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τεθεισόμενος, τοῦ τεθειτομένου. ἡ τεθεισομένη, τῆς τεθειτομένης. τὸ τεθεισόμενον, τοῦ τεθειτομένου, *a prima persona eiusdem temporis, τεθείτομαι.*

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Μ Ε Σ Α Ι.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, *a prima persona a presentis, quemadmodum ὁ παθητός. Participium præteriti medi non inuenitur, cum non habeat unde formari possit. nam in uerbis in μι, medium præteritum ὁ secundum futurum formari non possunt, sicut in uerbis dictum est, libro septimo.*

Αόριστος δ᾽ ὁ δεύτερος.

Ο θέμενος, τῷ θεμένῳ, *a prima persona eiusdem temporis, ἐδέμην. ἡ θεμένη, τῆς θεμένης. τὸ θέμενον, τοῦ θεμένου.*

Μέλλων πρῶτος.

Ο θησόμενος, τῷ θητομένῳ, *a prima persona eiusdem temporis. ἡ θησομένη, τῆς θησομένης. τὸ θησόμενος, τοῦ θητομένου.*

Δ᾽ ὁ δεύτερος

ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΣΥΖΥΓΙΑΣ,
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ισᾶς, τῆ ἰσάντος, ἀπὸ τοῦ ἰσην *prima perso-*
Ο *na præteriti imperfecti, η, in α, conuersa, si*
cut in prima coniugatione dictum est. ἡ ἰσᾶ-
σα, τῆς ἰσάτης. τὸ ἔσαν, τοῦ ἰσάντος.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Οἷσακῶς, τοῦ ἔσακόςτος, ἀπὸ τοῦ ἔσακα, *extrema*
in κως, μιῦτατα. ἡ ἔσακῆα, τῆς ἔσακῆας. τὸ ἔσακός, τῆ
ἔσακόςτος. Inuenitur etiam ὁ ἔσαῶς, τοῦ ἔσαόςτος, ἀπὸ
τοῦ ἔσαα ἰωνικῶς: consueuerunt enim ἰῶνες subtrahere
κ, in præteritis, ac penultimam corripere, ut μέμηκα,
μέμαα. sic ἔσακα, ἔσαα, unde participium ἔσαῶς, ἔ-
σαόςτος. Οδυῶ. ὦ. Εσαότ' εἰν αἶδαο δόμοις. penultima
correpta, et si poetæ aliquando metri gratia eandem
producant. Οδυῶ. ν. Εσαῶτες περὶ βαμόν. Sicut με-
μαῶς, μεμαῶτες. Οδυσεῖας ψ. Ἡμεῖς δὲ μεμαῶτες,
αἱ ἐφόμεδ' οὐδέ τι. Et Οδυῶ. ο. Ἡ ἰζαν πεδίον δὲ διὰ
πύλιος μεμαῶτες. Et alia huiusmodi. καὶ κρίτει ἔσῶς,
ἔσῶτος, a quo femininum, ἡ ἔσῶσα, τῆς ἔσῶσης. nam
regula est quod participia in ως, si sint ἀπαθῆ, hoc est,
sine passione, per ο, declinata, in ηα, faciunt femi-
ninum, ut ἔσακῶς, ἔσακόςτος, ἔσακῆα. καὶ ἰωνικῶς,
ἔσαῶς, ἔσαόςτος, ἔσαῆα, sicut γεγαῶς, γεγαόςτος, γεγαῆα.
Ιλιάδος γ. Τὸν δ' ἡμείβετ' ἐπειδ' Ελέην διδὸς ἐκγεγαῆα.
Si uero syncopam patiantur, & declinationem ha-
beant per ω, faciunt femininum in σα, ut ἔσῶς, ἔσῶ-
τος. ἡ ἔσῶσα, unde διεσῶσα, quo participio Isocrates.

Νη 3 ad

De participiis

ad Dæmonicum usus est, sic inquit, Εν πολλοῖς μὲν
 ὃ Διμόνικε πολὺ διεσώσας δὲ ῥήσομεν τὰς τε τῶν σπου-
 δαίων γνώμας, & reliqua. Neutrum uero & ipsum
 etiam per ω, magnum scribendum est, ut τὸ ἐσῶς, τῷ
 ἐσῶτος, & neutrum horum circumflectitur, quoniam
 crasis non est facta ex acuto & graui. nam omnis sy-
 næresis siue crasis, ut sæpe dictum, ex acuto & graui
 circumflexum facit, ut ποιέω, ὦ: at in hoc participio
 ἐσταῶς penultima habet grauem, ultima uero acutū,
 quoniam participia in ῶς, præteriti perfecti super ex-
 tremam habent acutum, ut τετυφῶς. Ex graui enim
 & acuto non fit circumflexus, cum in diuersum ten-
 dant, nec usquam ad unum concurrant. Idcirco ἐσῶς,
 siue masculini generis sit, siue neutri, acuitur, quan-
 quam extrema per crasim sit longa. In obliquis ue-
 ro & eorum femininis eadem syllabā, quæ ex ultima
 penultima facta est, circumflectitur, nisi ubi extrema
 impediatur. quoniam alia syllaba adueniente, accentuū
 regula uariata est, quæ eiusmodi est: Omnis longa na-
 tura ante breuem finalem, & in eadem existente
 parte, ac tonum suscipiens, circumflectitur, ut μοῦ-
 σα, μαῖα, sic ἐσῶτος, ἐσῶσα. Hoc idem patitur & γε-
 γῶς γεγῶτος, ἀπὸ τοῦ γεγῶς. & μεμῶς μεμῶτος, ἀπὸ
 τῷ μεμῶς. & βεβῶς βεβῶτος, ἀπὸ τοῦ βεβῶς, quo-
 niam feminina sunt γεγῶσα, μεμῶσα, βεβῶσα. Neu-
 tra uero τὸ γεγῶς, τοῦ γεγῶτος. τὸ μεμῶς, τοῦ μεμῶ-
 τος. τὸ βεβῶς, τῷ βεβῶτος. præterita uero communia, a
 quibus hæc deducuntur, sunt γένηκα, ἀπὸ τοῦ γῶ, γήσω.
 μέμηκα, ἀπὸ τοῦ μῶ, μήσω. βέβηκα, ἀπὸ τοῦ βῶ, βήσω. a
 quibus

quibus subtrahito κ, ac penultima correpta ἰωνικῶς fit
γέγαα, μέμαα, βέβαα. unde participia γεγαώς, με-
μαώς, βεβαώς, καὶ κράσει γεγώς, μεμώς, βεβώς. Et sic
de alijs huiusmodi. Αόριστος πρῶτος.

Ο σήσας, τοῦ σήσαντος, ἀπὸ τοῦ ἔσησα, prima per-
sona primi aoristi, sicut ὁ τύψας, τοῦ τύψαντος, καὶ
τὰ λοιπά. Αόριστος δεύτερος.

Ο σᾶς, τοῦ σάντος, ἀ prima persona eiusdem tem-
poris, ἔσην, sicut ἰσᾶς ἀπὸ τοῦ ἴσην. ἡ σᾶσα, τῆς σᾶσης.
τὸ σᾶν, τοῦ σάντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σήσω, τοῦ σήσοντος, ἀ futuro σήσω. ἡ σήσουσα.
τὸ σῆσον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἴσμαι, μαι, ἰη-
μένος, conuersa. ἡ ἰσαμένη, τῆς ἰσαμένης. τὸ ἰσάμενον,
τοῦ ἰσαμένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

Ο ἔσαμένος, τοῦ ἔσαμένου, ἀ prima persona prateri-
ti perfecti ἔσμαι, sicut τετυμμένος, ἀπὸ τοῦ τέτυμ-
μαι. ἡ ἔσαμένη. τὸ ἔσαμένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο σαθείς, τοῦ σαθέντος, ἀ prima persona eiusdem
temporis ἐσάθην, sicut τυφθεὶς τυφθέντος, ἀπὸ τοῦ
ἐτύφθην. ἡ σαθεῖσα, τῆς σαθείσης. τὸ σαθέν, τῷ σαθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σαθησόμενος, τοῦ σαθησομένε, ἀ prima persona fu-
turi passivi σαθήσομαι. ἡ σαθησομένη. τὸ σαθησόμενον.

De participiis

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο ἔσασόμενος, τοῦ ἔσατομένου, *a prima persona eiusdem temporis ἔσάτομαι. ἢ ἔσατομένη. τὸ ἔσασόμενον.*

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Οἰσάμενος, τοῦ ἴσταμένου, ἀπὸ τοῦ ἴσταμαι, *sicut ἔρασσιuum.*

Αόριστος πρῶτος.

Ο στησάμενος, τοῦ στηταμένου, ἀπὸ τοῦ ἑστησάμην *primo aoristo medio, expruneto augmento. ἢ στησαμένη. τὸ στησάμενον.*

Αόριστος δεύτερος.

Ο σάμενος, τοῦ σταμένου, ἀπὸ τοῦ ἑστάμην ἀχρήστου, *expruneto augmento. ἢ σταμένη, τῆς σταμένης. τὸ στάμενον, τοῦ σταμένου.*

Μέλλων πρῶτος.

Ο στησόμενος, τοῦ στητομένου, *a futuro στήσομαι. ἢ στησομένη. τὸ στησόμενον.*

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδούς, τοῦ διδόντος, *a prima persona praeteriti imperfecti ἐδίδων, ω, magno in o, paruum mutato, ac υ, interposito, sicut in prima coniugatione uerborum in μι, dictum est. ἢ διδοῦσα. τὸ διδόν.*

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο δεδωκώς, τοῦ δεδωκότος, ἀπὸ τοῦ δέδωκα. ἢ δεδωκῆα, τῆς δεδωκῆας. τὸ δεδωκός, τοῦ δεδωκότος.

Αόριστος

Αόριστος δῦτερος.

Ο δούς, τοῦ δόντος, ἀπὸ τοῦ ἔδων. ἡ δοῦσα, τῆς δέ-
σης. τὸ δὸν, τοῦ δόντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δάσων, τοῦ δάσωντος, α futuro δάσω. ἡ δάσουσα.
τὸ δάσων.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου, ἀπὸ τοῦ δίδομαι. ἡ δι-
δομένη. τὸ διδόμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο δεδομένος, τῆς δεδομένου, ἀπὸ τοῦ δέδομαι. ἡ δε-
δομένη. τὸ δεδομένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο δοθείς, τοῦ δοθέντος, α prima persona primi ao-
risti passivi ἐδόθην. ἡ δοθεῖσα, τῆς δοθείσης. τὸ δοθὲν,
τοῦ δοθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δοθησόμενος, τοῦ δοθησομένου. ἡ δοθησομένη. τὸ
δοθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο δεδοσόμενος, τοῦ δεδοσομένου, α prima persona
eiusdem temporis δεδοσομαι. ἡ δεδοσομένη. τὸ δεδοσό-
μενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου. ἡ διδομένη. τὸ διδό-
μενον, ἀπὸ τοῦ δίδομαι, sicut & passivum.

Αόριστος

De participiis

Αόριστος δίδτερος.

Ο δόμενος, τοῦ δομένου, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην. ἡ δομένη.
τὸ δόμενον.

μέλλων πρῶτος.

Ο δωσόμενος, τῷ δωσομένῳ, a futuro δώσομαι. ἡ δω-
σομένη, τῆς δωσομένης. τὸ δωσόμενον, τῷ δωσομένῳ.

Τ Ε Τ Α Ρ Τ Η Σ Σ Υ Ζ Υ Γ Ι Α Σ
Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Ε Ν Ε Ρ Γ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζᾷγνυς, τοῦ ζᾷγνυός, a prima persona
prateriti perfecti ἐζᾷγνων, ut in prima con-
iugatione uerborum in μι, dictum est. ἡ ζᾷ-
γνῦτα, τῆς ζᾷγνύτης. τὸ ζᾷγνυν, τοῦ ζᾷγνύντος.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Π Α Θ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ζᾷγνύμενος, τοῦ ζᾷγνυμένου, ἀπὸ τοῦ ζᾷγνυμαι.
ἡ ζᾷγνυμένη, τῆς ζᾷγνυμένης. τὸ ζᾷγνύμενον, τῷ ζᾷ-
γνυμένου. Et hac de participijs satis.

F. VRBANI BELLVNENSIS
I N S T I T V T I O N V M
G R A M M A T I C .

L I B E R N O N V S .

Π Ε Ρ Ι Τ Ω Ν Α Ρ Θ Ρ Ω Ν .

Ρθρόν ἐστι μέρος λόγου πτωτικὸν προτασόμενον

Α τῆς κλίσεως τῶν ὀνομάτων, καὶ ὑποτασόμε-
νον. hoc est. Articulus est pars orationis ca-
sualis

*sualis præpositiua declinationi nominum, & subiun-
ctiua, siue subordinatiua.*

Articulorū aliqui præpositiui, aliqui suppositiui.

PRÆPOSITIVI ΗΙ.

Αρσενικά ἐνικά. ὁ, τοῦ, τῷ, τόν. Δυϊ. τῶ, τοῖν. Πληθ.
οἱ, τῶν, τοῖς, τέσ. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, τῆς, τῇ, τήν. Δυϊκά.
τά, ταῖν. Πληθ. αἱ, ἰῶν, ἰαῖς, ἰάς. Οὐδέτερα ἐνικά. τὸ
τοῦ, τῷ, τό. Δυϊκά. τῶ, τοῖν. Πληθ. τὰ, τῶν τοῖς, τά.

Articuli suppositiui.

Αρσενικά ἐνικά. ὅς, οὗ, ᾧ, ὅν. Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ.
οἱ, ὧν, οἷς, οὗς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, ἧς, ἥ, ἥν. Δυϊκά. ᾧ,
αῖν. Πληθ. αἶ, ὧν, αῖς, ᾧς. Οὐδέτερα ἐνικά. ὁ, οὗ, ᾧ, ὅ.
Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ. ᾧ, ὧν, οἷς, ᾧς.

*Articuli præpositini & pro nominibus interroga-
tiuis accipiuntur: τῷ enim ἀντὶ τοῦ τίνα, καὶ τὸν ἀντὶ
τῆς τίνα, & in alijs similiter. Sumuntur etiam et pro
demonstratio pronomine: τὸν enim pro τοῦτον, &
τὴν pro ταύτην. & in alijs similiter.*

*De articulis compositis, ubi sciendum ὅδε & ὅπερ
simplicium sequi declinationem, immutatis
δε, & περ, in ὅστις uero utranque
compositionis partem declinari.*

*Etiam cum δε, coniunctione cōpositi, demonstrati-
ua pronomina fiunt, ut ὅδε, ἀντὶ τοῦ ἕτος. & ἥδε, ἀντὶ
τῆς αὐτῆ. et τόδε pro τῆτο, & in alijs casibus similiter.*

*Articuli suppositiui cū noīe infinito τὶς, cōpositi, rela-
tiua fiūt. Αρσενικά ἐνικά. ὅς τις, ὅτις, ᾧ τινι, ὅντινα. Πληθ.
οἱ τινες, ὧντινων, οἷσισι, ἕσινας. Θηλυκά ἐνικά. ἥ τις, ἥστι-
νος, ἥ τινι, ἥντινα. Πληθ. αἱ τινες, ὧντινων, αἷσισι, ᾧσινας.*

Οὐδέτερα

De pronomine

Οὐδέτερα ἐνικά. ὅ, τι, οὗτινος, ὅτινι, ὅ, τι. Πληθ. ἄτινα, ὄντινων, οἷς τισι, ἄτινα.

Etiam si cum περ, coniunctione repletiua cōponantur, tantundem possunt, ut ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅς τις. Ἐῖπερ, ἀντὶ τοῦ ἥτις. Ἐῖπερ, ἀντὶ τοῦ ὅ, τι.

Eodem modo si cum alijs coniunctionibus cōponantur, γε, scilicet Ἐ δε. Ἀρσενικά ἐνικά. ὅπερ, οὗπερ, ὅπερ, ὄνπερ. Θηλυκά ἐνικά. ἥπερ, ἥπερ, ἥπερ, ἥνπερ. Οὐδέτερα ἐνικά. ὅπερ, οὗπερ, ὅπερ, ὄπερ.

ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγον κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόματος παραλαμβανομένη. id est, pronomen est pars orationis declinabilis, pro nomine assumpta. Dicitur autem ἀντωνυμία, ἀπὸ τῆς ἀντὶ, quod est pro, Ἐ ὄνομα nomen, τροπῇ τοῦ πρώτου ο, μικροῦ εἰς ω, μέγα, τοῦ δατέρου δέ, εἰς υ. Habet autem accidentia quattuor, genera, numeros, casus, Ἐ personas. Quidam addunt species Ἐ figuras.

Accidentia pronominum.

Τῶν δ' ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρωτότυπος, ἡ δὲ κτητικὴ, ἡ δὲ δικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ σωζέτος. hoc est, Pronominum aliud quidem primum, aliud possessivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuū, aliud autem compositum.

Primitiua quidem tria esse oportet, quandoquidem inuenta sunt, ut tres distinctas significant personas, ἐγὼ primam, σὺ secundam, ὅς tertiam. Quemadmodū in uerbis quorū declinationes δεματικάι appellantur, hoc est, positiuæ. Quoniam unaquæque vox
sui ipsius

sui ipsius est positio, nec altera ab altera regulatur, quod non alijs orationis partibus declinabilibus evenit, quorū inflexiones consequentia uocis procedunt. Sed quoniam huiusmodi pronomina primitiua uario modo reperiuntur, tam in recto quā in obliquis, secundum uarium linguarum usum, non ab re duximus eorum singula, per omnes numeros & casus secundū diuersa idiomata uariare.

ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

Νικά, ἢ εὐθεία, κοινῶς μὲν ἐγώ, ἀπικῶς δὲ ἔγωγε προπαροξύτων. Οδυσεῦ. Δὸς εἰ ἐλὼν, οὐτι φθονέω, κέλομαι γὰρ ἐγωγε. et est pars una orationis composita. nam si duæ essent orationis partes, ἐγώγε dicendum fuisset, sicut ἐγώμιν. Omnis enim dictio habens acutū accentum super extremam, sequente enclitica dictione, in eadem syllaba seruat accentum, ut καλὸς, καλός γε. σοφός, σοφός γε. sic igitur ἐγώ, ἐγώ γε. καὶ δωρικῶς ἐγών. Θεόκρ. ἐν Θυώνιχω. Τάμος ἐγών τὸν ἴσης τὸ θυώνιχε. καὶ ἐγώνη, quod apud poetas διὰ τὴν χασμωδίαν τῶν φωνήεντων, hoc est *hiatum*, in usu non est.

Ἡ γενικὴ, κοινῶς μὲν ἐμοῦ, καὶ μοῦ ἀφαίρεσει τοῦ ε, & est enclitica dictio, ut τοῦτό μου σκόπει. ἰωνικῶς δὲ ἐμέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο, καὶ παρενθήσει τοῦ ι, ἐμεῖο. Ἰλιάδος α. Ἀλλὰ πῖθεο δ' ἄμφω δὲ νεωτέρω ἔσον ἐμεῖο. καὶ προθεσσει τῆς θεν, συλλαβῆς, ἀπικῶς ἐμεῖθεν, καὶ συγκοπῇ ἐμέθεν. Ἰλιάδος ο. Αἶκεν ἄνδ' ἐμέθεν, καὶ ἀθηναίης ἀγελείης, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἐμεῦ, τροπῇ τῆς ου, εἰς ε, Θεόκριτος ἐν ἱερῶνι. Οὗτος αἰδῶν. λῶτος, ὃς ἐξ ἐμεῦ

De pronomine

ἔμευ οἶσται οὐδέν . καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε , μεῦ , *quod incli-
natur* . Θεόκρ . ἐν φαρμακ . Χ' ὥς ἴδον , ὥς ἐμάνην , ὥς μὲν
περὶ θυμὸς ἰάφθη .

Ἡ δοτικὴ , κοινῶς μὲν ἐμοὶ , ὀξυτόνως , καὶ μοι , κατὰ
ἀφαιρέσιν τοῦ ε , *Est enclitica dictio* , ut τοῦτό μοι λέ-
γε . ἀπικῶς δὲ ἐμοὶ γε , προπαροξυτόνως , ὥς περ ἔγωγε .
Ἰλιάδος α . Παρ' ἐμοὶ γε καὶ ἄλλοι , οἱ καὶ μελιμήσεσι . καὶ
δωρικῶς ἐμίν . Θεόκρ . ἐν νομεῦσι , Δῶρον ἐμίν νιν ἔλειπε ,
ἐγὼ δὲ τις ἐμὶ μελικτᾶς .

Ἡ αἰτιατικὴ , ἐμὲ ὀξυτόνως , καὶ με , ἀφαιρέσει τῷ ε , *et est
enclitica dictio* , ut τῷτό τε δίδατκε . κλετικὴ δὲ ἔκ ἐστι .

Δυϊκά .

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ , νῶϊ , καὶ ἀποκοπῇ τοῦ ι , νῶ ,
quod acuitur , sicut τῶ καλῶ . *quandoquidem nomina
tini dualis in ω , desinens , nunquam circumflectitur* .
καὶ αἰολικῶς , καὶ δωρικῶς , ἄμμε , *secundum analo-
giam nominatiui pluralis ἄμμες* , quo numero usus est
Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις , ἀλλὰ τις ἄμμε , Τίς κρινεῖ . καὶ ἐν
δάφνιδι καὶ μενάλκῃ . Τίς ἄμμε κρινεῖ , τίς ἐπάκοος ἔσσε-
ται ἄμᾶν . Saepius tamen poetae pro accusativo plurali
accipere consueverunt . Ἰλιάδος α .

Ατρείδῃ νῶ ἄμμε παλιμπλαγχθέντας οἶω .
καὶ κόϊντος βιβλίῳ δωδεκάτῳ . Μίμνετε εἰσέκεν ἄμμε πο-
τὶ πτόλιν εἰρύσουσι . καὶ Θεόκριτος ἐν θερῖσαις , ἢ καλὰς
ἄμμε ποιῶν ἐλελήθη βῶκος αἰοιδᾶς , ἀντὶ τοῦ ἡμᾶς . ἢ γενε-
κὴ καὶ δοτικὴ νῶϊν , καὶ νῶν subscripto ι , κατὰ σωμαίρε-
σιν , *iccirco circumflectitur* .

Πληθυντικά .

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ἡμεῖς , ἰωνικῶς δὲ ἡμέες , καὶ δωρι-
κῶς

κῶς ἄμμες, καὶ αἰολικῶς ἄμμες, *geminato* μμ. Οδυσεΐας
 ἱ. Αὐτοῦ γάρ κε καὶ ἄμμες ἀπωλόμεθ' αἰπὺν ὄλεθρον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ἡμῶν, ἰωνικῶς δὲ ἡμέων, κατὰ
 διαίρεσιν. *Ιλιάδ. γ.* ἡμέων δ' ὅπποτέρω θάνατος καὶ μοῖ-
 ρα τέτυκται, *Τεθναίη.* καὶ ἡμείων, παρενδέσει *Ἰε. Οδυσ-*
σεΐας ω. Οὐδέ τις ἡμείων δῶατο κρατεροῖο βίοιο Νέσφην
 ἐντανύσαι. *Et in eodem.* Οὐδέ τις ἡμείων δῶατο γνῶ-
 ναι τὸν ἑόντα. καὶ δωρικῶς αἰμῶν. *Θεόκρ.* ἐν φαρμακεί-
 τριά, ἥρ' οὐκ ἄλλοτι τερπνὸν ἔχει, αἰμῶν δὲ λέλασαι. καὶ
 αἰολικῶς ἀμμέων κατὰ ἀναλογίαν τοῦ ἄμμες.

Ἡ δοτικὴ, ἡμῖν κοινῶς μόνον *ultima producta*, ob
quam rem circumflectitur, eadem uero nonnunquam
 apud poetas corripitur atque acuitur, ἡμῖν. *Iones ta-*
men et Attici saepe circumflectunt penultimam, ἡμῖν.
Homerus, ὦ φίλοι οὐ μὰν ἡμῖν εὐκλεὲς ἀπονέεσθαι. καὶ
 δωρικῶς αἰμὶν ὀξύτόνως, *extrema existente correpta*.
Θεόκ. ἐν θαλυσίοις, Πολλὰ δ' αἰμὶν ὑπερθε κατὰ κρατὸς
 δονέοντο. *Si uero producta sit, circumflectitur.* *Θεόκ.*
 ἐν ὀδοιπόροις, Χ' αἰμὶν ἔσι κύων φιλοποίμνιος, ὅς λύκος ἄγ-
 χει. Καὶ αἰολικῶς ἄμμιν. Οδυσεΐας μ.

Ενθα γὰρ αἰνότατον κακὸν ἐμμεναι ἄμμιν ἔφησαν. Καὶ ἄμ-
 μι, ἀνδ' τῶν, Οδυσ. α. Χαῖρε ξεῖνε παρ' ἄμμι φιλήσεται.

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν ἡμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέας, Ο-
 δυσ. δ'. Εν δ' ἡμέας παρώτρως λέγε κήτεσιν. Καὶ αἰμᾶς δωρι-
 κῶς, καὶ ἄμμας αἰολικῶς, ἐκ τῶ ἄμμες κατὰ ἀναλογίαν.

Dubitari solet hoc in loco an ἦ, aspirato in α, con-
uerso δωρικῶς καὶ αἰολικῶς etiam aspiratio in tenuem
spiritum ubique mutanda sit. nā sunt nonnulli, qui as-
serunt omnino α, tenui spiritu secundū regulas scriben-
dum

De pronomine

dum esse, solum illud Theocriti excipientes, hoc est, Ἀδύτι τὸ ψιθύρισμα. pro ἡδύ, quod ab omnibus aspiratur. Sunt & qui articulos quoque excipiant, quos quidem pari modo aspirari uolunt. Sed ἡs aduersari uidetur poetarum auctoritas, nam regula est, quod quæuis tenuium, hoc est, κ, π, τ, sequente uocali aspirata, in propriam uertitur aspiratam, alioqui immutabilis remanet. unde consequens est, ut quæuis uocalis aspirata sit, ubicunque euenit quampiam tenuium ante ipsam uocalem in propriam aspiratā uersam esse, ut χ' αἰν, ἀφικέσθαι, καθ' ἡμᾶς. Igitur ubicunque aliqua tenuium in propriam aspiratam conuersa fuerit, sequente uocali, apparet illam omnino esse aspiratam, quod omnibus orationis partibus contingere uidetur, ubi dictio a uocali aspirata principium habet. Igitur & α, siue per se, siue ex η, aspirata fiat more Dorico. Θεόςκ. ἐν θερισαῖς, Παῦδ', ὦν γὰρ ἄψιδε θεαὶ, καλὰ πάντα ποιεῖτε. Καὶ ἐν φαρμακτρία, ὧς κείνος δινόϊτο ποδ' ἀματέρησι δύρασι. ἀντὶ τῆς ἡμετέρας. Πίνδαρος ἐν Ὀλυμπίοις, Μηκέθ' αἰλίου σκόπει ἄλλο θαλπνότερον. ἀντὶ τοῦ ἡλίου. Idem. Ἀνίχ' ἀφάϊς τέχνας χαλκελάτω. πελέκει, ἀντὶ τοῦ ἡφαίστου. Quid igitur censendum de plurali numero primæ personæ pronominis, in cuius casibus omnibus η, aspirata in α, uertitur Dorico more & Aeolico? An α, quoque aspirandum sit, an tenui spiritus scribendum? Dicendum quod cum pluralis numerus huius primæ personæ uariis sit per omnes suos casus, et etiam uariam habeat litteraturam secundum linguarum diuersitatem, discernenda

scernenda sunt quanam sint Dorum propria, et quae Aeolum. nam ἄμες simpliciter μ, et ἀμῶν, et ἀμῖν, ἀμᾶς, Dorum sunt propria, iccirco aspiranda. ἄμμε uero, ἔῃ ἄμμες, ἔῃ ἄμμων, ἔῃ ἄμμιν siue ἄμμι, ἔῃ ἄμμες, Aeolum sunt propria, igitur tenui spiritu scribenda, quandoquidem Aeoles omnino aspirationē ignorant, etsi Dores ipsi quoque diætionibus nō aspiratis frequenter uti soleant. Θεός κ. ἐν θυωνίχῳ, Ἀμμες μὲν φωνεῦντες ἐπινόμεως ὡς ἐδέδοκτο. Καὶ ἐν φαρμακείῳ, Θεσυλι ταὶ κύνες ἄμμιν ἀνὰ πόλιν ὠρύονται.

Παραδείγματα. Εὐνικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἐγὼ κοινῶς, ἐγὼ γε ἀπικῶς, ἐγὼν καὶ ἐγῶν δωρικῶς.

Ἡ γενική, ἐμοῦ καὶ μὲ κοινῶς, ἐμέο καὶ ἐμοῖο ἰωνικῶς, ἐμέθεν καὶ ἐμέθεν ἀπικῶς, ἐμεῦ καὶ μεῦ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἐμοὶ καὶ μοὶ κοινῶς, ἐμοι γε ἀπικῶς, καὶ ἐμὶν δωρικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἐμὲ, καὶ με. Κλητική οὐκ ἔστι.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, νῶϊ καὶ νῶ κοινῶς, καὶ ἄμμε αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, νῶϊν, καὶ νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἡμεῖς κοινῶς, καὶ ἡμέες ἰωνικῶς, καὶ ἄμμες δωρικῶς, καὶ ἄμμες αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ἡμῶν κοινῶς, καὶ ἡμέων καὶ ἡμείων ἰωνικῶς, καὶ ἀμῶν δωρικῶς, καὶ ἄμμων αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ἡμῖν κοινῶς περισπωμένως, ἡμῖν ποιητικῶς

Ο ο ὀξύτόνως,

De pronomine

ὄξυτόνως, ἥμιν ἀπικῶς προπερισπωμένως, ἀμὴν δωρικῶς, ἀμμιν καὶ ἀμμι αἰολικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἡμᾶς κοινῶς, καὶ ἡμέας ἰωνικῶς, καὶ ἡμᾶς δωρικῶς, καὶ ἡμῶς αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

τοῦ σὺ, δηλονότι.

Νικά. ἡ ἐυθεΐα, κοινῶς μὲν Σὺ, δωρικῶς δὲ

Ε Τὺ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, quod acuitur sicut ὅστυ, Θεόκρ. ἐν Δύρσιδι, Ἀλλὰ τὺ γὰρ δὴ Δύρσι τὰ δάφνιδος ἄλγέ' αἶδε. Καὶ τωῖν, προδέσει τοῦ νη, sicut ἐγώνη, penultima producta licet σ, corripiatur Ἰλιάδ. τ. Τωῖν δ' ἡφαίσιο παρὰ κλυτὰ τόλχεα δέξο.

Ἡ γενική, κοινῶς μὲν σοῦ, ἰωνικῶς δὲ σέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο. Οδυσ. ε'. Ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν ἀμείνων μαντεύεσθαι. Καὶ παρενδέσει τῷ ι, σέιο. Ἰλιάδ. γ. Ζεῦ πάτερ οὔτις σέιο θεῶν ὀλοώτερος ἄλλος. Καὶ ἀπικῶς σέοθεν, καὶ σέθεν, κατὰ συγκοπὴν. Ἰλιάδος θ'.

Ὡς γὰρ Δέσφατόν ἐσι, σέοθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω. Καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς σεῦ, ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὡς ἐμεῦ ἀπὸ τοῦ ἐμοῦ. Θεόκρ. ἐν ἐπιταφίᾳ τοῦ βίανος. Εἰσέτι σεῦ τὸ μέλισμα κινύρεται ἀμιτυλάνᾳ. Καὶ τεῦ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις, Οὐτὶ τὰν σύριγγα λαδὼν ἐκλεψε κωμάτας.

Ἡ δοτική κοινῶς μὲν σοί, δωρικῶς δὲ τοί. Θεόκρ. ἐν Δύρσιδι, Αἶγα τέ τοι δωσῶ διδυματοκόν ἐς τρεῖς ἀμέλξαι. Καὶ τίν. Θεόκρ. ἐν φαρμακείᾳ. Φαῖνε καλὸν τὴν γὰρ ποταίσομαι ἄστυχα δαῖμον. Καὶ λείν πλεονασμῷ τοῦ ε, Ἰλιάδ. λ. Ζῆς με πατὴρ προέηκε τείν τάδε μυθήσασθαι. Καὶ Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, Εὐμήδ' ἐδίδαξε τείν κεχαρισμένος

ρισμένος ἰρδ'ς. Ἀντὶ τοῦ σοί. *Dicuntur autem tū ἔ-
τείν μονόπλωτα, καὶ μοναδικὰ, ἔ poetica sunt.*

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν σέ, δωρικῶς δὲ τέ. Θεόκρ. ἐν
θύρσιδι. Αἶκα δ' αἶγα λάβη τήνος γέρας ἐς τὸ καταρρεῖ
Ἀχίμαρος. Καὶ τὸ, *quod inclinatur cum sit accusativi
casus, quemadmodum ἔ σέ. Θεόκρ. ἐν συρακουσίαις,
Δάκρυε ὕσα δέλεις, χαλὸν δ' οὐδεῖ γυ γενέσθαι.*

Ἡ κλητικὴ, σὺ, *secundum aliquos.*

Δυϊκά.

Ἡ δ' δεῖα καὶ αἰτιατικὴ σφῶϊ, καὶ σφῶ, ἀποκοπῇ τῇ
ι. *Iccirco acuitur quemadmodum ἔ γῶ, καὶ αἰολικῶς
καὶ δωρικῶς ὕμμε, ἐκ τοῦ ὕμμε κατὰ ἀναλογίαν. quo
numero Pindarus usus est in Olympijs cū duobus fra-
tribus tantum scriberet. Ὑμμε δ' ἐκλάρωσεν ποτμὸς ζῆ-
νι γενεθλίῳ. ἀντὶ τοῦ σφῶ. Sæpius tamen poetæ pro
accusativo plurali accipere consueverunt, sicut ἄμ-
με. Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις. Αἶγες ἐμαὶ θαρσεῖτε κερουχί-
δες, αὔριον ὕμμε Πᾶσας ἐγὼ λουσῶ.*

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ σφῶϊν, καὶ σφῶν κατὰ συναίρεσιν
subscripto ι, iccirco circumflectitur sicut γῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ δ' δεῖα κοινῶς μὲν ὕμεις, ἰωνικῶς, δὲ ὕμεες, καὶ δω-
ρικῶς ὕμμε, καὶ αἰολικῶς ὕμμε. Ἰλιάδος α.

Ἀλλὰ πίθεθε καὶ ὕμμε, ἐπεὶ πείθεσθαι ἀμεινον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ὕμῶν, ἰωνικῶς δὲ ὕμέων. Ὀδυσσ.
ν. Ὑμέων δ' ἀνδρὶ ἐκάσῳ ἐφίεμενος ἴαδε ἔρω. *Vbi ad-
uertendum, ὕμέων κατὰ συνίησιν pro spondeo haberi.
Καὶ ὕμείων, παρενθέσει τοῦ ι, Ὀδυσσεύας φ.*

Μὴ δέ τις ὕμείων, τοῦ γ' εἵνεκα θυμὸν ἀχέων,

Οο 2 Ενθάδε

De pronomine

Ενθάδε δαινύδω .

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Αὐτῶν δ' ὑμείων ὄνομα κλυτὸν , ἠδὲ γενέθλην .

καὶ ὑμείων αἰολικῶς .

Ἡ δοτικὴ , κοινῶς μὲν ὑμῖν περισπωμένως . *poeta tamen nunc produciunt extremam , nunc corripunt , sicut ὑμῖν . ideo acuitur , extrema existente correpta , καὶ δωρικῶς ὑμῖν ὀξύτόνως , καὶ αἰολικῶς ὑμῖν .* Οδυσσ. κ. Φαίηκες , πῶς ὑμῖν ἀνὴρ ὅδε φαίνεσθαι εἶναι . καὶ ὕμμι . Οδυσσεύας 6̄ .

Πειρήσω ὥς κ' ὕμμι κακὰς ἐπὶ κῆρας ἰήλω .

Ἡ αἰτιατικὴ , κοινῶς μὲν ὑμᾶς , ἰωνικῶς δὲ ὑμέας .

Οδυσσ. β̄ . Εἰπαθ' ὅπως ὑμέας κραδίη , θυμός τε κελδεῖ .

Et Apollonius secundo Argonauticon.

Ὡς δὲ καὶ ὑμέας αὐτὶς ἀπήμονας ἐξεσάωτε .

καὶ ὕμμες , ἐκ τοῦ ὕμμι κατ' ἀναλογίαν .

Advertendum est hoc in loco pluralem numerum secundæ personæ , a plurali primæ litteratura differre , quia pluralis primæ ab η , uocali longa per omnes suos casus principium habet , quæ ἔδει δωρικῶ καὶ αἰολικῶ in α , mutatur . Pluralis uero secundæ ab υ , uocali ancipiti , quæ licet ubique aspiranda sit per communem regulam , Aeoles tamen hanc omnino abnuentes , υ , quoque , & si in principio dictionis existat , tenui spiritu ubique scribi uolunt . Idcirco quæ Aeolum sunt propria , tenui spiritu scribenda esse , hoc est , ὕμμι , ὕμμες , ὑμείων , ὕμῖν , ὕμμες .

Παραδείγματα . Ενικά .

Ἡ εὐθεῖα , κοινῶς μὲν σὺ , δωρικῶς δὲ τὺ , καὶ τύνη .

Ἡ γενικὴ ,

Ἡ γενική, σοῦ κοινῶς, καὶ σέο καὶ σέο ἰωνικῶς, καὶ
σέοθεν καὶ σέθεν ἀπικῶς, καὶ σεῦ καὶ τεῦ δωρικῶς καὶ
αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, σοὶ κοινῶς, καὶ τοῖ δωρικῶς, καὶ τὴν καὶ
τεῖν ποιητικῶς.

Ἡ αἰτιατική, σὲ κοινῶς, καὶ τὲ καὶ τὸ δωρικῶς. ἡ
κλητική, σύ.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατική, σφῶϊ καὶ σφῶ κοινῶς, καὶ
ὑμέ αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, σφῶϊν, καὶ σφῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα ὑμεῖς κοινῶς, καὶ ὑμέες ἰωνικῶς, καὶ ὑμε
δωρικῶς, καὶ ὑμεες αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ὑμῶν κοινῶς, καὶ ὑμέων καὶ ὑμείων ἰωνι-
κῶς, καὶ ὑμμέων αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ὑμῖν κοινῶς περιπαρμένως, καὶ ὑμῖν ποιητι-
κῶς καὶ δωρικῶς ὀξύτόνως, καὶ ὑμῖν καὶ ὑμῖ αἰολικῶς
φιλουμένως.

Ἡ αἰτιατική, ὑμᾶς κοινῶς, καὶ ὑμέας ἰωνικῶς, καὶ
ὑμῃας αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

τοῦ ᾧ, δηλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεῖα ὅς, quod frequentissimum est

E apud Platonem, ἡ δ' ὅς, inquit ille, καὶ ἰ se-
cundum ueteres, nunc autem inusitata.

Ἡ γενική κοινῶς μὲν οὗ. Ἰλιάδ. ὦ. Ἰξεν δ' ἔς κλισίην ἔ-
χέος. ἰωνικῶς, δὲ ἔο, διαλύσει τῆς ου, διφθόγγου. Ἰλιά-
δος ἔ. Ἡ δὲ μέγ' ἰάχουσα ἀπὸ ἔο κάββαλεν ἰόν. καὶ εἶο πα-

00 3 πρηνδέσει

Depronomine

ρενθέσει τοῦ ι, Ιλιάδος δ'. Ἀλλὰ τὸν ἦν γείνατο εἶο χέ-
ρεια μάχη. καὶ ἀπικῶς ἔοθεν καὶ ἔθεν. Ιλιάδος ζ. ὃ δ' ἄ-
πὸ ἔθεν ὠσαλο χεῖρὶ ἥρῳ ἄδρησον. καὶ δωρικῶς καὶ αἰολι-
κῶς εἷ, ἐκ τῆς οὐ διφθόγγου. Ιλιάδος υῖ.

Εἰπὼς εἷ πεφίδοιτο λαβὼν, καὶ ζῶν ἀφείη.

Καὶ Οδυσσεύς τ'. ὃ δ' ἀντίος ἐκ ξυλόχοιο φρίξας εἷ λοφίην.
ἀντὶ τοῦ οὐ.

Ἡ δοτικὴ, οἶ περισπωμένως. καὶ ἔοι.

Ἡ αἰτιατικὴ, ἔ, καὶ ἐέ. Ιλιάδος υῖ.

Ε δ' αὐτὸν ἐποτρύνει μάχεσθαι. καὶ Ιλιάδ. ὦ.

Σκύζεσθαι σοι φησὶ θεὸς, ἐέδ' ἐξοχα πάντων.

Et haec omnia aspirantur, quia omne pronomen abij-
ciens σ, κατ' ἀρχὴν aspiratur, σος, ὅς. σοῦ, οὐ. σέθεν,
ἔθεν. σοὶ, οἶ. σέ, ἔ, καὶ ἐέ. Est et alius accusativus in
iv, ab inusitato nominativo i, qui nunc μ, nunc ν, κατ'
ἀρχὴν suscipiens, μιν, facit et νιν, δωρικῶς, et est om-
nis generis, et accusativi casus, tam singularis, quam
pluralis, pro αὐτὸν, αὐτήν, αὐτό. αὐτοὺς, αὐτάς,
αὐτά. appellatur ῥ. μονόπλωτος, sive μοναδικός, et a-
pud poetas frequentissimo habetur in usu, ut est illud
Homeri vulgatissimum. Καί μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεν-
τα προσηύδα. Καὶ καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Πῶς καὶ νιν
δικταῖον αἰέσομεν, ἠὲ λυκαῖον. Καὶ Θεόκριτος ἐν θύρ-
σιδι. Φαίης κεν γέων νιν ὅσον θένος ἐλλοπιδέειν. Ἀντὶ
τοῦ αὐτόν. Et in plurali, licet raro invenitur, Ο-
δυσσεύς ρ. Θύραι δ' ἄερκέες εἰσὶ Δυκλίδες, οὐκ ἄν-
τίς μιν ἀνὴρ ὑπεροπλίαιοιτο. Ἀντὶ τοῦ αὐτὰς τὰς θυ-
ρας.

Δυϊκά.

Δυϊκά.

Ἡ αἰτιατική, σφωὲ καὶ σφέ ὀξύτόνως, & ambo enclitica sunt, & accusativi casus tantum: quandoquidem in pronomminibus nullus rectus encliticus est. Ἰλιάδος α. Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐρίδι ξυώη κε μάχεσθαι. Et illud, Γίνωσκε γάρ σφε πάρος.

Ἡ γενική καὶ δοτική, σφῶιν ὀξύτόνως καὶ ἐγκλίνεται. Οδυσσεΐας δ. Ἀλλ' εἰπ' εἴ σφῶιν καταλύσομεν ὠκέας ἵππους. ἀντὶ τοῦ αὐτῶν. Et in dativo. Ἰλιάδος α.

Καὶ σφῶιν δὲς ἄγειν. ἀντὶ τοῦ αὐτοῖς.

Differt autem σφῶιν genitiuus dualis tertiæ personæ, a genitiuo secundæ, accentu tantum. nam genitiuus secundæ circumflectit penultimam: genitiuus uero tertiæ acuit extremam, & est encliticus. Quam differentiam Homerus plane ostendit. Ἰλιάδ. θ. nam cum uellet Iuppiter Iunonem & Palladem inhibere, ne Achivis fauerent, Irim ad eas misit, ut hoc eis absentibus minitando nuntiaret, sic inquires, Γνώσω μὲν σφῶιν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ἵππους αὐτῶν. Cum uero Iris Iunoni & Palladi mandata Iouis refert, tanquam secundas personas eas alloquitur, inquires: Γνώσειν μὲν σφῶιν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ὑμῶν ἵππους. καὶ σφῖν, ἀπὸ τοῦ σφῶιν, sicut σφέ, ἀπὸ τοῦ σφωέ.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεία, κοινῶς μὲν σφεῖς, ἰωνικῶς δὲ σφέες, καὶ δωρικῶς σφές.

Ἡ γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς. Ἀπολλώνιος Argonauticon libro tertio.

Οο 4 Καὶ

De pronomine

Καὶ ὁ χαλκίποδας ταύρους κάμε, χάλκεια δὲ σφέων ἦν
σώματα. καὶ Ἰλιάδος λ'. Εἰ γὰρ σφῶν χειρῶν φύγον ἠνία
σιγαλόεντα. καὶ Ἰλιάδος δ'.

Ωσαν ἀπό σφῶν, ὁ δὲ χλασάμενος πελεμήχθη.

Ἡ δοτική, σφίν ἰωνικῶς. Ἰλιάδος γ'. Ἴσον γὰρ σφιν πᾶ-
σιν ἀπῆχθετο κηρὶ μελαίνῃ. καὶ σφί. Ἰλιάδος δ'.

Παρά δέ σφι τίθει χρυσεῖα κύπελλα. καὶ σφίσιν κατὰ
πλεονασμὸν, καὶ πάντα ἐγκλίνονται.

Ἡ αἰτιατική, κοινῶς μὲν σφᾶς, ἰωνικῶς δὲ σφέας ἐγκλι-
τικῶς καὶ ψὲ δωρικῶς. Θεόκρ. ἐν νομεῦσιν. Ἡ πα ψε-
κρύβδαν τὰ ποθ' ἔσπερα πᾶσας ἀμέλγες. ἀντὶ τοῦ αὐτάς.
Volunt enim quidam, σφᾶς accentum habere circum-
flexum, tanquam contrahitum ἐκ τοῦ σφέας, κατὰ
κρᾶσιν, sic σφῶν, ἐκ τοῦ σφέων. Quidam uero contra-
rium sentientes, uolunt σφᾶς primum esse natura, et
ab eo σφέας deduci κατὰ πλεονασμὸν, siue ἐπέκτασιν
τοῦ ε. Sic σφῶν primum esse, a quo σφέων. Sic σφίν, a
quo σφίσιν. quandoquidē σφῶν, σφίσιν, σφᾶς
inclinantur sicut eorum perfecta, ut Herodianus asse-
rit, et Ioannes Charax grammaticus ἐν τῷ περὶ τῶν
ἐγκλινομένων. quod minime pati possent, si ut disylla-
ba perfecta essent, cum grauitona existant. nam re-
gula est, ὅτι βαρύτονος κατὰ πάθος μὲν ἐγκλίνεται, φύ-
σει δὲ οὐδαμῶς. Et altera similis, Βαρύτονος γὰρ λέξις
οὐκ ἐγκλίνεται, εἰμὴ κατὰ πάθος εἴη βαρεῖα. Igitur cum
hæc grauitona sint, et uere enclitica, apparet illa non
natura, sed κατὰ πάθος esse grauitona, alioqui non in-
clinarentur. Οδυσ. γ'. Τῷ καὶ σφῶν πολέες κακὸν οἶτον
ἔπεσπον. σφῶν Ἰλιάδ. κ'. Ἀπὸ τέ σφισιν ὕπνος ὀλωλεν. σφῶν
Ἰλιάδ. δ'.

Ιλιάδ. δ'. Καὶ σφείας φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα.
 Sic σέο, ἐκ τοῦ σοῦ κατὰ διαίρεσιν. Et ἔο ἔθεν, ἐκ τῆς
 οὐ gravitona quidem sunt, sed κατὰ πάθος quando-
 quidem ἔ ipsa pariter inclinantur, sicut σφείας. Ιλιά.
 γ'. Ως σεο νῦν ἔραμαι. καὶ Οδυσ. ξ'. Επεὶ ἔο κήδετο λίνν.
 καὶ Ιλιάδ. α'. Επεὶ οὐ ἔθεν ἐς χερσίων. nam quæ per πά-
 θος fiunt nullis tenentur regulis, quibus perfectæ di-
 ctiones arctari solent, servant tamen suorum perfe-
 ctorum proprietates, ut est illud Hom. Οδυσείας β'.
 Ος ποτ' ἐν ὑμῖν, τοῖςδεσι βασιλίδε. ἀντὶ τοῦ ἰού τοις. ἔ
 Ιλιάδ. κ'. Χαῖρε θεὰ ἰοῖςδεσι. Est enim τοῖς dativus plu-
 ralis articuli præpositivi, qui per communem regulā
 circumflectitur, quæ talis est. Πᾶσα γενικὴ καὶ δοτικὴ
 μακροκατάληκτος, ἐπὶ τῆς μακρᾶς ἔχουσα τὸν τόνον, πε-
 ρισπᾶται. cui si duæ addantur syllabæ κατὰ πάθος, ἔ
 fiat trisyllabus ἰοῖςδεσι, ut in tertia uariarum lingua-
 rum declinatione lib. ι ι ι ι. dictum est, non ob hoc
 fit aliqua accentus innouatio, licet cuidam communē
 regulæ accentuum liquido aduersetur, quæ est, πρὸ
 δύο συλλαβῶν περισπώμενη οὐ τίθεται. quod etiam Eu-
 stathius manifeste asserit, Οδύσ. φ'. sic inquit, Τοῖς-
 δεσι οὐκ ἂν προπαροξωδεῖν εὐλόγως, διὰ τὸ πρὸ δύο
 συλλαβῶν ἔχειν τὸν τόνον, ἐκ ἂν ἢ ἐπέκτασις ἀλλοιώσῃ
 τὴν τόνωσιν τοῦ ἄρθρου τῆς δοτικῆς. hoc est, τοῖςδεσι
 non acueret rationabiliter antepenultimam, eo quod
 ante duas syllabas tonum habeat. non enim ἐπέκτασις
 mutare posset tonum articuli dativi. Quare non mi-
 randum, si supra dicta pronomina gravitona, regu-
 lis omnino aduersantibus inclinatur, quandoquidē
 non

De pronomine

non natura, sed secundum πάθος talia sunt. Σφὰς igitur cum perfecta dictio sit, & primum natura, ut ostendimus, acui potius quàm per crasim circumflecti consentaneum est.

Παραδείγματα. Ενικά.

Η εὐθεΐα, ἰ, καὶ ὅς ἀρχεῖσα.

Η γενική, οὐ κοινῶς, καὶ ἔο καὶ εἶο ἰωνικῶς, καὶ ἔοθεν καὶ ἔθεν ἀπικῶς, καὶ εὐ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς.

Η δοτική, οἱ περιπαυμένως, καὶ ἔοι.

Η αἰτιατική, ἐ, καὶ ἐέ. καὶ μιν, καὶ νιν, δωρικῶς.

Δυϊκά.

Η δ'θεΐα καὶ αἰτιατική, σφωέ, καὶ σφέ οἰζυτόνως.

Η γενική καὶ δοτική, σφωὶν οἰζυτόνως.

Πληθυντικά.

Η δ'θεΐα, σφεῖς κοινῶς, καὶ σφέες ἰωνικῶς, καὶ σφές δωρικῶς.

Η γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς.

Η δοτική, σφιν καὶ σφι, καὶ σφίσιν.

Η αἰτιατική, σφὰς κοινῶς, καὶ σφέας ἰωνικῶς, καὶ ψε δωρικῶς.

ΠΕΡΙ ΚΤΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Osseffiva uero pronomina a primitiuis derivata, sunt οὗτο, ἐμὸς, σὸς, ὅς, νωῖτερος, σφωῖτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος. Quorum tria a genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμὸς ἀπὸ τῆ ἐμῆ, σὸς ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὅς ἀπὸ τοῦ οὗ. Duo uero a nominatiuis dualibus, uidelicet νωῖτερος ἀπὸ τοῦ νωῖ, σφωῖτερος ἀπὸ τοῦ σφωῖ. & hæc de duobus tantum dicuntur.

cuntur. A duali numero tertia personæ non fit pronomen possessivum, quoniam σφωὲ non est nominativus casus, a quo deducendum fuerat, sed accusativi tantum. A nominativis uero pluralibus tria fiunt, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς, ὑμέτερος ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς, σφέτερος ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et horum omnium trium generum, masculina quidem et neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur: feminina uero secundam, & in eorū declinationibus articulos suscipiunt tanquā adiectiva nomina. ὁ ἐμὸς, τοῦ ἐμοῦ, τῷ ἐμῷ, τὸν ἐμὸν, sicut ὁ καλὸς, τοῦ καλοῦ, τῷ καλῷ, τὸν καλόν. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς, sicut ἡ καλὴ, τῆς καλῆς. Τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ, sicut τὸ καλόν, τοῦ καλοῦ, & sic de alijs. Desinentia uero in ros, mittunt femininum in α, et id quoque in obliquis seruant. ὁ νωῖτερος, ἡ νωῖτέρα, τῆς νωῖτέρας, τῇ νωῖτέρᾳ. ὁ σφωῖτερος, ἡ σφωῖτέρα, τῆς σφωῖτέρας, τῇ σφωῖτέρᾳ, καὶ τὰ λοιπά. Alia possessiva præter supradicta apud poetas inveniuntur, ut τεὸς, τεῖ, τεὸν δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ σὸς, σῇ, σόν. Θεόκριτος ἐν Δύρσιδι. Ἀδιον ὦ ποιμᾶν τὸ τεὸν μέλος. ἀντὶ τοῦ σόν. & εὖς, ἐῖ, εὖν. ἀντὶ τοῦ ὄς, ῆ, ὄν. Sunt & alia quæ a nominativis pluralibus δωρικῶς deriuantur, hoc est, ἄμες, ὑμεῖς, σφές. ἀπὸ τοῦ ἄμες, ἀμὸς, ἀμῆ, ἀμόν. pro ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον. Θεόκριτος ἐν Διοσκουροῖς, Ἐγγυς ὄρᾳς ἐ σύ με, ἀμὸς κεκλήσεθ' ὁ πύκτης. pro ἡμέτερος ὁ πύκτης. & Ἰλιάδ. 5. Τὰ δ' οὐ μένος ἀμόν ἐρύξει. ἀπὸ δὲ τῶ ὑμεῖς, ὑμὸς, ὑμῆ, ὑμόν. pro ὑμέτερος, ὑμετέρα, ὑμέτερον. Ἰλιάδ. 5. Ηκε πολὺ φθαίη εὖ ναιομένη πόλις ὑμῆ. pro ὑμετέρα. Ἀπὸ δὲ τῶ σφές, σφὸς, σφῆ, σφόν, ἀντὶ τῶ σφέτερος σφετέρα

De pronomine

σφετέρη, σφετέρων. Κόιντος libro tertio. Μνητάμενος
σφῶ παιδὸς εὐφρονος ἀντιλόχοιο. pro σφετέρου.

Annotandum etiam genitivos singulares derivatio-
rum pronominum in ου, κοινῶς desinentes, διὰ τὸ οιο,
omnino enuntiari ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, sicut & gen-
tius nominum tertie declinationis simplicium, cum
& hac ad ipsam declinationem referantur, ut ἐμὸς,
ἐμοῦ, ἐμοῖο, sicut καλὸς, καλοῦ, καλοῖο. σὸς, σοῦ, σοῖο,
& alia similiter. Differt autem a genitio primitivi
penultima tantum: nam genitius primitivi ei, diph-
thongo scribitur, ἐγὼ, ἐμοῦ, ἐμοῖο: derivativi vero
οι, ἐμὸς, ἐμοῦ, ἐμοῖο.

ΠΕΡΙ ΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Emonstrativa autem duo οὗτος, καὶ ἐκεῖνος.

D Et hæc quoque trium sunt generum, quo-
rum communis inflexio talis est.

Ενικὰ ἀρσενικά. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τούτῳ.

Ενικὰ θηλυκά. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτῃ.

Ενικὰ οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τοῦτο.

Ενικὰ ἀρσενικά. ἐκεῖνος, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνῳ.

Ενικὰ θηλυκά. ἐκείνη, ἐκείνης, ἐκείνῃ, ἐκείνῃ.

Ενικὰ οὐδέτερα. ἐκεῖνο, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκεῖνο.

Quibus Attici addentes ι, κατὰ προσημασμὸν,
ac extremam acuentes, sic proferre, consueverunt:

Οὔτοσι, τουτουῖ, τουτῶι, τουτονι, ὦ οὗτος.

αὐτῇ, ταυτησι, ταυτῇ, ταυτηνι,

τουτοῖ, τουτουῖ, τουτῶι, τουτοῖ. καὶ τατὶ, καὶ τοδί.

Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ, σαφῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοδί.

Εκκεινοσι, ἐκκεινουῖ, ἐκεινῶι, ἐκεινονι, καὶ τὰ λοιπά. Aco-
les

les uero auferentes ε, dicunt κείνος, κείνῃ, κείνο. .
 Doros uero uertentes κ, in τ, & ε, diphthongi in η,
 subscribentesq. ι, τήνος, τήνῃ, τήνο dicunt. Quidam
 tamen uolunt hæc absque ι, scribi, τήνος, τήνῃ, τήνο.
 Ο, quoque articulus præpositiuus, assumens δε et γε,
 coniunctiones repletinas, fit pronomen demonstra-
 tiuum, ut supra dictum est, ut ὁδε καὶ ὁδί. τοῦδε, τῷ-
 δε, pro οὗτος, τούτου, τούτῳ. ἡδε, τῆςδε, τῇδε, pro
 αὗτη, ταύτης, ταύτῃ. τόδε, καὶ τοδί, τοῦδε, τῷδε, pro
 τοῦτο, τούτου, τούτῳ. Sic ὅγε, ἥγε, τόγε. Inuenitur
 etiam ὁ δεῖνα in tertia persona tantum, quam ob rem
 μονοπρόσωπος appellatur: quidam uero infinitum pro-
 nomen uocant. Et id quoque trium existit generum.
 Declinatur autem sic, ὁ δεῖνα, τοῦ δεῖνος, τῷ δεῖνι,
 τὸν δεῖνα. Λιβάνιος ἐν τῇ τοῦ δυσκόλου μελέτῃ. ὁ δεῖνα
 τοῦ δεῖνος τὸν δεῖνα ἐγράψατο, hoc est, quidam cuius-
 dam de re quadam accusauit. Femininum, ἡ δεῖνα,
 τῆς δεῖνος, τῇ δεῖνι, τὴν δεῖνα. Neutrum, τὸ δεῖνα, τῷ
 δεῖνος, τῷ δεῖνι, τὸ δεῖνα. Declinatur etiam ὁ δεῖνα,
 τοῦ δείνατος, τῷ δείνατι. Et ὁ δεῖνα, τοῦ δεῖνα. Et ὁ
 δεῖς, τοῦ δεῖνος, τῷ δεῖνι, τὸν δεῖνα ποιητικῶς.

ΠΕΡΙ ΑΝΑΦΟΡΙΚΗΣ.

Elatium autem unum, & ipsum quoque
 R trium existit generum, αὐτὸς, αὐτοῦ, αὐτῷ,
 αὐτόν. αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ, αὐτήν. αὐτὸ, αὐτῷ,
 αὐτό. Huius autem pronominis propria est si-
 gnificatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ, αὐτὸς σὺ,
 αὐτὸς ἐκεῖνος, & leuem spiritum semper habet. Si ue-
 ro αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτὸν aspirata inueniantur, sciendum
 pronomina

De pronomine

pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατ' ἀφάρεσιν. nam aspiratio quæ erat super ε, eadem quoque super εω, seruatur.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΘΕΤΩΝ.

Ronomina cōposita tria, quæ nominatiuum non habent, hoc est, ἑμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ. & hæc quoque trium sunt generum. Sed aduertendum est, composita primæ & secundæ personæ, in tribus casibus numeri singularis tantum uariari: tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam disiunctim, sic:

Τοῦ πρώτου προσώπου.

Ἐμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτόν. ἑμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν. ἑμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτό.

Τοῦ δευτέρου προσώπου.

Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. Καὶ κατὰ κράσιν οὕτως, σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ἐαυτῆς, ἑαυτῶ, ἑαυτόν. ἑαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν. ἑαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. ἑαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν. ἑαυτοῖς, καὶ σφίσιν αὐτοῖς. ἑαυτούς, καὶ σφᾶς αὐτούς.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ.

Ρόθesis ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ σωθήσιν, ἢ κατὰ παράδεσιν, ἥτοι σωτάξιν. hoc est, Præpositio est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per cōpositionem, uel appositionem,

positionem, siue constructionem, id est, per regimen casus. per compositionem, ut σῶσις, cohabitator. ἔμπερος, peritus. per appositionem, siue constructionem, ἐν τῷ οἴκῳ, in domo. ἐπὶ τὴν ἀπικὴν, in agrum Atticum. Nominibus enim iuncta per compositionem omnibus casibus præponitur, ut ὁ ἔμπερος, τοῦ ἔμπερου, τῷ ἔμπερῳ, τὸν ἔμπερον, ᾧ ἔμπερε. Per appositionem uero siue constructionem, nunquā nominatiuo iungitur. Cū uerbis iungitur per solam cōpositionem, ut ἀνατέλλω, orior. διαλέγωμαι, differo. Cū participijs per cōpositionem secundum uerborum figuram ex quibus nascuntur, ut ἀνατέλλων, oriens. διαλεγόμενος, differens: et præterea per appositionē obliquis casibus secundum nomina, ut πρὸς ἀνατέλλοντα. πρὸς διαλεγόμενον. Pronominibus autem per appositionē solam, ut ἐγὼ ἐμοῦ, a me. πρὸς σε, ad te. Ceteris uero partibus orationis per solam cōpositionem præpositio iungitur. Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύειναι, εἰ ἐπιδέχεται τόνον, id est, acui, si tonum admittit: uel potius βαρυῖναι, ut Theodoro placet, qui tertio εἰς ἰὼν τέσσαρα sic inquit, πρὸς σε δὲ πᾶσα βαρύνεται, καὶ πᾶσα βραχυκαταληκτεῖ, πλὴν τῆς εἰς καὶ ἐξ. hoc est, Præpositio autem omnis grauiatur, & omnis extremam corripit, præter εἰς & ἐξ. & paullo inferius subiungit, δῆλον δὲ τὸ τὰς προθέσεις βαρυῖναι, ἐκ τοῦ ἐπ' ἐμοί. εἰ γὰρ ὀξύτονοίτο μεταφέρετ' ἂν ἐπὶ τὸ ε, ὀξεῖα, ὥπερ καὶ πὶ τοῦ Ἰλιάδος τ'. Επὶ ἀτὰρ ὀγδοάτην βρισηῖδα καλλιπάρηον. id est, Manifestum autem præpositiones grauari, ex eo quod est ἐπ' ἐμοί. si enim

De præpositione

enim acueretur, transferretur ad ε, acutus accentus, quemadmodum & in ἐπὶ ἀτὰρ ὁ γδοάτην, &c. ubi liquido apparet, ἐπὶ præpositionem (expuncta extrema uocali) omnino accentum amisisse, quod in ἐπὶ ἀ non euenit, cum nomen existat ὁξύτονον, sed abiecta extrema uocali, accentus in penultimam retractus est. Τὸ φιλοῦμαι, hoc est, principalem syllabam læuigari, demptis quæ in principio υ, habent. Τὸ ἐραχυνκαταληκτεῖν, hoc est, extremam syllabam corripere, quibusdam exceptis, ut in eis facile discerni potest. Sunt autem numero decem & octo tantum, diuersas singula habentes significationes: quarum sex sunt monosyllabæ, ἐν, εἰς, ἐξ, σὺν, πρὸς, πρὸ. Duodecim uero dissyllabæ, ἀνὰ, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπὲρ.

ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ

Τῶν προθέσεων.

N quidem præpositio, datiuo semper iungitur, ἐν οἴκῳ, in domo. ἐν ἀγορᾷ, in foro. Genitiuo uero κατ' ἑλλειψιν τῆς δοτικῆς, id est, per defectum datiuī ἀπικῶς, ἐν αἶδου, ἀντὶ ἐν οἴκῳ τοῦ αἶδου, in domo Plutonis. Inuenitur etiam apud poetas ἐνὶ κατ' ἐπέκτασιν τοῦ ι, καὶ εἰν. ἐνὶ uero παραξύτονον uerbi habet, hoc est, ἐνεσι. Eis uero quæ & ἐς dicitur ἀπικῶς, accusatiuo semper iungitur. εἰς ἐκκλησίαν, ad concionem. εἰς ἀγορὰν, ad forum. Genitiuo uero κατ' ἑλλειψιν τῆς αἰτιατικῆς ἀπικῶς, εἰς διδασκάλου, ἀντὶ τῆς εἰς οἰκίαν τοῦ διδασκάλου, ad domum præceptoris. Vtimur enim εἰς, in rebus inanimatis, πρὸς uero maxi
me

me in rebus animatis, ut πορδόμεαι εἰς ἀγοράν. πέμψω
τὸ χρυσίον πρὸς σε, mitto aurum ad te. Magis autem
proprie εἰς, utimur ἐπὶ ἐπαίνου καὶ ἀναφορᾶς, hoc est,
in laude et relatione, ut ἀνήμεγε μὲν γὰρ εἰς τὸν ἀρχον-
τα. φάμεν ἢ ὕμνος εἰς ἀπόλλωνα. retulit enim ad magi-
stratum, dicimus et hymnos ad Apollinem. πρὸς ue-
ro e contrario, πολεμεῖ δὲ πρὸς ὁμόρους. bellat autē ad-
uersus finitimos. Secundum quam sententiam nōnun-
quam utimur et εἰς, ut ἡγνωμονήκεσαν εἰς ἡμᾶς, ingra-
ti fuerunt contra nos. Εξ uero, quæ & ἐκ dicitur, ge-
nitiuo semper iungitur, & motum ex aliquo signifi-
cat, ἐξ ἀγορᾶς, ex foro. Habet enim ξ, sequente uo-
cali, κ, uero si consonans sequatur, ἐξ ἀπικῆς, ex At-
tica. ἐκ μεγάρων, ex domibus. significat etiam χρόνον,
ἐκ νεότητος, ex iuuentute. ἐξ ἀλεξάνδρου, tempore Ale-
xandri. Significat etiam τὸ αἴτιον, causam, ἐκ ῥαθυ-
μίας, τὰ κακὰ, ex pigritia, mala. Etiam causam ma-
terialem, ἐκ πηλοῦ, ex luto. ἐξ ἀργύρου, ex argento.
In compositione uero ἐμφασιν significat, ἐξέφαγον, μέ-
χρι τοῦ τέλους ἐφαγον, usque ad finem comederunt. Si-
gnificat καὶ τὸ ἐξω, ut ἐκφρων, extra mentem. Simili-
ter & in uerbis, ἐξέρχομαι, egredior.

Σὺν uero quæ & ξὺν ἀπικῶς dicitur, datiuo semper
iungitur, σὺν θεῷ, cum deo. σὺν λόγῳ, cum ratione. Si-
gnificat autem τὴν μετὰ τινος σωματικὴν, καὶ τὸ ὁμοῦ τι
ποιεῖν: cum aliquo coniunctionem, & simul aliquid
facere: σὺν οἰκῷ, cum alijs habitans, id est, contuber-
nalis. σύμβουλος, cum altero consultans.

Πρὸς uero genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur:

P p

genitiuo

De præpositione

genitiuo quidem cum τὴν ἀπὸ προσώπου σημαίνει κίνη-
σιν, hoc est, motum a persona: πρὸς θεοῦ τὰ ἀγαθὰ, a
deo bona. Etiam cum ἐπὶ ὄρκου, hoc est, in iuramento
accipitur, πρὸς θεῶν, ὧς ἄνδρες δικασαὶ, δότε μοι κώ-
νειον. per deos, o viri iudices, date mihi cicutam. Vel
ἐν τὸ ἐναντίον, ἢ τὸ ἐνώπιον, id est, corā significat: πρὸς
τε θεῶν μακάρων, πρὸς τε θνητῶν ἀνθρώπων. coramq. dijs
beatis, coramq. mortalibus hominibus. Vel τὸ κατὰ
κον, hoc est, officium, siue conueniens: οὐ πρὸς ἰατροῦ
σοφοῦ εἰπεῖν ἐπωδᾶς, non est sapientis medici dicere in-
cantationes. Datiuo autem iungitur, cum τὸ ἐγγὺς καὶ
παρακείμενον, id est, prope & adiacens significat: πρὸς
τοῖς ποσὶν, ad pedes. Etiam cum uim habeat σὺν præ-
positionis, δός μοι πρὸς τῷ ἱματίῳ καὶ ἀργύριον, da mihi
cum ueste & argenti. Accusatiuo uero iungitur,
cum significat κίνησιν πρὸς ἐμφυχόν τι, hoc est, motum
ad aliquid animatum: πορεύομαι πρὸς τὸν ἄρχοντα, ua-
do ad magistratum. Etiam cum χάσιν τινὰ καὶ λόγον
significat, id est, habitum quendam et rationem, ut ὡς
τὰ δύο πρὸς τὰ τέσσαρα, οὕτω καὶ τὰ τέσσαρα πρὸς τὰ
ὀκτώ, sicut duo ad quattuor, sic quattuor ad οὐκτώ. Vel
sic παράδειγμα, id est, exēplum, ἃ δει πρὸς αὐλὸν, can-
tat ad tibiam. Πρὸ uero genitiuo semper iungitur, &
τόπον καὶ χρόνον significat, ut πρὸ τῆς πύλης, ante ia-
nuam, πρὸ Ἀλεξάνδρου Φίλιππος ἡρξε τῶν μακεδόνων,
ante Alexandrum Philippus imperauit Macedonibus.
Similiter & in compositione, ut πρὸμαχος, qui ante
alios pugnat. προγενέστος, maior natura. Accipitur
etiam ἐμφατικῶς, ut προπετής, petulans. Ἀπὸ accusa-
tiuο

tiuo semper iungitur, ἀνὰ στρατὸν, per exercitum. ἀνὰ
 ἄστυ, per urbē. Accipitur etiam pro ἐπὶ, ἀνὰ σόμα in
 ore. In compositione uero significat τὸ ἀνω, ut ἀνάβα-
 σις, ascensus. ἀναβαίνω, ascendo. Significat etiam τὴν
 ὀπίσω κάμψιν, retroflexionem, ut ἀναδρομὴ recursus.
 ἀνατρέχω, recurro. Illud uero Homeri, Χρυσέῳ ἀνὰ σκή-
 πρῳ, poeticū est, id est, cum aureo sceptro. Κατὰ uero
 genitiuo ἔν accusatiuo iungitur. Genitiuo quidem ἐπὶ
 καταφορᾶς, ἢ κατηγορίας, hoc est, in delatione ἔν accu-
 satione, ut κατὰ αἰχίνου λόγος, contra Aeschinem ora-
 tio. Etiam cū ἐπάνω significat, κατὰ γῆς κάθημαι, su-
 per terram sedeo. Siue περί τι, ἢ περὶ τῷ circa aliquid,
 uel de aliquo, ut τὸ ζῶον λέγεται κατὰ τοῦ ἀνθρώπου, ani-
 mal dicitur uel prædicatur de homine. Illud uero Ho-
 meri, Κατ' ἐλύμποιο καρήνων. ἀντὶ τῷ ἀπὸ, id est, ab
 olympi uerticibus. Accusatiuo uero iungitur, cū ὁμοι-
 ον significat, hoc est, simile, ut κατὰ Δημοδένην γράφει,
 secundum Demosthenē scribit. Siue χρόνον κατ' ἡμᾶς
 ἐγένετο σοφὸς ἀνὴρ, nostris tēporibus fuit sapiēs uir. Si-
 ue κίνησιν, i. motū, ut κατὰ νῆας ἀχαιῶν, per naues A-
 chiuorū. Siue cum significat περί τι, ἢ ἐν τινι. καθ' ὃδὸν
 ταῦτα ἐποίησιν, circa uia hęc faciebāt. ἢ ἐμὲνον κατὰ
 χώραν, et māserunt in regione. Διὰ genitiuo iungitur
 et accusatiuo, genitiuo quidē cū ἐνέργειάν τινα, hoc est,
 actionē quādā significat. διὰ σὲ ταῦτα ἀν' ἀμεινον γένοι-
 το, per te hęc forsan melius facta fuissent. Siue μέσον,
 ut ἐπορλόμην δι' ἀγορᾶς, Ibā per forū. Accusatiuo uero
 iungitur, cū αἴτιον, i. causam significat. διὰ σε ταῦτα
 γράφω, propter te hęc scribo. Nonnunquā tamen apud

P p 2 Homerum

De præpositione

Homerum significat τὸ μέσον. Ἰλιάδος κ. διὰ τε ἔντεα καὶ μέλαν αἷμα. perq. arma & atrum sanguinem. Μετὰ genitiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum ἔνωσιν, id est, unionem significat, ut ἡδὺς μετὰ φίλων βίος, suavis cum amicis uita. Accusatiuo uero cum ὑσέρον significat, id est, post, ut μετὰ τὴν ἑορτήν, post festum. Πλάτων μετὰ Σωκράτην, Plato post Socratē. Illud uero Homeri, Μετὰ τριτάτοιςιν ἀνασε, cum tertijs, id est, cum hominibus tertiæ ætatis imperauit. καὶ μετὰ τοῖςιν ἔβη, ἀντὶ τοῦ σὺν τοῦτοις, poeticum est. Παρὰ genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum ἀπὸ προσώπου κίνησιν significat, id est, motum a persona παρὰ θεῶν τ' ἀγαθὰ: a deo bona. Ἀπὸ enim præpositio & ἐκ, maxime sunt motui de loco familiares, παρὰ uero & πρὸς, motui a persona. Datiuo autem iungitur cum στάσιν καὶ ἐγγὺς, hoc est, statum & prope significat. παρ' ἐμοὶ διατρίβει, apud memoratur. Accusatiuo uero cum κίνησιν ἐπὶ τι, hoc est, motum ad aliquid significat. Παρὰ σέ ἐρχομαι, ad te uenio. Vel cum significat τὸ διὰ τι, propter aliquid, ut παρὰ τὸ ἀδικεῖν ἢ τιμωρία, quia iniuria fit, ultio, supple est. Vel τὸ ἔξω σκοποῦ, ἢ ἐπαγγελίας, hoc est, extra considerationem siue denuntiationem, ut παρὰ γνώμην συμβαίνει, præter opinionem contingit. Ἀντὶ genitiuo iungitur semper, ἀντὶ πολλῶν χρημάτων, pro multis pecunijs. Significat enim ἀντιβῆν. & καταλλαγὴν, hoc est, uicissitudinem et permutationem, ut ἐκεῖ vos, ἀντὶ ἐκείνῃς, ille pro illo. ἀντὶ ἵππου χρυσός, pro equo aurum. In compositione uero interdum τὸ ἴσον significat,

cat, ut ἀντίθεον πολύφημον, dijs parem Polyphemum,
& ἀντέρως, correspondentis, hoc est, mutui amoris
Deus. Vide Suidam. Interdum uero τὸ ἐναντίον, ut ἀν-
τίθεον δόγμα, contrariū deo decretū, siue placitum.

Ἐπὶ genitiuo, datiuo, & accusatiuo iungitur. Geni-
tiuο quidem cum significat χρόνον, ut ἐπὶ ἀρχοντος ἀδή-
νησι πυθοδώρου, imperante Athenis Pythodoro. Vel
τὸ περί τι καὶ ἐν τινι, circa aliquid & in aliquo, ut ἐπὶ
πολλῶν μάθοι τις ἂν τὰ λεγόμενα, circa multa uel in
multis disceret aliquis quæ dicuntur. Siue significat
τὸ ἐπάνω, ut τετράποδα ἐπὶ γῆς, quadrupedes super
terram. Accusatiuo cum κίνησιν significat ἀπικῶς, ut
ἐπὶ τὴν ἀπικὴν ἐπορεύετο, in agrum Atticum profici-
scebatur. Datiuo uero iungitur cum αἰτίαν, id est, caus-
sam significat, ἐπὶ ἀγαθῷ πάντα ἐποίει, propter bo-
num omnia faciebat. Siue δυνάμιν καὶ αὐτεξούσιον,
id est, potestatem & arbitrium, ut ἐπὶ τῷ βασιλεῖ τὰ
τῶν ὑπηκόων in potestate siue arbitrio regis omnia
subditorum. Siue τὸ ὕσπερ, ut ἐπὶ τούτοις πολλὰ ἔτε-
ρα διεξίει, post hæc multa alia narrabat. Siue signifi-
cat τὸ ἐπάνω, ut ἐπὶ κρηπιδὶ ὁ τοῖχος ἔσηκεν ἰχυρᾶ, su-
per fundamento murus stetit forti. Vel cum ἐπιβλήν,
id est, insidias significat, ἐπὶ τῷ δήμῳ, contra popu-
lum. Accusatiuo uero iungitur, cū κίνησιν significat,
ut ἐπὶ τὴν ἀγορὰν, in forum. Περὶ uero genitiuo, &
datiuo, & accusatiuo iungitur. Genitiuo cum αἰτίαν,
id est, causam significat, ut μάχομαι περὶ σοῦ, pugno
pro te. Datiuo autem iuncta idem propemodum signi-
ficat ποιητικῶς, ut δέδοικα περὶ ξανθοῦ μενελάου, tibi ui-

Τρ 3 flavo

De præpositione

flauo Menelao . Ponitur etiam ἀντὶ τοῦ ἐν προθέσει ποιητικῶς, ut Αἰΐά τοι αἶμα κελευνὸν ἐρώσει περὶ δου-
 ρὶ, statim tibi sanguis ater fluet in hasta . Etiam ἀντὶ
 τοῦ κύκλῳ ποιητικῶς, ut περὶ πύργῳ, circa turrim. Ac-
 cusatiuo uero iungitur cum significat τὸ κύκλῳ, siue
 σύσασιν, ut περὶ τὸν βωμὸν ἐσησαν, circa aram stete-
 runt . περὶ τὴν πόλιν ἐράτδμα, circa urbē exercitus .
 Interdum autem significat τὸ ἐγγὺς, ut περὶ τοῦ τὴν
 ἀλεξάνδρειαν, prope Alexandriam . In compositione
 uero significat τὸ κύκλῳ, ut περιφορὰ circumferentia, πε-
 ριδρομή, circuitio . περιδινεῖν, circumuoluere . περιτρέ-
 φειν, circumuertere . Significat etiam τὸ κρείττον, hoc
 est, præstantius, ut ὁ Ἀχιλλεὺς περιεγένετο τοῦ Ἑκτορος,
 id est, Achilles præstantior fuit Hectorē . Dicitur
 quoque περίεμι τούτων βουλῇ, ποιητικῶς, καὶ περίεμι
 νοῦν, καὶ περίεμι μάχεσθαι . hoc est, antecello his consi-
 lio, mente, et pugna . Οδυσ. α. Οἱ περὶ μὲν νόον ἐστὶ βρο-
 τῶν . καὶ Ἰλιάδ. α. Ος περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν, πέρι δ' ἐσέ
 μάχεσθαι . etiā περισίαν καὶ πλῆθος significat, ut περίεσι
 μοι πλῆτος, hoc est, opulentia, siue copie sunt mihi .
 Ἀμφὶ uero eandem habet significationem ἔνι uim, quā
 περὶ : nam poëtae sæpenumero ambas simul ponunt .
 Ἰλιά. ε. Ἑκτωρ δ' ἀμφιπερισώφα καλλίτριχας ἵππους,
 id est, circumuertebat . περὶ tamen frequentiori est in
 usu . Ἀπὸ genitiuo semper iungitur, ἔνι motum de lo-
 co significat, ut ἀπὸ τῆς πόλεως, ex urbe . ἀπὸ τοῦ δι-
 καίε, a iusto in compositione uero ἀρνησιν, καὶ σέρησιν,
 ἢ πλείονα ἔμφασιν, hoc est, negationem, priuationem,
 uel maiore emphasisim significat . ἀρνησιν ut ἀπόφημι,
 ἀπαγορεύω

ἀπαγορεύω. σέρησιν, ἀπέμαθον, ἀποδιδάσκω. πλείονα
 ἔμφασιν, ἀποχαρίζομαι, ἀπεργάζομαι, efficio. Ὑπὸ ge-
 nitivo, dativo, & accusativo iungitur. Genitivo qui-
 dem cum αἷτιον, id est, causam significat, ut ὑπὸ νόσου
 οὐ περιπατεῖ, ob morbum non ambulat. Vel cum ὑπο-
 κάτω significat, ut ὑφ' ἱματός κρύπτοντα τὴν χεῖρα, sub
 ueste occultantem manum. Dativo quoque & accu-
 sativo iuncta, idem significat, ut ὑπὸ δένδρῳ, καὶ ὑπὸ
 δένδρον κάθημαι, sub arbore sedeo. Significat etiam
 cum accusativo aliquē sub aliquo esse καθ' ὑποταγὴν,
 id est per subiectionem, ut ὁ στρατιώτης ὑπὸ τὸν στρατη-
 γόν. In compositione uero nunc clam significat, ut
 ὑφέλετο, surripuit: nunc uero diminutionem, ut ὑπο-
 βέβηκε: nunc autem mediocritatem, ut ὑπόχρυσον, τὸ
 μετρίως χρυσοῦν: nunc uero nihil plus quàm simplex
 dictio significat, ut ὑπέδειξεν, ὑπέφηνεν, ostendit. Ὑπὲρ
 genitivo & accusativo iungitur. Genitivo cū auxiliū
 significat, ut ὑπὲρ κτησιφώντος ὁ λόγος, pro Ctesiphōte
 oratio. Etiam cū causam significat, ut ὑπὲρ ὧν εἶπον
 πάλιν ἐρῶ, de quibus locutus sum iterum loquar. Etiam
 τὸ ἐπάνω, ut ὑπὲρ καπνοῦ τὸ πηδάλιον, supra fumum
 gubernaculum. Accusativo uero cum τὸ πλεον, καὶ
 ἐπέκεινα significat, hoc est, plus & ultra, ut ὑπὲρ ἄν-
 θρωπον φρονεῖ, supra hominē sapit. ὑπὲρ τὴν θράκυν ἢ μα-
 κεδονία, ultra Thraciam Macedonia. In compositio-
 ne uero eadem habet significata, ut ὑπέρμαχος, ὑπερή-
 νωρ, ὑπερακοντίζω, & similia. Verba ex præpositiōni-
 bus composita, eam, quam et præpositiones ex quibus
 componuntur, sequuntur constructionē. hoc est, præ-
 positiones

De præpositione

positiones cum uerbis compositæ propriam etiam seruantes significationem, omnes (ut simpliciter dicam) suum exigunt casum; ut κατηγορῶ σοῦ, accuso te. ἀφίστημί σου, absisto siue deficio a te. ὑπερέχω σου, antecello tibi. παραμνῶ σοι, moneo te. Præterquam possessiua et acquisitiua, ἐμφορῆμαι, ἐντροφῶ, καὶ παραπολαύω σου, fruor te. et περιτίθημί σοι, circumpono tibi. Tamen ἡ κατὰ composita etiam intendit eodem casu, κατεδίει πάντα, peredit omnia. κατεῖπε μοι, enarrauit mihi. Et hæc tamen etsi quid aliud compositum sic proferretur, nihil prohiberet destitui a proprietate præpositiua. Dicitur ergο κατεῖπεν ἑτέρῃ, id est, contra alterum dicere, & κατεδίειν, hoc est, exedere, καὶ καθορᾶν intueri. Vocetur autem hoc præpositiuū, illud uero uerbale.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

De aduerbio.

Πίρρημά ἐστι μέρος λόγου ἀκλιτον, κατὰ ῥήματος λεγόμενον, ἢ ἐπιλεγόμενον ῥήματι, id est, Aduerbium est pars orationis indeclinabilis, quod de uerbo dicitur, aut uerbo additur. Cui accidunt εἶδος, καὶ χῆμα, hoc est, species & figura. Species duæ, primitiua ut νῦν, deriuatiua ut νυνί. Figuræ duæ, simplex ut πάλαι, compositiua ut πρόπαλαι: de quibus libro secundo satis dictum est. Nunc uero de aduerbiorum localium habitudinibus restat dicere, quæ græce χῆσεις appellantur. Sunt autem tres, ἐν τόπῳ, ἐκ τόπου, εἰς τόπον. οἶον, οἶκοι, οἶκοθεν, οἶκαδε. id est, in loco, de loco, ad locum, ut domi, domo, domum.

mun. Et quæ ἐν τόπῳ sunt, in θι, desinunt, ut, οὐρανόθι, ἐν οὐρανῷ in *cælo*. Quæ autem ἐκ τόπου, in θεν, ut οὐρανόθεν, ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, e *cælo*. Quæ uero εἰς τόπον, in δε, καί σε. ut, οὐρανόνδε, καὶ οὐρανόσε, εἰς τὸν οὐρανόν, in *calum*. Similiter ἀγρόθι, in *agro*. ἀγρόθεν ex *agro*. ἀγρόνδε, καὶ ἀγρόσε, in *agrum*. πάντοθι ubique. πάντοθεν, undique. πάντοσε, ad omnem locum. ἄλλοθι, alibi. ἄλλοθεν, aliunde. ἄλλοσε, alio. ἰλιόθι, in *Ilio*. ἰλιόθεν, ex *Ilio*. ἰλιόσε, καὶ ἰλιόνδε, ad *Ilion*. Itē ἐκασαχῇ καὶ ἐκασαχῶ, in *singulis partibus*. ἐκασαχόθεν, a *singulis partibus*. ἐκασαχόσε, ad *singulas partes*. πανταχῶ, ubique. πανταχόθεν, undique. πανταχόσε, ad omnem locū. Omnia uero aduerbia in *θεν* habentia in penultima ο, paruum, deriuantur a nominibus, ut ἀγρός, ἀγρόθεν. ἔρανός, ἔρανόθεν. Et hæc quæ de loco sunt, ablatiui casus erant apud antiquos, quem superfluum, et nihil plus quàm genitiuum significantē sustulerunt iuniores, qui etiam cū præpositione construebatur, ut ostendit τὸ ἐξ οὐρανόθεν, ἔξ ἀγρόθεν. Sunt uero pauca quedam, quæ scribuntur per ω, magnum, ut ἀμφοτέρωθι, in utraque parte. ἀμφοτέρωθεν, ex *ambabus partibus*. ἀμφοτέρωτε, ad *ambas partes*. ἐκατέρωθι, utroque. ἐκατέρωθεν, utrinque. ἐκατέρωσε, utroque. ἐτέρωθι, in altera parte. ἐτέρωθεν, ex altera parte. ἐτέρωτε, ad alteram partem. Quæ autem non habent in penultima ο, in σι, desinunt in loco, in ζε, uero ad locum, in *θεν*, autem de loco: ut ἀθήνησι, ἐν ἀθήναις, *Athenis*. ἀθήνηθεν, ἐξ ἀθηνῶν, *Athenis*. ἀθήναζε, εἰς ἀθήνας, *Athenas*. θήβησι, *Thebis*. θήβηθεν, *Thebis*.

De præpositione

Thebis. θήβαζε, Thebas. ἐγγύθι, prope. τὸ δὲ ἐγγύ-
θεν, de propinquo loco. Præterea in ω, desinentia duas
habent habitudines, in loco & ad locū, ut ἄνω, supe-
rius & supra. κάτω, inferius & infra. ἔξω, foris &
foras: ut ἔξω διατρίβει, foris moratur. ἐξῆλθεν ἔξω, exi-
uit foras. ἔσω, intro & intus, ut Sophocles, ἐν τραχη-
νίαις, Γωαῖνες αὐτ' ἔσω σέβης. Et Εὐριπίδης, Καὶ τὸν γέ-
ροντα τήντ' ἔσω γραῖαν. ἀντὶ τοῦ ἐνδον. πόρρω, procul
sum & eo. ἄνωθεν uero superne. ἔξωθεν, de foris, de lo-
co sunt. ἵνα autem, πῇ, πῶ, ἔ, ὅπου, omnia sunt in loco,
& significant ubi. ποῦ uero ad locum, ut ποῦ πορεύῃ,
quo uadis. Et dicuntur quæ sunt in loco, ἐπὶ στάσεως,
hoc est, in statu: quæ uero ad locum, ἐπὶ κινήσεως, hoc
est, in motu. τὸ δὲ ἐκτὸς, id est, foris ἐπὶ στάσεως est, ra-
ro etiam ἐπὶ κινήσεως. εἰσω uero ἐπὶ στάσεως, καὶ ἐπὶ
κινήσεως. τὸ δὲ ἐντὸς καὶ ἐνδον semper ἐπὶ στάσεως. ἐν-
ταῦθα, hic. ἐντεῦθεν, hinc. ἐνθάδε, huc. ἐνθένδε, hinc.
δεῦρο, huc. τῇδε, hic. ᾧδε, huc. Omnia hæc signifi-
cant locum, ubi est qui loquitur. Αὐτόθι uero, istic.
αὐτόθεν, istinc. αὐτοῦ, istuc, significat locum apud
eum qui audit. quod si ἐνταῦθα & huiusmodi alium
inueniuntur significantia locum, quàm qui est apud
eum qui audit, tunc id fit, cum & locus manifestus
est, & persona ad quam fit sermo. Thucydides, ἕως
ἀφίκοντο εἰς ῥήγιον, donec peruenerunt ad Rhegium,
καὶ ἐνταῦθα ἡθροίζοντο, & ibi congregabantur. Rarissi-
me tamen inuenitur non prædicto loco. Est ἐνταῦθα
& ἀντὶ τοῦ τότε, & εἰς τοῦτο. hoc est, pro tunc, et ha-
ctenus, ut ἐνταῦθα τύχης, καὶ ἐς δεῦρο τύχης, id est,
hucusque

bucusque fortuna est. Hinc illud, Hac Troiana tenus fuerit fortuna secuta. Εκεῖ, illic. ἐκεῖσε, illuc. καὶ ἐκεῖθεν, illinc. inueniuntur etiam significare locum apud eum ad quem sermo dirigitur. Et est notandum, magis approbatos ἐπὶ στάσεως ponere τὸ ἐκεῖ, ut ἐκεῖ τυγχάνω, illic sum. ἐκεῖ ἀρίσκομαι, illic inuenior. Εκεῖσε uero ἐπὶ κινήσεως, ut ἐκεῖσε ἀπέρχομαι, illuc discedo. Et est ἐκεῖ ἀναφορικόν, id est relatiuum, cuius ἀνταποδοτικόν, id est redditiuum est ἔνθα, ut ποῦ ἐστὶν ὁ δεινὰ, ἐκεῖ ἔνθα ὁ δεινὰ, ubi est quidam, illic ubi quidam. Οπου, καὶ ὅπη, διὰ τοῦ, η, in loco. Οποι uero per οἱ, ad locum. Ποῦ ἐπὶ στάσεως, Ποῖ per οἱ, ἐπὶ κινήσεως. ὥς τὸ, Ποῖ ἔβη ἀνδρομάχῃ; quo iuit Andromacha? Πῇ ἐπὶ στάσεως καὶ κινήσεως, ut apud Euripidem, πᾶ ἔω, πᾶ ἔω, quo eam, ubi stem? Πόθεν, ex quo loco, & ex qua caussa. Et πόθεν dubitatiuόν est, ἀντὶ τῷ ἑδαμῶς. i. minime. ὥς μὲν ἄξια πόθεν, ut quidem digna non. Πῶ, est locale et interrogatiuόν, et ἀντὶ τοῦ ἴσως, et abundat. Πῶς, simpliciter interrogatiuόν est, ut πῶς ἔχεις; ut uales? Et ἐμφασιν, id est, ostensionem significat intensionis, ut Εγὼ δὲ τέτε τῷ τρόπου πῶς εἰμὶ αἰ, ego hoc modo ualde semper sum. καὶ πῶς, ἀντὶ τῷ κατὰ τινα τρόπον, quoquo modo, encliticum est, ut apud Aristidem. Δοκῶν γε δὴ πῶς εἰς ἑλλήνας τελεῖν. id est, qui uideatur quoquo modo inter Græcos adnumerari posse. Etiam localia aduerbia ἑξαχῶς, id est, sex modis capiuntur. ἄνω, supra. κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. δεξιὰ, ad dextram. ἀριστερά, ad sinistram: quoniā et qui in nobis est motus, sex modis accipitur.

Περὶ

De præpositione

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

DE constructione coniunctionum, quanquam præscriptum egrediemur, quædam tamen hoc in loco non inutilia fortassis annotabimus, ut aliquid de hac etiam orationis parte, in hoc ultimo tractatu memoremus, quod in prioribus rudimentis dictum non sit, imitati omnino Theodorum Gazam, qui in quarto τῶν εἰς τέσσαρα, etiam de coniunctionū constructione scripsit, cuius principium huiusmodi est, Ο δὲ Σωδδεσμος λέξις σωδελικὴ οὐσα τῶν ἑτέρων τῶ λόγῳ μερῶν, εἰς κατάλληλον συνθεσὶν τε καὶ τὰ ξιν τὰ ὅμοια συνάπει λέει. hoc est, Coniunctio autem cū dictio sit copulatiua aliarū quidem orationis partiū, ad congruitatē compositionemq. et ordinē similia copulat semper. nam nomen quidē nomini, & uerbum uerbo, et omnino casum casui, et tēpus pariter ac modū, et alia itidem cōnectit. Constructionē autem differēter habet, secūdum differentes illius inter se species.

ΣΥΜΠΛΕΚΤΙΚΟΙ.

Erum igitur quæ connectunt sensum, orationem uel in multum productam, & ob id Συμπλεκτικοί, hoc est, copulatiuæ nūcupantur: coniunctio quidē καὶ, præponitur dictionibus, τε, uero subiungitur enclitice posita, θεοί τε καὶ ἄνθρωποι: & sic inuicem construuntur, ut τε, præcedat καὶ. Cū autem καὶ, inchoatiua sit, oportet omnino et aliam καὶ, subsequi, uel uerbum uerbo connectentem, uel nomen nomini, utcunque contigerit primam construi. Si enim quispiam dicat, καὶ περιπατεῖ σωκράτης, inferet
ex

ex necessitate, καὶ διαλέγεται, uel tale aliquid. Si uero dicat, καὶ σωκράτης γράφει, inferet profecto καὶ πλάτων, uel quispiam alius. uniuersaliter etenim copulatiua precedens uel disiunctiua, similem exigit orationis partem: si nempe casualem, eundem postulat casum: si uero non casualem, eundem modum, sed non necessario, ut καὶ γράφω καὶ νοῶ. ἢ γράφω ἢ νοῶ. καὶ ὁ ἐμὸς δοῦλος, καὶ ὁ σός. Licet autem in eadem constructione coniungere articulares nominatiuos genitiuis, ut ἄριστα τὰ ὁμηρικὰ ἔπη, καὶ τὰ Ἡσιόδου, id est, optima HomERICA carmina et Hesiodi. Cum autem diuersus existat modus, idem uerbum seruari necesse est, ut καὶ γράφω, καὶ γράφοιμι. καὶ ἔλεγε καὶ λέγε. Eodē uero existente modo, diuersa ponuntur ἔνδεκα uerba, καὶ περιπατῶ, καὶ διαλέγομαι. Et casus etiam eosdem tam copulatiue quàm disiunctiue requirunt, et præcedentes ἔνδεκα in medio positæ, cum ad id uerbum referantur, ut καὶ ἐγὼ καὶ σὺ γράφομεν. ἢ ἐμοῦ ἢ σοῦ φείδεται, uel mihi, uel tibi parcat. Μὲν, uero coniunctio, dictionis quidē nusquam inchoatiua est, sed orationis. δὲ autem subiunctiua existens, ἔνδεκα orationis ἔνδεκα dictionis consecutiua est τοῦ μὲν, ut ἄλλοι μὲν ῥὰ θεοὶ ἔδον Παννύχιοι, Δία δ' οὐκ ἔχε νήδυμος ὕπνος. Ἰλιάδος β'. Existit autem eadem etiam transitiva, cum per ipsam transitio nem circa sensum ἔνδεκα narrationem fiat. Ἀτὰρ uero et αὐτὰρ inchoatiuæ sunt, quāuis δὲ æquiualeant. Ἰλιά. α'. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδντύος ἐξ ἔρον ἔντο. Et Ἰλιάδος η'. Ἀτὰρ κατακείομεν αὐτοὺς τυτθὸν ἀπὸ τοῦ νεῶν. Ἀλλὰ uero subiunctiua est. Ἰλιάδος ε'.

Τυδῆος τοι

De præpositione

Τυδίδης τοι μικρὸς μὲν ἔην δέμας, ἀλλὰ μαχητής. *Quare & hæc erit consecutiva τοῦ μὲν. Coniunctiones uero ἡμὲν & ἡδὲ inchoatiuæ sunt, sed ἡμὲν orationis et dictionis. ἡδὲ uero dictionis tantum, & coniunctionem ἡμὲν subsequitur. Ιλιάδ. ε. Οφρ' ἄ' γινώσκῃς ἡμὲν θεὸν, ἡδὲ καὶ ἄνδρα. Sed hæc quidem poetice sunt coniunctiones, qualis etiam est coniunctio ἦτοι, inchoatiua orationis & ipsa existens. Οδυσσεύς β.*
ἦτοι ὅγ' ὥς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔζετο.

ΔΙΑΖΕΤΚΤΙΚΟΙ.

Ιδὲ Διαζεττικοὶ, hoc est, disiunctiuæ, disiuncta componunt, et aut rem a re, aut personā a persona segregantes, locutionē annectunt.
Ιλιάδ. ο. Αἰδὼς ἀργεῖοι νῦν ἄρκιον, ἢ ἀπολέσθαι ἢ ἐσθῆναι. Et Ιλιά. α. Εἷς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλῆφόρος ἔσω, Ἡάας, ἢ ἰδομενεύς, ἢ δῖος Ὀδυσσεύς. ἦτοι enim æquiualens τῷ ἦ, præpositiua est τοῦ ἦ, ἦτοι ἀγαθὸν, ἢ φαῦλον. Æquiualens uero τῷ μὲν, inchoatiua fit orationis, sed apud poetas, ut dictum est, ἦτοι ὅγ' ὥς εἰπὼν. ἦ, igitur distinguens indefinite, non absque altera ἦ, uel existente, uel intellecta dicitur. Determinatiue autem, siue declaratiue sola ponitur. Ιλιά. α. Βούλομαι ἐγὼ λαὸν σόον ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. significat enim καὶ οὐκ ἀπολέσθαι, hoc est, & non perire, quamuis hoc aliter ex Porphyrio inferius interpretabimur. Vt uero nunc forte & ἀναιρετικός, id est, electiua, siue discretiua magis proprie appellari potest, sicut apud nos, quàm, coniunctio electiua, ut Diues uolo esse quàm pauper: hoc est, & non pauper. μοναδικῶς δὲ, id est,

δὲ , id est , sola & per se ἢ , construitur , cum sit dubi-
tativa . Ἰλιάδ . 6̄ . Ἡ ἔτι καὶ χρυσοῦ ἐπιδάει , ὃν κέ τις
οἴσεται Τρώων ἱπποδάμων , id est , an etiam & auro indi-
ges . & c . Sine solutiva cum dubitatione . Ἰλιάδος 7̄ .
Τὶ δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας Ἀτρείδης , ἢ οὐχ ἑ-
λένης ἕνεκ' ἠὲ νόμοιο . Illud uero , ἢ μάλα δὴ τέθνηκε με-
νοϊτίου ἄλκιμος υἱός . Ἰλιάδος 8̄ . & similia , aduerbia-
lem constructionem habent affirmatiuorum , quem-
admodum τὸ , ἢ θέμις , aduerbiorum similitudinis .

ΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ .

Ἰδὲ Συναπτικοὶ , id est , continuatiuæ sunt ,
οὗ καὶ existentiam quidem minime , sed conse-
quentiam quandam & ordinem significan-
tes , copulant quidem sensus imperfectos . Construun-
tur autem & secundum rectum , id est , recto ordine ,
& secundum oppositum siue conuersum , id est , oppo-
sito ordine . Aut enim præcedunt , aut inferuntur , &
præcedentibus quidē secundum rectū construuntur .
Ἰλιά . ᾱ . Εἴπερ γὰρ τε χόλον γε καὶ αὐτῆμαρ καταπέψῃ , Ἀλ-
λά γε καὶ μετόπιθεν ἔχει κότον , ὅφρα τελέσῃ . Illatis uero
secundū oppositum siue cōuersum construuntur . Ἰλιά .
ᾱ . Ἦκεν γηθῆσαι πριάμος πριάμοιό τε παῖδες , Ἀλλοι τε
τῶες , εἰ σφῶϊν τάδε πάντα πυθοίατο μαρναμένοιν .
Etiam cum subiunctiuo hanc coniunctionem ei , cōstrue-
re aliquando contingit , præsertim si una cū καὶ , capia-
tur , et oīno cum reliquis coniunctionibus , et cū optati-
uo et indicatiuo , prout consequētia est , aut cōfessionis
siue certitudinis , aut ambiguitatis . Videtur enim in
confessis quidē indicatiuum et subiunctiuum exigere ,
in

De præpositione

in ambiguis uero optatiuum, quapropter & poten-
tialē ἀν, ad huiusmodi magis proprie redderemus,
ut Εἰ ἡδονὴ ἢ ἀγαθὸν εἶναι, ταύτην ἀν ὁρίζοιτο ἢ δὲ δαίμονια.
hoc est, si uoluptas esset ipsum bonum, hoc pacto pos-
set definiri felicitas. Verū non semper ea sic utimur.
De præterita uero re indicatiuo semper iungitur, ut
εἰ ἦν, si erat, hoc est, si esset, εἰ καὶ ἦν, & si erat.

ΠΑΡΑΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Imiliter autem & Παρασυναπτικοί, id est,
S subcontinuatiuæ construuntur, nisi quod
hæ & existentiam cum ordine signifi-
cant, ut est ἐπεὶ.

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟΙ.

I δὲ Αἰτιολογικοί, hoc est, causales uero, &
O præpositiuæ sunt dictionum, excepto γὰρ, se-
cundum rectum & secundum conuersum
construuntur, et aliquæ istarū subiunctiuæ uerba fa-
ciunt, ut εἰ ἀν μάθω, ἵνα διδάξω, si didicero, ut doceam.
Et aduerbialiter, ut ἐπεὶ ἀν διδάξω, postquam docue-
ro. ἢ ὅταν διδάξω, uel quando docuero. Verum con-
iunctio ἵνα, et quæ huic æquivalent, etiam cum opta-
tiuo construuntur, si de præterito sermo habeatur, ut
ἀφίκετο ἵνα θεῶτο, uenit ut spectaret. Et cum præte-
rito imperfecto modi indicatiui, ubi de præterito ali-
quid censemus esse, uel non esse, ut ἐχθρὸν αὐτὸν λα-
βεῖν συγγραφὴν, ἵν' εἴχεν ἀπαιτεῖν κατὰ νόμους. id est,
oportebat eum accipere syngrapham, ut posset exi-
gere secundum leges. Hæc autem coniunctio ὅπως,
ἀντὶ τοῦ πῶς, hortatiuæ cum futuro indicatiui cōstrui-
tur,

tur ut σκοπεῖτε δὲ τῷτο, ὅπως μὴ λόγους ἐρεῖσιν, hoc est, cogitate autem id, ut non sermones dicent, pro dicant: alioqui omni tempore congruit. Cum indicatiuo autem coniunctio οἷ, & quæ huic æquivalent, ut ὅτι οὐδεὶς μισθός, οὐδὲ τέχνη, quia nulla merces neque ars. Coniunctio autem Εφ' ᾧ, & indicatiuo et infinitiuo iungitur. Cum indicatiuo, præterito et futuro, ut ἐφ' ᾧ ἔγραψεν, ea ratione qua scripsit. ἐφ' ᾧ κομιοῦται, ea ratione ut accipiat. Cum infinitiuo, ἐφ' ᾧ μεμνηῖσθαι, ea ratione ut recordetur. ἔνεκα uero genitiuo constructur, illud uero Homeri Ἰλιάδος α̃.

Οὐνεκα τὸν χεῦσιν ἡτίμησ' ἀρητῆρα, Ionicum est. Τὰρ, uero omnibus orationis partibus subiungitur, et nusquam inchoatiua est. ἢ γὰρ, οὐδὲ γὰρ.

ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ι δὲ λεγόμενοι Ἐναντιωματικοὶ. hoc est, quæ autem aduersatiuæ dicuntur, & præponuntur dictionibus, & subiunguntur, orationi tamen præponi nusquam contingit, ut ἔκαμον παραινῶν ἀλλ' ὅμως παραινέσομαι ἔτι, fessus sum admonēdo, attamē admonebo adhuc. καὶ τοι παύσων, ὅμως ἐκ ἔχον καλαλαβεῖν. i. quāquā festinans, tamē nō potui assequi.

ΣΥΛΛΟΓΙΣΤΙΚΟΙ.

Ὡν δὲ Συλλογιστικῶν, hoc est, rationaliū siue collectiuarum, uidelicet illationibus & conclusionibus accommodatarum, coniunctio ἀλλὰ, siue ἀλλὰμὴν præpositiua est dictiois tantum. Reliquæ uero omnes & præponi & subiungi possunt, ut πᾶς ἄνθρωπος ζῶν. ἀλλὰμὴν πᾶν ζῶον οὐσία. πᾶς ἄρα

27

ἄνθρωπος

ἄνθρωπος οὐσία . Omnis homo animal , at omne animal substantia , omnis ergo homo substantia .

ΑΠΟΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ .

Ἰδὲ Ἀπορρηματικοὶ , hoc est , dubitativæ , dubitanti & percontanti in usu cedunt , ut ἄρ' οὐκ ἀγαθὸν τὸ ἡδὺ , nunquid igitur voluntas bonum . Præcedunt autem orationes , nisi aliquid sit per ὑπερβατὸν , id est , quando aliqua dilectio interponitur .

ΠΑΡΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ .

Ἰδὲ Παραπληρωματικοὶ , hoc est , expletivæ ,
 οὐνομὴν quidem habuerunt ab eo quod locutionem sensusq. expleant , aut metri aut ornatus gratia . Habent sæpius etiam significationem diversam , ut γὰρ , diminutiva . δὲ , autem circumscriptiva , & transitiua , & affirmativa est . Sed ἂν potentialis & indefinita , omnes tamen alijs partibus orationis subiunguntur . Ἰλιάδος Ἑ . Ἄλλοι μὲν ῥα θεοί τε καὶ ἄνθρωποι ἱπποκορυσαὶ , Εὐδὸν παννύχιον . ἂν , uero subiunctiuo modo subiungitur indefinita existēs , ut ὅσα ἂν λέγῃς . ὅσα ἂν εἴπῃς . Sed potentialis , præsentis & futuro optativi modi , ut ἐκ ἂν λέγοις , οὐκ ἂν λέξοις , siue præponatur , siue postponatur . Et cum indicativo , ut , οὐκ ἂν ἐρεῖς , id est , non utique dices , sed raro id quidem . Præterito uero indicatiui sæpius , ut , οὐκ ἂν εἶπες , ἢ ἐλέγες , non utique dixisses aut diceres . Familiarius autem , etiam si quidem et ante uerbum , et post uerbum ἂν , possit indifferenter locari , optatiuo iungitur . Si uero non in utrisque locis , subiunctiuo solum .

solum. Et assumptis infinitivum ad congruam constructionem indicatiui dicimus potentialiter, secundum tres temporis differentias, ut λέγειν ἄν, εἰπεῖν ἄν, καὶ ἐρεῖν ἄν. Etiam participio, ut εἰπόντας ἄν, καὶ ἐρωῦντας ἄν. Similiter autem & in alijs, minime uero præteritum perfectum ἄν, recipit.

Finis de octo Partibus orationis.

COLLECTIO ΤΩΝ ΗΨΝ, ΗΨΣ, ΗΨ. ΚΑΙ

περὶ τοῦ ΩΣ, πόσα σημαίνει, ex diuersis

Authoribus, per eundem Urbanum.

Voniam uero tam uaria τοῦ ΨΝ, καὶ ΨΣ, ἐτι

Q γε καὶ τοῦ ΩΣ, significata apud Authores habentur, ut nisi alicuius diligentia cōmonstrata fuerint, multas discantibus hæsitaciones allatura uideantur: uisum est, quod ego diutino labore conquiesceram, id ad studiosorum utilitatem communicare.

ΗΨΝ.

ΗΨΝ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχον, prima persona præteriti perfecti, ἀπὸ ποῦ εἰμι, eram.

ΗΨΝ, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχε, tertia persona præteriti perfecti, eiusdem uerbi, erat.

ΗΨΝ, ἦμιν, prima persona præteriti plusquamperfecti, fueram & fui.

ΗΨΝ, ἐπίρρημα ἀγανακτήσεως, aduerbium indignationis.

ΗΨΝ, ἀντὶ τῷ εἶναι, si ut ἦν ποῦ ἀκούω, sicubi audiam.

ΗΨΝ, ἀντὶ τῷ ἦν τινα, articulus subiunctiuus, quam.

ΗΨΝ, ἀντὶ τῷ ταύτην, pronomen relatiuum, hanc.

ΗΨΝ, ἀντὶ τῷ εἶναι, pronomen possessiuum, suam.

Q 9 2 ΗΨΣ.

Η' Σ.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες, *secunda persona*, ἀπὸ τοῦ ἦν, *eras*.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ἦν, *tertia persona* δωρικῶς, *erat*.

Η'ς, *secunda persona subiunctiui*, ἀπὸ τοῦ εἰμι, εἰν ᾧ, ἦς, ἦ. *sim, sis, sit*.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ἦς τινος, *genitiui casus articuli subiunctiui*, *cuius*.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ταύτης, *genitiuus pronominis demonstratiui*, *buius*.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ἐῆς, *genitiuus pronominis possessiui*, *sua*.

Η'.

Η', ἀντὶ τοῦ ἔφη, *dixit*, *tertia persona secundi aoristi*. *Ιλιάδ. α. ἦ, καὶ κυανέησιν ἐπ' ὀφρύσι νεῦτε κρονίων. dixit, & in nigris supercilijs annuit Saturnius.*

Η', *tertia persona subiunctiui*, ἀπὸ τοῦ εἰμι, *ut εἰν ᾧ, ἦς, ἦ*.

Η', *articulus præpositiuius*. *Ιλιάδος ε.*

Η' μὲν ἄρ' ὥς εἰποῦσ' ἀπέβη γλαυκῶπις Ἀθήνη. *nempe sic fata abscessit caesia Pallas.*

Η', *articulus subiunctiuius*. *Ιλιάδ. α. Η' μυρὶ Ἀχαιοῖς ἄλγ' ἔθηκε. quæ infinitos dolores Achivis dedit.*

Η', *pronomen relatiuum* ἀντὶ τοῦ αὐτή. *Οδυσεΐας ζ. Αἰ δ' εὔ μὲν τρώων, ἦ δ' ἔ μάλ' ἀνιόχευεν. Hæc bene quidem circirebant, ipsa uero bene ualde equos regebat.*

Η', *pronomen possessiuum* *tertiæ personæ feminini generis*, *ut ὅς, ἡ, ὅν. sius, sua, suum.*

Η', *datiuus casus articuli subiunctiui*, *ut ᾧ, ἦς, ἦ, quæ,*

que, cuius, cui.

Ηῖ, dativus casus pronominis possessivi tertiæ personæ, ut ἡ, ἥς, ἥ.

Η̃, adverbium affirmandi, ἀντὶ τοῦ ὄντως. *Ιλιάδ.*
 α. Η̃ γὰρ ἂν ἀτρεΐδῃ, νῦν ὕστατα λωβήσαιο. *nempe enim Atrides cum ultimo contumelias diceres.*

Η̃, adverbium, ἀντὶ τοῦ ὥς, ut ἡ θέμις ἐστὶν, ὥς θέμις ἐστὶν, ut fas est.

Η̃, adverbium similitudinis, ἀντὶ τοῦ καθὰ, quem admodum.

Ηῖ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου. *Ιλιάδ.* ὕ. Αν-
 τυγ' ὑπὸ πρῶτην, ἥ λεπτότατος θεὸς χαλκός. *id est, curua-
 turam sub primam, ubi tenuissimum currebat æs.*

Ηῖ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi *Ἡσίοδος ἐν*
ἔργοις, Τῇ δ' εἶς, ἥ σ' ἂν ἐγὼ περ ἄγω. *id est, eo autem*
ibis, quo te ego nempe ago.

Ηῖχι, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi.

Η̃, συνδέσμος διαζευκτικός, *id est, coniunctio disjunctiva, uel personarum, ut* *Ιλιάδος α.* Εἷς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλευφόρος ἔσω, ἢ αἶας, ἢ ἰδομενίδης, ἢ δῖος Ὀδυσσεύς. *id est, unus autem uir consiliarius esto, uel* *Aiax, uel Idomeneus, uel diuus Ulysses. Vel rerum, ut* ἢ νύξ, ἢ ἡμέρα, *uel nox, uel dies. ἢ ζῶν, ἢ θάνατος, uel ui-
 ta, uel mors.* Η̃, ὑποδιαζευκτικός ἀδιορίστος, εἴτ' ὅω ἀδιακρίτως. *id est, subiunctiva indeterminate, siue in-
 discrete, ut* δός μοι χρυσὸν ἢ ἄργυρον, *da mihi aurum, aut argentum.* *Ιλιάδος ρ.* Τῶ μὲν γὰρ πάντων βέλε ἅπτεται ὅς τις ἀφείη, ἢ κακός, ἢ ἀγαθός. *id est, Omnium enim sagittæ attingunt quicumque mittat, siue igna-*

ius siue fortis.

Η^α, διαιρητικὸς, id est, explanatiua, quæ & ἀναιρετικὸς a Theodoro dicitur, hoc est, discretiua, siue electiua est, quando e duobus præpositis unum uoluit, ut Βούλωμ' ἐγὼ λαὸν σὸν ἐμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. σημαίνει καὶ οὐκ ἀπολέσθαι. id est, Volo ego populum saluum esse quàm perdi. hoc est, saluum esse, & non perdi: ut grammaticorum uulgu8 exponit. Quæ quidē coniunctio, ut supra dictum, et περ, syllabam admittit, ut πλουτεῖν θέλω, ἢ περ πένεσθαι, diues malo esse quàm pauper. id est, & non pauper. Sed Homericum uersum Porphyrius aliter accipit, sententia magis egregia, ut paullo post subiungemus.

Η^β, ἀπορρηματικὸς, ἀντὶ τοῦ ἀρε, id est, Dubitatiua, qua dubitantes & interrogantes utimur, et semper orationi præponitur, nisi aliquid impediatur, & circumflectitur. *Ιλιάδος β'*. Η^β ἐτι καὶ χρυσοῦ ἐπιδέσθαι, ὃν κέ τις οἴσεται Τρώων ἱπποδάμων. an etiam et auro indiges, quod aliquis feret Troianorum equidomitum. Est etiam λυτικὸς τις ἀπορρηματικὸς, secundum Theodorum. hoc est, solutiua quædam cum dubitatione. *Ιλιά. ι'*. Τί δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας ἀτρεΐδης, ἢ οὐχ' ἐλένης ἐνεκ' ἠὲ κόμοιο. quid autem populum duxit huc congregans Atrides, an non Helenæ causa pulchricomæ? At secundum alios ἢ, in hac significatione dicitur συνδεσμος βεβαιωτικὸς μεθ' ὑπερωτίσεως, hoc est, coniunctio affirmatiua cum interrogatione, quæ quidem etiam sine interrogatione inuenitur. *Ιλιάδος σ'*. Η^β μάλα δὴ τέδνηκε μενοιτίου ἄλκιμος υἱός. Et Η^β δὴ
λοΐγια

λοιγία ἔργα ἔσεται, & similia. Sed ut Theodoro placet, ἢ, hoc modo sumpta, aduerbialem constructionem habet affirmativorum. ἢ ἀντὶ τοῦ ἀν, καὶ εἰ. *Ιλιάδ. γ.*

Ἡ τοῖός δ' ἐὼν ἐν ποντοπόροις νέεσι. hoc est, si talis existens in nauibus per Pontum currēlibus. Et in eodem. ἢ καὶ γένοι ὕστερος ἦεν. si & generatione posterior esset.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ καὶ, ut est apud Platonem. Μίνως ἢ περὶ νόμων. id est, Minos & de legibus. In qua significatione capitur etiam a Porphyrio accuratissimo Homeri interprete, in enodatione carminis illius, Εὐλόμ' ἐγώ. cuius uerba haec sunt, Θέλω γὰρ τὸν ὄχλον σῶζε-
σαι, καὶ αὐτὸς ἀπολέσθαι. id est, Volo ego populum
suscipere, & ipse met interire. Qua uoce significat se
populi Graeci salutem propriae saluti praeferre, quod
optimo cuiusque imperatori conuenientissimum est.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ ὁπότερον. id est, utrum. *Ιλιάδος α.*

Διάνδιχα μερμήριζεν.

Ἡ ὅγε φάσγανον ὅζ' ἐρυσάμενος παρὰ μηρός, utrum
hic ensē acutum educens a femore.

Ἡ, συγκριτικός, comparatiua. *Ιλιάδ. ο.* Βέλτερον ἢ
ἀπολέσθαι ἕνα χρόνον, ἢ ἐβίωσαι. Ἡ δὴ θὰ σφύγεται
ἐν αἰνῇ δνιότητι. id est, melius uel mori uno tempore,
uel uiuere, quā diu corrumpi in graui pugna.

Ἡ, παρέλκει, id est, abundat. *Ιλιάδ. θ.* Ἐπεὶ ἢ πο-
λύ φέρτερός ἐστι, quoniam praestantior est.

Ἡ, adiuncta ἀλλὰ coniunctioni, sit ἀλλὰ, καὶ κατὰ
συγκοπήν ἀλλ' ἢ nisi.

Ἡ μὲν, Ἀρκτικός ἐστὶ τοῦ ἠδέ. hoc est, inceptiua.

Ἡ δὲ uero ἐπακολουθικὸς τοῦ ἡμὲν. hoc est, subse-
cutiva. Ἰλιάδ. ἱ. Εἷν δὲ ἴση ἡμῶν κακὸς ἠδὲ καὶ ἐδ-
λός. at in uno pretio ignauus & fortis.

Ἡ τοι ἀquivalēs μὲν, fit orationis præpositiua apud
poetas. Ἰλιάδος α.

Ἡ τοι ὅγ' ὡς εἰπὼν κατ' ἀρ' ἔξετο. huic quidem sic fa-
tus sedit.

Ἡ τοι uero ἀquivalens ἦ, præpositiua fit τοῦ ἦ, ut
ἦτοι ἀγαθὸν, ἦ φαῦλον.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΩΣ.

Στέον ὅτι τὸ ὦς, Ἰριάκοντα σημαίνει παρὰ τρύ-

I φωνι. Ως, παραβολὴν, parabolam quam la-
tini comparationem uocant. Ἰλιάδος γ. Ως
τε λέων ἐχέρη μεγάλῃ ἐπὶ σώματι κύρτας. ut q. leo læ-
tatus est, magnum nactus corpus.

Ως, ἀνταπόδοσιν, redditionem. Ἰλιά. γ. Ως αὖτις
κατ' ὄμιλον ἔδυν τρώων ἀγερώχων. sic per turbam subiit
Troianorum illustrium.

Ως, ὑπερβολὴν, superlationem. Οδυσ. λ. Ως οὐκ
αἰνότερον καὶ κυνότερον ἄλλο γυναικός. ut non grauius
& imprudentius aliud muliere.

Ως, ἀναφορὰν, relationem. Οδυσ. δ. Ως οἱ μὲν τοι-
αῦτα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον. sic hi quidem talia in-
ter se loquebantur.

Ως, θαυμασμόν, admirationem. Οδυσείας ω. Ως
ἀγαθαὶ φρένες ἦσαν ἐχέφρονι πηνελοπείῃ. ut bonæ men-
tes erant prudenti Penelopæ.

Ως, βεβαίωσιν, confirmationem. ὡς χάριεν ἐς ἄν-
δραπος ἀνθρώποις. sic gratiosum est homo hominibus.

Ως,

Ως, ὁμοίωσιν, *similitudinem*. Οδυσσεύας δ'. ὡς δ' ὁ
Ὀδυσῆος μεγαλήτορος ἦϊ ἔοικεν. ita hic *Ulyssis magna-*
nimi filio assimilatus est.

Ως, τὸ οὕτως, *sic*. Ιλιάδος ης. ὡς εἰπὼν πυλῶν ἐ-
ξέσσυτο φαίδιμος ἔκτωρ. sic fatus portis erupuit splen-
didus Hector.

Ως, τὸ ὅμως, *tamen*. Οδυσσεύας ᾱ. Αλλ' οὐδ' ὡς ἐ-
τάρους ἐρρύσατο ἰέμενός περ. sed neque tamen socios li-
beravit, cupiens quanquam.

Ως, τὸ ὅπως, *ut*. Ιλιάδος ζ'. Ως σπεύσης διὲ πατρὶ,
καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισι. ut libes Ioui patri, & alijs im-
mortalibus.

Ως, τὸ ὁμοίως, *similiter*. Οδυσσεύας ᾱ. ὡς ἀπόλοι-
το καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτά γε ῥέζοι. *similiter periret*
& alius, quicunque talia quidem faceret.

Ως, τὸ ὅσον, *quantum*. Οδυσσεύας ρ'. Καὶ κρέας ὡς
οἱ χεῖρες ἐχάνδανον ἀμφιβαλόντι. & carnem quantum
ei manus capiebant circumſcienti.

Ως, τὸ τόσον, *tantum*. Οδυσ. η̄. τόσον φαίηκες πε-
ρὶ πάντων ἱδρὶες ἀνδρῶν Νῆα θοὴν ἐνὶ πόντῳ ἐλαυνέμεν,
ὡς δὲ γυῶαῖκες ἰσὸν τεχνῆσαι. *quantum Phaeaces su-*
per omnes periti homines nauem uelocem in ponto
impellere, tantum mulieres telam operari.

Ως, τὸ ὡσαύτως, *eodem modo*. Οδυσ. ε̄. ὡς δ' αὖ
νῦν μοι ἄγαθε θεοὶ ἑροτὸν ἄνδρα παρεῖναι. *eodem modo*
rursus nunc mihi inuidetis dii mortalē hominē adesse.

Ως, τὸ ἕως, *donec*. Οδυσ. γ'. ὡς ὁ μὲν ἐνθα πολὺ
εἶοτον, καὶ χυρσὸν ἀγείρων. *donec hic multum uictum*
& aurum congregans.

ὡς,

ὥς, τὸ ἀλλὰ, *sed*. Οδυσ. χ. Κείσομαι. ὥς οὐκ ἔστι χά-
ρις μετόπι δ' ἐργέων. *iacebo, sed non est postea gra-
tia benefactorum.*

ὥς, τὸ ὅτι, *quia*. Ιλιάδ. χ. Οὐδὲ νύ πά με, ὥς θεὸς
εἰμί. *neque quidem, neque me nouisti quod deus sum.*

Ὡς, τὸ ἐπεὶ, *postquam*. Ιλιάδος κ. ὥς ἶδε χῶρον ἐρη-
μον ἔδ' ἔσασαν ἐκέες ἵπποι. *postea quam uidit locum
desertum ubi steterant ueloces equi.*

Ὡς, τὸ εἴθε, *utinam*. Ιλιάδος γ. Ηλυδες ἐκ πολέ-
μα, ὥς ὄφελες αὐτόδ' ὀλέσθαι. *uenisti ex bello, utinam
illic perijisses.*

Ὡς, τὸν ἐισώδεσμον σωματικόν, *si coniunctionem
continuatiam*. Οδυσεΐας γ. ὥς ὑμεῖς παρ' ἐμεῖο
δοῖν ἐπὶ νῆα κίετε. *si nos a me celerem ad nauem
iretis.*

Ὡς, τὸ διηγηματικὸν κεφάλαιον, *narratiuum ca-
put*. Οδυσεΐας γ. ὥς ἦλθον φίλε τέκνον ἀπ' Ἀθῆς, οὐ-
δέ τι οἶδα. *Sic ueni chare fili nihil audiens, neque
quidquam noui.*

Ὡς, τὸ καθάπερ, *quemadmodum*. Οδυσεΐας δ.
Ἦρξατο δ' ὥς πρῶτον Κίκονας δάμασε. *cæpit quemad-
modum primum Ciconas domuit.*

Ὡς, τὸ εὐθέως, *statim*. Ιλιάδος ξ. ὥς δ' ἶδεν ὥς μιν
ἔρως πυκινὰς φρένας ἀμυεκάλυψεν. *ut autem uidit, sta-
tim illum amor densa præcordia circumobruit.*

Ὡς, ἀλλὰ μὴν, *atqui*. Αἰσοσαίνης ἐν νεφέλαις, ὥς τῷ
ἀληθῶς ἀθηικὸν χωρίον. *atqui hæc uere Attica regio.*

Ὡς, τὸ λίαν, *ualde*. Ιλιάδος τ. Αὐτὰρ Ἀχιλλεὺς ὥς
εἶδ' ὥς μιν μάλλον ἔδυ χόλος. *at Achilles ut uidit, ual-
de*

de illum magis subiit ira.

Ως, τὸ ἵνα συνδέσμον, ut coniunctionem. Ιλιάδος γ. ὥς μοι καὶ τὸν δ' ἄνδρα πελώριον ἐξονομήνης. ut mihi et hunc uirum magnos nomines.

Ως, τὸ διό, ea propter. Ιλιάδος ι. ὥς ἂν ἔπειτ' ἀπὸ σῆο φίλον τέκος οὐκ ἐθέλοιμι λείπεσθαι. ea propter posita a te chare fili non uellem relinqui.

Ως, τὴν πρὸς πρόθεσιν, ad. Οδυσσεύας ρ. ὥς αἰεὶ τὸν ὁμοῖον ἄγει θεὸς ὥς τὸν ὁμοῖον. ut semper similem agit deus ad similem.

Ως, τὸν γὰρ συνδέσμον, enim coniunctionem. Ιλιάδος φ. ὥς οὕτω ποταμῷ γε δαμήμεναι αἵσιμόν ἐσι. non enim tibi fluuiio domari fatale est.

Τὸ ὥς, πάντοτε ὀξυνέλαι, καὶ ἐν ἀρχῇ, καὶ ἐν μέσῳ, καὶ ἐν τέλει, χωρὶς ὅτε σημαίνει τὸ οὕτως, καὶ τὸ ὅμος, καὶ δαυνύεται, πλὴν ὅτε σημαίνει τὸ ὅτιον.

DE AFFECTIIONIBVS,
ex Tryphone grammatico.

ΠΑΘΗΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΜ-
ΜΑΤΙΚΟΥ ΤΡΥΦΩΝΟΣ.

πάθη τῶν λέξεων.

ποτόν.

ποιόν.

πλεονασμός, ἑνδεῖα, τμησις. μετάθεσις, μετάληψις.

Πλεονασμός μὲν οὖν ἐστὶ περισότης χρόνου ἢ

Π χρόνων, σοιχείου ἢ σοιχείων.

ἑνδεῖα δὲ τοῦ ἀντὶ χρόνου ἢ χρόνων, σοιχείου ἢ σοιχείων ἐλάττωσις.

Τμησις δὲ ἐστὶ σιωπῆτε λέξεως ἀνάλυσις εἰς δύο λέξεις,
οἶον

De passionibus

οἷον ἄκρα πόλις, ἀντὶ τοῦ ἀκρόπολις.

Εἶδη τοῦ πλεονασμοῦ.

Πρόθεσις ἐστὶ σοιχείου κατ' ἀρχὴν τῆς συλλαβῆς προ-
δήκη. οἷον ἀσαφὶς, ἀντὶ τοῦ σαφίς. ἄσαχυς, ἀντὶ τοῦ
σάχυσ.

Ἀναδίπλωσις δὲ ἐστὶ τῶν πρώτων ἢ δευτέρων συλλα-
βῶν διὰ τῶν αὐτῶν συμφώνων, ἢ ἀντὶ σοίχων ἐπάλληλος
ἐκφορά. γίνεσθαι δὲ ἐπὶ ῥημάτων καὶ μετοχῶν, καὶ ὀνομά-
ζων. πλεονάζει παρά τε ἴωσι καὶ αἰολεῦσιν. οἷον κεκάμω-
σιν, ἀντὶ τοῦ κάμωσιν. ἀταρλῆρὸς, ἀντὶ τοῦ ἀτηρὸς.

Ἐκλῶσις ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ συσελλόμενα δίχρωνα ἐκταθῇ,
ἢ τὰ βραχέα εἰς τὰ μακρὰ ἀντίσοιχα αὐτῶν μεταθῇ. οἷον
κᾶλός, κᾶλός. κόρη, κᾶρη.

Ἐπέκτασις ἐστὶ πλεονασμὸς συλλαβῆς κατὰ μέτρον ὁμο-
τόνου, ὅτ' ἂν μὴ γενικὸν παρατήρημα καλύψῃ. οἷον ἀδελ-
φειὸς, ἀντὶ τοῦ ἀδελφός. πολεμήϊα, ἀντὶ τοῦ πολέμια.

Μετάθεσις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις ἐκ τῆς ἰδίας
τάξεως ἐφ' ἑτέρας τάξεως, οἷον δαρτὰ ἀντὶ τοῦ δρατὰ. κα-
λεῖται δὲ καὶ ἐνάλλαξις καὶ ὑπέρθεσις.

Μετάληψις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις, οἷον ἡ πεδα-
νός, ἀντὶ τοῦ ἀπεδανός. αἰμυπότης, ἀντὶ τοῦ αἰμοπότης.

Εἶδη τῆς ἐνδείας.

Ἀφαίρεσις ἐστὶν ἐνδεῖα κατ' ἀρχὴν, οἷον ὀρτή, ἀντὶ τῆς
ἑορτή. αἶα, ἀντὶ γαῖα. κείνος, ἀντὶ τοῦ ἐκεῖνος. Τὸ δὲ πᾶ-
θος ἰωίων.

Ἀρσις ἐστὶν ἀποβολὴ κατ' ἀρχὴν τῆς ἀναδιπλωμένης
συλλαβῆς. οἷον βλήθαι, ἀντὶ τοῦ βεβλήθαι.

Συζολὴ ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ ἐκτινόμενα δίχρωνα συζολῇ, ἢ
τὰ μακρὰ εἰς τὰ βραχέα ἀντίσοιχα αὐτῶν μεταθῇ. οἷον
φυσίζοος,

φυσίζους, ἀντὶ τοῦ φυσίζους. ξερὸν, ἀντὶ τοῦ ξηρόν.

Συγκοπῇ ἐστὶν ἀποβολὴ συλλαβῆς κατὰ τὸ μέσον, οἷον
κάμμορος, ἀντὶ τοῦ κακόμορος. δάσκιον, ἀντὶ τοῦ δα-
σύσκιον.

Ubi aduertendum est syncopam tribus modis fieri:
aut enim integra eliditur syllaba κοινῶς, ut δασύσκιος,
δάσκιος. ὁμότριχας, ὀτριχας. Aut uocalis sola Aeolico
more, et tunc consonans aut eadem remanet immuta
ta, ut φέρετε, φέρτε. τίποτε, τίπη. aut in sequentē uer-
titur, ut κακόμορος, κάμμορος. κατέβαλεν, κάββαλεν. κα
τέπεσεν, κάππεσεν: Sic in alijs compositis cum hac
praepositione κατὰ, in quibus α, extrema uocali ex-
puncta, τ, in sequentem consonantem uertitur, nisi
forte aspirata extiterit, quia tunc τ, nequaquam in eam
mutari potest, quandoquidem syllaba in aspiratā con-
sonātem definere inueniretur, quod apud Gracos ab-
surdum est, sed eius loco ἀντίσσιχην, hoc est, propria
tenuis subrogatur, ut κατέθανεν, κάτθανεν. καταφά-
λαρα, καπφάλαρα. καταχεῦσαι, κακχεῦσαι. Verum si
duae sequantur consonantes, integra syllaba eliditur,
ut κατάκτανε, κάκτανε. κατάχεθε, κάχεθε. Attamen
si altera illarum immutabilis sit, rursus in sequentem
mutatur consonantem, ut καλαδραθέτην, καδδραθέ-
την. Aut duae eliduntur syllabae, Ionico more atque
Aeolico, ut δδκαλιωνίδης, δδκαλίδης. ὑπεριονίδης,
ὑπερίδης. unde ὑπερίων, ὑπερίονος ἰωνικῶς, ὁ ἥλιος, Sol.
Διαιρέσεις ἐστὶν συλλαβῆς μακρᾶς. ἀνάλυσις ἢ διάσπαισις εἰς
δύο. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων, καὶ θεήτων οἷον παῖς, ἀντὶ τῆ
παῖς. Συναλοισφὴ εἰς δύο συλλαβῶν κατὰ φωνήεντα ἔνω-

De passionibus

οἷς, καὶ ἀβολῇ τόνων. γίνεται δὲ κατὰ τρόπους ἐπὶ ἅ.
 Απλοῦς μὲν τρεῖς. κατὰ ἐκθλιφίν ἐπ' ἐμέ, ἀντὶ τοῦ ἐπὶ
 ἐμέ. κατὰ κῤῥατιν, τὰ μὰ, ἀντὶ τοῦ τὰ ἐμά. κατὰ σωμαίρε
 σιν, νηρῆδες, ἀντὶ τοῦ νηρηίδες. Σωμαίρετους δὲ τέσσαρας,
 κατὰ ἐκθλιφίν καὶ συναίρεσιν, ἐμοῦ ποδῶει, ἀντὶ τοῦ
 ἐμοὶ ὑποδῶει. κατὰ κῤῥατιν καὶ σωμαίρεσιν, ὦ πόλος ἀντὶ
 τοῦ ὁ αἰπόλος. Κατὰ ἐκθλιφίν καὶ κῤῥατιν καὶ γῶ, ἀντὶ
 τοῦ καὶ ἐγῶ. κατὰ ἐκθλιφίν καὶ κῤῥατιν καὶ σωμαίρεσιν, ἐν
 τὰ θιοπία, ἀντὶ τοῦ ἐν τῇ αἰθιοπίᾳ.

Quo in loco illud annotandum est, quod si ex qua-
 piam diphthongo, præcedente διὰ τοῦ ι, et ex quavis
 uocali sequente, crasim fieri contingat, id est quæ est
 subiunctiva uocalis diphthongi, cum inter duas uoca-
 les forte existat, prorsus exteritur, nec facta crasi,
 amplius admittitur, ut καὶ ἐγῶ καὶ γῶ, ubi subtracto ι,
 κατὰ ἐκθλιφίν, α, et ε, in α, productum κατὰ κῤῥατιν cō-
 tracta sunt. sic τῶ ἐμῶ, τῶ μῶ. ἐμῶ ἀκυμώρῳ, ἐμωκυμώ-
 ρῳ, χωρὶς τοῦ ι, ὅτι ἔδέποτε κῤῥασις γίνεσθαι τῇ ι, μέσθ' ὄν-
 τος, οὕτως ὁ Εὐρυμολόγος. Hoc eodem modo σωμαλοιοφῇ
 κατὰ ἐκθλιφίν καὶ σωμαίρεσιν fieri contingit, ut supra
 dictum est, ut ἐμοὶ ὑποδῶει, ἐμωποδῶει. ubi ι, ex οἱ,
 diphthongo prius expuncta, ο, ἔσ' υ, κατὰ σωμαίρεσιν
 in ευ diphthongum contracta sunt. At si contra eue-
 niat, ut ex aliqua monophthongo præcedente, et diph-
 thongo διὰ τῇ ι, sequente crasis fiat, ι, quidem diphthō-
 gi cum post se nihil habeat quod obstat, facta crasi ex
 præcedentibus uocalibus iterum in diphthongum ad-
 mittitur, ut ὁ αἰπόλος, ὦ πόλος. ubi ο, ἔσ' α, κατὰ κῤῥα-
 σιν in ω, μέγα contractis ι, in diphthongū impropriam
 κατὰ

κατὰ συναίρεσιν sumptum est. Moscopulus tamē ἐν τῷ
περὶ παθῶν aliter sentire uidetur in dictione ἐγῶδα, ἐκ
τοῦ ἐγὼ οἶδα, & ἐγῶμαι ἐκ τοῦ ἐγὼ οἶμαι, quæ quidem
Attica sunt. Subtracta enim præpositiua uocali *οι*,
diphthongi, hoc est, *ο* κατὰ ἐκδλιφιν, ex *ω*, & *ι*, quæ
est subiunctiua uocalis eiusdem diphthongi, in *ω*, diph
thongum in propriam synaresim facit. Sic in dictione
δαῖρα ἐκ τῆ δάειρα, quod poeticum est, & Proserpinā
significat, expuncta enim prius *ε*, præpositiua uocali
ει, diphthongi, κατὰ ἐκδλιφιν, ex *α*, & *ι*, in *αι*, diph
thongum synaresim facit. Sed ego antiquorum opi
nioni magis adhæreo, qui ex præpositiuis uocalibus
synaresim siue crasim omnino fieri existimant, quod
etiam in iis exemplis ἐγῶδα, & ἐγῶμαι, atque δαῖρα
fieri potest κατὰ κράσιν καὶ συναίρεσιν, quandoquidem
etiam ex longa præcedente, nonnunquam crasim fie
ri contingit, ut in dictis exemplis liquido apparet, hoc
est, τῷ ἐμῷ, τῷ μῷ. ἐμῷ ὠκυμῶρ ἐμ' ὠκυμῶρ. ubi *ω* &
ε, & duo *ωω*, in *ω*, contracta sunt. Vtrā tamen sen
tentiā libuerit sequi poteris, sed sciendū, hæc uere *At*
tica esse. Si uero ex duabus diphthongis huiusmodi cō
tractio fieri contingat, primū quidem ex præcedente
diphthongo subiunctiua uocalis, hoc est, *ι*, κατὰ ἐκδλι
φιν omnino elidenda est, deinde ex uocali relicta, et ex
ea quæ sequitur in altera diphthongo, fit crasis in uo
calem productā, quæ *ι*, in diphthongum impropriam
κατὰ συναίρεσιν indubitato admittit; ut οἱ ἀπόλοι,
ὥπόλοι. τῇ αἰθιοπία, τῇ διοπία. Est autem præter hæc
& alia species συναλοιφῆς, quæ fit, cum duæ diuersæ
dictiones

De passionibus

dictiones per uocales uniuertur, quarum præcedēs fit articulus præpositiuus neutri generis, hoc est, τὸ, sequens uero indifferens. Quæ si ab ε, tenui incipiat, fit crasis in ου, ut τὸ ἐναντίον, τοῦναντίον. τὸ ἔλαιον, τοῦ λαίου. τὸ ἐνδυμα, τὸνδυμα, & similia. At si ab α, dictio sequens incipiat, iterum in α, productum fit contractio, ut τὸ ἀγαθόν, τὰγαθόν. τὸ ἕτερον, δωρικῶς δάτερον, τροπῇ τοῦ τ, εἰς θ, sequente uocali aspirata. In plurali quoque præcedente τὰ, articulo neutro pluralis numeri, sequente uero siue α, siue ε, in α, item productum fit crasis, ut τὰ ἀγαθὰ, τὰγαθὰ. τὰ ἕτερα, θάτερα. τὰ ἐμὰ, τὰμὰ, & alia huiusmodi. In quibus contractionibus illud diligenter considerandum est, quod ubicunque ex quapiam uocali tenui sequente, facta sit Crasis, ea τὴν ψιλὴν superponi sibi desiderat. Ex aspirata uero sequente nequaquam, quod ab antiquis constantissime ubique seruatum uidemus, non solum articulis præcedentibus, sed alijs quoque dictionibus, ut ποῦ ἐσι, ποῦσι. Eliso enim υ, subiunctina uocali, ο, & ε, in ου, contracta sunt. Sic μοῖ ἐσι, μοῦσι. & alia huiusmodi.

Παρένθεσις ἐστὶ προθήκη φωνήεντος κατὰ μέσον, οὐ ποιοῦντος συλλαβὴν. οἷον νοῦσος, ἀντὶ τοῦ νόσος. ξεῖνος, ἀντὶ τοῦ ξένος. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων.

Διπλασιασμός ἐστὶ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου προθήκη κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελουῦτος συλλαβὴν. Ὅπῃ, ἀντὶ τῷ ὅτι. μέσον, ἀντὶ τοῦ μέσον. Τὸ πάθος ἰώνων.

Παρέμπτωσις ἐστὶ προθήκη συμφώνου κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελουῦτος συλλαβὴν. οἷον πόλις, ἀντὶ τοῦ πόλις. πῶλεμος

πόλεμος ἀντὶ τοῦ πόλεμος.

Προχηματισμὸς ἐστὶ προδήκη συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. Ἐστὶ δὲ τῶν τεσσάρων διαλέκτων ἴδιος. οἷον λόγοισιν, ἀντὶ τοῦ λόγοις.

Ἐλλειψις ἐστὶν ἀποβολὴ φωνήεντος κατὰ μέσον ἢ ποιῶντος συλλαβὴν. αἰμύξαι, ἀντὶ τοῦ αἰμύξαι. γεραὸν, ἀντὶ τοῦ γεραῖον. ἴδια τῶν ἀπικῶν, καὶ δωριέων καὶ αἰολέων.

Παρέλλειψις ἐστὶν ὅτ' ἂν ἔντι τῶν διπλασιαζομένων συμφώνων παραλείπεται. κάλιον, ἀντὶ τοῦ κάλλιον. ὤφελος, ἀντὶ τοῦ ὄφελος. θᾶτον, ἀντὶ τοῦ θᾶπτον.

Ἐκθλιψις ἐστὶν ἀποβολὴ ἐνὸς συμφώνου ἐντὸς τῆς πρώτης καὶ τελευταίας συλλαβῆς οὐ ποιουῶτος συλλαβὴν. σκηπτον, ἀντὶ τοῦ σκηπτον.

Ἀποκοπὴ ἐστὶν ἀφαίρεσις συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. οἷον δῶ, ἀντὶ τοῦ δῶμα. ποτειδῶ, ἀντὶ τοῦ ποτειδῶνα. ἀπόλλω, ἀντὶ τοῦ ἀπέλλωνα.

ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ.

De spiritibus.

Νόματα græce, latine spiritus, duo sunt, ἢ Δασεία, καὶ ἢ Ψιλή. hoc est, Aspiratio & Læuigatio, siue exilitas. Omnis enim dictio a uocali siue a diphthongo incipiens, uel nota aspirationis, uel exilitatis annotatur. Ex consonantibus autem p, solum in principio dictionis positum aspiratur, ut ῥήτωρ. At in medio duarum uocalium in eadem dictione simplici exilem spiritum habet, ut χαίρω, φέρω. Si uero geminatum extiterit, primum quidem exili spiritu annotatur, alterum uero aspiratur, ut πόρρω, ἄρρωστος.

In nominibus, quem utique spiritum nominatiuus

Rr habet,

De spiritibus

habet, eundem & ceteri casus suscipiunt.

In uerbis quoque spiritus thematis, in omnibus quæ ab eo deducuntur, seruatur. Excipitur ἔχω, quod ἔξω futurum habet aspiratum. ἱσμεῖ quoque aspiratur, sed eius præterita læuigantur, dempto præterito perfecto & plusquamperfecto ἔσακα scilicet & ἔσάκειν. Quoniam ἱ, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, si uero cadit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, exilem spiritum habet, ut ἔσησα, σῆσον, σησάτω. ἔσην, σῆθι, σήτω. attice auēta, spiritum thematis seruant, ut ἐλάττω, ἐλήλυθα. ὦνῶ, ἐώγηκα. ὄρῶ, ἐώρων, ἐώρακα. ἀνδάνω, ἐήηδανον.

Omnis articulus a uocali incipiens aspiratur, ut ὁ, ἡ, οἱ, αἱ.

Omnia pronomina ab ε, incipientia, exili spiritu annotantur, ut ἐγὼ, ἐμοῦ: præter ε, & ab eo deriuata, ut ἐαυτόν. At si ab alia uocali initium habent, aspirantur, ut οὗτος, αὐτή. Excipitur αὐτός, & ex eo composita, ut αὐτόχειρ, αὐτόματος. Aspiratur & αὐτόν, ἀπὸ τοῦ ἐαυτόν, κατὰ ἀφαίρεσιν τοῦ ε.

Omnis præpositio a uocali incipiens attenuatur, ut ἀνὰ, ἀπὸ, ἐπὶ: excipitur ὑπὸ & ὑπέρ.

In medio dictionum compositarum, nec densus spiritus, nec tenuis ponitur, ut κατέτρεχον, καθάπαξ, ἀφυσόθεν.

Omnis coniunctio a uocali incipiens læuigatur, ut ἀλλὰ, εἰ, ἐπεὶ: excipiuntur causales, quæ omnes aspirantur,

rantur, ut ἐνεκα, ὅπως. prater ὄφρα.

Deriuatiua omnia, si principium primitiuorum seruant, eiusdem quoque retinent spiritum, ut ἄλς, ἀλότης, ἀλιδός. ἔλκω, ἔλκος. Excipiuntur ἰδρῶς ἀπὸ τοῦ ἰδίῳ. ἄμυδς, ἀπὸ τοῦ ἄμα. εἰρμός ἀπὸ εἶρω. εἰρκτὴ ἀπὸ τοῦ εἶργω.

Relatiua per aphæresin tenuis consonantis facta, aspirantur, ut τόσος, ὅσος, πυνίκα, ἡνίκα: Excipiuntur τόφρα, ὄφρα, τῆμος, ἥμος. Attenuatur autem ὄφρα quidem, quoniam α, ε, & ο, ante aspiratam exili spiritu annotantur, ut ἄφρεσις, ἔενος, ὄφς. ἥμος uero, quoniam η, in trochaica dictione exilem spiritum sibi asciscit, ut ἥχος, ἥδος, ἥμος, prater ἥλος.

Aeolica omnia laeuigantur, nam Aeoles aspirationem omnino ignorant.

Nomina numeralia aspirantur omnia, ut εἷς, εἶξ, ἐπὶ. demptis ὀκτὼ & ἐννέα, & quæ ab eis deducuntur, ut ὀγδοήκοντα, ἐννεήκοντα.

D E α.

Α, siue intensiorem significat, siue priuationem, siue unionem, siue malum, siue parum, siue abundat, exili spiritu annotatur. Excipitur ἄλυσις, quod ex α, priuatiuo componitur & λύω. ἄδης quoque aspiratur, ex α, priuatiuo & ἰδω. α, uero ἀθροιστικὸν aspiratur, ἅμα, ἅπας.

Α, ante ε, laeuigatur, ἄβυδος, ἄβυσσος, ἄεαξ, ἀβερών. Excipiuntur quæ β, cū ρ, implicitū habent, ut ἀερός, ἀερότονον, ἀβρότης, ἀβρύνω. Αβρότη tamen, ἢ ρὺξ exili spiritu annotatur. & ἀερωτάζω τὸ ἀπολυγχνάω,

R r 2 &

De spiritibus

Ἐν ἄβρομοις ὁ μὴ ἔχων ἦ χον : hęc enim α, habent priuatiuum.

A, ante γ, læuigatur, ἄγαν, ἀγείρω τὸ σωμαθροί-
ζω, ἀγορά, ἄγνος τὸ φυτόν. Excipitur ἄγιος, Ἐν ἄγνός
ὁ καθαρὸς, Ἐν quæ ab eo deducuntur, ut ἀγνίζω, ἀγί-
ζω, ἀγνισμός, ἀγισμός, ἀγιοσιών.

A, ante δ, attenuatur, ut ἄδωνις, ἀδελφός, ἀδρα-
νίς. Excipitur ἄδης Ἐν ἄδῃ ὄνομα πάδους, ἀδρῶς, ἄ-
δριώω, ἀδρότης, ἀδήσειεν, ἀδυνάς, ἀδυνύων Ἐν ἄδειν,
ἀντί τοῦ ἀρέσκειν.

A, ante ε, læuigatur, ut αἰεὶ, αἰετός, ἀένναον, ἀέριον.

A, ante ζ, attenuatur, ἄζωλος πόλις. ἄζω τὸ ξηραί-
νω, α quo Ἐν ἄζαλές Ἐν ἄζηχες, ἀντί τοῦ ἀδιαλείπτως.
ἄζομαι uero τὸ σέβομαι καὶ θαυμάζω, Ἐν quæ ab eo
fiunt, aspirantur. Tryphon uero α, ante ζ, Ἐν læuiga-
ri Ἐν aspirari existimat.

A, ante η, θ, ι, κ, attenuatur semper. ἀηδών, ἀθη-
ναῖος, αἰώ τὸ ἀκούω, ἄκμων. Αθρῆσαι ab Atticis aspi-
ratur, sed a communibus attenuatur. ἄθρως uero, si α,
priuationem significat, læuigatur, si aggregationem,
aspiratur, unde ἄθροίζω, ἄθροισμα.

A, ante λ, siue solum siue geminatum, attenuatur,
ἄλῳ τὸ πλανῶ, ἀλήτης ὁ πλανήτης, Ἐν ἀλείτης ὁ ἀμαρ-
τωλός, ἄλυδις ἀντί τοῦ ὁμοῦ, ἀλδήσκω τὸ αὐξάνω, ἄλ-
λως, ἀλλοῖος, ἀλλοδαπός, ἀλλὰς ἀλλώντος, ἀλείφω.
Excipitur ἄλς ἢ θάλασσα, Ἐν quæ ab eo deducuntur.
ἀλίτης ὁ θαλάσσιος καὶ ὁ μάταιος, ἀλικαρνασσός, Ἐν ἀλί-
αρτος ἢ πόλις. ἀλικὸν τὸ ἀλμυρὸν, ἀλίζω τὸ ἄλατι πάθω.
His adduntur Ἐν quæ ἄθροισιν significant, ut ἄλις ἀν-
τί

τὶ τοῦ ἀρκουώτως, ἀλίζω τὸ συναθροίζω, καὶ ἄλως, ἄλω,
τὸ ἀλώνιον, & etiam ἄλῶ τὸ κρατῶ, & quæ ab eo de-
rivantur, ἄλωσις, ἄλωτος, ἀλίσκω, ἄλυσις. etiam ἄλ-
λομαι τὸ πηδῶ duplici λλ & ἀλλόμενος & ἄλμα. ἄλλο
uero ἀντὶ τοῦ ἐπήδησε attenuatur: unde ἐπᾶλτο apud
Homerum. ἀλκυὼν uero, & si ab eo quod est ἐν ἀλὶ
κύειν dicatur, λαιγатур tamen, propter κ, sequens.
ἄλία ἢ θερμασία apud Atticos aspiratur, sed commu-
niter attenuatur. ἄλος fluminis, unde ἀλυάτης tenui
spiritu annotatur, quidam tamen aspirari uolunt. ἄ-
λη uero ἢ ἀδημονία apud omnes λαιγатур.

A, ante μ, λαιγатур, ἀμύω, ἀμῶ τὸ διερίζω, ἀμνη
δρεπάνη, ἀμάλη, ἀμαθιώω τὸ ἀφανίζω, ἀμης πλακοῦς,
ἀμμος ἀματος τὸ αὐτὸ, ἀμνηδισ, ἀμμιν ἀντὶ ἡμῖν. etiam
quæ α, habent σερηλικόν, ἀμορφος, ἀμείλικτος, & his
similia. Excipitur ἄμα, & quæ ab eo deducuntur,
ἀμαρτῆ, ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ. ἀμιλλα, ἀμιλλῶμαι τὸ ἀγωνί-
ζομαι. ἀμαξα, ἀμαξοτροχία. Etiam ἀμαρτάνω & quæ
ab eo fiunt ἀμαρτία, ἀμαρτωλὸς, ἄμμα τὸ χοινίον. ἀ-
μῖς τὸ οὐροδόχον ἀγγεῖον, ἀμνίον δὲ τὸ αἵματοδόχον ἀ-
μωστέπας, καὶ ἀμνηγέπη. ἀμνη uero, ἢ δρεπάνη apud
quosdam aspiratur, ab eo quod est ἄμα πολλοὺς ἵεμνεν
εἰχνας. Inuenitur & ἄμος aspiratum, & per sim-
plex, μ, apud multos: usus tamen obtinuit ut leui an-
notetur spiritu, ac geminato μμ, scribatur. ἀμαξα ue-
ro, si ab eo quod est ἄμα ἄγεσθαι ὑπὸ τῶν βοῶν aspi-
ratur: si uero ab eo quod est ἀμνητὸν ἀργεῖν, λαιγա-
tur. Vbi hoc etiam aduertendum est, quod α, in μ, de-
sinens, quapiam sequente consonante, λαιγатур sem-

Rr 3 per,

De spiritibus

per, ut ἀμφω, ἀμφί, ἀμπυξ, ἀμνός, ἀμπελος, & cetera hys similia.

A, ante ν, laeuigatur, ut ἀνία, ἀνεμος, ἀνεμώλιον, ἀνύω καὶ ἀνοία ἢ ἀγνοία, & his similia. Excipitur, ἀν δάνω τὸ ἀρέσκω, quod aspiratur, quandoquidem ἐκ τοῦ ἡδω, τὸ δ' φαίνομαι deducitur.

O, ante ξ, & ante ο, laeuigatur semper, ut ἄξων, ἄξινη, ἄξυλος ὕλη ἢ πολύξυλος. ἄορ, ἄορος, ἀολλέες οἱ σωηθροισμένοι, ἀόριστος, ἀοσητήρ ὁ βοηθός, & cetera his similia.

A, ante π, laeuigatur, ἀπὸ προθέσεις, ἀπνήδης, ἀπόλεια. Excipitur ἀπαξ, ἀπας, ἀπαν, ἀπαλός, ἀπῶ, καὶ ἀπῶμαι. Raro autem in thematicis dictionibus inuenitur α, ante π. At si quando inuentum fuerit, aut abundat, aut priuationem significat, aut praepositio est.

A, ante ρ, laeuigatur, ἄρα, ἄρα, ἀραιός, ἀρνίον, ἀρνός, ἀρδω, ἀρξω. Si uero μ, sequatur, aut π, aspirabitur, ut ἄρμοι ἀντὶ τοῦ νεωσί. ἄρμόζω, ἄρμογή, ἄρμος, ἄρμονία, ἄρμα, ἄρπη ἢ δρεπάνη. ἄρπη εἶδος ἀνέμου. ἄρπάζω, ἄρπαξ, ἄρπάλεος, & his similia. Excipitur τὸ ἀρμένιος & ἄρμενον & ἀρπέτινα, quae leui spiritui signantur. ἄρκυς uero ἢ παγὶς aspiratū inuenitur.

A, ante σ, attenuatur, ἀσία, ἀση ἢ ἐλάση. ἀσις siue auis, siue astrum calī. ἀσάμινδος, ἢ λεκάνη. ἄσων ἀντὶ τοῦ πλησίον. ἄσα, ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄσα uero, ἀντὶ τοῦ ἄτινα aspiratur. & ἄσων δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ ἡήον, τροπῇ τοῦ ἡ, εἰς α, μακρόν.

A, ante τ, siue solum, siue geminatum laeuigatur, ἄτερ,

ἀτερ, ἀτη ἢ βλάβη. ἀπάλλω, ἀτδῖς, ἀπικῶς, ἀτιτάλλω, ἀπαγὴν ὄρνις. ἀπα ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἀπα νερο ἀντὶ τοῦ ἀπῖνα aspiratur, sic ἀτε, ἀντὶ τοῦ καθά. ἀτερος, ἀντὶ τοῦ ἑτερος. ἀτέρα θηλυκῶς, ἀπῶν, ἀντὶ τῆς ἡπῶν. Ἐ ἀπῶν, ἀντὶ τοῦ ἐλάπῶν.

A, ante υ, φ, χ, attenuatur. αὐτὸ τὸ φωνῶ, αὐτὴ ἡ φωνή, ἀρα ἀντὶ τοῦ δίδεως, καὶ ἀφνω, καὶ ἀφνειός, ὁ πλούσιος. Excipitur ἀφῆ, ab eo quod est ἀπῶ. ἀχος, ἀχθος, ἀχανές.

A, ante τ, leuigatur ἀτ, ἀντὶ τοῦ ὀπίσσω, unde ἀτὸρρος, ὁ εἰς τοῦπίσσω ὀρμῶν. Ἐ alia. Excipiuntur quæ ab ἀπῶ Ἐ ἀπῶμαι deriuantur, ut ἀφῖκος ὁ ταχέως χορταζόμενος. ἀφῖμαχία, ἀφῖς ἀφῖδος, καὶ ἀφῖα τὰ μέλη.

A, ante ω, attenuatur, ut ἄω, τὸ πνέω. ἄωτῶ, τὸ ὑπνώτῶ. Ομηρος. Ὑπνον ἄωτει. καὶ ἄωτος τὸ ἄνδρος, καὶ ὁ καρπός.

DE E.

E, ante α, aspiratur, ut ἐανόν, τὸ λεπτόν ἱμάτιον, ἢ τὸ ποικίλον. ἐαυτὸν, ἐὰ τὰ ἀγαθὰ, sed hoc quidam attenuant. Excipitur ἐαρ, Ἐ quæ ab eo fiunt, ut ἐαρῖνος, ἐαρῖζω. ἐάω τὸ καταλιμπάνω, Ἐ quæ ab eo deducuntur leui spiritu annotantur.

E, ante ε, leuigatur, ut ἔβενος, ἔβερ proprium nomen. Sequentē uero ρ, aspiratur, ut ἐβραῖος, ἐβραῖς. Excipitur ἐβρὸς, ὁ ἔλαφος. ἐπὰ quoque Ἐ quæ ab eo fiunt aspirantur, ut ἐβδομος, ἐβδομήκοντα, τροπῇ τοῦ π, εἰς ε.

E, ante γ, attenuatur semper, ut ἐγείρω, ἐγγύς, ἐγγυσα, ἐγώ.

R r 4

E, ante

De spiritibus

E, ante δ, laeuigatur, ἑδαφος, ἑδεσσα πόλις, ἑδω τὸ ἑδίω, & alia. Excipitur ἑδος τὸ ἑδαφος, ἑδεῖται, ἀντὶ τοῦ καδίσει. ἑδρα, & ab eo deriuata, ἑδραῖος, ἑδράζω, ἑδραῖωμα. Excipitur & ἑδνον ἢ πορίζ, dos. ἑδῶλιον ἢ τῶν ἑρεσόντων καθέδρα. & ἑδανὸν τὸ ἡδύ.

E, ante seipsum attenuatur. ἑετῶς, ἀντὶ τοῦ ἄχε-
ρῶς. ἑερεν ἡ γουὴ ἐκώλυε. & ἑεισάμην et ἑείκασι. Excipi-
tur ἑέρση ἢ δρόσος, et ἑεὺς ἑῆος, et ἑέλδωρ secundū quosdā.

E, ante ζ, aspiratur. ἡζω, ἑζομαι, & quæ ab eo deducuntur. Si uero ex augmento, laeuigatur, ut ζέω, ἑζεον. ζῶ, ἑζων. ζωγραφῶ, ἑζωγράφου.

E, ante η, non inuenitur, nisi a declinatione siue augmento sit, ut ἑεὺς, ἑῆος. ἡν, ἑην. ἡνδανον, ἑηνδανον, iccirco eorum suscipiunt spiritum a quibus fiunt. At ἑηνὸς fluuij nomen, secundum aliquos laeuigatur.

E, ante θ, attenuatur, ἑθος, ἑθαῖς, ἑθνος, ἑθειρα ἢ θρίξ. Excipitur ἑθεν pronomen, & ἑδεῖς, unde ἀφ' ἑθείς.

E, ante ι, laeuigatur, ἑίσκω τὸ ὁμοιῶ. ἑῖση ἱροπῇ ἢ ἡση.

E, ante κ, aspiratur, ἑκατὸν, ἑκὼν, ἑκασος, ἑκάτε-
ρος, ἑκηλος, ἑκατι ἀντὶ τοῦ χάριν. ἑκάβη, ἑκτωρ, ἑκάς,
& quæ ab eo sunt, ut ἑκηβόλος, ἑκάεργος. Excipitur
ἐκ, præpositio, & quæ ab ea fiunt, ἑκβλητος, ἐκτός.
ἐκυρὸς quoque & ἐκεχειρία, & quæ per ἀφαίρεσιν ἀβί-
ciunt, ut ἐκεῖνος, κείνος, ἐκεῖθι, κείθι, hæc quidem
omnia tenui spiritu annotantur.

E, ante λ, siue solum, siue geminatum attenuatur,
ἑλεος, ἑλαφος, ἑλάτη, ἑλῶ τὸ ἐλαύνω, ἑλλάβιον τὸ ἐνώτιον.
ἑλλοπες οἱ ἰχθῦνες, καὶ τὰ λοιπὰ. Excipitur ἑλω τὸ λαμ-
βάνω, ἑλλην, ἑλλάς, & quæ ab eo fiunt, ἑλλανοδίκης ὁ

ἰῶν

τῶν ἀγώνων κριτής. ἔλλη, ἑλένη, ἔλενος, ἑλλὸς ὁ ἑλαφος, ἑλος τὸ δάσος, ἑλίκη, ἑλιξ, καὶ ἑλικῶπις κόρη, ἑλιγματώδης, ἑλικῶν ὄρος. ἑλκω, ἑλκύω, unde ἑλώρια. his adiungitur ἑλμινδες οἱ ἐγγάστριοι σκώληκες.

E, ante μ, lenigatur, ἐμέ, ἐμός, ἐμέω, ὦ, τὸ χέω, ἔμετος. Excipitur ἔμις, quod χελώνην significat. ἔμος τὸ ἄφεμα καὶ ἡ μέμφις.

E, ante ν, siue solum, siue geminatum, attenuatur, ἔνος ὁ χείνος, ἐνιαυτός, ἐνωὶ ἡ μάχη, ἐννη ἡ ἀρχὴ τοῦ μηνός, ἐνέα. πλὴν τοῦ ἔνεκα, ἔνεκεν, ἐν ἐνός, ἔνεκα ab eo fiunt, ut ἐνάς ἡ μονάς. ἐνόω, ὦ, ἔνωσις, ἐνίζω. καὶ ἐντο, ἀντὶ τοῦ ἐνεδέδωτο. ἔνιαῖον τὸ μονοειδές.

E, ante ξ, aspiratur, ἐξ, ἐξήκοντα, ἐξακόσια, ἐξῆς ἐξείης, ἔξω μέλλων ἀπὸ τοῦ ἔχω, unde ἐξίς, ἔξεως. Excipitur sola ἐξ praepositio, ἔνεκα ab ea fiunt, ut ἔξωρος, ἐξαίρετος.

E, ante ο, aspiratur, ἐορτὴ, ἐορτάζω, ἐὼν τὸ ἴδιον καὶ ἀγαθόν. Excipiuntur quae a themate uerborum fiunt, ut ἐὼν, ἐόντος participium neutri generis secundum aoristi ἐκ τοῦ ἔω τὸ ὑπάρχω, εἴκει ἐκ τοῦ εἴκω, ἔοργε ἐκ εἴργω.

E, ante π, lenigatur, ἔπος, ἐπίσις, ἐπὶ praepositio, ἔνεκα ab ea deducuntur. Excipitur ἔπομαι τὸ ἀκολουθεῖν, ἐπὶ, καὶ ἐπὶάκης, καὶ ἐπὶακόσια.

E, ante ρ, attenuatur, ἔρως, ἔρωτος. ἐρύω, ἔρρω, ἔρδω, ἔρνος. Excipitur ἔρκος, ἐρμῆς, ἐρμαῖκόν, ἐρμαιον, ἔρπω, ἔρπετον, ἔρση, ἔρσειης, ἔργμα τὸ κάλυμα. ἔρμα, ἐκ τοῦ ἔρεισμα κατὰ συγκοπὴν leui spiritu annotatur.

E, ante σ, attenuatur, ἔσω ἐπὶ ῥῆμα, ἔσο ἀντὶ τοῦ

R r S ὑπαρχε.

De spiritibus

ὑπαρχε. ἔσοπρον, ἔσθης, ἔσθηνός, καὶ ἑσάσσοι. *Excipitur* ἑστία ἢ ὡρεσβεία, ἔσε ἀντὶ ἑως οὐ, ἑσπόμεθα, *et quia a themate deducuntur*. ἔσο ἀντὶ τοῦ ἐνδεδύσο, *et ἑσάμενος*. *aspirantur etiam quæ σ, cum τ, habent*, ἑστία, ἑσιῶ, ἑσιῶς, ἑσηκα, ἑσηκῶς, ἑσᾶναι. ἑσησα uero *et ἑσιν*, *et ἑσάθην cum ε, habeant ex augmento*, λειγανтур. *et ἑσιν et ἑσέ, et ἑσαι ἐκ τῆς ἑσεται tanquam a uerbo ἑω τὸ ὑπάρχω, exilem spiritum habent*.

E, ante τ, leuigatur, ἑτος, ἑτεὸν τὸ ἀληθές, ἑτυμον τὸ αὐτὸ, ἐτήτυμον, ἐτώσιον, ἑτνος ὄσπριον τὸ φάσα. *Excipitur* ἑτοιμος, ἑτοιμάζω, ἑτοιμοπειθής, ἑτερος, ἑτέρα, ἑταῖρος ὁ φίλος, καὶ ἑταῖρα, ἑταιρίς, ἑταιρεία, καὶ τὰ ὅμοια.

E, ante υ, attenuatur, siue in distinctione, siue in coniunctione, εὐς ὁ πλατὺς καὶ ὁ ἀγαθός. εὐρύς, εὐρυώω, εὐ, *et quæ ab eo fiunt*. *Excipitur* εὐρίσκω, εὐρεσις, εὐρεμα, εὐρω, εὐρήσω. εὐω τὸ φλογίζω, καὶ τὰ ὅμοια.

E, ante φ, χ, leuigatur, ἑφεις, ἑφετόν, ἑχis, ἑχθρός. *Excipitur* ἑφθός ὁ ἐφημέρος.

E, ante ψ, aspiratur semper, ἑψω τὸ ἐφαίνω, ἑφημα, ἑφομαι τὸ ἀκολουθήσω. *Excipitur* ἑψία ἢ διὰ λόγου παιδία, ἐκ τοῦ ἑπω τὸ λέγω, unde φιλέψιος. *Excipiuntur et quæ ex augmento ε, habent, ut ἐψώμισα, ἐκ τοῦ ψωμίζω. ἐψέξα, ἐκ τοῦ ψέγω. ἐψησα, ἐκ τοῦ ψάω. et alia his similia*.

E, ante ω, μέγα aspiratur, ἑως ἢ ἡμέρα καὶ ἡ ἀνατολή, *et quæ ab eo deriuantur*. ἑωθεν, ἑωσφόρος, ἑωθινόν, ἑωλον τὸ χθεσινόν καὶ μάταιον. ἑως ἐπὶ ῥήμα χρονικόν, ἑω τὸ ἐνδύομαι. *Excipitur* ἑω τὸ ὑπάρχω, *et ἑω, ἐκ τῆς εἰώ*.

Si uero

Si uero ε, κατὰ πλεονασμὸν abundauerit, spiritum thematis sibi uendicabit. ὁρῶ, ἐώρακα. εἶκω, ἐώκειν. ἔλπω, ἐώλπειν.

H.

H, ante α, ex augmento inuenitur & leuigatur, ut ἡάκει, ἀντὶ τοῦ ἐδρήκησεν. ἡάριζον, ἀντὶ τοῦ ἔαρ. εἶχον, & his similia.

H, ante ε, aspiratur semper. ἡβη ἢ ἡλικία, & quæ ab eo deducuntur, ἡβῶ, ἡβάσκω, ἡβηδόν. nisi pleonasmus fiat, ut ἡβαιὸν ἐκ τοῦ βαιὸν τὸ μικρόν.

H, ante γ, aspiratur semper, ἡγεμὼν, ἡγεμονία, ἡγοῦ, ἡγοῦμαι, & quæ ab eo deducuntur, ἡγούμενος, ἡγήσιππος, nisi α, in η, mutata fuerit, ut ἡγάθεος ὁ ἄγαν θεός, & similia. Verum si a declinatione augmentū fuerit, thematis spiritum omnino suscipiet, ut ἄγω, ἡγον. ἀγνίζω, ἡγνίζον.

H, ante δ, leuigatur, ἡδονὸς ὁ μακεδὼν, ἡδος τὸ ὄφελος, indeclinabile ἡδη, & alia huiusmodi. Excipitur ἡδὺς, ἡδίῳν, ἡδισος, ἡδυῶ, ἡδονή, & quæ ex augmento existunt, ut ἡδρασμένος, ἡδραόμενος.

H, ante ε, ζ, θ, ι, leuigatur, ἡετίῳν, ἡέλιος, ἡερίβοια, ἡεροφοίτις. ἡζανοὶ ἔθνος, ἡθος, ἡθῶ, ἡθμός. ἡῖος ἐπίθελον ἡεὶ ἀπόλλωνος, ἡίθεος, ἡῖῶν ὁ αἰγιαλὸς, καὶ τὰ λοιπά.

H, ante κ, aspiratur, ἡκω, ἡκισα, & alia. Excipitur ἡκα ἀντὶ τοῦ ἡσύχως, quod secundum quosdam aspiratur.

H, ante λ, attenuatur, ἡλίας, καὶ ἡλεῖ propria nomina, ἡλέκτρα, ἡλεὺς ὁ μάταιος, ἡλεῖοι ἔθνος, ἡλιτόμηρος τόκος, ἡλίθιος, & similia. Excipitur ἡλιος, ἡλος, ἡλῶ,

De spiritibus

ἡλῶ, ἡλικία, ἡλιξ, ἡλικος, ἡλικιώτης. Quæ uero a declinatione sunt, thematis spiritum retinent.

H, ante μ, lenigatur, ἡμαρ, ἡμαθῆεις ὁ φαραθῶδης, ἡμὶ τὸ φημὶ, ἡμῶ τὸ ἐπικλίνω, & alia. Excipitur ἡμέρα, ἡμερῶ, ἡμα, ἡμεῖς, ἡμῖσι, & quæ ab eo fiunt. ἡμιόλιον, ἡμιμέδιμνον, ἡμίονος, ἡμέτερος, ἡμεδαπὸς, ἔμων ὁ ἀκοντισὴς.

H, ante ν, attenuatur, ἡνωρέα ἢ ἀνδρεία, ἡνὶς ὁ ἐνιαυτός. Excipitur ἡνία, ἡνία ὁ χαλινός, ἡνιοχος, & quæ ab eo deriuantur, ἡνιοχῶ, ἡνιοχεία, καὶ ἡν ἄρθρον.

H, ante ξ, non inuenitur, nisi a themate, ut ἡξω ἐκ τῆ ἡκῶ: siue ex augmēto, ut ἡξίωσα ἐκ τοῦ ἀξιώω, ἀξιώ.

H, ante ο, & π, attenuatur, ἡνεὺς proprium nomen, & alia huiusmodi. ἡπῶ τὸ ῥάπτω ἡ πεδανὸς ὁ χθαμαλὸς, ἡπιος ὁ ὠρεῖος, ἡπειρος ἢ γῆ. ἡπεροπατὴς ὁ ἀπατεῶν, & similia. Excipitur ἡπαρ ἡ πατος: unde ἡπατικός, ἡπατοσκοπός, καὶ ἡπατοσκοπία ἢ μαντία.

H, ante ρ, lenigatur, ἡριδανὸς ποταμός, ἡριγένεια, ἡριγόνη, ἡρίον τὸ μνημεῖον, ἡρεμος, ἡρεμῶ. ἡρινὸς ὁ ἑάρινος, ἡριγέρων βοτάνη. Excipitur ἡρώδης, ἡρωδιανὸς, ἡρων κύριον, ἡρα, & quæ ab eo deducuntur, ἡρος, ἡρακλῆς, ἡρόδοτος, & ἡρόφιλος. Vniuersaliter η, ante ρ, cum uocali natura longa aspiratur, cum breui uero, lenigatur. ἡρόδοτος enim & ἡρόφιλος ἐκ τοῦ ἡρα, longa in breuem uersa, facta sunt. Quæ uero a declinatione fiunt thematis spiritum seruant. ut ἡρα ἐκ τοῦ ἑράω, ἑρῶ τὸ ἐπιθυμῶ.

H, ante σ, aspiratur, ἡσιόδος, ἡσιόνη, ἡσταῖας, ἡσυχία, ἡσις ἢ εὐφροσύνη, ἡστα, ἡστων ὁ ἐλάσων, ἡσίδωρος, ἡσται, ἀντί

ἀντὶ τοῦ καθῆσθαι. *Excipiuntur quæ a themate, siue augmento fiunt, ut ἡσὶν, ἀντὶ τοῦ φησὶν. ἦσαι, ἀντὶ τοῦ λέλεκται. ἦθα, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες. ἦσθην, ἀντὶ τοῦ ἐλέχθην, & alia huiusmodi.*

H, ante τ, *lenigatur*, ἦτορ ἢ ψυχὴ, ἦτα τὸ σοιχεῖον, ἦτρον τὸ ἔντερον, ἦτοι σωδεδσμος. *Excipitur* ἦπια, ἦπῶ, ἦπῶν, & ἦτις ὄνομα ἀναφορικὸν ἐπὶ διηλυκοῦ.

H, ante υ, *lenigatur semper*, ἡύς ὁ πλατύς, ἡύγηνειος, ἡύκομος.

H, ante φ, *aspiratur semper*, ἦφαισος, ἦφαισεῖον, ἦφαισία πόλις. *Excipitur* ἦφλοισμός ὁ ἀφρός, & quæ ex augmento sunt, *thematis spiritum sequuntur.*

H, ante χ, *attenuatur* ἦχος, ἦχῶ. *Excipitur* ἦχι, ἀντὶ τοῦ ὅπου.

H, ante ψ, *ex augmento reperitur*, & *aspiratur semper*, quoniam aut ab ἀπῶ fit, ut ἦψεν, aut ab ἀπῶμαι, ut ἦψάμην, ἦψαλο.

H, ante ω, μέγα, *lenigatur semper*, ἡὼς ἡ ἡμέρα. ἡὼδι, ἀντὶ τοῦ ἐκ παλαιάς. ἡιῶν ὁ αἰγιαλός. *Et quæ ex augmento sunt*, ἡώρησεν ἐκρέμασεν ἐκ τοῦ αἰωρέω, αἰωρῶ, ἡωρημένος, ἐκρεμαμένος, & similia.

DE I.

I, ante α, β, γ, *lenigatur*, ἰατρός, ἰάκωτος, ἰβηρ, ἰβυκος κύριον. ἰγνὺς, ἰγνάτιος, & alia. *Excipiuntur quæ ex augmento sunt*, ut ἰγμαι, ἀντὶ τοῦ ἔρχομαι, καὶ ἰγμένος, & alia huiusmodi.

I, ante δ, *attenuatur*, ἰδος ὁ κόπος, ἰδίω, ἰδιον, ἰδού, ἰδη ὄρος, & alia. *Excipiuntur quæ post δ, ρ, habent*, ut ἰδρῶς, ἰδρῶ, καὶ ἰδρὺς πόλις. ἰδρις uero quidam

De spiritibus

dam aspirant.

I, ante ε, laeuigatur, ἰέναι, ἰεσαὶ, ἰεχνίλας, & similia. Excipiuntur ἱερὸς, & quæ ab eo deducuntur, ἱερεὺς, ἱερδύω τὸ θύω, ἱέραξ. & quæ a declinatione sunt, ut ἱεῖς, ἀντὶ τοῦ ἐπεμψεν. ἱεῖς, ἱέντος, ἱεμαι τὸ ποροδυμοῦμαι, ἱετο, & alia huiusmodi.

I, ante ζ, aspiratur, ἰζω, ἰζήσω, ἠζάνω.

I, ante η, δ, laeuigatur semper, ἠσοῦς, ἠτρος, ἠμι τὸ πορδύομαι, ἠ ἀντὶ τοῦ ἐλθῆναι, ἠδάκη, ἠθὺς ὁ δ' ἠθὺς ἠθαγενὴς ὁ ἐγγχώριος, καὶ τὰ λοιπά. Excipitur ἠμι solum τὸ πέμπω, ὁ παρὰ τατικὸς ἠν.

I, ante κ, attenuatur, ἱκαρος, ἱκελος, ἱκόνιον, ἱκρίον τὸ ξύλον, ἱκτὴν τὸ ὄρνιθον, ἱκάς ἱκάδος. Excipitur ἱκανός, ἱκανῶ ῥῆμα, ἱκω τὸ ἱκελδύω, ἱκελεία, ἱκεσία, ἱκάνω, ἱκνοῦμαι. & quæ a declinatione sunt, ἱκετο, ἱκλα ἀντὶ τοῦ ἦλθε.

I, ante λ, laeuigatur, ἱλη ἡ τάξις, ἱλιος ἡ τροία, ἱλεος, ὁ φωλεός. ἱλιωδὲς ποταμός, & alia. Excipitur ἱλεως ὁ δ' ἡμενὴς, ἱλαρὸς, ἱλάριος, ἱλαρότης, ἱλάσκω, ἱλαός, ἱλασμός, & omnino quæcunque ab ἱλεως deducuntur.

I, ante μ, aspiratur semper, vocali sequente, ἱμερος ἡ ἐπιθυμία, ἡμέριος κύριον, ἱμάς ὁ λῶρος ἱμάτιον, ἱμωνιά τὸ ἀντλητήριον, ἱμέρα πόλις. Consonante uero sequente laeuigatur, ἱμερος νῆσος, & his similia.

I, ante ν, laeuigatur, ἱναχος, ἱνα κύριον, ἱνίον τὸ νεῦρον. Excipitur ἱνα ἀντὶ τοῦ ὅπως.

I, ante ξ, attenuatur, ἱξὸς, ἱξίων κύριον, ἱξὸς σκώληξ. Excipitur ἱξομαι ἐκ τοῦ ἱκομαι.

I, ante ο, laeuigatur, ἱοβιανός, ἱόλαος, ἱορδάνης, ἱον τὸ

τὸ ἄνθος, ἰὸς τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ ὄφρατος, ἰὸς δὲ τὸ ἐέλος
aspiratur ἀπὸ τοῦ ἱνι τὸ πέμπω.

I, ante geminatum ππ, aspiratur semper, ἱππος,
ἐ quæ ab eo fiunt, ἱππῶ, ἱππεία, ἱππίας κύριον,
ἱππιδάσιον. Verum ante unicum π, attenuatur, ἱπῶ
τὸ ἐλάπῳ, ἱπνὸς ὁ φοῦρνος, ἱπες οἱ σκώληκες. Excipitur
ἱπᾶμαι, quod aspiratur.

I, ante ρ, attenuatur, ἱρος τὸ πῶχός, ἱρις τὸ ἐν νέ-
φει τόξον. Excipitur ἱρὸς ὁ ἱερὸς κατὰ συγκοπὴν, ἱρεὺς
ἱρεῖον, ἱρηξ, ἱέραξ, & alia huiusmodi.

I, ante σ, (nisi τ, post se implicitum habeat) læ-
nigatur, ἱσος ὁ ὁμοιος, ἱσις ἡ θεὰ, ἱσεμι τὸ γινώσκω,
ἱσίδωρος, ἱσμηνίας, ἱσπανία χώρα, ἱχὰς, ἱχθίον. Si uero in-
feratur τ, aspiratur, ἱσῶρ ὁ ἐπισήμων, ἱσορία, ἱσορέω,
ἱσιᾶος, ἱσὸς, ἱσημι. Annotatur in his ἱσῶ, ἀντὶ τοῦ
γινωσκέτω, ἱσέον, καὶ ἱσρος ποταμός.

I, ante τ, υ, φ, χ, ψ, ω, attenuatur semper. Ante
τ, ἱτὺς, ἱταμός, ἱτέον ἀντὶ τοῦ πορδτέον. Ante υ,
ἱυγξ ὁ ὄρνις καὶ τὸ ὄργανον, ἱύζω τὸ φωνῶ. Ante φ, ἱφί
ἀντὶ τοῦ λίαν, ἱφικλος. Ante χ, ἱχῶρ, ἱχνος. Ante ψ,
ἱψ ὁ σκώληξ, ἱψιφαγία. Ante ω, ἱωκὴ ἀντὶ τοῦ φεῦ,
ἱῶτα, ἱώσηπος, ἱωσὴφ, ἱωάννης.

Annotandum autem quod i, ante omnes uocalēs
attenuatur, præter ἱνι, & quæ ab eo deducuntur.
Similiter & ante tres aspiratas, θ, scilicet, φ, & χ.
ante σ, aspiratur semper, sed ante ξ, & ψ, lænigatur.

DE O.

O, ante α, β, γ, attenuatur, semper, ὄαροι αἱ γυναῖκες,
καὶ ὄαρίζω. ὄβριμος, ὄβελός, ὄγκος, ὄγδοος, ὄγμος, & alia.

O, ante

De spiritibus

Ο, ante δ, attenuatur, ὀδυνή, ὀδούς ὀδόντος, ὀ-
δᾶξ, ὀδωδᾶς. Excipitur ὀδός, & quia ab eo derivan-
tur, ὀδᾶω, ὀδίτης, ὀδοιπόρος, ὀδοιδόκος ὀλυσής. His
adiungitur ὀδε, ἀντὶ τοῦ οὗτος.

Ο, ante ε, ζ, θ, ι, attenuatur, ὀεργίλος κύριον. ὄζος
ὀκλάδος, ὄζωρῆμα. ὀδόνη, ὀδομαι τὸ ἐπιστρέφομαι. ὀ-
σός, ὀίω τὸ ὑπολαμβάνω. Excipitur ὀθι, ὄθεν, & alia.

Ο, ante κ, attenuatur, ὀκνός, ὀκλάζω, ὀκρίβας, ὀ-
κρυόεις, ὀκέλλω. Excipitur ὀκοῖον τὸ ὅποιον. Οκόσον, ὀ-
κως. ἀπερίωνικὰ εἰσι, π, in κ, verso.

Ο, ante λ, laenigatur, ὀλεθρος, ὀλοθρᾶω, ὀλυμπος,
ὀλιδος, ὀλλω, ὀλβος. Excipitur ὀλος, ὀλμος, ὀλκός τὸ
ἐπίμηκες σῶμα. ὀλκᾶς, ὀλκή τὸ βᾶρος. ὀλως ἐπὶ ῥῆμα,
ὀλικῶς, καὶ ὀλότης.

Ο, ante μ, attenuatur, ὀμῶ τὸ ὀμνύω, ὀμυχῶ τὸ
οὐρῶ, ὀμόργνυμι, ὀμίχλη. Excipitur ὀμοῦ, & quia ab
eo fiunt, ὀμαίμω, ὀμορος, ὀμδνέτης, ὀμήλιξ, ὀμώνυμος,
ὀμιλος, ὀμιλία, ὀμνος, ὀμοιον, ὀμοκλην ἢ ἀπειλή, καὶ ὀμαλές.

Ο, ante ξ, attenuatur semper, ὄνος, ὄνυξ, ὄναρ, ὄνθος,
ὀνία τὰ βρώματα. ὄξος, ὄξυς, ὄξύνη δένδρον, ὄξεϊα, et alia.

Ο, ante π, laenigatur, ὀπῶς, ὀπῶρα, ὀπῆ, ὀπαδός.
Excipiuntur quae λ, cum π, implicitum habent, ὀπλον,
ὀπλίζω, ὀπλὴ ὁ ὄνυξ. Excipiuntur & relativa, ὀπη,
ὀπου, ὀπότε, ὀπόθεν, ὀποῖος, ὀπόσος, ὀπότερος, ὀπως,
ὀπωσουῶ, καὶ ὀπωσονουῶ.

Ο, ante ρ, attenuatur, ὀρεὺς, ὀρέσης, ὀρέγω, ὄρος
ἑδέτερον, ὀρρός, ὀρπηξ. Excipitur ὄρῶ τὸ ἐλέπω, et quae
ab eo fiunt, ὄρασις, ὄρος ἀρσενικόν, & ab eo derivata,
ὀρίζω, ὀρισμός, ὄριον τὸ ὀροθέσιον. Excipiuntur & quae

κ, siue

κ, siue μ, post ρ, habent, ut ὀρκίζω, ὄρμος, ὀρμίζω, ὀρμαθός, ὀρμῶ, ὀρμώμενος, ὀρμενος uero ab eo quod est ἔρω τὸ ὀρμῶ attenuatur. ὄργιον τὸ μυσήριον aspiratur, quanquam usus id laeuigari obtinuerit.

Ο, ante σ, uocali sequente aspiratur, ὅσιος, ὅσιῶ, ὅσος, ὅσον. Ἐξ μονασύλλαβα, ὅς, ὁ ἴδιος, καὶ ὅς ἀντὶ τοῦ οὔτος, Ἐξ ὅσις. Consonante uero illata attenuatur, ὅσου, ὅσφους, ὅσα φήμι. ὅσω τὸ βλέπω, Ἐξ ὅσος ὅσος ὁ φθαλμός. Annotatur ὅσις κύριον, quod etsi uocalis non sequatur, exilem tamen spiritum sibi uendicat.

Ο, ante τ, laeuigatur, ὀτρηρὸς ὁ σπουδαῖος, ὀπτοτοῖ θρηνητικὸν ἐπὶ ῥήμα. Excipiuntur ὅτι, ὅτου, ὅτω, ὅταν, Ἐξ similia.

Ο, ante φ, χ, ψ, attenuatur, ὄφης, ὄφελος, ὄφνει κύριον, ὄφρα, ὄχος τὸ ἄρμα, ὄχωρὸς, ὄχληρὸς, ὄψε, ὄψια, ὄψιος, ὄψιον τὸ ὀψώνιον.

Υ, in principio.

Υ, in principio omnis dictionis aspiratur, ὑάκινθος, ὑβὸς ὁ κυρτός, ὑγεία, ὑδωρ, ὑελλός, ὑβίλος ἢ φλυαρία, ὑλη, ὑμετέρα, ὑννις, ὑπήνη, ὑρκανία χώρα, ὕς, ὕφος, ὕψος, ὑδός, ὕω τὸ βρέχω. Excipiuntur quæ Aeolica sunt, ut ὕμεις, ὕμιν. Ἐξ alia huiusmodi: nam Aeoles aspirationem omnino respuunt.

Ω, in principio.

Ω, in principio dictionis laeuigatur, præter ea quæ ab ὦρα deducuntur, cum tempus significat, ὦρος, ὦριος, ὦριμος: etiam cum τὴν εὐμορφίαν significat, ut ὦραῖος,

De spiritibus.

ὠραῖος, ὠραῖζω, ὠραῖσμός, ὠρακίζω τὸ ὠχεῖν, καὶ ὠρα-
κίζω τὸ αὐτό. *etiam cum τὴν φρονίδα significat, ut ὠρῶ*
τὸ φυλάσσω, ὠρεῖον, & similia. Cum ijs etiam aspira-
tur ὠδε aduerbium, & ὠδὶ, ἀντὶ τοῦ οὔτως. ὠδε uero
ἀντὶ τοῦ ἐνταῦθα, quidam laeuigandū esse existimant.
Aspirantur & monosyllaba, ut ῥ, ἀντὶ τοῦ ῥτινι, &
ῥ τῷ ἰδίῳ, & ῶν, ἀντὶ τοῦ ὄντινων. Annotantur in ijs
ὠ aduerbium uocandi, & ὠ χελιασικόν, & ὠ τὸ ὑ-
πάρχω, & ὦν, participium eius: hæc enim laeuigan-
tur, quibus additur & ὠρίων, ὠρίωνος.

Περὶ τῶν πνδμάτων τῶν ἐξ διφθόγων.

Αι, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
attenuatur, αἰκίζω, αἰκισμός, αἰδοῦμαι, αἶας. nisi for-
te inferatur μ, quia tunc aspiratur, ut αἶμα, αἶμυλος,
αἶμασία. excipitur αἶμων ὁ ἐπισήμων. Annotatur αἶρῶ
τὸ κρατῶ, & αἶρουμαι τὸ προκρίνω aspirata dictum est,
super unam syllabam, propter articulos & prepositi-
uos & suppositiuos, ut αἶ, nominatiui casus pluralis
numeri, & αἶς datiuī.

Αυ, diphthongus laeuigatur, αὐξω, αὐδῶ, αὐτὸς,
αὐτή. Excipitur αὐτή ὡς ἀπὸ τοῦ οὔτος, & αὐτὸν ἀπὸ
τοῦ ἐαυτὸν κατὰ ἀφαίρεσιν.

Ει, diphthongus laeuigatur, εἰκάζω, εἶρω τὸ πλέ-
κω, εἶργω, εἶβω, & quæ ab eo fiunt. εἰληθεροῦμαι, εἰ-
λεῶς, εἰλικρίνεια. Excipitur εἴλωσ ὁ δοῦλος, εἴλω-
τῶ τὸ δουλεύω, εἰλίωσ. At εἰλόμην a declinatione
habet aspirationem, & εἴσεν, ἀντὶ τοῦ ἐκάθισεν. &
εἴσηκε, εἴως ἀντὶ ἕως: hæc autem omnia ex pleona-
smo

smo habent, prater εἰως. aspiratur etiā εἰρμός, εἰρ-
κτῆ, quanquam hoc quidem ἀπὸ τοῦ εἶρω, hoc uero
ἀπὸ τοῦ εἶργω: nam derivationes sæpenumero spiritus
mutant, ut ἰδίω, ἰδρῶς. ἄμα, ἄμυδς. sic igitur εἶρω
εἰρμός, & εἶργω, εἶρκτῆ. καὶ ἄλλως.

Εἰ, diphthongus in dictionibus super unam sylla-
bam læuigatur, ut εἶβω, εἶκω, εἰκάζω, εἰκοσι: nisi ἰσ-
τα ex pleonasmō abundauerit, quoniam hæc muta-
tionem spiritus non admittunt, et bifariam dicuntur,
ut εἶως, εἶως, εἰνάετες, εἰνάετες. Et nisi ex præteritorum
declinatione, sumptum fuerit, ut ἔπω, εἶπον. ἔχω,
εἶχον, & similia. Neque Attica formatio fuerit, ut
λέληθα, εἰληθα. μέμαρμαι, εἰμαρμαι. Neque significati
differentia extiterit, ut εἶρω si læuem habeat spiritum,
τὸ λέγω significat: si uero aspiratum, τὸ σωάπω.

Εὐ, diphthongus læuigatur, ut εὖ, εὐβοία, εὐβου-
λος, εὐγενής. Excipitur ἔδω, ἔω τὸ φωτίζω καὶ φλογί-
ζω, ἔρω, & quæ ab eo fiunt, ἔρίσκω, ἔρελής.

Οἰ, diphthongus in dictionibus super unam syllabā
læuigatur, ut οἶκλος, οἶσος, οἶδῶ, οἶος ὁ μόνος, οἶμη ἢ
ὥδῃ, unde οἰμῶζω. Excipitur οἶμος ἢ ὁδός, οἰμῶ τὸ ὀρ-
μῶ, οἶος ὁ ποῖος, & οἶος ὁ δωατός. Dictum est, in di-
ctionibus super unam syllabam, propter οἰ articulum
præpositiuum, & οἰ subiunctiuum nominatiui casus
pluralis numeri, & οἰ, ἀντὶ τοῦ αὐτῶ, καὶ ἀντὶ τοῦ ὀ-
που. et οἶς datiu casus pluralis numeri: οἶς uero τὸ
ὀρίβατον ab eo quod est οἶς læuigatur, οἶμι, ἢ ὥδῃ
non nulli aspirant, οἰμῶσω uero læuigant, ab eo quod
est οἰ ὀρνυνηλικὸν ἐπίρρημα.

Ου,

Ου, diphthongus læuigatur, οὐδεις, οὐδαμῶς, οὐ-
 θαρ. Excipitur οὗτος, οὐνεκα, οὗ genitiui casus ἀντὶ
 τοῦ οὔτινος, & οὗς accusatiui casus pluralis numeri:
 οὗς uero τὸ ὠτίον, hoc est, auris, & οὐ aduerbium ne-
 gandi, leui spiritu annotantur.

Τέλος τῶν περὶ πλάτων καὶ πινδάρων ἐκλόγων.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T
 V X Y Z

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn
 Oo Pp Qq Rr.

Omnes sunt quaterniones, præter Rr,
 qui est quinternio.

VENETIIS, M D LX.



005516984

casus
casus
casus
casus

casus

QRST

QRST

QRST

LX.

